

A szegedi zenei hétfői programja

Holnap fejeződik be Szegeden a rádió egyhetes rendezvénysorozata. Ma ismét három műsort sugároznak. A Kossuthon 10 óra 5 perctől *Donizetti Szerelmi bájtal* című vígoperájának hangversenyszerű előadását hallhatjuk, felvételről, melyet korábban készítettek a József Attila Tudományegyetem Auditorium Maximimumában. Közreműködik *Berdál Valéria, Gregor József, Réti Csaba, Vághelyi Gábor, Vámosy Éva*, a Szegedi

Szimfonikus Zenekar, vezényel: *Pál Tamás*.

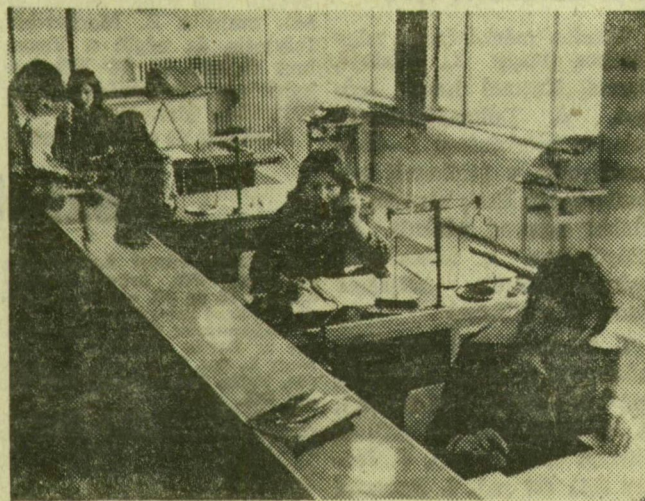
Az URH-n 19.35-től *Kocsis Zoltán* zongoraestje hangzik el a Szegedi Nemzeti Színházból, műsorán Beethoven-, Schönberg- és Liszt-művek-koncert kezdődik a Bartók Béla művelődési központban, melyet este 10 órától sugároz a Petőfi adó. Föllep a prágai Traditional Jazz Klub, Molnár Dixieland, a Debreceni Dzsessz Együttes és a Kis Rákfogó együttes.

Kisteleken

Postások iskolája

A célszerűség költöztette át nyáron a postaforgalmi szakközépiskolát Mórahalomról Kistelekre: ott gond volt a kollégium, itt nemrég épült egy új. Az Árpád Fejedelem Gimnázium neve megnyúlt egy kicsit, mellékerült: és Postaforgalmi Szakközépiskola. Több van a gimnazisták, 142 postásfelölttel szemben 178-an, a kollégiumban viszont fordítva van, csupán 70 a gimnazista és 132 a postás. A magyarázat: gimnáziumba a környékbeli falvakból / jönnek elsősorban a természetesen Kistelekről, a naponkénti hazajárásnak üldözhető akadályai nincsen. A postások három megyéből jöttek és két megyéből később is számítani lehet.

Beszélgetés közben számos újdonságra hívta föl a figyelmet az iskola néhány tanára. Szinte minden újdonságban magyarázatot találunk arra, miért nem sikerült az előtte szervezett mezőgazdasági tagozatot meghonosítani Kisteleken. A pályaválasztási tanácsadást és a „beiskolázási” agitációt a posta vállalja magára. A Szegedi Postaigazgatóság osztályvezetői rendszeresen látogatnak Kistelekre, név szerint ismernek szinte minden tanuló, és azt is tudják, ki hova megy, ha végez. Az érettségi bizonyítvánnyal együtt munkakönyvet is és szakszervezeti tagsági könyvet is kapnak, akik itt végeznek. Azt mondják a tanárok, a posta céltudatos törekvéseiből látszik minden tanulóra számít. Ösztöndíjat ad a rászorulóknak, az ösztöndíj alsó határa is fedezi a kollégiumi költségeket. Keserű tapasztalat volt, hogy a mezőgazdaság szinte ügyet sem vett tanulóira, bár a munkaadók legalább annyira szorítanak ott is, mint a postán. Jó néhánynak elhelyezési gondja is támadt. Azt már nehezebb lenne megmagyarázni, miért jobb a szülők és az iskola, a szülők és a kollégium kapcsolata, mint a hagyományosnak mondott gimnáziumokban. A szülői értekezletekre jóval többen jöttek, mint



Somogyi Károlyné felvétele

Postahivatal a gimnázium épületében

ahány diák van. Az egyik 36-os létszámú osztályban például 52-en. A kollégium igazgatója is örömmel mondja, minden vasárnap reggeltől jönnek a szülők, nem sietnek haza, többségük az egész napot gyermekével tölti és tanáraival beszélget. Talán ennek is köszönhető, hogy félévkor jobb tanulmányi eredmény várható a postásoknál, mint a gimnazistáknál.

Persze az összevetés így fölületes, hiszen a postásoknál több a gyakorlati foglalkozás és a közismereti tárgyak tananyagát is a választott szakma követelményeihez szabták. A gimnázium épületében példás

gyorsasággal és irigyelni való precizséggel gyakorlópostahivatalt rendeztek be. Bármelyik működő postahivatalunk megirigyelhetné. Külön tereben a telexgép kezelést tanulhatják, de ennél is fontosabb —, illetve a kettő együtt az igazi —, hogy öt község és Szeged postájára járnak a gyakorlati foglalkozások egy részében, és itt már valóban postásként dolgoznak. Nagy előnye ennek a módszernek, hogy a gyakorlatban látja maga a tanuló, mit nem tanult meg az iskolában, mire kell ezután jobban figyelnie.

H. D.

Páskándi-bemutató a főiskolán

Csütörtökön mutatta be legújabb műsorát a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola irodalmi színpada. A főiskola dísztermében, nagyszámú közönség előtt *Páskándi Géza: Az eb olykor emeli lábát* című verses, szatirikus mesejátékát adták elő. Páskándi darabja mesebeli országban játszódik, ahol semmi sem szabad a neven nevezni... Az állam vezetője, élén a királlyal, vígan éli életét, mígnem egyik napon egy kiskutya az állam

törvényeiről mit sem sejtve, közvetlen a királyi trónus alá teszi tiszteletét... Az ómnibusz csomó a bonyodalom elindítója. A darab egyik kulcsszereplője, a Hírnök (Szűcs Péter alakítja) a hazug államgépezet leleplezésére kívánja felhasználni a kiskutya apró figyelmességét. A király (Lengyel László játssza) viszont minden eszközzel ennek megakadályozására törekszik, alaposan próbára téve fogadott prókátorait, akik összes tudásukat latba vetve sem tudják megmagyarázni, körülírni, hogy tulajdonképpen „mi bűzlik a trónteremben...”

Páskándi meséje aktuális visszasszágokra hívja fel a figyelmünket. A darab verses stílusparódia, tehát szereplőitől szatirikus ábrázolásmódot, karakterek lehető legtökéletesebb ábrázolását követeli. Továbbá alkalmat teremt arra, hogy a mélyebb gondolati mondanivalón kívül kellemes, vidám szóra-

kozást is nyújtson a közönségnek. Ezeket a könnyűnek egyáltalán nem nevezhető feladatokat a főiskola színjátszók oldják meg. Remekül beválnak Nagy Zoltán rendezői újításai; a gyermekdal-montázsokra épülő zenei gegek, továbbá az ötletes jelmezek, kellekék, apró szövegmodosítások, kiegészítések. Az eb olykor emeli lábát... a szó legnehezebb értelmében kollektív produkció. Persze imitt-amott még megbicsaklott a nyelv, rosszkor mozdult egy kéz, láb, de ezek inkább a rutinalanságból eredő hiányosságok, mintsem a szerepjátszás alapvető hibái. Ezt vallja egyébként Páskándi Géza is, aki két héttel ezelőtt megtekintette a darab előzetes bemutatóját, tulajdonképpen főpróbáját, és így vélekedett arról: „Még néhány alapos próba, előadás és egészen kiváló produkció lesz ebből.”

Dezso László

Közlekedési balesetek

Szegeden, a Bakay Nándor utca és a Teréz utca kereszteződésében Nagy Zoltán Kiskundorozma, Árpád utca 43/A szám alatti lakos személygépkocsit vezetve kanyarodott. Jármeve megcsúszott, az útpadkára szorult, majd a villanyoszlopnak ütközött. Sérülés nem történt, az anyagi kár mintegy 5 ezer forint. A vizsgálat eddigi adatai szerint Nagy Zoltán egy eddig még ismeretlen rendszámú Opel tépkocsi vezetője hirtelen fékezésre kényszerítette, és a karambol emiatt következett be.

Szeged és Balástya között a sikos úton megcsúszott dr. Nagy József Szeged, Deák Ferenc utca 4. szám alatti lakos által vezetett személygépkocsi. Dr. Nagy elvesztette uralmát a gépkocsi vezetésénél, s árokba borult. A gépkocsi vezetője súlyosan megsérült.

Szeged és Szőreg között, a Majori úton egy erős ivú kanyarban megcsúszott Vörös László Deszk,

Alkótmány utca 75. szám alatti lakos autója. Uralmát Vörös elvesztette ajármű fölött, áttörtte a Makói út 16. számú ház kerítését, s a kertben felborult. Megsérült Vörös László és utasa, Kása Andor Deszk, Szegvári utca 1. szám alatti lakos.

A Tolbuhin sugárúton Nagy János Szeged, Répás utca 18. szám alatti lakos az esti órákban kivilágítatlan lovas kocsit hajtott. Eddig még ki nem derített ok miatt Nagy János a lovak közé esett. A rúdron fönnakadt, és fél testtel lefelé lögva vonzólták a lovak, amíg a járóke-lők közbe nem avatkoztak. Nagy Jánost életveszélyes sérülésekkel szállították el a mentők.

Személygépkocsival megcsúszott, és az útmentén mély árokba hajtott Szeged felé Jóvet az Eszter úton Binkás József Jügoszláv állampolgár, zentai lakos. Utasai közül sérülést szenvedtek Sós Péterné és Baráth Péter jügoszláv állampolgárok.

Kitüntetés

A Népköztársaság Elnöki Tanácsa Zelk Zoltán kétszeres Kossuth-díjas költőnek több évtizedes irodalmi munkássága elismeréséül, 70. születésnapja alkalmából a Magyar Népköztársaság babérkoszorúval ékesített Zászlórendje kitüntetéssel adományozta. A kitüntetést Cserterki Lajos, az Elnöki Tanács titkára adta át. Jelen volt Aczél György, a Minisztertanács elnökhelyettese és Pozsgay Imre kulturális miniszter. (MTI)

Van elegendő tüzelőolaj

A tél küszöbén az ÁFOR országsszerte felmérte töltőállomásai forgalmát és azt állapította meg, hogy a gázolaj és a tüzelőolaj-fogyasztás országosan magas, annak ellenére, hogy a mezőgazdaságban a gépi munkák lassan befejeződnek. A forgalmi jelentések szerint naponta 14–15 ezer tonna olaj és mintegy 300 tonna benzin fogy el. Az utóbbi szám azt is bizonyítja, hogy télire kevesen álltak leggéjarművekkel. Ezek után indokolt a kérdés: milyen lesz az ellátás az ünnepek előtt, van-e elegendő kőolajtermék a tárolókban?

Az év utolsó hónapjára is zavartalan ellátást és kiszolgálást ígér az ÁFOR. Tárolótelepein, a finomítókban és az egyéb bérlet helyeken elegendő tüzelőolaj áll rendelkezésre. A készletek több mint egy hónapig biztonsági tartalékot képeznek és a finomítók is folyamatosan termelnek. Ezek a készletek egy váratlan és tartós hideg időszak esetén is zavartalan ellátást biztosí-

tanak. Országsszerte elegendő az eladóhelyek száma, és területi megoszlásuk is megfelel az igényeknek. A töltőtelepek és a szállító eszközök kapacitását teljes mértékben kihasználják.

Az ÁFOR országsszerte felülvizsgálta a töltőállomások ünnepi, munkaszüneti nappali és éjszakai nyitvatartását. Budapesten és vidéken karácsony estéjén egyformán délután 4 óráig tartanak nyitva a folyékony tüzelő-

anyagot is árusító töltőállomások, a többi ünnepnapon pedig a rendes vasárnapi időben állnak a vásárlók rendelkezésére. Az ÁFOR, bár zavartalan ellátást ígér, számít a fogyasztók előrelátására. Az olajkályha-tulajdonosok a téli olajfogyasztás jelentős részét már megvásárolták és előreláthatóan tárolják. Lakásban 50, pincében egy hordónyi, kertés házak fészereiben mintegy 600 liter háztartási tüzelőolaj tárolható.

Herkulesfürdői emlék

Ősbemutató Szegváron

A Csongrád megyei Moziüzemi Vállalat az elmúlt napokban a szegvári Ady Endre filmszínházban ősbemutatót rendezett a Herkulesfürdői emlék című új magyar filmből. A film januárban kerül a filmszínházak műsorára. A rendezvény

Szegvár életében jelentős kulturális esemény volt, hiszen — ahogy a község vezetői elmondták — ez az első ősbemutató a község történetében.

Ritka alkalom, hogy egy előadásra be sem fértek az érdeklődők, így este 6 és 8 órakor lépett a vetítés előtt a közönség elé a film főszereplője, a „falu gyermeke” — Szegváron született és járt általános iskolába —, Hollman Endre, aki a Szegedi Orvostudományi Egyetem negyedéves hallgatója.

A második előadásra megérkeztek a film alkotói is, Sándor Pál rendező, Tóth Zsuzsa forgatókönyv író és Fogarasi István gyártásvezető. A filmvetítés utáni beszélgetésen a szegváriak dicsérték a filmet, szereplőit.

Jó eredmények

Munkaverseny a nyomda-és papíriparban

Az idei eredmények, a jövő évi feladatok tükrében a munkaverseny szervezésével, irányításával, jelenlegi helyzetével foglalkozott pénteki ülésén a Nyomda-, a Papír és a Sajtó Dolgozói Szakszervezetének központi vezetősége. Megállapította többek között, hogy az öt éves terv első esztendejében tovább bővült, tartalmában is gazdagodott és szélesedett a nyomdakban és a papíriparban dolgozók munkaversenye. Nem kis része van abban, hogy az idén a könyvelőállítók négy, a folyóiratok, napilapok mennyisége 5 százalékkal növekedett, és sok más termék mellett időre elkészültek az általános iskolai tankönyvek is — a túlórák számának egyidejű csökkentése mellett.

Egy esztendő alatt a termelékenység a papíriparban 13,4, a nyomdaiparban 4,4 százalékkal nőtt. A tervfeladatok hiánytalan megvalósítását, a politikai-kulturális ismeretek bővítését és a szocialista életforma elterjesztését központba állító munka-

verseny-mozgalom továbbfejlesztése és az 1977. évi feladatok sikeres teljesítése érdekében részletesen ki-munkált állásfoglalást fogadott el a szakszervezet központi vezetősége.

Hétköznapiak

Lyuk

Szép lakóházat építettek a Retek utca és a Kemes utca kereszteződésénél. Az épület hátsó részénél levő területet kitérően aszfaltolták. Később azonban a posta rájött, hogy a vezetőrendszerét illene az épületbe bekötni, föltörték az aszfaltot — több helyen is, mert nem találták saját vezetőkeiket —, majd kiépítettek egy aknát. A „gödör” körülbelül egy négyzetméter területet foglal el, és valamivel mélyebb egy méternél. Az aknára szép fedelel is készítettek, ritka drótháló aszfalttal keverték össze, igaz, gyöngye a fedél és vékony a zárórét.

Nem sokkal később — a nyáron — a „kukás kocsi” ráfarolt az aknára és annak összetört a fedele. A roncsot elhajították, s ott

maradt a veszélyes lyuk. A szemben levő garázsberlőnek még szerencséje, hogy pont közepre esik a lyuk, s be tud állni a kocsiával. De mindennap eszembe jut, amikor arra járok, hogy vajon mi védi meg az embereket, a gyerekeket attól, hogy bele ne essenek az aknába. Ha valaki véletlenül belelép, könnyen eltörí kezét, lábát, vagy a derekát. Valamelyik cégnek meg kellene csinálni azt a széttört aknát. Vagy annak, aki összetörte, vagy a postának, vagy az ingatlankezelőnek, esetleg másnak. De kár, hogy — ha nem is robbanóanyaggal töltött lövedékről van szó

— manapság is veszélyes aknába botlik a járókelő. Vagy megvárják, amíg vannak összetört a fedele. A laci tényleg nyomorékká válik? Nagy baj volna!

Őrség

Nem messzire az előbb említett aknától, még nagyobb zajlik az építkezés. Emberek járnak arra is, s délutánonként, de különösen szombaton és vasárnap rengeteg gyerek hancúrozik az épülő házak között. Ilyen az élet. S az is köztudott, hogy az építkezések környéke nem lehet olyan tiszta és rendezett, mint a már elkészült lakóházak környezete. De alig hiszem, hogy olyan széjjelségnek kellene lenni, mint amilyenekkel naponta találkozunk bármelyik szegedi építkezésen. Az idősebbek valószínű emlékeznek még a hajdani építkezésekre, ahol a vállalat, vagy az építőmester nem engedhette meg magának azt a pazarlásnak is minősíthető anyagkavalkádot, melyet ma minduntalan láthatunk.

A Kereszt utcában jöttünk hazafelé focimeccsről, és szívesen láthatnánk, hogy a tizemeletes szalagház környékén, szinte az útra dobálva, kitűnő deszka- és

lécszálak mocskolódtak a sárban, méteres ólomcső-(!) darabok hevertek ebek harmincadjára, arról nem is beszélve, hogy a téglarakások, csomagolóanyagok, vasidomok, eternit csövek törve és töretlenül, bitumenes-hordók üresen és félig anyaggal árulkodtak a rendtelenségről, Gondolják el, milyen veszélyes az ilyen környezet a gyerekek számára. A kiálló rozsdás szögek, éles vasdarabok és egyébek, különösen pedig az, ha főmászának az épület tetéjére is!

Korábban voltak örök Karszalaggal ellátva, és gyakran megfordultak az épülő házak között. Mostanában nem lehet őket látni, különösen akkor nem, amikor nagyon kellene: szombaton és vasárnap. Pedig érdemes vigyázni, a hivatalos vendégeket távol tartani, s az értékes anyagokra is odafigyelni.

Gadgagh István

Hímes tojások

A matyó hímes tojást az utóbbi években nemcsak hűvöztető, de karácsonyra is készítik, mert a külföldi megrendelők karácsonyfádisznek használják. Az idén mintegy huszonehétezer tyúktojást „írtak meg” az ügyes kezű matyói asszonyok ilyen célra. A háziipari szövetséget külön csoportot alakított a karácsonyfádisznek használt hímes tojások készítésére.