

# Megkezdődött a műszaki hónap

Kovács Antal látogatása Szegeden

Tegnap, hétfőn délután a Technika Házában tartott ünnepi plenáris ülésel megkezdődött a XVII. műszaki hónap rendezvénysorozata, amelyet a Műszaki és Természettudományi Egyesületek Szövetsége Csongrád megyei Szervezete, a Szakszervezetek megyei Tanácsa és a Kommunista Ifjúsági Szövetség Csongrád megyei Bizottsága rendez.

Az eseményen dr. Kovács Kálmán, az MTESZ elnöke megnyitja után — a bevezető előadást Kovács Antal, az MSZMP KB osztályvezetője tartott, a gazdasági hatékonyság gyakorlati érvényesüléséről, növelésének fontosságáról.

Ezt követően a korreferátumokban Szabó Sándor, a megyei pártbizottság titkára az ipari termékszerkezetek korszerűsítésének megyei tapasztalatairól, Szilágyi Ernő, a Csongrád megyei tanács vb mezőgazdasági és élelmiszerügyi osztályának vezetője pedig az iparszerű termelési

rendszerek eredményeiről, a továbbfejlesztési lehetőségeiről beszélt.

A műszaki hónap ünnepi megnyitóján az elnökségben foglalt helyet többek között az előadókön kívül Kovács Imre, a Csongrád megyei tanács általános elnökhelyettese, Tóth Zsuzsanna, a KISZ Csongrád megyei bizottságának titkára, Prágai Tibor, a Szeged városi tanács elnökhelyettese és dr. Dékány

Klára, a KISZ városi bizottságának első titkára is.

Kovács Antal, az MSZMP KB osztályvezetője tegnap, hétfőn délelőtt időszzerű gazdasági kérdésekről folytatott megbeszélést dr. Komócsin Mihállyal, az MSZMP Csongrád megyei bizottságának első titkárával. A megbeszélésen jelen volt Szabó Sándor, a megyei pártbizottság titkára is. Ezt követően gyárakat, intézményeket látogattott meg.

## Fórum a kereskedelemről

A Hazafias Népfőnt Csongrád megyei bizottsága szervezésében megyei kereskedelmi politikai fórumot rendeztek tegnap, hétfőn délelőtt a népfőntszékházban. A tanácskozáson ott voltak a tanácsok kereskedelmi osztályainak képviselői, az ÁFESZ, a MESZÓV, az AGROKER, a VIDIA, a FÜSZERT, a DELTEX vezető szakemberei, a városok és a községek népfőnt-aktivistái.

A jólakott ember elégedett, tartja a népi mondás. A fórum résztvevői ezt átéltelesen úgy fogalmazták meg: a kereskedelmi hálózat működése, a fogyasztók igényeinek minél jobb kielégítése a lakosság közhangulatát is befolyásolja. A jelenlévők ezért sorra megvitatták azokat a hasznos tapasztalatokat, melyek birtokában még tovább javítható az áruellátás, bővíthető a választék, s nem utolsósorban visszaszorítható a hiánycikkek száma. A tanácskozáson vitaindító előadást Parsang Lászlóné dr., a Csongrád megyei tanács vb kereskedelmi osztályának vezetője tartott.

Az általa elmondottakhoz többen hozzászóltak. Sokan sérelmezték: a mai napig sem megoldott a háztáji és a kisegítő gazdaságok támogatása. Hiányzanak a háztáji munkákat megkönnyítő kisgépek, de még a leggyeszebb szerszámokat: vasvilágítást, ásót, kapát is csak ritkán lehet kapni, és növényvédő szerekek szintén akadnak az ellátás. Sok községben az alapvető élelmiszerek forgalmazása sem kielégítő. Hasonlóképpen megoldásra váró feladat a lakosság ellátása hűtőszelvényekből. A Csongrád megyei Állatforgalmi és Húsiipari Vállalat legalább ötvenféle hentesárut gyárt, ezekből jó, ha tízfélével találkozunk a városi üzletekben, a községi boltokban még ennnyivel sem.

Természetesen szóba került a ruházati ellátás is, a fórum résztvevői elégedetten állapították meg, hogy bővült a kínálat, a kereskedelem egyre jobban lépést tart a divattal. Persze nem mindenütt ilyen rózsás a helyzet, jó néhány községben ezért fellendült a „csempészárúk” búsás áron való magánkereskedői forgalmazása. A fórumon megvitatták a vendéglátás jelenlegi színvonalát is. A társadalompolitikai céloknak megfelelően az étkeztetés fejlesztése, kibővítése a feladat, ehhez azonban nem mindenütt adóttak a tárgyi és anyagi feltételek.

L. Zs.

### Képernyő

## Jubileum és majális

Először a tálcák forgalma kezdett emelkedni a boltokban. Beközöntött a hideg vacsora divatja. Emberek ezrei ültek a készülékek előtt. A nagy összpontosításban néha az is előfordult, hogy a szájuk mellé tették a falatot; mert nézték a műsört, amelynek egyik fő attrakciója ez volt: szünét. Am az inzertet is nézték, sőt egészen kitűnőnek találták.

Az idő megszépíti a múlt időt. Ezért is volt jó a tévészekkel együtt emlékezni a hét derekán a hőskorra. Húszéves a Magyar Televízió! Kezdetben sokan hitték, hogy létevel befellegzett a színházaknak és a moziknak, később, hogy a focimeccsen csak az edzők és a tartalékjátékosok lesznek a nézők (ez az alaptalan félelem sajnos, ma is létezik...), voltak olyan nézetek, hogy a képernyő vibráló kekesfehér fénye tönkreteszti egy ország látását (a tudakosabbak látszólagos mondatok...) és így tovább, és így tovább.

Aztán megszületett a Tömegkommunikációs Kutatóközpont is, hogy mindezt megcáfolja, és tudassa a nézőkkel, hogy ők tulajdonképpen hogyan is nézők, és hogyan nem. A tévések ismeretéből családtagokká léptek elő, s miután a legjobb családban is előfordul összezördülés, ma már bizony elég sok ilyen is adódik. Egy felnőtten különben is másképpen beszél az ember!

Azt is elmondhatja neki, hogy bizony-bizony, az e heti program összeállítása nem sikerült annyira, hogy estéről estére a szájunk mellé tettük volna az ételt. Ezért aztán különös várakozással tekintünk a hét végére. Hátha akkor?

Nos, szombaton volt egy kitűnő produkció. (Rendező Baróti Lajos, gyártásvezető Pintér Sándor.) Columbo hadnagy minden igyekezte ellenére a rákövetkező film korántsem volt olyan drámai, olyan izgalmas, mint az előző attrakció. Columbo támadásvezetése ugyanis kiismerhető, cselei sablonosak, talán csak a fejjátéka dicsérhető valamelyest.

A több helyszínes élő köz-

vetítés a riporter és a technika legnagyobb próbatétele. A májusi ünnepségek megmutatása most kétszeresen is az volt. A húszesztendős televízió két eseméteje, a pécsi és a szegedi körzeti stúdió munkatársai most estek át ezen a tűzkeresztségen; igaz, a rutinos kollégák, Horvát János és Pásztor Ferenc óvó segédletével. Okavodom a kalkuluskótlól, de most nem kerülhetők el: mindkét stáb jól megfelelt feladatának.

Petri Ferenc

# Szép sikerek az Erkel Diákünnepen

Négy nagyszerű, napsütéses vidám nap után befejeződtek Gyulán a nyolcadik alkalommal megrendezett Erkel Diákünnep. Bács-Kiskun, Békés és Csongrád megye, valamint Budapest és Szeged város művészettel foglalkozó középiskoláinak nagyszerű seregszemléje az idén a korábbinál is magasabb színvonalú művészi produkciókkal ajándékozta meg az érdeklődőket, gazdagabb programmal kínálta a résztvevőket. A több mint kétezer fiatal a fesztivál jellegű program során vers- és prózamonásban, diákszínpadi kategóriában, szólóénekekben, hangszeres előadásokban, énekek bemutatásában, folk és pol-beatben, hangszeres kamaragyűjtések népi zenekarok és néptáncsoportok előadásában és sakkversenyen adott számot tehetségéről, tudásáról, felkészültségéről. A különböző műfajok bemutatói mellett nem feledkeztek meg a közösségi eseményekről, a barátkozást, egymás megismerését szolgáló eseményekről sem. A megyék és városok csoportjai gyulai klubokban mutatkoztak be, felléptek a híres téglavár falainak tövében, a szabadtéri színpadon, sőt négy napig a gyulai utcák, terek és parkok is szinte szabadtéri színpadok voltak.

Külön emlékezetes programja volt az idei EDÜ-nek a szombat délutáni nagyszabású sportvetélkedő, melyet az Edzett ifjúsáért mozgalom keretében szervezett a rendezőség. Új színfoltja volt a programnak, hogy a diáknapi kétezer résztvevője színes formaruhákban részt vett a május elsejei felvonuláson, együtt ünnepelte Gyula város dolgozóival a munkásságát nemzeti közéleti feladatát. A 14 EDÜ-díjából tízenegyet Csongrád megyei diákok nyertek, közülük hetet szegediek. Szólóhangszer kategóriában a diákünnep díjával jutalmazták Czifra Éva zongoristát, Dratsay Akost (fuvola) és Kricsméri Jánost (hársóna), mindhárom a szegedi Tömörkény Gimnázium és Szakközépiskola tanulója. EDÜ-díjat kapott a szegedi Ságvári Endre Gimnázium kamarakórusa, a szegedi Tisza-parti és a hódmezővásárhelyi Bethlen Gimnázium irodalmi színpada, a szegedi Tömörkény Gimnázium és Szakközépiskola vonózenekara. A vers- és prózamonás kategóriájában Szalma Tamás, a szentesi



Molnár József felvétele

„Ságváristák” rádiófelvétel előtt

Horváth Mihály Gimnázium tanulója, folk-beat kategóriában a hódmezővásárhelyi Bethlen Gábor Gimnázium Tücsi-együttese, valamint az Erkel sakkemlékversenyen részt vevő szegedi fiúk (Boruzs András és Dobos József, a Ságvári Gimnázium, valamint Bakacsi Gyula és Varga Károly, a Radnóti Gimnázium tanulója). A női versenyzők közül a szentesi diáklányok szerezték meg az EDÜ-díjat. Az Erkel diákünnep legsokegyéb és legmagasabb művészi színvonalon szereplő iskolák, intézmények Fesztivál-díjat, a vele járó tízezer forintot és bronzszobrot kimagasló tel-

jesítményéért a szegedi Tömörkény Gimnázium és Szakközépiskola, és a hódmezővásárhelyi Bethlen Gábor Gimnázium érdemelték. Bizonyára a nyolcadik EDÜ még sokáig beszédtema lesz a résztvevő diákok és a szakemberek, középiskolai tanárok, szakkörvezetők között. A négynapos program sok-sok tanulsággal szolgált, melyeknek részletes elemzése még a jövő feladata. Az EDÜ nyertesével minden hónappal találkozunk még, már csak azért is, mert a Magyar Rádió többek között felvételt készített hét énekkar részvételével.

T. L.

## A májusi Tiszatáj

Paskándi Géza Kálmán király című történelmi drámájának második és harmadik felvonását olvashatjuk a folyóirat legújabb számában. A történetfilozófiai mélysegégek hatoló darab sokrétű jellemeket, igazi drámai helyzeteket, konfliktusokat villant föl. — A Tiszatáj májusi számát a fiatal költőnemzedék egyik legtehetségesebb tagjának, Utasy Józsefnek a versei nyitják. Utasy két versét (Országos vigyázzban, A szerelemtől végleg eloldva) a gondolatigépi sűrítés, a kemény, hirtelen vágások jellemzik. Amerikai élményekhez kapcsolódnak Orbán Ottó versei. Kiss Dénes Örökös táborozáson c. költeményében a nagy érzelmi gazdagságot, Tandori Dezso szonettjeiben a formai bravúrt csodálhatjuk. Új versekkel szerepel továbbá Rózsa Endre és Tamás Menyhért. Dobai Péter kisnovellái az ún. allegorikus élménytípusra példák. Az író minden bizonyosan kész gondolathoz igazította a valóságanyagot.

„Makó volt a Márciusi Front »Mekkája«, szent városa, ezt pedig történelmi hagyományainak, a hagyományok és Erdei Ferencnek köszönheti” — olvashatjuk Fekete Géza Makó és a Márciusi Front című, lírai hangú, de nagyon sok új adatot, forrásértékű közlést tartalmazó írásában. A Márciusi Front egyik alapítójának és vezetőjének visszaemlékezése mellett Csátrai Dániel tanulmánya is a forradalmi márciusaink sorába tartozó mozgalom szerepét és jelentőségét elemzi. Fekete Géza és Erdei Ferencék „bemerészkedtek az osztályharc sűrű vadonjaiba, sebeket ütöttek s kaptak, előre léptek és tévedtek, megízlelték a győzelem mámoros érzéseit s a vereségek keserű hatók,

## Magyar siker Oberhausenben

A nemzetközi filmélet egyik legjelentősebb eseményén, a napokban megtartott oberhauseni rövidfilm-fesztiválon hat rendezőnk — Gyarmathy Lívia, Huszárik Zoltán, Kovács János, Szabó István, Szoboszlai Péter és Vitézy László — egy-egy alkotásából összeállított magyar versenyprogram nyerte el a fesztivál legjobb nemzetközi programja kitüntetését.

Versenyfilmjeink közül úsvanakkor három különdíjjal is jutalmaztak: a fesztivál egyik fődíját Szabó István Budapestről készített Városterkép című lírai hangvételű kisfilmje kapta. Huszárik Zoltán a Piacere (Tetszés szerint) című alkotása egy különdíjat, a Vitézy László rendezte Mecenások című kisfilm pedig a filmklubok nemzetközi szövetsége díját nyerte el.