

Befejeződött az ipari tudományos konferencia

A IX. ipari tudományos konferencia résztvevői tegnap, pénteken, két csoportban folytatták munkájukat Szegeden, a Technika Házában. Kicsérélték tapasztalataikat az ipari szövetkezetek árutermeléséről és szolgáltatásairól, valamint az építőipari szövetkezetek szelektív fejlesztésének politikájáról. A tanácskozást követő összejövetel záróülésen dr. Simkó József, az MSZMP KB ipari, mezőgazdasági és közlekedési osztályának munkatársa, illetve dr. Kocsis Ferenc, az EVM főtanácsosa foglalta

össze a vitát. A IX. szegedi ipari tudományos konferencia Horváth Jánosnak, a KISZÖV elnökének zárszavával ért véget.

A szövetkezeti ipar szerepét, jelenét és jövőjét elemző kétnapos konferencia alkalmával az ország minden tájáról érkezett négyszáz szövetkezeti szakember hasznos ismereteket szerzett. Néhány hét múlva valamennyien megkapják a konferencia teljes anyagát, amelyet munkahelyükön dolgozó társaikkal együtt tanulmányozhatnak.



SZEGEDI ÜNNEPI HETEK

Shakespeare: Lear király. Előadás a Dóm téren este 8 órakor.

Mónus Sándor fazekas népi iparművész kiállításának megnyitója a Juhász Gyula művelődési központban, délután 5 órakor.

11. szegedi ifjúsági napok. Karnevál a Széchenyi téren délután 5 órakor.

A VI. művelődésméleti nyári egyetem előadásai a Biológiai Kutatóközpontban délelőtt 9 órától.

A XVIII. Szegedi Nyári Tárlat a Móra Ferenc Múzeum Horváth Mihály utcai képtárában, augusztus 21-ig.

Kátai Mihály festőművész kiállítása a Közművelődési Palota kupolájában, augusztus 28-ig.

A természettudományok Szegeden. Kiállítás a Szmogyi-könyvtárban, augusztus 4-ig.

Csanádi György iparművész kiállítása a Gulácsy Lajos-teremben, augusztus 4-ig.

A Móra Ferenc Múzeum állandó kiállításai.

Evezés. A SZEOL AK országos versenye az ifjúsági vízitelepen délután 2 órakor.

Rendelet az új vadászati idényről

A Magyar Közlöny 56. számában megjelent az 1977-78. évi vadászati idényről intézkedő rendelet, amely vadfajonként szabályozza a vadászati idényt, illetve a tilalmi időszakokat. Az eddigiekhez képest változás, hogy vadfajonként szabályozza a vadászati idényt, illetve a tilalmi időszakokat. Az eddigiekhez képest változás, hogy vadfajonként szabályozza a vadászati idényt, illetve a tilalmi időszakokat.

rendelkezés, összefüggésben azzal, hogy az intenzív fácántenyésztés nyomán megváltozott az állomány. Fácántenyésztés nyomán megváltozott az állomány. Fácántenyésztés nyomán megváltozott az állomány.

A vadászati idény a rendelkezésben megszabott időszak előtti, illetve az ezt követő napra is kiterjed akkor, ha a vadászati idény kezdete hétfőre, illetve, ha a vége szombatra esik.

A négyes ikrek kielégítően fejlődnek

Túljutottak a szülés utáni szokásos súlycsökkenésen, s kielégítően fejlődnek a kecskeméti négyes ikrek. A kicsinyeket még mindig inkubátorban tartják, s nagy gondnal ápolják a megyei kórház koraszülött osztályán.

A kisbábok kezdettől fogva jól fogadták a táplálékot; az adagot fokozatosan emelik, fejlődésük arányában. Édesanyjuk is egészséges, és rendszeresen elhagyhatja a kórház kórház koraszülött osztályán. (MTI)

Perek az örökségért

A társasági beszélgetés nem lehet végrendelet

Egy nyugdíjas férfi elhunyt után a közjegyzőnél jelentkezett egy asszony és igényt támasztott a hagyatéokra. Elmondta: két évvel a halálozása előtt az illető társaságban kijelentette, minden vagyonát reá hagyja, mert hosszú időn át vele volt és gondozta. A bíróság tehát azt kellett eldöntenie, történt-e érvényes szóbeli végrendelet. A törvény értelmében az a szóbeli végrendelet, aki életét fenyegető, rendkívüli helyzetben van és írásbeli végrendeletet egyáltalán nem, vagy csak jelentős nehézséggel tehetne. E két törvényes feltételnek a végrendelet idején együttesen és objektíven fenn kell állania. A végrendelet készítő személyes elképzelése azonban a valószínűség hiányzó feltételt nem pótolhatja.

Életet fenyegető, rendkívüli helyzet az, ha valakinél látszólag minden előzetes betegség nélkül, hirtelen életveszélyes állapot áll be, vagy ha beteg, és egészsége ugrásszerűen annyira leromlik, hogy életét közvetlen veszély fenyegeti. Orvosi szakkérdés, hogy a végrendelet készítő egyáltalán nem, vagy csak jelentéktelen nehézséggel tehetett volna írásbeli végrendeletet, körültekintően kell elbírálni, figyelembe véve az illető fizikai és lelki állapotát.

ben, az általuk értett nyelven, szándékát kifejti és jelenti, hogy nyilatkozata a végrendelete. Amennyiben a végrendelet készítő megakadályozza a végrendelet készítés nélküli három hónapon át nehézség nélkül írásbeli végrendeletet tehetett volna, a szóbeli érvénytelen. Még meg kell említeni, hogy a szóbeli végrendeletnek nem kell a törvény szavait szó szerint kijelentenie, hanem csak azt, hogy ez az a végrendelete.

A végrendeletnek — mondta ki az ügyben a Legfelsőbb Bíróság — alapvető feltétele az örökösök akarat. Ez azt jelenti: tudatában kell lennie annak, hogy végrendeletet tesz, szándéka erre irányuljon, és kijelentése ezt juttassák kifejezésre. Ebben az esetben a végrendelet készítésnek ez az alapvető követelménye hiányzik. Az elhunyt ugyanis társaságban volt, s ekkor egyik barátjának említette: örököse az igénnyel fellépő asszony lesz, mert gondozta. A beszélgetésből a társaság egy másik tagja, aki közelükben ült, részleteket hallott. Ilyen tényállás mellett nincs alap annak megállapítására, hogy ez alkalommal az illető végrendeletet akart és szóbeli végrendeletet tett. Társalgás közben annak megemlítése, hogy vagyona sorsáról mi az elgondolása, nem tekintendő végrendeletnek. Ezért a kereset alaptalan. K. S.

Trónszéken, csörgősipkában

Az udvari bolond nem bohóc. Gábor Miklós jól tudja. Nem olcsó poénok és rekesszizmok terhelő gegek krumpliorrú csetlő-botlójá. Hanem a király másik énje, az érem másik oldala. Bolondozik, hogy hályogot tűntessen, sipkát csörget, dalra fakad, táncol és cigánykereket hány — de filozófus és belső ellenzék, akinek nem kell lakatot tenni a szájára, szívének zsilipeit maga kezeli. Grotteszk árnyék, mely vibrálva világít.

Gábor Miklós Bolondjának még az arca is fehérre meszelt: nem személyiség, nem egyéniség. A személytelen, absztrakt, néha keserű igazság jelképe. Aki dalok hangjegyére fűz, pipiske futásának nyomaiba veti, fejfedője csörgőinek ritmusával bátorítja, cigánykerekek futásával hirdeti igazság és hamisság, szeretet és gyűlölet küzdelmében — a jó ügy diadalát.

Gábor Miklós (egy régi színházi előadás és egy rádiós adaptáció után) a Dóm téren harmadszor csapta fe-



A Bolond: Gábor Miklós

Kent és az úthenger

— Hová robog az úthenger?
— Kenttel?
— Nem. Szabó Gyulával.
— Szabó Gyulával köröket jár.
— Mi körül?
— Kunszentmártonból indul, és oda tér meg. Sajnos, ritkán jutok haza.
— Kunszentmárton—Budapest... Lehet vagy százötven kilométer. Kocsival két óra.
— Az én utam hosszabb volt, amíg...
— Amíg...?
— Amíg onnan, a se falu, se város szülőhelyről ideig eljutottam.
— Milyen értelemben?
— Úgyis, hogy hosszú út van mögöttem; úgyis, hogy megtanultam Európából nézni Kunszentet, s Kunszentből Európát.
— A színész alkotó ember. Mi ebben a legfontosabb?
— Ugyanaz, ami a magyar színészet kezdetét óta. A színész a nemzeti kultúra része és alakítója. Ennek kell megfelelni, ettől felelősség ez a hivatás.
— Tehát a mostani alakítás is.
— Bólint. Súlyosan.
— Már a pesti próbákon sokat töprengtünk a hangnemen. Kentén is.



Szabó Gyula próbaszünetben

Elmaradhatatlan kockás sapkájában Vámos László lép be az öltözőbe.
— Nagyszerű vagy — mondja Szabó Gyulának.

Fiataloké a város



Négy napra fiatalok vették birtokukba a várost. Tizenegyszer adnak randevút a Tisza partján egymásnak az ország minden tájáról érkezett fiatalok. A KISZ Szeged városi bizottságának és az Expressz Ifjúsági és Diák Utazási Iroda megyei kirendeltségének szervezésében tizenegy különvonattal és harminc autóbusszal érkez-

tek a fiatalok, hogy részesel legyenek a négynapos eseménysorozatnak, a politikai, kulturális, közművelődési és sporteseményeknek.

Kedves vendégeket köszöntöttek a KISZ megyei bizottságának vezetői délelőtt a megyehatáron. Szegedre érkezett az első magyar—lengyel barátsági napok hazánkban tartózkodó küldöttsége. A 340 tagú delegáció tagjai között a legkiválóbb munkát végző lengyel ifjúkommunisták, a kulturális és művészeti élet jeles képviselői, az ifjúsági mozgalom vezetői kaptak helyet. Ők is részt vettek a szegedi ifjúsági napok délutáni nyitónemességén, az újszegedi liget fái között meghűző szabadtéri színpadon.

A programban fellépett a lengyel delegáció tagjaként Szegeden tartózkodó Szlovánka népi együttes (a Krakói Jagella Egyetem diákjainak folklorcsoportja) és a KRAM beat-együttes, valamint a Kaláka együttes, a Postás művelődési ház dzsesszbalett kara, Csizmadia Sándor és Torma László polbeat énekesek, Nagy András konferanszié-paródista és a szegedi Ifjú Garda zenekar.

Ma, szombaton délelőtt 10 órakor az újszegedi strandon az Edzett ifjúságért! akció jegyében nagyszabású sportdelelőtti rendeznek. Tizenegy órától a meghívott művészeti csoportok adnak műsort a Széchenyi, a Klauzál és a Dugonics téren. Délután 5 órakor az újszegedi Vigadóban a P Mobil együttes ad koncertet, majd 8 órától a KSZV klubjában lépnek föl. Hat órakor a Kárársz utcán divatbemutató lesz, este 9-től a Széchenyi téren hajnalig tartó utcabál kezdődik.

Ma délután 5 órakor rendezik meg a hagyományos ifjúsági karnevált, melyen a szegedi ifjúmunkások mintegy ötven produkcióval vonulnak fel a Kárársz utcáról a Széchenyi téren át a Takaréktár utcáig. Az eddigiekhez hasonlóan a legpolitikusabb, a legötletesebb és legszebb produkciók értékes díjazásban részesülnek. Többek között kiadnak egy közönségszavazást is.

Szavazólap

A legsikeresebb produkciókra a közönség is szavazhat az alábbi szelvényen.
Kérjük, írja föl az Őnek legjobban tetsző karneváli produkció számát, s a kivágot szelvényt augusztus 3-án, szerdán délig dobja be az Ifjúsági Ház előcsarnokában levő urnába, vagy postai levelezőlapra ragasztva küldje el a KISZ Szeged városi bizottságának címére (6720. Szeged, Tanácsköztársaság útja 7.).
A produkció száma:

A színész felnéz.
— Az elején, a Bessenyeivel való jelenetben azt szeretném, ha egy kicsit erősebb lennél, hangosabb...
— Nagyobb konfliktust szeretnél — értem —, megpróbáljuk!
Vámos László elmosolyodik:
— Azt — mondja —, s szalad tovább.
— Kent, legalábbis az itteni — mondom —, szerintem rokonságot tart azokkal a kunokkal, akiket Kunszent környékén lehet látni...
— A bűdosó, a lefokozott Kent már nem főúr, hanem népbeli. Ezért!
Nagyot szív a cigarettájából:
— Kent 48 éves a darabban.
— Az alakítás hitelessége miatt tartja fontosnak?
— Is.
— Hát még?
— Egykorú velem.
Pontos, tényközlő mondat.
— Volna még egy kérdés — mondom —, egy időre kalodába csukják a színpadon. Hogy érzi magát benne?
— Kent?
— Nem. Szabó Gyula.
— Szabó Gyula jól, és a szerepben is.
Petri Ferenc