

Közügyekről

Ankét Petőfitelepen

A városi tanács osztályai, a városrészek tanácsügyi csoportjai és a pártalapszervezetek vezetői a lakosság véleményének megismerése, kommunális helyzetének felmérése és tájékoztatása érdekében már többször szerveztek ankétot az egyes kerületekben. Hétfőn délután a petőfitelepiek kérdéseire válaszolt Tölgyesi Béla, a városi tanács építési és közlekedési osztályának vezetője és dr. Takács Antal, a Víz- és Csatornamű Vállalat igazgatója.

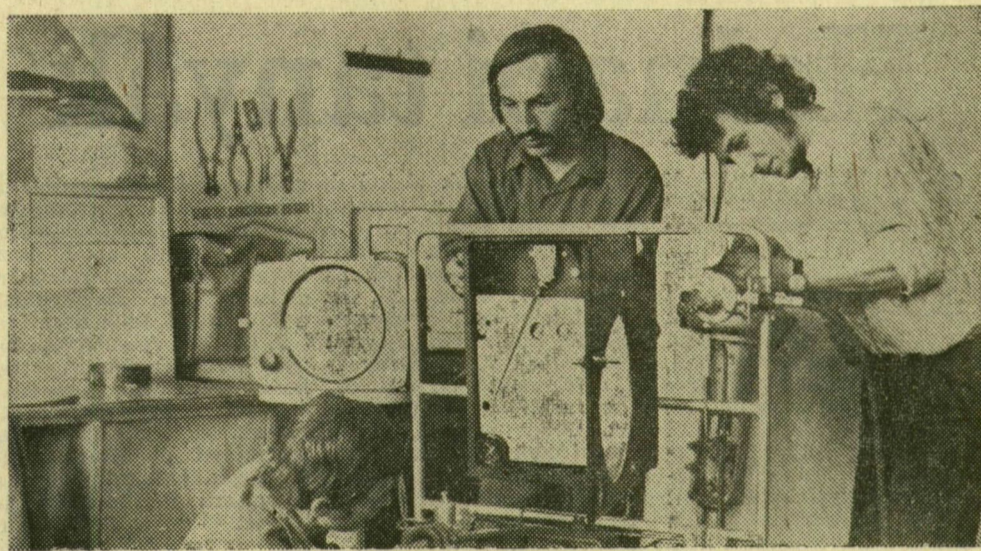
Petőfitelep és Baktó vízellátásának javítására az Acél utca végéig tavalylefektetett nyomvezetékét az idén tovább építik a Hangos utcán, Délceg utcán a Bakonyi utcáig, innen vezeték át Baktóba, a Vörös Zászló és a Hidverő utcán végig a Szélső sorig. Hamarosan megoldódik a Ladvánszky utca, Tölgyfa utca, Szélső sor által határolt terület vízellátása is. Az elavult, sáros úthálózat korszerűsítésére hároméves

programot dolgoztak ki, ezen belül kap majd burkolatot (az úgynevezett salakstabilizációs eljárással) a Ladvánszky és az Alkotmány utca, valamint a Szélső sor a Vörös Zászló utcáig, Új-Petőfitelepen pedig a Hangos utca és a Délceg utca az Acél utcától a Dobogó utcáig. A hároméves útkorszerűsítési program elsődleges célja, hogy a kereskedelmi áruellátást, az iskolák és óvodák kiszolgálását lehetővé tegyék, ezután kerülhet sor a földes utcák korszerűsítésében 50-50 méter hosszúságú sárrázók építésére, a jobb és bal oldali járdák szilárd burkolatú összeköttetésére.

Ebben az évben 700 ezer forint áll a II. kerületi tanács hivatallal rendelkező társadalmi munkával megvalósuló járdaépítések anyagvásárlásához. A kerületi tanács és a népfrentbizottság rangsorolja majd a

kérdéseket, a petőfitelepiek és a baktóiak tehát saját erőből is építhetik útjaikat. Az ankét résztvevői a vízvezeték-építéshez is felajánlották segítségüket, elsősorban a földmunkákat gyorsíthatják meg társadalmi összefogással.

A felszíni vízelvezetés, a nyílt árokrendszer tisztasága ügyében maguk az ott lakók mondták el, hogy a korábban drága pénzen megcsináltatott, kitisztított árkokban sok a szemét, nagyon sokan tetlenül nézik, hogy az átvezető csatornák eldugulnak a házuk előtt. Személtalakkonak használni az árokrendszert, baromfit nevelni az útmenti árokparton — de sokszor beszélünk róla — nem vall városrészre, tudják ezt a Petőfitelepen élők is. A népfrentaktivistáira, a tanácsstagokra hárítani a felelősséget, és tetlenül várni a központi intézkedéseket — nem megoldás sem Petőfitelepen, sem másutt.



Előbb egy lépéssel

HARC AZ ÚJÉRT

amelyből már kötetek sorakoznak. Általában minden esztendőben meghatározzák feladataikat, a hármas követelmény szerint. A munka áll első helyen. Ebben is olyan megfogalmazásokkal találkozhatunk, mint újítások, anyagtakarékosság stb. Török Miklós az újításokról szól. A brigád egy igen érdekes kutatómunkának a rész vevőjévé vált. Az előzmény a következő volt: amikor a medencébe megindult a normális termelőmunka, akkor a felszínre kerülő köolajat flocométer regisztrálta, mérte a mennyiséget. Ez egy érdekes kis berendezés, amerikai gyártmányú, s darabját 600 dollárért vásárolták. De volt egy bökkenő, ezek a drága külföldi mérőműszerek gyakran hibásodtak.

Lapozgatjuk a brigádnaplót, és -fajta technika megtalálható. Van japán, szovjet, amerikai és hazai gyártmányú berendezés, műszer. Ezek között igen magas felkészültségű emberek mozoghatnak. Ezért tartom a brigádban is legfontosabb tényezőnek az állandó felkészülést.

— Megfelelnek ennek az Ön által fölállított követelménynek munkatársai?

— Meg kell felelni, mert ha valaki elmarad, az el is mehet erről a munkaterületről. Még egyszer hangsúlyoznám, hogy aki itt dolgozik, az nem csupán műszerész, olyan szakember, aki ért egy műszerhez, és azt képes megjavítani, kezelni, karbantartani. Annál több! Ertenie kell az egész technológiai folyamathoz, mindahhoz a háttérhez, ami a mérőműszer mögött elhelyezkedik. Tehát a dolgok mögé kell látnia értően.

MEG- BECSÜLÉS, BARÁTSÁG

Arra voltam kíváncsi, hogy ahol ilyen fontos munkát végeznek nagy kvalifikációjú szakemberek, ott vajon milyen az anyagi és erkölcsi dotáció. S majdnem hihetetlennek tűnt a válasz.

— A keresetek nem igazolják vissza azt, amit előbb mondtam. A brigád tagjainak átlagos órabére 12,50, amelyhez maximum 15 százalékos pótlék jár.

— Ez bizony nem túl magas fizetés. Itt maradnak azért az emberek?

— Aki megszerette, az valóban „ide ragad”, aki nem, az tovább áll, meg olyan eset is előfordul, hogy mi tanácsoljuk el azt, aki nem illeszkedik be a munkakörébe, a kollektívába. Legutóbb két fiatalembernek mondtuk, jobb, ha máshol keresik boldogulásukat. El is mentek. Inkább legyünk kevesebben, de aki itt vállal kötelezettséget, az többet ér három lánnya emberénél. Persze, elismerik munkánkat, bár az órabérek magam is keveslem. A nemrég kiadott országos bérnomenklatúra sem felel meg az itteni, speciális körülményeknek, amely egyedülálló.

A brigád egyébként jó barátságban él, gyakran együtt ünneplik meg a társak névnapjait, születésnapokat, nem ritka a közös kirándulás. Amikor becsukjuk a brigádnaplót, a művezető megjegyzi: — Arra törekszünk, hogy sok újítást és ésszerűsítést nyújtunk be és alkalmazunk munkaterületeinkön. Egy példát: egy év leforgása alatt 2,5 millió forintot spóroltunk meg a népgazdaságnak azzal, hogy import anyagok helyett hazait használtunk fel.

Gazdag, István

Alkotó diákok

Az ország közel 400 képző- és iparművészettel foglalkozó középiskolás és szakmunkásképző intézetbe járó diákjának több mint 500 alkotásából nyílt meg az országos diáknapok keretében az idén első alkalommal Szegeden megrendezett országos diák képző- és iparművészeti kiállítás és szakmai tanácskozás. Tegnap, kedden délután a Bartók Béla Művelődési Központban az ország különböző részeiből érkezett, mintegy száz középiskolás alkotó diák, valamint Csongrád megye és Szeged város párt-, állami és társadalmi szervezőinek részvételével nyílt meg a háromnapos program. Az idén első alkalommal megrendezett országos seregszemlélet Tóth Zsuzsanna, a KISZ Csongrád megyei bizottságának titkára nyitotta meg, majd a szépen rendezett, színvonalas alkotásokból álló reprezentatív tárlatot dr. Diós József, a rendezéssel megbízott szegedi Tömörkény István gimnázium és művészeti szakközépiskola igazgatója értékelte megnyitójában.

Az idén hetedik alkalommal rendezték meg az országos diáknapokat. Am elsőként léptették országos seregszemlévé a képző- és iparművészettel foglalkozó középfokú tanintézet diákok bemutatkozását. Csongrád megyének és Szegednek nem kis érdemei vannak abban, hogy a megítélt feladatok ezentúl két évenként eleget tehetnek. A megye képzőművészeti élete, a nyaranként megrendezett mártélyi ifjúsági képzőművészeti tábor figyelemreméltó munkája, a szegedi Juhász Gyula Tanárképző Főiskola rajz-

tanszékének és a Tömörkény István gimnázium és művészeti szakközépiskolának országos visszhangot kiváltó, figyelemreméltó tevékenysége eredményeként kapta a Csongrád megyei és Szeged városi KISZ-bizottság azt a megítélt feladatot, hogy két évenként megrendezze az országos diáknapok képző- és iparművészeti kiállítását és a hozzá kapcsolódó szakmai tanácskozást.

Az országos képző- és iparművészeti bemutató két részre tagozódik. A művelődési központ nagyertermében a megítélt feladatot, arany oklevéllel jutalmazott alkotások legjavja szerepel, míg a kisterem az ország három művészeti szakközépiskolája hallgatóinak, a budapesti, a pécsi és a szegedi szakközépiskolák növendékeinek ad bemutatkozási lehetőséget. Az első szembetűnő jellegzetesség, hogy a megyékből érkezett anyag döntő többsége népművészeti fogantatású. Csodálatos színekben pompázó munkákban kel életre a népi himzőművészet, felevenítve, megjelenítve az adott tájegység folklórisztikus hagyományait. Ugyanezt mondhatjuk el a népművészeti ihletésű fadaragványokról, vasmunkákról, kerámiatárgyakról. A tárgyi népművészetnek ez az inspiráló hatása mintha új utat jelezne a középiskolák művészeti nevelésében, izlésformálásában. A népművészet az a kimeríthetetlen kincsesház, ahonnan bárhol és bármikor, bármilyen anyagban, bármilyen műfajban meríthetünk. Ezért szemléljük örömmel a csodálatos himzéseket, cserepeket és famun-

kákat, ezért örülünk annak, hogy nem „művészkedő” diákok alkotásaival találkozhatunk, hanem népünk hagyományait újjáélesztő, nemzeti kultúránk kincseit fiatal lelkesedéssel és szorgalommal megjelenítő diákok munkáit láthatjuk.

A művészeti szakközépiskolások kiállított anyagát szemlélve könnyen rájöhettünk, hogy a budapesti intézmény elsősorban az üveg-, kerámia- és textilművészet ifjú mestereit képezi, a pécsi ragyogó textil faliképei arról győznek meg bennünket, hogy a magyar textil iparművészet jövője is megalapozott. Nem kis büszkeség számunkra megállapítani, hogy a szegedi művészeti szakközépiskolások anyaga nemcsak a legszínesebb — rajzok, festmények, plakáttervek, szobrok, kerámiák sorakoznak —, de a legszínvonalasabbak, a legértetebbek is.

A tárlat megnyitásával nem ért véget a program. Ma három szekcióban a Szegedre érkezett fiatal alkotók szakmai tanácskozásokon vitatják meg a művészeti képzés eredményeit és feladatait. Délután ifjúsági fórumot rendeznek, ahol aktuális művészeti politikai kérdésekről kapnak tájékoztatást.

L. T.

Szegednél:

A hét végén tetőzik a Tisza

Az ATIVIZIG-től kapott tájékoztatás szerint a Tisza felső szakaszán tetőzött a folyó, a középső szakaszon, Tokajtól Szolnokig, mérsékelte az áradás. A Tisza alsó szakaszán 24 óra alatt általában 10 centimétert emelkedik a folyó vízszintje a mellékfolyók, a Körösök és a Maros áradása miatt. A legfrissebb jelentések szerint a Maros Gyulafehérvárnál to-

vább árad, ugyancsak áradó a Fehér-Körös is. Szegednél várhatóan a hét végén tetőzik a Tisza, 640 centiméter körüli vízállással, tehát a hullámteret — Szegednél a partföldöt — elönti. A védtöltések mentett oldalán a fakadó vizek még nem jelentek meg. A tetőzés után az apadás igen lassú lesz, különösen ha újabb esőzések növelik a folyók vízszintjét.

MI A KÜLÖNÖS?

Beszégetünk Török Miklós-sal a kongresszusi munkaversenyéről. Viszonylag nehéz beszélgetőpartner. Kérdem, hogy volt-e valami különös a munkájukban a versenyben.

— Dolgozunk — válaszolta lakonikusan.

— Csak ennyi?

— Szerintem elég különös már az is, hogy egy csoport tártosan igyekszik és tud is jól dolgozni. Bevallom őszintén, hogy munkacenterikus vagyok. Csak a munka érdekel, az eredmény, a pontosság és a munkával szoros összefüggő kérdések, ehhez sorolom az állandó tanulást, ismeretszerzést a szakmában, s természetesen az általános művelődésben is.

— A brigád tagjairól mi a véleménye?

— Aspektus kérdése a megítélés. Ha valaki csak bejár, nem kék, nem iszik, az még nem minden, sőt, aki csak ennyit tesz, az elmarad, s hamarosan kikopik a csoportunkból. Kérem, tudomásul kell venni, hogy a mai gyorsuló világban minden gyorsabban halad. A nálunk ismeretes technika általában 5-10 évenként kicserélődik. Ezt nekünk látnunk, s éreznünk is kell. Az olaj és a gáz termelésében mindenféle

Zöld gyűrű

A fában szegény Csongrád megyében a negyedik ötéves tervben mintegy 1800 hektárral bővült az erdősfélt terület. A jövőhagyott távlati fejlesztési tervek szerint a következő ötéves tervidőszakokban átlagosan 2200 hektárral növekszik a zöldve-

zet. Ez magában foglalja a Szeged határában telepítendő több kisebb erdőseget, amelyek pihenésre, kirándulásra lesznek alkalmasak, s környezetvédelmi szerepet töltenek be, tisztítva a város levegőjét.