

Ballagtak a medikusok



Somogyi Károlyné felvétele

Az időjárás nem fogadta kegyeibe tegnap a Szegedi Orvostudományi Egyetem végzős hallgatóit, a ballagó medikusokat. Az eső ellenére 204 általános orvoskari és 24 fogorvostan-hallgató gyülekezett délelőtt az Apáthy kollégiumnál, majd végigjárták az elméleti intézeteket, klinikákat, a megyéből beszerzett konfliktusokkal még az anatómiai intézetbe is kikocsikáztak. A

kora délutáni órákban a Dugonics téri központi egyetemi épület aulájában búcsúztatta őket dr. Berencsi György egyetemi tanár, oktatási rektorhelyettes és dr. Cserháti István egyetemi tanár, az orvosegyetemi pártbizottság titkára. A búcsúzó medikusok este a Tisza Szállóban rendeztek bankettet.

Befejeződtek az írásbeli érettségik

Szombaton országsszerte befejeződtek az idei írásbeli érettségi vizsgák a középiskolák nappali tagozatain. Első erőpróbaként 530 középiskolában több mint 52 000 gimnazista, illetve szakközépiskolás diák írta meg dolgozatát magyar nyelv és irodalomból, majd ezt követően — a választási lehetőségeknek megfelelően — a többi tantárgyból.

Az ország 295 gimnáziumának 867 végzős osztályából együttvéve 26 484-en jelentkeztek önkéntességi alapon érettségire. Mindössze 125-en éltek a jogukkal, hogy kéri a középiskolai vég bizonyítvány kiállítását.

Mint ismeretes, az érettségiző gimnazistáknak magyarból és matematikából kell vizsgáznunk, emellett másik hét tantárgyból további kettőt kell választaniuk. A választhatóan kötelező tantárgyak sorában legnépszerűbb a történelem: ebből az érettségizőknek 45 százaléka szándékozik vizsgáznunk. Matematikából az idén érettségizők három módon tehetnek vizsgát a gimnáziumokban: szóbelire 25 százalékuk jelentkezett, az iskolában 48 százalékuk írta meg érettségi dolgozatát, és a fennmaradó 27 százalék részt vesz a közös érettségi-felvételi írásbeli vizsgákon. Érdekes adat, hogy az orosz nyelvet választó diákok nagyobb része — 57 százaléka — írásban kívánt érettségizni, és 43 százalékuk maturál majd szóbeli vizsga keretében.

Az idén matematikából és fizikából közös érettségi-felvételi írásbeli vizsgát szerveznek a felsőoktatási intézményekben. A közös írásbeli vizsgán részt kell vennie mindenkinek, aki olyan felsőoktatási intézménybe pályázik, ahol matematikából vagy fizikából, illetve mindkettőből írásbeli felvételi vizsgát kell tenni. Akik ebben az évben fejezték be középiskolai tanulmányaikat — nappali, esti vagy levelező tagozaton — azoknak sikeres dolgozata egyben az érettségi vizsga teljesítését is jelenti; ezekből a tárgyakból a korábban érettségizetteknek is ezen a vizsgán kell részt venniük, ha felsőoktatási intézménybe jelentkez-

nek. A közös írásbeli időpontja: május 28—29. (28-án délelőtt matematikából, délután fizikából, 29-én délelőtt fizikából, délután matematikából lesz a vizsga.) Előzetes számítások szerint mintegy 61 000 matematika és fizika dolgozatot írnak a diákok ebben a formában; az ország 24 városában mintegy 2100 előadóteremben folyik majd a vizsgáztatás. Megfelelő csoportosítással és beosztással lehetővé tesszük, hogy egy pályázó egy napon csak egy tárgyból írjon dolgozatot, akkor is, ha mindkét tárgyból kell felvételi vizsgát tennie.

A közös vizsgák matematika-fizika feladatokat középiskolai szaktanárokból és egyetemi, főiskolai oktatókból álló bizottságok állították össze. A feladatsorokban szereplő példák száma — a tudományos társulatok javaslatait is figyelembe véve

— matematikából 8, fizikából 6 lesz. A feladatok tartalmi követelményszintjét a jelenleg oktatott középiskolai tananyag szabta meg. A vizsgák időtartama valamennyi tantárgyból egyenlően 180 perc lesz.

A felvételi vizsgák szóbeli részén — amelyre július első két hetében kerül sor — szintén érvényes, hogy a követelmények igazodnak a középiskolai tananyag „törzssanyagához”.

Közös érettségi-felvételi vizsgát szerveznek a szakközépiskolák és egyes főiskolák. Ennek a vizsgaeljárásnak az a célja, hogy a szakközépiskolai diákok szakirányú továbbtanulását segítse elő.

Mindkét iskolatípus — a gimnáziumok és szakközépiskolák — szóbeli érettségi vizsgáját a június 10—23-ai közötti munkanapokon kell megtartani.

Növekvő vadállomány

A Csongrád megyei vadászárságok az elmúlt hetekben több mint harmincezer fácántojást szedtek össze a szántóföldeken, mentettek meg a pusztulástól. Ez az eredmény dicséretesnek mondható, de még jobb lenne, ha a közös gazdaságok több helyen alkalmaztak volna riasztást, a lucernabetakarító gépeket riasztó felszereléssel látták volna el.

Az utánpótlásról nemcsak az úgynevezett mentett tojások keltetésével gondoskodnak, hanem tenyésztéssel is. Saját törzsalománnyal rendelkezik többek között a szegedi Tánácsics, a hódmezővásárhelyi Előre, a szentesi Új Barázda, a székkutasi Petőfi Vadászárság. A tenyésztésben nevelt fácánok tojásáhozama lényegesen nagyobb a szabadban élőkénél. Elsősorban a tervszerű tenyésztés javára írható, hogy 110 ezer fölé emelkedett a megyében a vadszámnyások száma — a tavaszi felmérés szerint. Ilyen népes törzsalomány elérését 1977-re tűzték ki eredetileg célul, a tízéves fejlesztési tervben, amit

most utólag — a kedvező tapasztalatok alapján — módosítottak 160 ezerre. Ugyanakkor a minőségi állományra is törekedve évről évre szaporítják a nagy húshozamú, de jól repülő mongol fácánok számát.

Dragon József megyei fővadász arról is tájékoztatott, hogy 35 ezer vadkacsát keltettek ki a szegedi Tánácsics, a sándorfalvi Új Élet, a mórhalmi Vörös Október, a csanyteleki Új Élet Vadászárságok telepein.

KISTELEK NAGYKÖZSÉG TANÁCSA V. B.
gazdasági csoportvezetői állás betöltésére pályázatot hirdet

Az állás betöltéséhez számviteli főiskolai vagy tanácsakadémiai végzettség megléte, vagy ennek megszerzése szükséges.

Munkabér megegyezés szerint.

Pvc-gyár Japánból

Magyarország a Shin Etsu japán vegyipari céggel megállapodást kötött egy 150 000 tonna kapacitású pvc-gyár műszaki dokumentációjának és bizonyos gépeinek szállításáról. A Borsodi Vegyikombinát vásárolta meg a pvc-végterméket előállító üzemet a világ műszaki élvonalába sorolható Shin Etsu-cégtől. A japán cég azonban csak a gyártási alapadatokat adja át. Ezekből kiindulva a Vegyiműveket Tervező Vállalat a gyár felépítéséhez szükséges építési, gépészeti, műszeres és elektromos terveket maga készíti el, egyes esetekben szaktervező vállalat, például az Iparterv bevonásával.

A gyártervezés meggyorsítása és a közvetlen információcseré érdekében a Vegyiműveket Tervező Vállalat Tokióban is dolgozik a terveken. (MTI)

Ifjűmunkás színjátszók megyei versenye

Az ifjűmunkás napok kulturális rendezvénysorozatában tegnap, szombaton került sor az irodalmi színpadok, színjátszók megyei színvonalversenyére. Ezt a Csongrád megyei KISZ-bizottság rendezte a KSZV szegedi kenderfonógyárának kultúrtermében.

A zsűriben helyet foglalt Mentés József, a Szegedi Nemzeti Színház Jászai-díjas művésze, aki egyúttal a zsűri elnöki tisztét is betöltötte; Kovács Miklósné tanár, megyei szakfelügyelő; Tóth Zsuzsa, a KISZ megyei bizottságának kultúrfelelőse és Paál István, a Szegedi Egyetemi Színpad rendezője. A versenyben hat amatőr színjátszócsoporthoz vett részt a megyéből. Szegedet a Szegedi Tervező Vállalat együttese képviselte. Az irodalmi színpadok — a kiírásnak megfelelően — kötetlen témákban versenyeztek. Láthattunk vidám, mesészerű, humoros összeállítású, de a forradalmi ifjúsági napokhoz kapcsolódó előadást is. A zsűri minden együttes

munkáját értékelte, s megállapította, hogy a színvonal igen jó volt. Ugyanakkor figyelemztetett arra, hogy az amatőr színjátszómozgalomnak izlésformáló szerepe is van, ezért csak valóban értékes irodalmi alkotásokat használjanak fel. Ovtak attól, hogy a hivatásos művészekkel vetekedjenek, s a gépi zene alkalmazását is helytelenítették.

A versenyben a nagymágocsi együttes (vezetője Labádi József), és a hódmezővásárhelyi Mezőgazdasági Gépgyártó és Szolgáltató Vállalat csapata (vezetője Borbás Éva) bizonyult a legjobbnak, ők jutnak tovább a novemberben megrendezendő országos vetélkedőre. Különdíjakat is osztottak: a legjobb rendezői munkáért (a nagymágocsi együttes vezetője kapta), a legjobb szavalkórú teljesítményért (a HÖDGEP színada nyerte), a legjobb egyéni előadói díjat a Szegedi Tervező Vállalat együttesének vezetője, Urbán Júlia kapta.

Mozik a közművelődésben

A film szinte egyszóval szükségünk. Évtizedekre volt szükség, míg beverekedte magát a művészetek sorába. Ennek ellenére még ma is sokan tekintik csupán ipari munkának, a mozikat pedig a szórakozás-szórakoztatás üzleteinek. Pedig a filmek nemcsak megváltották belépőiket, de helyet és rangot vívtak ki a művészetek birodalmában. A mozik is elsősorban közművelődési feladatokat látnak el szociális társadalmunkban, a szórakoztatva nevelés hasznos fórumai. Tudatformáló, izlésnevelő hatásuk óriási, különösen napjainkban, amikor a bebizonyosodott, hogy a televízió és a mozi sokkal inkább szövetségesek, mint egymás ellenségei. A mozilátogatók száma hazánkban évek óta azonos. Mégsem mondhatjuk el, hogy a filmkészítés és filmforgalmazás szervezését egységet alkot, s a két terület dolgozóit — művészek, forgalmazók, terjesztők — mindent megtegyék a célok elérése érdekében.

Az elmúlt évek Csongrád megyei eredményei országosan is figyelemreméltóak. Mint arról Cs. Bán Rozália, a Csongrád megyei Moziüzemi Vállalat igazgatója tájékoztatott, 1973-ban 2 millió 700 ezer néző látta a megye filmszínházaiában vetített alkotásokat. Egy lakosra megyei átlagban 6,3 mozilátogatás jut, a szegedi átlag ennél jóval magasabb, itt minden egyes lakos évente átlag 10,1-szer fordult meg a filmszínházakban.

1968-ig kétféle szemlélet harca jellemezte a moziüzemi vállalatok tevékenységét. Gyakrabban diadalmasodott a gazdasági szemlélet. A kultúrcentrikus műsorpolitika erősödése azóta érezhető, amióta a vállalatok érdekei összekapcsolódtak a kultúrpolitikai, közművelődési célkitűzések megvalósításával. A gazdasági szemlélet utóhatása ma is érezhető, a műsorpolitika minden esetben a megjelenő filmek függvénye, ráadásul a megyei vállalatok egy évre előre készítik terveiket a bemutatandó alkotások ismerete nélkül.

1.

A közművelődés egységes egész — egyértelműen kimondja az MSZMP Központi Bizottságának a közművelődésről hozott márciusi határozata. Ebben az egységes egészben kell megkeresni és megtalálni a filmek és mozik sajátos helyét. A hosszú évekre szóló munkából jelentős feladatok hárulnak a filmekre, mozikra. Tudatformáló missziójuk nem több filmmel, hanem színvonalasabb alkotásokkal, következetesebb válogatással, jobb szervezéssel és hatékonyabb propagandával tudják megoldani, csak így képesek újabb közönségrétegeket meghódítani.

2.

A Központi Bizottság határozata a műsorpolitika javítása mellett szorgalmazza a differenciált forgalmazás fejlesztését. A második hálozatban, a differenciált forgalmazás keretében mélyebb filmes ismereteket igénylő, kamagasló művészi alkotásokat vetítenek. A filmbarát körök, filmklubok, filmműzeumok, Art Kinok alkalmat adnak a filmművészet iránt érdeklődőknek a művészeti ág mélyebb megismerésére.

Szegeden régi igény egy művészmozsi létrehozása, hiszen alig van hazánkban olyan városa, ahol a mozi szerelmeseinek, művészi filmek barátainak ne lenne külön vetítőterme, klubhelyisége. Olyan hely, ahol a vetítések után művész-közönség találkozik rendezhetnének, vitákat szervezhetnének, böngészhetnének a filmes szaklapokat, folyóiratokat. Az első lépéseket a moziüzemi vállalat megtette. A Vörös Csillag Filmszínház pince-rendszere alkalmas egy ilyen művészmozsi kialakítására, az anyagiak jelentős része saját erőből vállalná a Csongrád megyei Moziüzemi Váll-

3.

A vállalat komplex intézkedési tervében sorra szerepelnek jelentős elképzelések. Körültekintő munkával igyekeznek megszervezni az iskolamozsi-hálózatot, melynek keretében a tananyaghoz kapcsolódó filmalkotásokat vetítik a tanulóknak. Szegeden szeretnék megvalósítani a inesimozt, ahol a gyerekeknek addig mesefilmeket vetítenének, míg szüleik a felnőtteknek szóló előadásokat látogatják. Az üzemi vetítések még gyerekcipőben járnak, de az első lépéseket már megtették. A vállalat November 7. szocialista brigádja kezdeményezte az akció: filmvetítéseket szerveztek tanyaközpontokban, üzemekben, szakk munkásképző intézetekben. Akciójukhoz több brigád csatlakozott. A Komarov-brigád például szegedi termelőszövetkezeti tagokhoz, üzemi munkásokhoz vitte el a filmet. A tervek között óvodai vetítések szervezése is szerepel, s el szeretnének jutni filmjeikkel szociális otthonok lakóihoz is. Ehhez a sok új gép és berendezés mellett lelkes, hivatásukat szerető népművelőkre is szükség van.

A közművelődési feladatok komplex jellege sugallja, hogy a jövőben jobban ki kell használni a meglévő lehetőségeket. A művelődési autók, a könyvekkel együtt, eljuttathatják a filmalkotásokat is a legtávolabbi, legeludogottabb helyekre. Javítani szükséges a rövidfilmek, kisfilmek, diafilmek választékát és kölcsönzési rendszerét. Fontos feladat a televízióval való szorosabb kapcsolat kiépítése. Mindez annak érdekében, hogy a mozik és a filmek is megkapják az őket megillető helyet a közművelődés egészében, és hatékony összefogással, gondos szervezéssel eredményesen ültessék át a gyakorlatba a közművelődési feladataikat.

Tandi Lajos