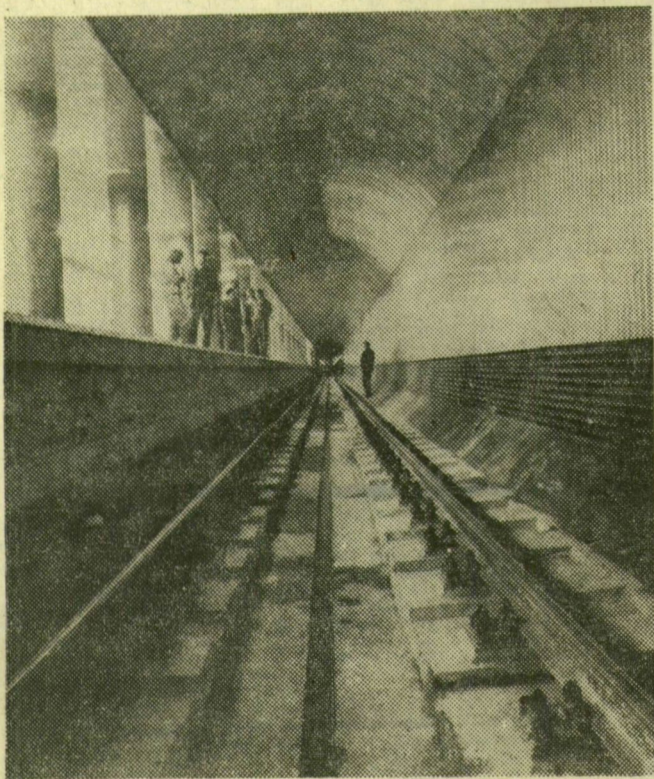


DM

röviden

Új metróállomás



December második felében nyitják meg a budapesti metró első vonalának, a Deák tér–Vérmező közötti második szakaszát. Az új vonalrész utolsó pesti állomásának építése befejezéséhez közeledik. A tervek szerint ezen a vonalszakaszon november 1-én megkezdik a szerelvények próbafuttatását. Képünkön: a metró Kossuth téri állomásának 120 méter hosszú peronszakasza.

TÖBB A KORSZERŰ RAKODÓGÉP

Jelentősen javult a vasúti kocsik kirakása a MÁV Szegedi Igazgatóságához tartozó területen. Mind több korszerű rakodógép segíti a vagonok gyorsabb kiürítését, jobb kihasználását. A felmont kocsiallaspénzekből rakodásfejlesztési alapot képeznek; ebből eddig 18 vállalat kapott több mint 17 millió forintot a vasúti rakodást segítő gépek beszerzésére.

COLLEGIUM ARTIUM

A színháztudományi szekció záróprogramján ma, kedden este 8 órai kezdettel dr. Berkes Erzsébet, a Színháztudományi Intézet tudományos munkatársa tart előadást az egyetem Béke-épületének nagytermében. Előadásának címe: Magyar avantgarde színjátszók.

Mit akart?

- Ma végül boldog vagyok.
- Miért?
- Mert azt csináltam, amit akartam.
- És mit akartál?
- Semmit sem akartam csinálni.

FÜFALÓ FOLIA

Érdekes kísérletet végeztek a Borsodi Vegyikombinátban: különböző színű pvc-fóliával takarták le a gyomos területeket. A zöld színű fólia alatt elpusztul a fű. A kísérlet igazolta: a kertészetekben pvc-vel is lehet irtani a gyomot.

VERÁLDOZAT

Egy ősi indiai ritusnak adózva levágta hatéves fia fejét Uttar Pradesh államban egy férfi, aki, mint hátrahagyott leveleiből kiderül, abban reménykedett, hogy a szörnyű tett után sikerül majd fiat ismét életre keltenie. Amikor ez nem következett be, elkeseredésében egy vonat alá vetette magát.

Önjelöltek

Termetre, alakra, arcra, hajviselőre sokban különbözött Ráchel barátnőjétől, Hermesztől, aki olyan volt, mint egy kis béka. Keze-lába vékony, dereka is darázs, haja fiúsan rövid, orra fitos. Hanem a szája szinte külön élt az arcától. Kihívóan húsos volt és természetes piros, mint a málnaszem. Ráchel hosszú haját viselt, amit, ha hátra fésült, a derekáig ért, ha pedig előre bontott, a köldökét takarta. Arca nagy, diónyi fekete szemével volt teljes, amit csodálkozóan olyan kerekre tudott nyitni-tágítani, hogy szinte belefért az egész világ.

Látszatra barátnők és nem vetélytársak voltak. Már csak azért is különböztek egymástól, mert Ráchel önálló háztartást vezetett. A férje járt ugyanis a boltba, a piacra vásárolni. Az mosott a gyerekekre, és lötykölte ki asszonya apróbb, intim holmijait is. Különböznék ritkán főztek odahaza. Ráchel későn feküdt és későn kelt, délig, kora délutánig a lemezjátszót nyekergette, vagy kártyát vetett önmagának. Fekete haja alapján a piros alsóval azonosította személyét. Azt rakta körül a többi lappal. Ha a tők ászra rakott három kártyát, akkor pénzt várt postán, vagy férje külön munkadíját valamilyen mellékesből. Ha a zöld hest akarta megváltatni, akkor a levélpóztást leste. A csikókat hagyta, mert azok hivatalos utat jelentenek, abból pedig elege volt egyszer, az anyakönyvvizető előtt. A zöld felső

szőke férfit vagy nőt szimbolizált, aszerint, hogy melyiket fogta rá. A piros felső viszont úgy dédelgette, mint álombeli lovagot, amely csapodár volt, mert egyre később jöve-telével. Ilyen kedves volt ajándéko-zó hírével a piros ász is. Ha ez ugrott elő, akkor rokonai csomag érkezett Amerikából, Irtóztott viszont a tők nyolcastól, mert az pletykát hozott, a makk hetes pedig kellemet-lenséget. Hiába rakott viszont az az utazást, a messi utat jelentő zöld nyolcasra, mert egyedül mit ér a kiruccanás, ha nem áll rajta a piros felső.

Hermesz nem bízott, nem hitt a kártyában, csak önmagában. Különben is, a keze munkájából élt. Kimutatásokat készített a dobkályhagyárban. Ha ráért, moziba ment és beleszédült a szirupos történetekbe. Egyébként nem volt idealista. Tudott idézni okos vesszorokat avit költőktől és okosnak tűnő utánzato-kat maiaktól. Nem tett különbséget köztük, de mindig akart. Erre is készült. Nyári estéken és szabadsága idején át-meg átrágtá magyar- és világirodalomból az érettségi téte-leket, melyeket megőrzött, mint az emléktárgyakat. Szerzett hozzájuk egyetemi jegyzeteket is, mert tudta, hogy Ráchel is azokból magol. Mindenképpen rá akart verni a barát-nőjére, hajazni, ahol csak tudja. Kö-zös ismerősüknél, Dahota Aladáré-nál jöttek össze olykor. Barátnőjük, osztálytársuk volt ugyanis Aladár háromszor elvált húga, aki tudta, hogy nem miatta járogatnak ők ketten hozzájuk, hanem Aladárért, azaz becenevén a kis Apollóért, aki magánzó volt, és még nem találta meg a helyét a világban. Annál in-

kább az apja pénztárcáját, amelyet egy asztalosműhely bevétele táplált állandóan degeszre. Aladárnak azonban sosem volt fűrészpóros a ruhája és a bőre sem enyvszagú. Szívesen bólogatott viszont Ráchel és Hermesz irodalmi, műveltségi ve-télkedéséhez, amely nem volt öncé-lú. Mindketten egyetemre készültek már évek óta, de próbát még nem tettek, nem merészkedtek el a fel-vételiig. Csak álmodoztak róla, sőt már azon is túl.

— Ha majd végzek, ott maradok X. Z. professzor mellett tanársegéd-nek, aki ezt megígérte — sütötte el ágyúját Ráchel.

— Kezdnétnéd rögtön docensként is — lelkesítette Aladár, a kis Apolló.

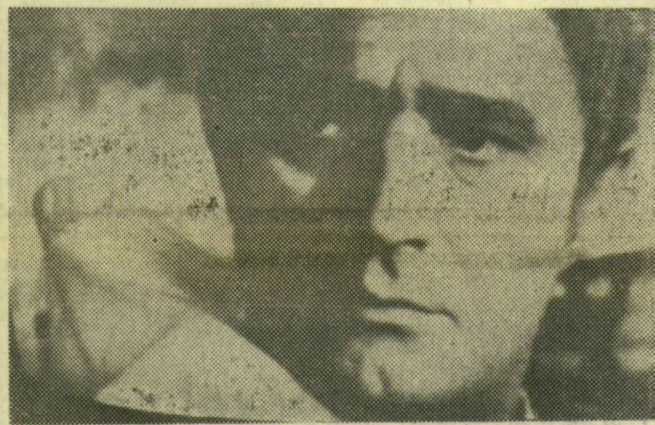
— En viszont doktorálok előbb, s aztán meg sem állok a kandidátusi lépcsőig — tromfolt Hermesz. Aladárnak tesztettek a tudományos fo-kozatokat, amelyeken maga is fel-lekesült. Sajnáta, hogy ezek a böi-csész bagoly önjelöltek eddig még nem tudtak neki segíteni matemati-kából, ábrázoló geometriából, hogy nekiment volna a műegyetemi fel-vételinek. Öt éve készült rá, de nem siette el a dolgot. Megvárja, míg Ráchel és Hermesz révbe ér. Addig elhallgatja vetélkedésüket. Jóleső si-mogatás minden szavuk, töretlen igyekezetük, ahogy hajazzák egy-mást.

— Csak Hermesznek ne lenne olyan kihívóan húsos, természetesen piros a szája, mint a málnaszem, Ráchelnek pedig derékig érő haja, diónyi fekete szeme — sóhajtozott a kis Apolló, és azóta sem tudta el-dönteni, hogy kettőjük közül melyikre érdemesebb várnia.

Lódi Ferenc

Képernyő

Történelmi lecke



Liebmann Béla felvétele

György barát: Avar István

A három este adott történelmi leckét *Nemeskürty* István azoknak, akik a magyar történelem 16. századának első feléből két súlyos dátumot, 1514-et és 1526-ot már ismerték, a többire, így mindenekelőtt 1541-re, Budán török megszállására és ezt megelőzően 1538-ra, a váradi egyezsére bővebb választ vártak. Kétségtelen, ezek az évtizedek fontos és mozgalmas lapjai történelmünknek, a három részre szakadt ország kritikus időket élt meg, s az is kétségtelen, hogy irodalmunk inkább a parasztháború és Mohács körülményeivel foglalkozott — *György barát* személye némiképp elhomályosult mögöttük.

Fráter Georgiusban *Nemeskürty* István, a történész jó szemmel fedezte föl a kor haladó államférfiját, aki két ellenség, a Habsburg és a török szorításában a túlélés egyetlen lehetséges taktikájához folyamodott: szövetség az egyikkel a másik ellen. György barát politikájában Erdély hívása, a független magyar állam gondolata és realitása öltött testet — mégis ez a vérbeli diplomata nemcsak a kor nagy egyénisége, de Zrínyihez és má-

sokhoz hasonlóan jellegzetes mártírja is maradt. Bukásának tanulsága, hogy híveit, övéit nem tudta megnyerni igazi fegyvertársnak, a döntő pillanatokban hiányoztak mellőle.

Utyeszenovics György történelmi személyisége egyszerre kínálta a felvilágosult politikus és a magányos ember izgalmas konfliktusát — a három részre elhúzódozó film viszont jobbára csak az egyikre, a politikusra tudott igazán figyelni. Ezért maradt színes történelmi lecke, tanulmány. Mindenesetre érdekes ösz-szevetésekre is alkalmat adott: például a Dózsa-irodalomból okkal ellenszenvesnek talált *Zápolya* János most — más történelmi helyzetben — haladó gondolkodású, szimpatikus államférfinak találjuk, s az ellentmondás tulajdonképpen a kor változó viszonyait is fölmutatta.

A György baráttal párhuzamosan vetítették a *Három testőr* ugyancsak háromrészes, az eddigi feldolgozásokhoz képest naivabb, bár ironikusabb adaptációját. A filmet *Hajdúfy* Miklós rendezte.

I. N.

DÉLMAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munkáspárt Szeged városi Bizottságának ülapléja. — Megjelenik hétfő kivételével mindennap, hétköznap 3. vasárnap 12. oldalon. — Főszerkesztő: F. Nagy István. — Szerkesztőség és kiadóhivatal: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 10. Telefon: 13-535, 13-003. — Felelős kiadó: Kovács László. — A lapot nyomja: Szegedi Nyomda, Szeged, Bajcsy-Zsilinszky utca 28. sz. — Index: 29 053. — Előfizetési díj egy hónapra 20 forint.

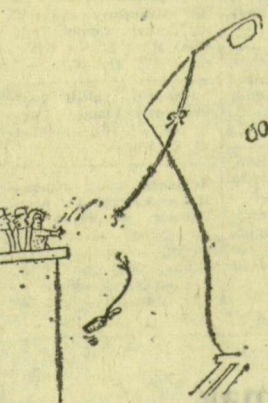
PÁRDI IMRE HAZAÉRKEZETT

Párdi Imre, az Országos Tervhivatal elnöke vasárnap Moszkvából visszaérkezett Budapestre. N. K. Bajbakovval, a Szovjetunió Minisztertanácsának elnökhelyettesével, az Állami Tervbizottság elnökével a két ország közötti gazdasági együttműködés időszerű kérdéseiről folytatott megbeszéléseket.

EGY FAZÉK EZÜSTDÉNÁR

A Tolna megyei Závodon egy fazék ezüstpénzre bukkant kerti munka közben Amberger Antal gépkocsivezető. A leletet beszolgáltatta a Szekszárdi Múzeumba, ahol kiderült, hogy a 3320 darab ezüstdénár Mátyás, U László és II. Lajos király idejéből származik. Akad köztük 1514. keltezésű is.

Hajóavatás



Bigámiára vette rá szerelmét

Évek óta nem lehet találkozni olyan bűncselekménnyel már, amelyet Klézli József Pál 25 éves, Szeged, Bajai út 9. szám alatti lakos, nős, egy gyermek apja, büntetlen előéletű, valamint Ginczinger Ibolya 19 éves, Szeged, Brüsszeli körút 9. szám alatti lakos, hajadon, egy gyermek anyja, foglalkozás nélküli, eddig büntetlen előéletű közösen elkövetett. Kettős házasság bűntette volt ellenük a vád, illetve Ginczinger Ibolya ellen még közveszélyes munkakerülés is. Az utóbbit hasonló cselekmények miatt több alkalommal 20, illetve 30 napi elzárással sújtotta már a Szeged városi és járási rendőrkapitányság.

A másodrendű vádlott Ginczinger Ibolyáról a bíróság megállapította, hogy 1970 nyaratól lényegében munkát nem vállalt, bejelentett lakásán nem tartózkodott, a

város területén csavargott. Éjjel különböző szórakozóhelyeken volt férfiak társaságában, nappal pedig a gőzfürdőben lubickolt, majd a Boszorkánysziget környékén töltötte idejét. Megélhetését általában férfiismerősei biztosították... Tudott arról, hogy Klézli József Pál felelőségétől különváltan él és gyermekeért havi 340 forint tartásdíjat fizet. Mégis rávette arra, hogy kössenek egymással házasságot. Arra is rávette az első rendű vádlottat, hogy hagyja ott munkahelyét. Ginczinger Ibolya azért akart mindenáron házasságot kötni vele, hogy azt követően a rendőrség csavargó életmódja miatt kevésbé fogja háborgatni, mert háztartásbeliként szerepelhet majd.

Személyi igazolványukat szándékosan „elvesztették”, megsemmisítették. Újat kértek és kaptak, majd házasságot kötöttek a szegedi II. kerületi tanácsi hivatal anyakönyvvizetője előtt. Az okmányokon Klézli József Pál nőülként szerepelt.

A kettős házasság bűntettéért a szegedi járásbírósaq vona őket felelősségre, amely mérlegelte mindkettőjük előéletét. A közveszélyes munkakerülés miatt már többször elzárással bírságolt Ginczinger Ibolya cselekményét súlyosabban minősítette, tekintettel arra is, hogy a bigámiára, a kettős házasságra ő vette rá Klézli József Pált, aki egyébként megbánó magatartást tanúsított, sőt gyermekéről az érvénytelen házasság ideje alatt is gondoskodott.

Klézli József Pál büntetésé 6 hónap szabadságvesztés, amelynek végrehajtását a bíróság két év próbaidőre felfüggesztette. Ginczinger Ibolyát halmazati büntetésül a szegedi járásbírósaq 7 hónap börtönrre ítélte. Mindkét ítélet jogerős.