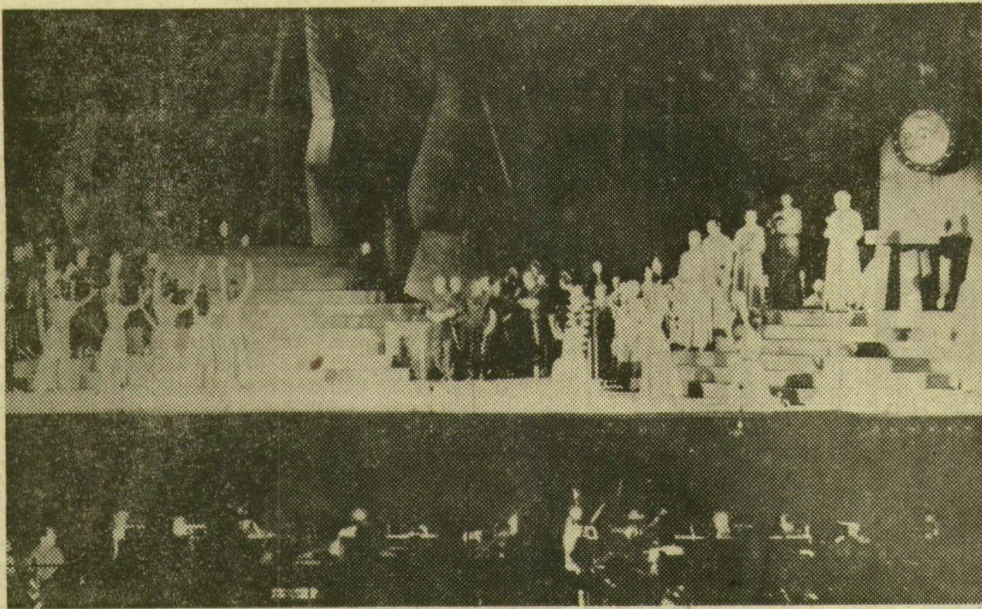


Jugoszláv nagykövet a szabadtérin

Tegnap, szombaton este ismét megtelt a szabadtéri játékok nézőtere. A dóm előtti színpadon megtartotta második premierjét a Belgrádi Opera társulata, Bellini Norma című operáját mutatták be. Az előadást megtekintette dr. Ziga Vodusek, a Jugoszláv Szocialista Szövetségi Köztársaság magyarországi nagykövete.



Jelenet a Norma első felvonásából



A Norma bemutatója

A Belgrádi Opera újabb fellépése a Dóm téren

Az Igor herceg két előadása között tegnap, szombaton este a Belgrádi Opera Bellini Normáját mutatta be a szabadtéri játékokon. Lezárva egy különösen gazdag premiersorozat, melyre az idén igazán nem lehet panasz, bő választékot kínált. Összesen hét darabot mutat-

tak be, többet, mint bármikor — csak emlékeztetőül: a Mózest, a Hegyen-völgyön lakodalmat, a Porgy és Besst, a János vitézt, az Ukrán Táncegyüttes műsorát, az Igor herceget és a Normát.

A jugoszláv társulat három estjéből mindössze egy jutott a Normára, s akik nem látták, sajnálhatják. Az Igor premierje után már méltatót tervezőgárda (Mladen Szablics rendező, Vladimir Marenics díszlet-, Bozsana Jovanovics jelmeztervező, a koreográfus Branko Markovics és természetesen asszisztensei) ugyanis újabb bizonyítékát adták a modern szellemű, koncepciózus operarajzásnak. Talán furcsának tűnhet, ha most nem feltétlenül az énekes szólásokat említve írjuk a fenti sorokat — de hát a korszerű operaszemlélet napjainkban divatos vitája általában a színpadot célozza meg (a szegedi szabadtérin kiváltképp); itt igyekeznek „friss vérrel” gyógyítani a szövegek könyvek dramaturgiai betegségeit. Szablicsék a Normát lényegében az Igorhoz hasonló elgondolásokkal tervezték a dóm elé. A templomkaput ismét szabadon hagyták, és tovább egyszerűsítették a díszleteket, puritánabb, stilizáltabb sirmelészerű kötömbökre emlékeztetően. A templomfőre

vetített szürke kőfalszínnel, a játéktér szegélyeit koromfekete oldalfalakkal simítva az éjszaka sötétjébe, a színpadra szűrődő kékhideg fényvel sikerült érzékeltetni a tragikus történet rideg misztikáját, antikvitását. A Dóm teret amfiteátrummá varázsolták.

A Dusan Miladinovics vezényelte előadáson igazolták továbbá a jugoszláv művészek, hogy az orosz iskola mellett a nápolyiban is otthonosak. Persze Bellini operájához a siker kulcsát mindenekelőtt a két női főszerepre hangilag-alkatilag predestinált énekesek kínálják. A Belgrádi Operában erre Radmila Bakocsevics (Norma) és Gyurgyevka Csakarevics (Adalgisa) kiválóan alkalmasak. Csakarevics bársónyos mezzóját már alkalom volt hallani évekket ezelőtt ugyanitt, a Don Carlos Eboliájában. Radmila Bakocsevics viszont felfedezés: széles színskálájú, a magasságokra látványosan felszárnyaló, nagy vivőerejű szopránja minden kétséget kizáróan világmárka. És elismeréssel kell szólnunk Alekszandar Gyokics tömör basszusáról, és az Igor herceg Vlagyimirjében már előnyösen bemutatkozott Milivoj Petrovics mellett Zvonimir Krnetics egészséges, üde tenorjáról is.

Nikolényi István

Bartoló, távcsővel

Újra itthon Kátay Endre

A János vitéz bemutató előadásán valaki véletlenül meglökte Bartolót, amikor a hadak állását „közvetítette” a francia királylányknak. Fel is csattant a nevelés, mert a mester mókás-ijedt mozdulattal kapott a derekához. A harmadik előadás előtt fájdalmas arccal ült le az öltözőben Kátay Endre, kiderült, tényleg fáj a dereka.

— Régi dolog, időnként erősen megkínóz, de aztán elmúlik. A nappalokat jó részt kénytelen vagyok ágyban tölteni, hogy esténként a színpadon Bartoló könnyedén futkározhasson a távcsőve után.

A szegediek nem az idén látják először Kátay Endrét a János vitézben. Ugyanezt a szerepet háromszor eljátszotta már a szabadtérin, akkoriban Sárdi János volt Kukorica Jancsi. De szívesen emlékeznek a nézők a többi, Dóm téri szereplésre is: a Hányban Napóleont, a Szentivánéji álomban Zubolyt, a Csinom Palkóban Kohári gróft, a Tragédiában az Első gyarost alakította. És persze nem először látják majd ősszel a színházban, amelynek — két éves kaposvári szerződés után — újra tagja.

— Hívtak, hazajöttem. Nemcsak azért mondom, hogy haza, mert a családom a két év alatt is itt élt, magam 22 évig egyfolytában a szegedi színház tagja voltam — így is érzem. Kell-e mondanom: nagyon örülök, hogy újra itt vagyok, alig várom a jó szerepeket, és a találkozást a közönséggel. Mind ez persze korántsem jelenti, hogy Kaposvárra valamiféle szerencsétlen kitérő vezetett. Ellenkezőleg, a két év nagyon tanulságos volt. Úgy érzem, gazdagabb vagyok tapasztalatokkal, amelyeket jól tudok majd használni Szegeden.

— Meggyőződésem, hogy vesélyes dolog, ha egy színész elégedett magával. Mármost, a 22 év olyan hosszú idő, hogy sikerek is „belejárhatnak”, és előbb-utóbb ke-



rülgetni kezdi az embert az elégedettség érzete. Az új környezet jótékonyan hatott rám, kicsit felrázott, átformált. Rengeteget tanultam, hiszen olyan rendezőket dolgozhattam, mint Komor István, Zsámbéki Gábor. Ők, a fiatal és nagyon tehetséges Ascher Tamással együtt, kiváló együttműködésű, és nagyszerű figyelmet keltő és érdemlő előadásokat teremtettek.

Kátay Endre hét szerepet játszott a kaposvári két év alatt. Melyikre emlékszik legszívesebben?

— Úgy látszik, nem kerülhetem el, hogy újra a szegedi színházról beszéljek. Legelőször tudniillik Gorkij Éjjeli menedékhelyét kell említenem, amelyet Komor István rendezett. Most Kaposváron, de 1964-ben Szegeden. Rendkívül érdekes és tanulságos volt ez a második találkozás a rendezővel és a szereppel. Süttő András Pompás Gedeonját és Szép Ernő Patikáját kell megkínemelnem. Öröm volt részese lenni a sikernek. Ezek után talán érthető, jólesik visszagondolnom a kaposváriak búcsúszavára: „Megpróbáltuk egyeztetni a szerepeket. Nem lehetsz örökös szegedi, visszaváruunk.”

Sulyok Er. ébet

Holnap befejeződnek a Játékok

Kacsóh Pongrác daljátéka, a János vitéz kerül újra a szabadtéri színpadra ma, vasárnap este 8 órakor. A negyedik előadás is Házy Erzsébet játssza Iluska szerepét, Turpiuszky Béla lesz Kukorica Jancsi, Gyimesi Kálmán Bagó, Gobbi Hilda a mostoha. A Horváth Zoltán rendezte előadás karmestere Szalatsy István.

Holnap, hétfőn Borogyin operájának, az Igor hercegnek második előadását tartják. A búcsúzó Belgrádi Opera zenekarát Dusan Miladinovics karnagy vezeti, a rendező Mladen Szablics. Két szerepben új énekesek

mutatkoznak be: Jaroszlavnát Szlavka Popovics éneklie, a poloveciek kánjának, Koncsaknak szerepét pedig Zsivan Szaramandzsics. A címszereplő ezen az előadás is Dusan Popovics. A jugoszláv operaművészek hétfő esti, holnapi előadásával befejeződnek az idei, 15. Szegedi Szabadtéri Játékok, és egyben az ünnepi hetek eseményei is. Este 9 órakor a Tisza Szállóban rendezik meg a fesztivál hagyományos záróprogramját, a gálaestet. Kedden délelőtt a városi tanácsszobában már értékelő értekezést tart a fesztivál intézőbizottsága.

Kitüntetések, megemlékezések

Alkotmányunk ünnepe alkalmából tegnap, szombat délelőtt a megyei tanácsházán Hantos Mihály, a megyei tanács elnökhelyettese kitüntetésekkel adta át. A Magyar Népköztársaság Elnöki Tanácsa nyugállományba vonulása alkalmából, érdemes és eredményes munkássága elismeréséül a Munka Érdemrend arany fokozatát adományozta Döme Mihálynak, a makói Juhász Gyula Mezőgazdasági és Egészségügyi Szakközépiskola igazgatójának, a Munka Érdemrend ezüst fokozatát Havas Gyulának, a csongrádi Batsányi gimnázium és szakközépiskola igazgatójának.

A szabadtéri játékok felújítása óta eltelt másfél évtized eredményes tevékenységéért a Munka Érdemrend ezüst fokozatát kapta Horváth Mihály, a szabadtéri játékok igazgatóhelyettese, a Munka Érdemrend bronz fokozatát Tóth István, a szabadtéri igazgatóságának osztályvezetője. A közművelődésben kifejtett eredményes tevékenysége elismeréséül ugyancsak a Munka Érdemrend bronz fokozatát kapta Avar József, a szegedi szimfonikusok zenekari felügyelője.

Átadták a művelődésügyi miniszter kitüntetését. Bán Józsefné (Balástya) a Népművészet Mestere lett, a Szocialista Kultúráért kitüntetést pedig dr. Apró Ferencné, a megyei tanács művelődésügyi osztályának főelőadója, Bori Zoltánné, a Somogyi Könyvtár járási hálozatának instruktora, Gyuris György és Fodor Pálné, a Somogyi Könyvtár csoportvezetői, Masa Gézané, a móralmű általános iskola és gimnázium tanára, Molnár Imre, a tápéi általános iskola tanára, Strohner Józsefné népiénekes-vezető, a rókusai általános iskola tanára, Vándor Rudolf, a kisteleki művelődési otthon úttörőzenekegarnak vezetője, Hofgesang Péter, a 600. sz. ipari szakmunkásképző intézet igazgatója, Vastagh Attila, a szabadtéri játékok műszaki vezetője és Erdős János, a tanárképző főiskola gyakorló általános iskolájának tanára kaptak. Miniszteri dicséretben részesült: Bezdán István, a sövényházi iskola

tanára, Kardos László, a domaszéki művelődési ház igazgatója, Petrik Ágnes, a Somogyi Könyvtár könyvtárosa, dr. Förgeteg János, a szabadtéri játékok gazdasági igazgatója, Gyurkovics Arpád, a szabadtéri játékok nézőtéri felügyelője, Horváth Dezsőné, a szabadtéri játékok főpénztárosa, Lénárt Béla, a városi KISZ-bizottság szervező titkára és dr. Nikolényi István, a Délmagyarországi rovatvezetője.

Kiváló Dolgozó: Léderec Lászlóné, a megyei művelődési és módszertani központ hivatalsegége, Elekes Lajos, a megyei levéltár kezelője, Nagy Lajosné, a módszertani központ adminisztrátora, Rehák László, a moziüzemi vállalat műszerésze, Szabó Imréné, a Somogyi Könyvtár könyvkötője és Szécsi János, a szabadtéri játékok raktárosa.

Szombat délelőtt tíz órai kezdettel Szegeden, a Tisza Szálló hangversenytermében bensőséges ünnepséget rendeztek a városi és környéki termelőszövetkezetek. A rendezvényen megjelent dr. Paczok István, a megyei tanács elnökhelyettese, dr. Kovács József, a járási pártbizottság első titkára, dr. Varga Dezső, a városi pártbizottság titkára és dr. Abraham Antal, a járási hivatal vezetője.

Az alkotmányról, a szövetkezeti mozgalom két és fél évtizedes múltjáról, eredményeiről Kiss István, a TESZÖV titkára emlékezett meg, majd kitüntették azokat a szövetkezeti gazdákat, akik a legelső termelőszövetkezetek alapítói voltak.

A szegedi központi ünnepségen kívül, melyet — mint jelentettük — pénteken Mihályteleken tartottak, még számos helyen megünnepelték alkotmányunk napját a városban. Algóon és Kiskundorozsmán tegnap, szombaton rendeztek ünnepséget a tanácsházán. Ma, vasárnap délelőtt 10 órakor Tápén, a sportpályán ünneplik meg a környék lakói alkotmányunk napját, az új kenyér ünnepét. Gyálaréten ugyancsak a sportpályán tartanak alkotmánynap ünnepséget.

Pártnapok Szegeden és a járásban

A jövő héten jó néhány vállalatnál, intézményben tartanak szabadpártnapot. 22-én, szerdán 15.30-kor Kiskundorozsmán, az olajipari pártbizottságon dr. Márta Ferenc, az MSZMP KB tagja lesz a rendezvény előadója. 14.30-kor az öntödei vállalat szabadpártnapján Ludányi István, a városi pártbizottság munkatársa, 15 órakor, a Szegedi Közlekedési Vállalatnál Rigó Szilveszter, a városi pártbizottság munkatársa tart előadást. Csütörtökön, 23-án, 14 órakor kezdődik a szabadpártnap a Szegedi Fémipari Vállalatnál, ahol dr. Ozvald Imre, a városi pártbizottság titkára tart előadást, 14.30-kor pedig a DEFAG-nál, ahol dr. Siklós János, a Népszava főszerkesztője lesz az előadó. Ugyancsak 14 órakor kezdődik a szabadpártnap a Csongrád megyei Tejipari Vállalatnál és a Felcsabadulási Tsz-ben Vincze Jánosnak, a városi pártbizottság munkatársának, illetve Juhász Géának, a városi pártbizottság tagjának előadásával. 14.30-kor lesz pártnapi előadás a Csongrád megyei Állatforgalmi és Húsipari Vállalatnál, melyet Berta István, a városi pártbizottság osztályvezetője

tart. 23-án 15 órakor Somfai Attila, a városi pártbizottság tagja tart előadást a biológiai kutatóintézetben, 16 órai kezdettel pedig Perényi István, a Csongrád megyei Hírlap politikai rovatvezetője a Tervező Ksz-ben. A Szegedi Magas- és Mélyépítő Vállalat szabadpártnapja 23-án 15.45-kor kezdődik; előadója: Hofgesang Péter, a városi pártbizottság tagja lesz. Kisteleken, a művelődési házban 18 órakor Erb Sándor, a Külügyminisztérium munkatársa tart e napon előadást.

Pénteken, 24-én 15 órakor dr. Varga Dezső, a városi pártbizottság titkára tart szabadpártnapi előadást, a MÁV Petőfi Sándor kultúr-otthonban. Ezen a napon még két előadás lesz: a Csongrád megyei Vendéglátó Vállalatnál 15 órai kezdettel Dékány Lászlónak, a városi pártbizottság osztályvezetőjének, a szöregi tanácsházán 18 órai kezdettel, dr. Csikós Ferencnek, a városi tanács vb-titkárának előadása hangzik el. A szegedi járásban ezen a napon Kisteleken lesz szabadpártnap: a gépjávitóban 14 órakor kezdődő rendezvény előadója Rácz Lajos, a Csongrád megyei Hírlap főszerkesztője.