

A családból a harmadik

Sorkötelesek bevonulása Szegeden

Tegnap, csütörtökön Csongrád megyéből, Szegedről sorköteles fiatalok vonultak be a néphadseregbe, a BM határőrségéhez. A fiatalokat a Csongrád megyei kiegészítő parancsnokság főtisztjei fogadták, a Szabadság filmszínházban. Itt a kiegészítő parancsnokság tisztjei újból beszélgettek a bevonulókkal. Többek között arról is, hogy üzemiükben, vállalatuknál, intézményükben megkapták-e a bevonulási segélyt; kiadták-e munkahelyükön az esedékes szabadságot stb. Igen helyesen, a kiegészítő parancsnokság a bevonuló családok fiatalokat hónapokkal előbb értesítette arról, hogy családi segélyük ügyében járjanak el az illetékeseknél.

Sok fiatal kapott katonai előképzést a Magyar Honvédelmi Szövetségben. Ők, akik az MHSZ-ben sikerrel tettek le a gépkocsivezetői vizsgát, a néphadseregben, valamint a határőrségben jól hasznosítják majd.

A bevonulókat elkísérték a szülők, a hozzátartozók és a barátok. A bevonulókat ünnepélyesen köszöntötték, majd katonazenekar hangjaival vonultak a fiatalok állomáshelyeikre. Pereznyák Sándor, a Csongrád megyei kiegészítő parancsnokság főtisztje a kérdésekre válaszolva közölte: „A most bevonulókat mind iskolai végzettségben, mind egészségi állapotukat tekintve felülmúlják a korábbi bevonuló korosztályokat.”

Ebben nincs semmi különös, mert az általános szocialista fejlődésből következnek.

Szerdán, a bevonulás előtti napon ünnepelte születésének 18. évfordulóját Bodó Gyula. A Szegedi Ruhagyárban villanyszerelőként dolgozott. A röpke beszélgetéskor életéről „vallott”.

Tizennyolc esztendősen fejei, saját kérésére hívták be katonának. Az a terve, hogy a sorkatonai szolgálatot letöltve megnősül. A családban tízen vannak gyerekek.

Öten fiúk, öten pedig lányok. Gyula a harmadik, aki katonai szolgálatot teljesít. Sándor, az egyik testvére, még katona. Zoltán viszont már leszerelt. Laci most érettségizik a Rózsa Ferenc gimnáziumban, nyilván ő is eleget tesz majd hazafias kötelességének. Dániel, a legkisebb fiú, most járta az általános iskola hatodik osztályát. Belőle is katona lesz.

— Milyen gondolatokkal érkezett, s vonult be?

— Jobb előbb túlesni ezen a kötelezettségen — mondotta Bodó Gyula. — Tudom, hogy a hadseregben más az élet, mint a polgári foglalkozásban. Villanyszerelőként jól kerestem, s ha letelt a nyolcórás munkaidőm, azt tettem, amit akartam. Tudom, hogy a hadseregben szigorú előírások szabályozzák életmódunkat, fegyelmünk van. Ennek én becsülettel eleget kívánok tenni. Örülök, hogy a határőrségben teljesíthetek szolgálatot.

Bodó Gyula tegnap, csütörtökön megérkezett állomáshelyére. Itt a határőrség tisztjei köszöntötték őt és társait is, a kerületi parancsnokságon. Újból megvizsgálta őket az orvos, majd a civilruhát felcserélték a katonamundérral. Gyulán is jól mutatott a ruha. S az első nap után ő is, mint a többi társa, írták már a levelet haza, szüleiknek, kedveseiknek. „Jól vagyunk, szeretettel fogadtak bennünket.”

Gyuszi azért is kérte korábbi bevonulását, hogy katonai életet kezdve megnősülhessen. A lány, szíve választottja, Román Katalin, a cipőgyárban dolgozik. Gyuszi neki is írja majd a levelet, s az újonckiképzés után katonai esküre szülei-vel együtt várja Katalint is. A katonai élet különbözik — a civilétől. Tudják ezt a bevonulók, s a nehézségeken átgérik őket a tisztek, tiszthelyettesek.

Morvay Sándor

ÜNNEPI HETEK ELŐTT

Hegyen-völgyön lakodalom

Egy hónap múlva kezdődik a hazai és külföldi néptáncosok seregszemléje, a III. Nemzetközi Szakszervezeti Néptáncfesztivál. A népi hagyományok őrzésére életre hívott találkozót 1966 óta rendezik meg Szegeden. Három éve a SZOT nemzetközi rangra emelte, azóta a néptánc szakembereinek évente fokozódó érdeklődése kíséri a bemutatókat.

Az idén összesen 13, hat magyar és hét külföldi együttes vesz részt a fesztiválon. Az újszegedi szabadtéri színpadon július 17—18 —19-én folklór versenyen mutatják be produkcióikat a közönségnek, és a nemzetközi zsűrinek. A koreográfiai versenyt a színházban rendezik meg 20-án. A fesztivál záróeseménye, egyben fénypontja a Dóm téri színpadon 22-én rendezett gála-

est lesz. Daróci Bárdos—Novák: Hegyen-völgyön lakodalom című, kétrészes táncjátékát nyolc ország táncosai, egységes koreográfia szerint mutatják be.

A fesztivál előkészítőinek, szervezőinek, rendezőinek ebben az időszakban legtöbb a munkája. Összeállították már a megnyitóiünnepség, a versenynapok és a gálaest pontos forgatókönyvét, az együtteseknek, vezetőiknek és a fesztivál vendégeinek programját. Elkészültek az arany-, ezüst- és bronzpapucskok, az első három helyezett díjai, valamint a fesztivál emlékérmek. Budai Sándor, a népművészet mestere citerát készített, amely a legtöbb közönségsvárat kapott együttes díja lesz. Az idén tápié szatyorbán kapják a táncosok a már hagyományos fesztiváléneket, a jelvényt, a műsorfüzetet, és a meghívókat. Ezen a héten állítanak fel a szabadtéri és a budapesti úton két hatalmas, 8 méter széles, 2 méter magas hirdetőtáblát, és a város különböző pontjain is elhelyezik a transzparenszeket.

A nagy érdeklődést jelzi, hogy a jegyek 70 százaléka már elkel. Az együttesek sok próbával készülnek a szereplésre, és természetesen valamennyien aranypapucsot szeretnének.

Évadzárás a színházban

A szegedi színház szombathelyi vendéjátékával befejeződött az idei színházi évad. A szerdán tartott évadzáró társulati értekezleten, amelyen megjelent dr. Ágoston József, az MSZMP Csongrád megyei bizottságának titkára is, Giricz Mátyás igazgató értékelte az évi munkát. Egyebek közt hangsúlyozta, hogy az ismert nehézségek ellenére, amelyek az igazgatóválasztás idején elő, a színház teljesítette a rá rótt kötelezettségeket. Összesen 436 előadást tartott a színház, ezek közül 118-at tájban. A bevételi tervet 93 százalékra teljesítették.

Konferencia az egyetemi felvételekről

Budapesti vita — szegedi főszereplőkkel

Szegediek voltak annak a kerekasztal-konferenciának a szövegírói, amelyet a Magyar Pszichológiai Társaság orvosi szekciója rendezett szerdán Budapesten, az idegklinikák Balassa utcai tantermében az egyetemi felvételekről. Pontosabban az úgynevezett bevételekről, vagyis arról, hogy a felvételi vizsgák eredményei alapján mennyire lehetünk biztosak a jelöltek további sorsának alakulásában. Abban tehát, hogy megállják-e helyüket az egyetemen és később a gyakorlati munkában.

Előrejelzés?

A probléma általános, az ország összes egyetemére, főiskoláira vonatkozik. A szegediek mégis azért kaphattak ezen a fontos tanácskozáson ilyen jelentős szerepet, mert itt az orvostudományi egyetemen évek óta jelentős vizsgálatok folynak éppen annak megállapítására, hogy a felvételi vizsgák mennyiben képesek a jövő előrejelzésére. Ezek a vizsgálatok nem valami elvont spekuláció következményeként, hanem az egyetemi élet szükségleteként jöttek létre. A Szegedi Orvostudományi Egyetem vezetői ugyanis néhány éve felismerték, hogy a hallgatók egy része az egyetemi munkában nem nyújtja azt a teljesítményt, amit a felvételi vizsgák alapján várni lehet tőle. A nyugtalanító probléma elemzésére-vizsgálatára pszichológusokat kértek fel, s e kutatások nyomán lett a pszichológiai társaság kerekasztal-konferenciájának hat meghívott előadója közül négy szegedi: dr. Geréb György főiskolai tanár, dr. Vargha Miklós egyetemi docens, dr. Szilárd János adjunktus és Wagner Ádám pszichológus. A további két meghívott, dr. Barkóczy Ilona, a budapesti tudományegyetem docense, és dr. Varga Károly pszichológus. A vitát dr. Juhász Pál budapesti egyetemi tanár, a pszichológiai társaság orvosi szekciójának elnöke vezette.

További tökéletesítés

A vita célja az egyetemi felvételi rendszer további tökéletesítése, tehát olyan felvételi rendszer kidolgozása, amely jobb a jelenlegi-

nél. A megoldás — mint a vita rámutatott — nem független a középiskolai és egyetemi oktatástól, éppen ezért csak azzal összefüggésben dolgozható ki.

A vizsgálatok például megállapították, hogy az egyetem e pillanatban minőségileg nem követel mást, mint a középiskola. Az egyetemen éppúgy, mint a középiskolákban, ma még a didaktikusan előadott anyag megértése, megtanulása a követelmény. Mint annak a felmérésnek az eredményéből kitűnt, amelyet Budapesten 370 egyetemi oktatóval folytattak, az egyetem nem is vár önálló munkát a hallgatóktól. A vizsgálat bebizonyította, hogy az oktatók elsősorban a memorizálásra épülő teljesítményeket és az úgynevezett logikus gondolkodást értékelik nagyra, s az eredeti megoldásokat kereső, ötletes, kritizáló hallgatók teljesítményeit egyáltalán nem becsülik. Ebben a helyzetben annak a diáknak van előnye, aki a szorgalmas középszerhez tartozik. Érthető hát, hogy az egyetemeket előzönlik a középszerű szorgalmasok.

A vita résztvevői az egyetemi felvételekkel kapcsolatban szóvá tették a középiskolai oktatás hibáit is. Mint mondták, a középiskola annyira heterogén, a pedagógusok annyira különféleképpen fogják fel a dolgukat, hogy érdemjegyeiket meg-

jegyzés nélkül lehetetlen elfogadni.

A munka folytatódik

A vita középpontjában természetesen az egyetemi felvételi rendszer állt. A résztvevők sok más mellett olyan hibáira mutattak rá, mint például az, hogy a fogorvosjelölteknek fizikából és biológiából kell felvételizni, manuális készségüket egyáltalán nem vizsgálják, holott ehhez a szakmához ez a készség nyilvánvalóan hozzátartozik. E hibát javítandó Szegeden folytattak ilyen kísérleteket, de természetesen nem a felvételi vizsga értékével és érvényével. Az efféle hibák miatt neveztek a konferencia résztvevői a felvételeket „emlékeztetvizsgáknak”, amely a készségeket elhanyagolja.

A pszichológiai vizsgálatok a felvételi rendszer foghatóságait vizsgálják és mint a szegedi tapasztalatok is bizonyítják, jelentős segítséget adnak a jelöltek megismeréséhez. De e vizsgálatok nincsenek teljesen kidolgozva. Éppen ezért a pszichológiai társaság tovább folytatja ez irányú munkáját. Egyrészt a felvételek elemzésével, másrészt a rendszer tökéletesítésével, és a munka eredményeiről rendszeresen tájékoztatja a Művelődésügyi Minisztériumot.

Ö. L.

Fejér Csaba kiállítás

Fejér Csaba hódmezővásárhelyi festőművész kamaratárlatát tegnap délután nyitotta meg D. Fehér Zsuzsa művészettörténész a Képcsarnok szegedi bemutatótermében.

Fejér Csaba piktúrája nem ismeretlen a képzőművészet szerető közönség előtt. Makacs következetességgel építi évek óta különös festői világát — egy letűnt életforma nosztalgikus szőp dokumentumait. Kétféle tekintet Fejér Csaba. Témáinak egyik meghatározó vonulata a Vásárhely környéki tányavilág talál otthonra, a másik csomópont köré az egyszerű embert és a festőt körülvevő legapróbb és legjelentetlenebbek tűnő tárgyak gyűlnek. Nem sok már a megörökítésre váró-kiáltó jel a hajdanvolt paraszti világából. Fejér vásárhelyi utcákkal, csak néhány tanyaszól már a múltba fűlt életformáról. Olyan megcsúfol, de szeretettel és hittel megfestett tanyák, mely századokon át emberi közösségeket tartott össze és nevelt fel, védelmet nyújtott a végtelen természet féktelen erői ellen,

s építésük tiszta rendje, világos szerkezete ma is figyelemre méltó példa. Van Gogh-i egyszerűség jellemzi azokat a festményeket, melyeken egy-egy szék, láda, a festő szerszámai, egy lábas vagy egy plékanál, egy ablaknyílás vagy egy odavetett rongy teremti különös harmóniát. Az ember ezen apró tárgyait Fejér Csaba meg tudja „lelkesíteni”, jellemezni tud velük embereket, sorsokat.

Szürke mivoltában is színes festészet a Fejér Csabáé. Nem a grafika egyenmő tonusai jellemzik, hanem a szürkék végtelen változatai, a hideg-meleg árnyalatok szépen komponált rendje. Lírával, kéikkel, a barna árnyalataival tört szürkék egyszerre hordozzák a nosztalgiaival töltött líra bensőséges hangulatait és a régi, megsárgult-barnult fényképek hívós objektivitását.

Realista festő Fejér Csaba. Meghatározó módon, gondolati és érzelmi téren egyaránt erős szálakkal kapcsolódik a maga által kiválasztott szűk valósággrészhöz, melyet festőiségével igyekszik képeken újratemetni, egész világgá alkotni.

T. L.

Két hét múlva Békekölcsön-sorsolás

Az Országos Takarékpénztár két hét múlva, június 29-én és 30-án Budapesten rendezi a II., a III. és a IV. Békekölcsön 1972. első félévi sorsolását.

Június 29-én a II. Békekölcsön húzásán 147 700 kötvényre 38,7 millió forint jut. Másnap először a III. Békekölcsönből 697 850 kötvényre

89,8 millió forintot, majd a IV. Békekölcsön 423 500 kötvényre 55,2 millió forintot sorsolnak ki. A kétnapos húzáson a három Békekölcsönből összesen 1 274 050 kötvény számát húzzák ki 183,7 millió forint nyereséggel és törlesztéssel.

A kötvények beváltása július 10-én kezdődik. (MTI)

Művelődéselméleti Nyári Egyetem

Az idén július 12—23 között immár kilencedik alkalommal rendezik meg Szegeden a Pedagógiai Nyári Egyetemet. Ezenkívül ebben az évben első alkalommal július 19—30-ig megszervezik Szegeden a közművelődés aktuális kérdéseivel foglalkozó Művelődéselméleti Nyári Egyetemet is. Az egyetem fő témája: a művelődés szerepe a szocializmusban. A rendezők azt a célt tűzik maguk elé, hogy a gyakorló népművelők, a közművelődés irányító szakemberei neves külföldi és hazai kutatók elő-

adásaiból megismerjék a kultúra és a művelődés filozófiai stb. problémáit, a művelődési izlés és nevelés, a kommunikációs elmélet és a felnőttneveléssel kapcsolatos kutatások legújabb eredményeit.

A Művelődéselméleti Nyári Egyetemen a legkiválóbb szakemberek tartanak majd előadást. Az előadásokat kiegészítő program kíséri, amelyben szerepel a Szegedi Szabadtéri Játékok néhány előadásának megtekintése is, valamint különféle kirándulások.

KGST villamosenergia-ipar

A KGST villamosenergia-ipari állandó bizottsága Karlovy Varyban megtartotta rendes ülését, amelynek munkájában a KGST-tagországok küldöttségén kívül részt vet-

tek Jugoszlávia képviselői is. A bizottság — egyebek között — megvitatta a KGST-tagországok együttműködésének új szervezeti formáiról szóló ajánlást.