

Magyar—lengyel idegenforgalmi kapcsolatok

Ma lengyel bányászzenekar ad térzenét Szegeden

Tíz évvel ezelőtt írták alá a lengyel és a magyar kormányok közötti idegenforgalmi kapcsolatokat szabályozó szerződést, s akkor hozták létre Varsóban, illetve Budapesten az idegenforgalmi képviselőket. Akkor még két, ma hat magyar utazási irodával tart kapcsolatot Lengyelország, s a lengyelek 1967-ben létrehozott magyarországi képviselőinek hatásköre is egyre bővült. Így ma már nemcsak az ORBIS-tól — mely első volt a külföldi képviselők sorában —, hanem valamennyi lengyel utazási irodától kaphatnak információkat a turisták a közös budapesti iroda révén.

A két ország egyre fejlődő idegenforgalmi kapcsolatát jól jellemzi, hogy még egy évtizede 330 ezer lengyel vendég kereste fel a magyar városokat, tavaly 1,3 millió látogattak hozzájuk. 1967-ben 105 ezer magyar turista lépte át a lengyel határt, tavaly pedig 364 ezren utaztak a baráti országba.

A Lengyelországból érkező vendégek többsége Budapestet és a Balatont keresi fel, de mind több lengyel szó hallatszik az alföldi városokban, Szegeden is. A kempingbe nyaranta valóságos konvojban érkeznek a PL jelzésű kocskák, s a szegediek is felfedezték már, hogy nemcsak Zakopánéba és Krakóba érdemes ellátogatni, hanem a lengyel tengerpartra is. S szinte „cserében”, a lengyel bányászok csoportjainak rendszeres vendégei Hévíznek, Harkánynak, Hajdúszoboszlónak, Miskolc-Tapolcának. Az idén 5 és fél ezer bányász üdül, pihen és gyógyul fűrészfűrészekben.

Tíznapos hajdúszoboszlói pihenésük után ma, csütörtökön Szegedre látogatnak a Zybnicki szénbányáról Jastrzebie bányájának dolgozói, valamennyien az ottani ifjúsági bányászzenekar

tagjai. Együttműködésük, a lengyel bányászzenekarok fesztiváljának első helyezettje, ma délután városnézésen vesz részt, majd a Dugonics térről a Kárász utcán végigvonulva térzenét adnak a Széchenyi téren. A lengyel bányászfiatalok a délután negyed 6-kor kezdődő térzenével köszöntik a lengyel—magyar idegenforgalmi kapcsolatok tízéves évfordulóját.

Vízügyi munkák a Balatonon

A Balatonon az idén folytatják a tavaly megkezdett vízügyi munkákat. Tavaly „beállították” a Siót, amelyen másodpercenként az eddigi 50 helyett 80 köbméter víz folyhat át a csatornán. Így már rövidebb idő alatt megfelelő vízszintet tudtak elérni.

Az idei program szerint partrendezésre, kotrásra és feltöltésre került sor a déli part több strandján, ezenkívül rendszeresen kotorják a hajók útvonalait. (MTI)

Szocialista országok vezető agrárújságírói hazánkban

A Magyar Újságírók Országos Szövetségének meghívására a szocialista országok vezető agrárújságírói május 3—11. között hazánkba látogattak. A magyar mezőgazdaság helyzetével, eredményeivel, mezőgazdasági és élelmiszeripari üzemekkel ismerkedtek. (MTI)

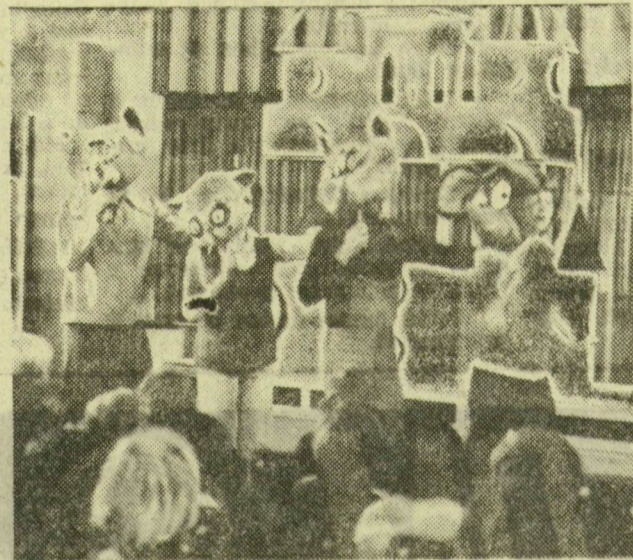
Eszperantisták béketalálkozója Zsombón

Májusban a Magyar Eszperantó Szövetség szegedi területi bizottsága minden évben más helyen rendez meg a megye eszperantistáinak béketalálkozóját. Idén Zsombón, ahol jelentős eszperantóélet van kibontakozóban. Csongrád megye eszperantó csoportjainak tagjai szervezeten vesznek részt a találkozón.

Az ünnepség megnyitása május 15-én, vasárnap délután 10 órakor lesz a helyi kultúrotthonban. A program néhány érdekes részlete: ismerkedés a község múltjával, jelenével; eszperantó kiállítás; néptáncbemutató; pol-beat; kirándulás a híres ösláphoz; tűzoltó-bemutató; disco. A béketalálkozó alkalmából kiállításokat is rendeznek: eszperantó könyvekből és folyóiratokból, naiv festők műveiből, népművészeti hímezekből. A bélyeggyűjtőket alkalmi postabélyegző várja. Az eszperantisták zöld csillagával díszített különbusz Szegedről, a Marx téri autóbusszállomásra indul 8 óra 30 perckor. Minden érdeklődőt szeretettel várnak.

A közönség játéka

A Szabadkai Gyermekszínház Szegeden



Somogyi Károlyné felvétele

A „Játék” című előadás főszereplői: a három cica és az egér

Előadások cseréjére kötött szerződést a szegedi Báb- és Szabadkai Gyermekszínházzal. Április elején a szegediek a János vitézt mutatták be Szabadkán, azt a bábdarabot, amellyel harminc évvel ezelőtt „nyitott” az amatőr együttes, amely tehát a repertoár legértékesebb — és egyik legsikeresebb — darabja. Vendég szereplésük viszonzásaként most Szegeden mutatkozik be a Gyermekszínház.

A November 7. Művelődési Központban tegnap délután tartották meg első előadásukat. A jellemzően kiállítókészítő jelző — a „rendhagyó” — csak az első pillanatokban tűnik helyénvalónak. Bár általában az a szokás, a rend, hogy egy előadás akkor kezdődik, amikor a szereplők megjelennek a színpadon, a szabadkaiak műsorát pedig egészen másként indul — mégsem lehet rendhagyónak minősíteni. Mert minden, ami az előadásban történik, az ismerős és a szokatlan játékelemek egyaránt azt a célt szolgálják, hogy a gyerekközönség aktívan részt vegyen, azonosuljon, élményhez jusson. Mint minden valamirevaló gyerekdarabban.

Ennek a bábjátéknak a szereplői a legkézenfekvőbb módszert választották: egyszerűen felszólították a gyerekeket a közös játékra, ahányszor csak alkalmat teremtett erre a román darab írója, Alexandra Davidescu. Sokszor. Ilyenformán a nézőtér nem különült el a színpadtól, a közönség és a négy színész — Gyurcsics Erzsébet, Nagy Mária, Szabó Ferenc, Péter László — közös produkciója volt az előadás, együttes játéka betöltötte az egész termet.

A műszaki hónap eseményei

Ma, csütörtökön Csongrádon, Makón és Szegeden lesznek rendezvények a 17. műszaki hónap keretében.

Szegeden, a Technika Házában délután 2 órakor az Energiagazdálkodási Tudományos Egyesület Csongrád megyei csoportja és a Környezetvédelmi Bizottság összejövetelén Rappné dr. Sik Stefánia okleveles vegyész, az Építészeti Minőségellenőrző Intézet tudományos osztályvezetője az ipari szennyvízkezelési források levegőtisztaság-védelmi ellenőrzése címmel tart előadást. Délután 10 órakor, a Műszaki és Természettudományi Egyesületek Szövetségének székházában rendez előadást a Gépipari Tudományos Egyesület automatizálási szakosztálya a

pótlólagos automatizálás és kiegészítés pneumatikus és hidraulikus elemeinek alkalmazásáról.

Makón, a FEG makói gyárában szintén az automatizálásról, Csongrádon a FÜTŐBER-nél a hűtőpultok és klímaberendezések konstrukciós üzemeltetéséről adnak ismertetőt a GTE automatizálási szakemberei.

A Textilipari Műszaki és Tudományos Egyesület rendezésében Szegeden, a KSZV központjában Marosi János vezérigazgató-helyettes a gazdasági hatékonyság növelésének lehetőségei a Kenderfonó és Szövőipari Vállalatnál címmel tart előadást ma, csütörtökön délután 3 órakor.

Élményt ígér az úttörőnyár

Rangos helyet kapnak az idei úttörőnyár eseményei között a kulturális, művészeti programok, akciók. Erről tájékoztattak a Magyar Úttörők Országos Szövetségében.

Június 7-ére „Időzítették” az úttörő és kisdobos bábjátékosok salgótarjáni országos fesztiváljának nyitányát. A József Attila Művelődési Központban 800 — az elődöntőből továbbjutott — pajtás méri össze tudását. Az olvasótábori mozgalom fejlesztésében ezen a nyáron Heves, Baranya, Tolna, Nógrád és Hajdú-Bihar megye igyekszik élen járni. Több olyan olvasótábort honosítanak meg, amelyekben mozgókönyvtár ösztönzi a gyerekeket újabb és újabb művek megismerésére.

Nagy várakozás előzi meg a „Művészetek vándorútján” nevet viselő úttörő-közösségi játék résztvevőinek június 3—5-én zajló sikondai találkozóját. A tanév kezdetén meghirdetett mozgalom a közösségeket közös művészi élményszerzésre, együttes színház-, mozi- és múzeumlátogatásra ösztönzi. Békés megye zenei szaktáborozásra készül. Hajdúban és Békésben a legifjabb képzőművészeket hívják közös táborozásra. Biharkeresztesen a honismereti mozgalom piros nyakkendő tagjai töltenek együtt két vidám hetet. Szerke az országban több szaktábor szerveznek a nótafának és a mókamestereknek. Az úttörőházak tárt kapukat várnak a vakációzó pajtásoknak.

Június 9-én a zánkai ünnepséggel megnyíló országos táborozás is sok érdekes találkozást, élményt ígér a művészetek ifjú barátainak. Zánkán a legjobb úttörőkörök találkoznak majd, itt tartanak díszhangversenyt az „Eneklő ifjúság” mozgalom nagydíjas kórusai. Itt gyűlnek össze az országos képzőművész pályázat díjnyertesei is, kéthetes táborozásra. Júliusban a II. országos gyermekfilmszemlének is a balatoni úttörőváros ad otthont. Csillebérc augusztusban fogadja a művészeti szaktábor ezen vendégét. „Mindenki újakra készül” címmel a forradalmi kultúra hagyományait felelevenítő turnusban már a Nagy Októberi Szocialista Forradalom ünnepére készülnek a zenekarok, irodalmi színpadok, kórusok és tánc csoportok.

S. E.

(MTI)

Magamra vállalom

Új film

Színes, szélesvásznú szovjet film. Írta: Georgij Karpalov és Szemjon Tumanov. Fényképezte: Robert Ruginov és Oleg Zguridi. Rendezte: Alekszandr Orlov. Főbb szereplők: Ediser Malagasvili, Szergej Nyikonenko, Mihail Gluzszki, Alla Budnyickaja, Szergej Szazontjev.

Mármost azt vállalja magára a harmincas évek elején Szergej Ordzonikidze, a Szovjetunió nehézipari népbiztos, hogy a németországi tanulmányúton kiképzett fiatal szakemberek, Szergejnek, minden kockázatáért felelős. Éspedig azért vállalja magára, mert a feladat rendkívül: olyan kemény, ellenálló acélt kell gyártani, hogy a szovjet hadsereg a legmodernebb páncélosokkal vehesse fel a harcot az esetleges támadókkal szemben. Mi persze már tudjuk, amire a film hősei csak álmatlan éjszakákon gondolhattak nehéz szívvel, hogy a háború elodázhatatlanná vált, és az akkor fasizálódó Németország később alaposan próbára tette a szovjet fegyvereket.

Alekszandr Orlov filmje tehát egyfelől történelmi analízise egy viszonylag csendesebbnek tűnő korszaknak a szovjet nép életében. Abból az időből merít, amikor Leninnel szövege a baloldaliság a kommunizmus gyermekbetegségeinek ismert tüneteit hozta felszínre: a politikai fedhetetlenség szemellenzős értelmezését akkor is, amikor a szakmai rátermettség volt nélkülözhetetlen szem-

pontja egy-egy probléma megítélésének. Csupa modern, mai politikai-közgazdasági szótárban szereplő tézisek, igazságok, kerülnek elő a filmbe: a tudomány és a termelés dialektikus kapcsolatáról, egymásra utaltságáról, a szakmai kérdés és a káderpolitika összefüggéseiről, a termelési hatékonyság fejlesztésében melőzhetetlen üzemszervezésről stb. Maga a szituáció is roppant izgalmas: németországi gyárban tájékozódó szovjet szakemberek, akik néhány év múltán éppen a német hadsereggel szemben bizonyíthatják, milyen tanulók voltak...

Mégis ez a történelmi háttér csupán az egyik rétege Orlov alkotásának. A másik: a vezetés természetrajza, tudománya és technikája. Milyen legyen a jó vezető? Ordzonikidze helytállása, népszerűségének biztonsága, akkor is nemes példa, ha ma mondjuk, nem várja el senki, hogy a vezető becsületszóval kérjen garanciát a vállalkosoktól, hogy életét kockáztatva odaálljon a páncélacél mögé, mikor annak szakítási szilárdságát teszik próbára, hogy ne legyen magányléte, hogy figyelemre méltó, mikor után céltalanul csatangoló gyerekeket is, és játékokat gyártasson nekik a nehézipari selejtből. Azt viszont elvárja ma is a társadalom, hogy a vezető bizalommal viseltessék munkatársai iránt, és feltétlen felelősséggel a rábízott személyi, anyagi értékeikért. Hogy ne csak az íróasztal

mögül dirigáljon, hanem ismerje munkatársainak személyes gondjait is. Akad tehát még profitalható tanulság egy olyan történelmi korszak rendkívüli emberének államférfiúi és erkölcsi tartásából, melynek fejezeteit mindössze pár sorban méltatják az iskolai tankönyvek.

Ordzonikidze szerepében Ediser Malagasvili felejthetetlen alakítását viheti magával a néző — máttól, a szegedi filmszínházakból is. Nikolényi István

Buszvadászat

A Tápéi Népi Együttes visszatérő gondja a busz, melyet nem is gondoljuk, hogy egy-egy vidéki szereplés milyen hatalmas energiát vesz igénybe éppen amiatt, hogy a meghívó kézhez vétele után az egész vezetőség teljes gőzzel jármű után lohol. Nagy öröm meghívót kapni a rangos vetélkedőkre, vendégszerzésre, de legalább akkor gond is. Sok esetben mire a részvételt visszajelentjük, elfogy a vendéglátók türelme, előbb sürgetik a választ, az itthoniak meg a körmeiket rágják, kilincselnek, koldulnak, egyik ajtón ki, a másikon be. Mivel autóbustól sehol sem kapunk. Legalábbis időben nem.

Kopogtatunk a Volánál: „Sok a megrendelő, kevés a kocsi”. Megyünk a vállalatokhoz, azok meg már félnek tőlünk, mert nagy az adó, ha minket hurcolásznak. Tészhöz meg minnek menjünk, busz nincs, baj ott is van elég. (A Volán olyan kikötéssel vállalkozna a szerződésre, ha megrendelnék a járművet, mondjuk egy évre,

azon belül is meghatározott időpontokra.) Aki Nem is gondoljuk, hogy egy-egy vidéki szereplés milyen hatalmas energiát vesz igénybe éppen amiatt, hogy a meghívó kézhez vétele után az egész vezetőség teljes gőzzel jármű után lohol. Nagy öröm meghívót kapni a rangos vetélkedőkre, vendégszerzésre, de legalább akkor gond is. Sok esetben mire a részvételt visszajelentjük, elfogy a vendéglátók türelme, előbb sürgetik a választ, az itthoniak meg a körmeiket rágják, kilincselnek, koldulnak, egyik ajtón ki, a másikon be. Mivel autóbustól sehol sem kapunk. Legalábbis időben nem.

Ifj. Lele József