

Sokat javult a szolgáltatások színvonala

Öt év alatt 24 millió forint értékű segítség

Nyilvánvaló, hogy fejlődnek a szolgáltatások. Ezt érzik a Patyolat, a szabóságok ügyfelei, ezt bizonyítják a részletes statisztikák. A fejlődést igényelte az élet-színvonal emelkedése, a fogyasztási cikkek növekvő száma és az is, hogy a nők otthoni munkája könnyebb legyen. Így érthető, hogy a negyedik ötéves tervben a szolgáltatással foglalkozó vállalatok sokkal több pénzt fordítottak az üzlethálózat kiépítésére, vagy a gépek beszerzésére, mint a korábbi időszakban. Különösen nagy segítséget nyújtottak ehhez a tanácsok forintmilliói. A negyedik ötéves terv-időszakban először kaptak lehetőséget arra, hogy jelentős összeggel támogassák a gépjárműjavítást, textil tisztítást, szabókat, cipészeket, Patyolatot, lakáskarbantartást stb.

Versenyben a támogatásért

Szegeden először 1970-ben határozták meg, hogy a szolgáltatásfejlesztési alapról kinek mennyi jusson. Így abban az évben már 3 millió forintból gazdálkodhattak. (Egyébként az öt év alatt 24,5 millió forintot juttattak a vállalatoknak — pontosan ennyi a szolgáltatásfejlesztési alap összege.)

A város ajándékának is lehet nevezni a szétosztott pénzt, mivel a vállalatok vissza nem térítendő állami támogatásért kapták ezt. Persze annyi különbség azért van, hogy az ajándékot megköszöni az ember, és azután székrenyébe zárja. Köszönetben itt sem volt hiány, de a szolgáltatásfejlesztési alap forintjaiért versenyeztek, versenyeznek az intézmények. Először is amelyik vállalat eredményesebben, jobban sáfárkodott saját forrásaival, lehetőségeivel, az több pénzt kapott. Ezenkívül a tanács feltételeket szabott, amelyeket szabályos polgári szerződésben rögzített.

Ki mire fordította?

A vállalat, szövetkezet az anyagi segítség fejében ígéretet tett arra, hogy szolgáltatásait milyen területen bővíti, fejleszti. Például a Patyolat azért kapott 400 ezer forintot, hogy gépeket vásároljon, és így még több munkát végezzen. Az AFIT XI. számú Autójavító Vállalata 8,5 millió forintot karbantartó állomás rekonstruk-

ciójára használt, s vállalta, hogy 250 ezer üzemórára fejleszti a kapacitását. A Szegedi Építő Szövetkezet 5,6 millió forintból lakáskarbantartó részleget hozott létre, a Gelka pedig 2 millió forintból felkészült a színes tévé javítására. Sorolni lehetne tovább a pénzüsszegeket, amelyekből többnyire gépeket vettek, vagy új üzletet nyitottak, hálózatot bővítettek. Elköltötték a forintokat és a városi tanács ipari osztálya szerint arra költötték, amire kapták. Egyedül az AFIT-től vontak el másfél millió forintot, mert a különböző okok miatt az új javítóállomás építéséhez nem tudtak hozzákezdeni. A következő ötéves tervben a pénzt visszakapják és akkor építik fel a szervizt.

Amiért ígérték tehát a szegedi vállalatok, azt teljesítették. Így a szolgáltatás értéke, színvonala növekedett, de az is igaz, még bőven marad tennivaló a hálózatfejlesztésben. A következő ötéves tervben elsősorban a hagyományos szolgáltatási ágak, mint a cipész, fodrász, szabó stb. igénylik a dinamikusabb színvonalnövekedést.

Akik visszaéltek vele

Az ígéret szép szó, de az ígérettel vissza is lehet élni. Ezt tette a Szegedi Járási Építőipari Szövetkezet. A megyei tanács vb 1971-ben 500 ezer forintot juttatott 1975. évi ütemezéssel az említett szövetkezetnek. Az ötszázat közvetlenül a lakosság részére végzett lakáskarbantartás-kapacitás bővítésére kellett volna fordítaniuk. A megyei tanács végrehajtott bizottsága 1973-ban 200 ezer forintot átutalt a járási szövetkezetnek, de ebből az összegből nem vásároltak sem gépet, sem más berendezést. Hogy a pénzzel valamiképp elszámoljanak, igazolásul olyan származékot tüntettek fel, amelyeket még 1972-ben vettek. Egyébként szolgáltatásjellegű munkájuk évről évre csökkent, tavaly 78 ezer, ez év első felében 13 ezer forint értékben végeztek lakáskarbantartást. A megyei tanács vb igazságsan döntött, amikor az 500 ezer forintot visszavonta, s az átutalt 200 ezer forint visszafizetésére kötelezte a szövetkezetet.

Tanulságul annyit érdemes még megjegyezni — a jó és a rossz példák alapján —, hogy nem szükségtelen a tanácsok szigorú, következetes, évenkénti ellenőrzése.

H. M.

SZEGEDI



ÜNNEPI HETEK

Erkel: Bánk bán. Előadás a Dóm téren, este 8 órakor.

XVI. Szegedi Nyári Tárlat a Móra Ferenc Múzeum Horváth Mihály utcai képtárában, augusztus 24-ig.

Skorutyák János képfestő népi iparművész kiállítása a Ságvári Endre Művelődési Otthonban, augusztus 9-ig.

Geszler Mária keramikumművész kiállítása a Gulácsy Lajos-teremben, augusztus 6-ig.

Kohán György Kosuth-díjas festőművész kiállítása a November 7. Művelődési Központban, augusztus 20-ig.

Sajtótörténeti kiállítás a Somogyi-könyvtárban, augusztus 20-ig.

Szép magyar könyv '74. Kiállítás a Technika Házában, augusztus 24-ig.

Szegedi fotótábor a Bartók Béla Művelődési Központban, augusztus 2-ig.

A Móra Ferenc Múzeum állandó kiállításai.

Nemzetközi öklívó-verseny a Sportcsarnokban, augusztus 3-ig.

Nemzetközi kézilabdatorna a Kisstadionban, augusztus 3-ig.

Díjnyertes könyvek

Kiállítás az MTESZ székházában

Deák Bélának, az MSZMP Szeged városi bizottsága titkárnak ünnepélyes megnyitójával tegnap, pénteken kirta kapuit az 1974. évi könyvművészeti verseny díjnyertes kiadványait bemutató kiállítás, az MTESZ Csongrád megyei székházában. A megnyitón megjelent Bányainé dr. Birkás Mária, a városi tanács elnökhelyettese, és Lengyel Lajos, a Nyomdaipari Egyesülés elnöke. Tizenkét nyomda, több mint háromszáz termékét láthatjuk a tárlókon: díszes kiadású szak- és szépirodalmi könyveket, képzőművészeti és fotóalbumokat, szebbnél szebb plakátokat, naptárakat, különféle nyomtatványokat. Hasonló kiállítást tíz évvel ezelőtt rendeztek először Szegeden, azóta évről évre meggyőződéshattunk: egyre gyarapodik a szép könyvek rajongóinak táborára.

Kérésünkre Lengyel Lajos elmondotta: — Magas követelményeket támasztottak a versenybe bevezetett könyvekkel szem-



Ács, S. Sándor felvétele

Erkel operájának drámai pillanata: a nagyúr leszámol a zsarnok meráni királynővel, Gertrúddal. A két szerepben nagyszerű alakításokkal találkozhat a néző. Bánk bán: Simándy József, Gertrúd: Komlóssy Erzsébet

Mint a mesében

Marcellina; Kalmár Magda

Volt egyszer egy gyönyörű hangú kislány, aki az érettségi után irodában dolgozott. Az akták, a papírlapok mellett másik, színesebb, vonzóbb világról ál-

modott, arról, hogy egyszer operaénekes lesz. Esténként, munka végeztével nem mozi, táncolni, hanem tanulni, énekelni sietett a Bartók Zeneművészeti Szakiskolába. Szorgalmasan gyakorolt, s amikor már elég erőt érzett magában, jelentkezett az Operaházban. Sikerral, Felvették, mégpedig ösztöndíjas szolistanak. Két esztendő múltán már az Operaház állandó tagjaként emlegették.

Mint a mesében, olyan szépen, szerencsésen indult Kalmár Magda pályája. De a folytatás sem kevésbé érdekes. Rövidesen főszerepet kap, többek között a Rózsálovagban, A sevillei borbélyban, a Don Pasquálé-

ban, az Alarcosbálban, a Luluban, Azt tartják róla, nemcsak különösen szép hanggal, színészi képességekkel, hanem végtelen hivatáshozzáértéssel, munkakedvvel is rendelkezik. Operaházi állandó elfoglaltsága mellett rendszeresen kiruccan más területekre: számos rádió- és lemezfelvétellel, koncert- és tévészereléssel dicsekedhet. (Tamássy Zdenkő vígoperájában, a Vendégekben nemrég láttuk a képernyőn.)

— Mindent énekelek, a magyar nótától az operetten és az operán keresztül az oratóriumig. Szeretném elkerülni, hogy beskatulyázzanak. Az Operaház következő évadjának bemutató előadásán Szabó Ferenc Légy jó mindhalálíggában Nyilas Misit szólaltatom meg. Operákkal, a Vig özvegygel ven-

Búcsúzik a Bánk bánban

Rendkívül népszerűek Erkel Ferenc operái a Szegedi Szabadtéri Játékokon. Az 1959-es fölújítást követő évtizedben egyetlen nyárszezonra sem kerültek le a műsorról, sőt előfordult (1961-ben), hogy egyszerre szerepelt a programban a Bánk bán és a Hunyadi László. A két operát az elmúlt tizenhét esztendő során tizenegy alkalommal mutatták be, hatszor a Hunyadi Lászlót, idén ötödször a Bánk bán, s 1963-ban a Brankovics György jelentette az újdonságot.

Az idei ötödik Bánknak sorrendben negyedik rendezője Vámos László, az 1961. és 62-es premierekre Mikó András készítette föl az együttest, 1965-ben Békés András, 1968-ban pedig Szentetár Miklós. Mint kollégái, Vámos László is sikeres rendezőgyénisége a szegedi Játékoknak. 1965-ben Az ember tragédiájával mutatkozott be a dóm-színpadon, melyet a következő évben megismételt, aztán a Hamlet, két évre rá ismét a Tragédia, majd a Trójai nők (Euripidész drámája, Sartre átdolgozásában), valamint a Rómeó és a Júlia előadásain hagyta itt névjegyét. Eddigi munkásságában is jelentős fejezetnek számít az idei Bánk bán rendezése. A mű eddig háromszor ment, s ma, szombaton búcsúzik: Erkel népszerű operája, Pál Tamás vezényletével hangzik föl a szabadtéri játékokon.



dégszerepelek ősszel Pozsonyban, a televízió harminc év kedvelt slágereit felidéző műsorában pedig táncdalokat énekelnek.

Kalmár Magda otthonos az ország szinte valamennyi szabadtéri színpadán. Rendszeresen fellép Szentendrén, a Margitszigeten és a fertőrákosi barlangban. Szegeden ezúttal hallhatjuk először.

— Eddig még turistaként sem jártam Szegeden. A szabadtéri játékokra már két ízben meghívtak, de a kérésnek nem tudtam eleget tenni. Időközben ugyanis elérkeztem a legnagyobb szerepemhez, fiam született... Marcellina jelmezébe most bújok először, s valószínű, hogy őstől már a Fideliót is fel tudom venni állandó repertoáromba.

L. Zs.

Megnyílt Mártélyon az ifjúsági képzőművészeti tábor

Tegnap, pénteken a mártélyi Tisza-parton megnyílt az országos ifjúsági képzőművészeti tábor, amelyet a KISZ KB megbízásából most tízedik alkalommal rendez meg a KISZ Csongrád megyei bizottsága. Az ország minden részéből mintegy hetvenen érkeztek, a művészeti szakkörökben, a művészeti szakközépiskolákban tehetségükkel kitűnt fiatalok. Kényelmes elhelyezésükről gondoskodtak a vendéglátók: újonnan felelték négyzet-

lyes faházakban szállásolták el őket.

A vendégek kéthetes programja színes, változatos. Neves vásárhelyi festőművészek vezetik a foglalkozásokat. Elméleti és gyakorlati szakmai oktatásban részesülnek a fiatalok. Többek között művészeti, művészettörténeti előadásokat hallgatnak, rajzvázatokat, festményeket készítenek a szabadban. Ezenkívül tábornút, sportrendezvények, kirándulások teszik emlékeztetőre a táborban eltöltött napjaikat.