

Kettes helyett 22-es



„A jegyet az utazás megkezdésekor — az utasnak — a jegykezelő készülékkel érvényesítenie kell. Így érvényes egyszerű utazásra.” A kis zöld cédula, a villamosjegy hátoldalán olvasható néhány mondat tegnap, hétfőn délután nem fedte a valóságot a 2-es, petőfitelepi villamos vonalán. Lyukasításra nem volt szükség, ellenőr sem kérte senkitől az érvényesített menetjegyet — az utazás ingyenes volt. Így búcsúzott a közel 70 év alatt sok millió utast szállító és ma hajnalról megszüntetett Tisza-parti járat. A Szegei Közlekedési Vállalat dolgozói tegnap délután 2 órakor — ekkor készült felvételünk — a petőfitelepi végállomáson búcsúztatták el a feldisztított, s jelképesen utolsó kocsit, amely a késő esti órákig ingyen hozta-vitte utasait, s ma reggel átadta a „stafétát” a 22-es autóbussznak

Munkaverseny az ipari szövetkezetekben

Csongrád megye ipari szövetkezeiből 266 brigád 2546 dolgozója vett részt tavaly a szocialista munkaversenyben. Megállapítható, hogy mind a vállalatok tartalmában, konkrétumában, mind a feladatok megoldásában előbbre léptek a szövetkezetek közösségei. Az átlagossal is eredményesebb munkát végeztek a Szegei Járási Ruházati és Szakipari Szövetkezettel, a Makói Építő Szövetkezettel, a HÓD-CISZ-nél és a Szentesi Cipőipari Szövetkezettel. Nem csupán rájuk, valamennyi szövetkezeti dolgozóra vonatkozik: kommunista műszakokon, gyermekintézmények támogatására, környezetünk szépítése érdekében 150 ezer óra társadalmi munkát végeztek, 2 millió 300 ezer forint értékben.

A tavalyi munkaversenyt értékelte az Ipari Szövetkezetek Csongrád megyei Szövetségének elnöksége tegnapi ülésén, s jelölte meg a teendőket.

Nehéz óráink



A jó filmek egyik fontos tulajdonsága, hogy hatásuk sokáig él. Biztosan megtörtént már valamennyiünkkel, hogy egy-egy filmkocka, képsor, amely megrendítő hatással volt ránk, idővel időre újra játszódik „lelkiszemeink” előtt, az élmény emlékének sok áttételen keresztül változott gondolkodás- és érzelmvilágunk részévé vált elemei látszólag a legváratlanabb pillanatokban törnek újra és újra a felszínre. Kinek-kinek persze eltérő tárgyak és jellegűek lehetnek ezek a „kísértő” élmények. Számomra ilyenek: az ember kiszolgáltatottságának drámáját érzékelgető képek (olvasmányok, festmények, zenék stb.), a gúzsbakötöttség, a szellemi és gyakorlati tehetetlenség ábrázolásai. A Rosenberg-házaspár című 4 részes francia film torokszorító képei nyilvánvalóan egyetlen nézőre sem maradnak hatástalanok.

Nemcsak azért, mert Stelio Lorenzi rendező olyan két kitűnő művésznek adta a főszerepeket, mint Marie-José Nat és Gilles Segal, akiknek minden művészi eszközüket megvan, hogy a ténytársulásukban is drámai események hatását felfokozzák. Hanem azért is, mert a nézői, befogadói reakciók egyáltalán nem függetlenek meglévő, személyes élményvilágtól. Sokkal nagyobb az esély valamely műviszonylag teljes „elsajátítására”, a gondolati és érzelmi azonosulásra, ha „közünk van hozzá”, ha tapasztalataink köre hasonló az alkotóéhoz, ha életpraxisunktól nem teljesen idegenek a felmutatott helyzetek. A félelem légköre pedig csak a legifjabb nemzedék számára teljesen ismeretlen — nálunk. A tömeg „nyájszellemétől”, mesterségesen felkurbált hisztériájától, egymást letaposó eszevesztettségétől és az elidegenült hatalom félelmetes mechanizmusaitól lényegileg azonos hatások rögződtek az emberek történelmi tudatában, rosszabb esetben pedig a máig nyílt sebek fájdalmas emlékeztetői. A múltó idő mindazonáltal a legjobb orvos, az életosztón új „találománya” a felejtés. De az emlébe idézés is egyúttal. Pszichológusok (vagy művészek) a megmondható, hogy az egyszerű rossz visszatérésnek milyen erős gátja lehet, ha felemlégetik. Az épphogy nyílódozó értelmű kisgyerek is egyszavas figyelmeztetésre megtorpán a gödör előtt, amibe egyszerű. A Rosenbergékről szóló film — és a sok hasonló — nyilvánvalóan nem mindent ér ebben a figyelemhívó védekezésben, de olyan a természet, hogy nem igen lehet nélkülözni. Egészen más természetű „nehéz óráink” is vannak a képernyő előtt. Állítólagos pihenőnapunkon. Vasárnap, jószerint az egész műsor-

időben. Sokáig azt hittem, a közjó érdekében cselekszünk, ha „vasárnap kirándulunk” — családdal, békében, nyugalomban. A természet lágy ölén pihegjük ki a múlt napok izgalmait, fáradságát, és persze föltekertünk az elkövetkezendő munkás hétköznapokra. Ha pedig az időjárás nem engedi az egyéni és közhasznú túrákat, és a lakásba szorít, jól teszünk, ha könyveddel szellemi kalandozásban keresem a felüdülést. Hiszen ott a tévém, kérem, hogy kisegítsen, mert a műsor-szerkesztők is emberek, ők is tudják, hogy a pihenőnap mitől nem munkanap. Mostanában egyre bizonyosabbá válik: valaki tévedésben van. Vagy a néző, aki a fenéket vallja, vagy a műsor-szerkesztők, akik viszont azt tartják: a vasárnap a kemény munka napja. Dél előtt

ezért nyelvtanfolyamra, majd Mindenki iskolájába jártnak minket; ismeretterjesztő előadásra invitálnak, majd felszólítanak, hogy Mozdulj! Kora délután játszhatnánk — matematikát! Ha egész héten nem lett volna szerencsénk, a következőben pedagógusokkal találkozhatunk, akik eszmét cserélnek arról, mit tanuljunk ezután. Kisvártatva a Magyar Televízió Szabadegyeteme tudásra szomjú hallgatóiként ismerkedünk az ásványkinces keletkezésével, majd fő a fejük, hogy utóbb kene segíteni az idősebb idők legfárasztóbb vetélkedősorozatán. Mire az este jó, halott fátadnan zuhanunk ágyba. Hétfőn bemegyünk a munkahelyünkre kicsit szórakozni végre. Talán nevezük ki pihenőnapnak a hétfőt. Akkor nincs adás.

Sulyok Erzsébet

Bourgue koncertje elé

Maurice Bourgue nevét először 1970 őszén hallották a fuvóhangszerek kedvelői. A budapesti nemzetközi zenei versenyen nagy feltűnést keltett egy különös arcú, vékony, francia fiatalember, aki teljesen azonosulni látszott hangszerével, hangja hajlékony és finom, érzékeny és érzelmenteli, virtuozitása nem a nehézségek felett aratótt verejtékes diadal, hanem a könnyed játék sugárzó öröme.

Hangszere az oboa, melynek ma az egész világon egyik legkiválóbb művésze Maurice Bourgue, az Orchestre Paris első szólistája; a párizsi egyetem professzora, a legjelentősebb európai rádióállomások és fesztiválok vendége, Birmingham, München, Prága és Budapest versenyének első helyezetteje. Bourgue holnap, szerdán Szegedre látogat, és kísérelve, Colotte Klíngel a zeneművészeti főiskola hangversenytermében este fél nyolctól koncerten mutatkozik be. Műsora J. Chr. Bachtól Schumann, Donizetti, Dutilleux és Britten egy-egy művét át a japán Shinoharai széles spektrumát adja az oboa szólóirodalmának. A zeneművészeti főiskola szegedi tagozatának Jóness szerzezte szívesen lát mindenkit, aki körünk egyik kiemelkedő hangszeres egyéniségének művészetével találkozni kíván.

Miskolcon betongyárat építenek

Nyolcvanmillió forint értékű beruházás kezdődik a Beton- és Vasbetonipari Művek miskolci gyárában. Az elavult gyár helyett épül a korszerű, hazai tervezésű üzem, kapacitása óránként 60 köbméter beton lesz. A háromhajós, 3600 négyzetméteres csarnokban 24-féle különleges vasbeton födémlelemet készítenek majd univerzális gépsorozatban.

Terveznek lap- és rúdcsatlakozásokat is, a kislakáston építőknek. (MTI)

Közlekedési balesetek

Az elmúlt hét végén több mint 90 súlyos közúti baleset történt az országban, ebből három Csongrád megyében.

Makón, a Vörös csillag utca 39/A számú ház előtt Kiss József 47 éves helybéli (Deák F. u. 33.) lakos személygépkocsit vezetett a város külterületére felé, s el-

ütött egy kivilágítatlan géppel és ittasan közlekedő kérekrpárost. A biciklis, Széll János 61 éves helybéli (Késmárki u. 4.) lakos súlyosan megsérült.

Az E5-ös fő úton Balástya felől Szeged irányába motorkerékpározott Szabó István, 21 éves balástyai (Gajgonya 67.) lakos, s a 150. kilométertől 6. szelvényében levő balra ívelő kanyarban leszaladt, a jobb oldali fűves útpadkára, felbukott, és súlyosan megsérült. A II. számú szegedi Sebészeti Klinikán az ügyeletes orvos állapította meg, hogy ittasan közlekedett.

Szegeden, a Tolbuhin sugárút a Moszkvai körút felé haladt személygépkocsijával Lévaj István, 20 éves szegedi-mihályteleki (Vörös Hadsereg u. 44.) lakos. Amikor mintegy 50 méternyire volt a Nagykörúttól, még zöld jelzést mutatott a forgalomirányító lámpa a jobbra kanyarodó sávbán. Mire 15 méternyire megközelítette, már átváltott sárga fényre, ő viszont tovább haladt, fékezés nélkül. Így elütötte a körúton a zebrán, a gyalogosoknak már zöld jelzést mutató lámpa mellett átinduló Forró Antalné, 28 éves szegedi (Faragó u. 23.) lakost, aki súlyosan megsérült.

Lottótárgyneremény-sorsolás

Hétfőn a Sportfogadási és Lottó Igazgatóság budapesti, Münnich Ferenc utcai központjában kisorsolták a lottó februári tárgynereményeit — az 5. hét szelvényeire. Az alábbiakban közöljük a szegedi totó-lottó körzeti iroda területén eladott és nyereménnyel kisorsolt 5. heti szelvényeinek számain és a nyereményeket.

4 133 609 5000 Ft-os tetőtől 10 000 Ft-os vásárlási ut. talpig ut. 4 135 261 9000 Ft-os ki mit választ utalv. 4 142 826 4 136 399 7000 Ft-os tetőtől 10 000 Ft-os vásárlási ut. talpig utalv. 4 141 398 9000 Ft-os ki mit választ ut. 4 142 826 színes tv. 4 150 323 4000 forintos konyhafelsz. utalvány. 4 152 872 7000 Ft-os tetőtől talpig ut. 4 162 963 zeneszkor. ut. 4 176 655 10 000 Ft-os vás. ut. 4 182 359 10 000 Ft-os vás. ut. 4 194 877 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 4 217 964 50 000 Ft-os ötlet. utalvány. 4 235 326 5000 forintos vás. ut. 4 248 738 10 000 Ft-os vás. ut. 4 254 438 5000 Ft-os vás. ut. 4 257 076 televízió I. 4 260 575 3000 forintos textilutalv. 4 268 574 10 000 Ft-os vás. ut. 4 274 658 10 000 Ft-os vás. ut. 4 275 582 10 000 Ft-os vás. ut. 4 279 922 hűtőgép II. 4 283 883 9000 forintos ki mit választ ut. 4 328 770 5000 Ft-os vás. ut. 4 341 210 10 000 forintos vás. utalv. 4 343 620 7000 forintos tetőtől talpig utalvány. 4 349 184 3000 Ft-os textil. utalvány. 4 353 226 7000 forintos tetőtől talpig utalvány. 4 357 045 10 000 Ft-os vás. ut. 4 360 507 9000 Ft-os ki mit választ ut. 4 364 136 9000 forintos ki mit választ ut. 4 383 482 10 000 Ft-os vás. ut. 4 393 887 7000 Ft-os tetőtől talpig ut. 4 417 764 5000 Ft-os vás. ut. 4 421 129 táskarádió. 4 422 624 hűtőgép I. 4 425 517 televízió II. 4 425 671 televízió II. 4 426 338 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 4 438 815 9000 Ft-os ki mit választ ut. 4 439 766 4000 Ft-os konyhafelsz. ut. 4 440 385 5000 Ft-os vás. ut. 4 440 038 9000 Ft-os ki mit választ ut. 4 455 749 5000 Ft-os vás. ut. 4 466 074 4000 Ft-os konyhafelsz. ut. 4 467 331 5000 Ft-os vás. ut. 4 492 870 4000 forintos konyhafelsz. utalv. 4 505 619 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 4 527 605 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 4 533 495 7000 Ft-os tetőtől talpig ut. 4 533 607 5000 Ft-os vás. ut. 4 536 190 10 000 Ft-os vás. ut. 4 538 812 9000 Ft-os ki mit választ ut. 4 565 766 televízió II. 4 566 352 5000 forintos vás. ut. 4 566 707 otthon lakberendezési utalv. 4 584 678 hűtőgép II. 4 598 702 10 000 Ft-os vásárlási utalvány. 4 626 632 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 4 632 795 3000 Ft-os textil. utalvány. 4 642 129 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 4 678 736 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 4 691 288

63 062 067 4000 Ft-os konyhafelsz. utalv. 63 073 222 3000 Ft-os textilutalv. 63 074 322 3000 Ft-os textilut. 63 074 329 9000 Ft-os ki mit választ ut. 63 081 754 10 000 Ft-os vás. ut. 63 088 818 4000 forintos konyhafelsz. ut. 63 104 677 5000 forintos vásárlási utalv. 63 107 287 10 000 forintos vásárlási utalv. 63 123 160 50 000 Ft-os ötletutalv. 63 138 221 10 000 Ft-os vásárlási utalv. 63 146 893 5000 forintos vás. ut. 63 149 566 10 000 Ft-os vás. ut. 63 153 326 9000 Ft-os ki mit választ ut. 63 186 903 10 000 Ft-os vás. ut. 63 201 688 10 ezer forintos vásárlási utalv. 63 206 488 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 63 215 628 3000 Ft-os textilut. 63 207 221 3000 Ft-os textilut. 63 221 402 3000 Ft-os textilut. 63 241 402 3000 Ft-os textilut. 63 241 718 9000 Ft-os ki mit választ ut. 63 250 030 hűtőgép I. 63 252 481 4000 Ft-os konyhafelsz. ut. 63 261 381 10 000 forintos vásárlási ut. 63 269 112 3000 forintos textilutalv. 63 274 774 3000 Ft-os textilutalvány. 63 321 319 hűtőgép I. 63 335 256 10 000 forintos vás. ut. 63 339 931 9000 Ft-os ki mit választ utalv. 63 339 823 10 000 forintos vásárlási ut. 63 385 277 3000 Ft-os textil. utalvány. 63 391 159 10 000 Ft-os vás. utalvány. 63 395 288 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 63 401 554 9000 Ft-os ki mit választ utalvány. 63 402 761 7000 Ft-os tetőtől talpig ut. 63 410 238 9000 Ft-os ki mit választ utalvány. 63 416 297 5000 Ft-os vás. utalvány. 63 420 599 hűtőgép II. 63 430 078 10 000 Ft-os vásárlási utalvány. 63 445 701 3000 Ft-os textilutalvány. 63 446 026 9000 Ft-os ki mit választ utalvány. 63 446 058 7000 Ft-os tetőtől talpig ut. 63 461 954 3000 Ft-os textilutalvány. 63 489 814 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 63 501 529 9000 Ft-os ki mit választ ut. 63 497 822 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 63 517 771 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány. 63 524 654 5000 Ft-os vásárlási utalvány. 63 536 038 4000 Ft-os konyhafelsz. utalvány. 63 538 895 9000 Ft-os ki mit választ utalvány. 63 544 300 10 000 Ft-os vásárlási utalvány. 63 544 940 10 000 Ft-os vásárlási utalvány. 63 566 545 10 000 Ft-os vásárlási utalv. 63 575 295 táskarádió. 63 605 492 5000 Ft-os vásárlási utalvány. 63 607 425 7000 Ft-os tetőtől talpig utalvány.

A nyertes szelvényeket 1977. március 20-ig kell a totó-lottó kirendeltségek, az OTP-fiókok, vagy posta útján a Sportfogadási és Lottó Igazgatósághoz (1875 Budapest V., Münnich Ferenc u. 15.) eljuttatni.