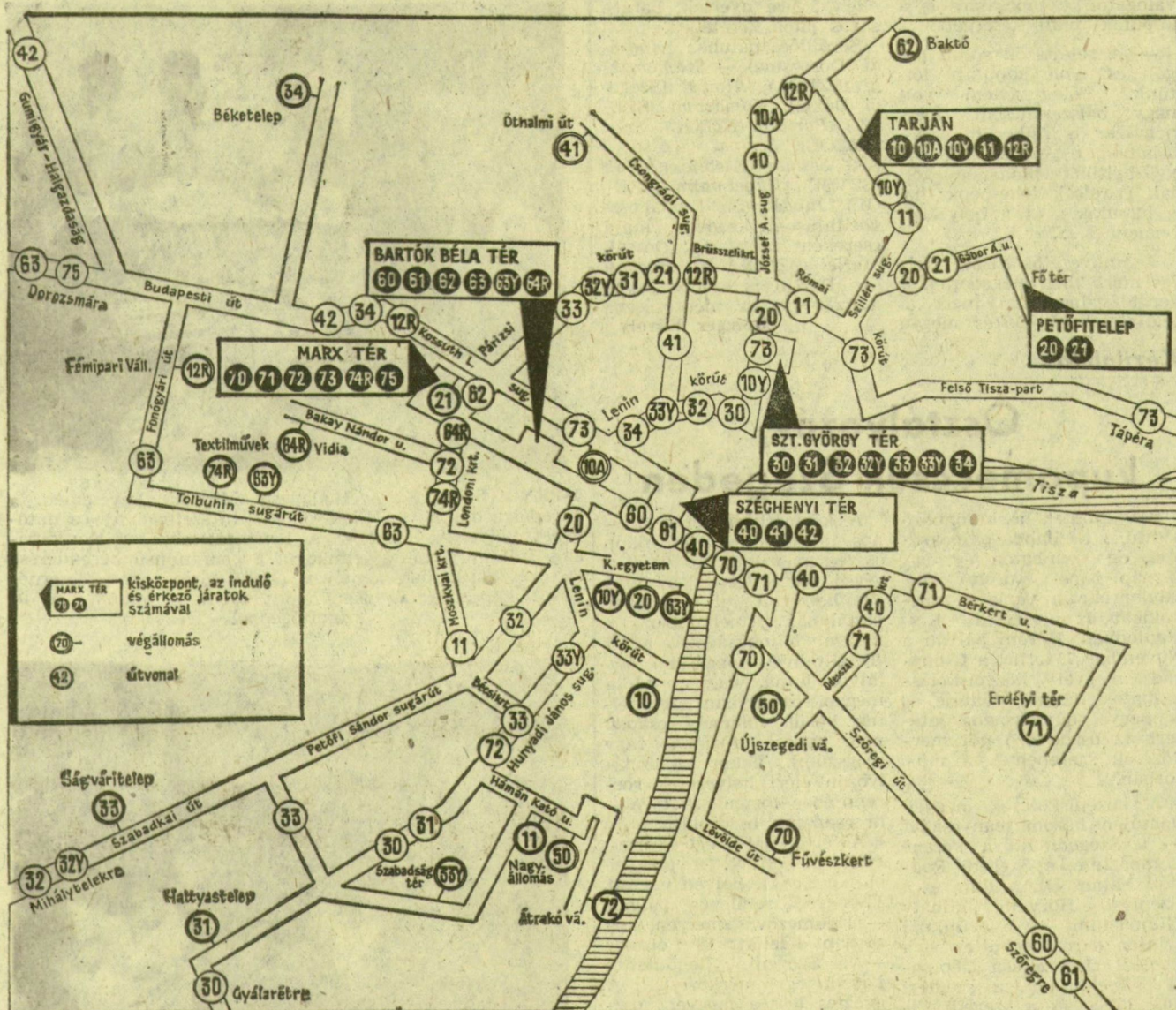


Vasárnaptól: Új rend a buszközlekedésben



A térképen a kisközpontoknál feltüntetjük az onnan induló járatok számait. A körökbe írt számok az egyes járatok útvonalát jelzik, a vastagabb körök pedig a végállomásokat. Térképünkön csak az utcákat tüntetjük fel, ahol autóbusz közlekedik.

Már többször megírtuk, hogy november 7-én, vasárnap már az új menetrend szerint közlekednek Szegeden az autóbuszok. Az új rend életbelépése előtt olvasóink tájékoztatására röviden összefoglaljuk a legfontosabb tudnivalókat.

Vasárnaptól a korábbi egyközpontú rendszer helyett hat centruma lesz a város autóbuszhálózatának. Az egyes járatokat aszerint számozzák, melyik alközpont szolgál majd végállomásukul. Az alközpontok: Tarján az 1-es (innen indulnak és ide érkeznek a 10-es számokkal — 10, 10/A, 11 stb. — jelölt járatok), Petőfitelep a 2-es, a Szent György tér a 3-as, a Széchenyi tér a 4-es, a Bartók Béla tér a 6-os, a Marx tér pedig a 7-es alközpont. Az 5-ös alközpont csak később kezd meg működését a Nagyállomásnál. Egvélőre csak egy vonalnak, az 50-esnek lesz ott a végállomása.

A buszokon található számozás tehát minden esetben jelzi a vonal végállomását szolgáló alközpont helyét. A szám mellett található A betű a rövidebb betétvonalak jelzése, az Y pedig a törzsvonalról eltérő útvonalú járatoké. Az R jelzés a nem periódikusan közlekedő járatokon található. Mostani írásunkkal segíteni kívánjuk a tájékozódást, de mindez természetesen nem elég ahhoz, hogy valaki megismerje az őt közelről érintő változásokat. Olvasóink azonban élhetnek a lehetőséggel; azzal, hogy vasárnap lép életbe az új menetrend. Akár próbaképpen elutazhatnak munkahelyükig azok, akik messze laknak, és esetleg csak átszállással tudnak eljutni például az iparvezetőbe. Nem haszontalan próbát tenni, vagy legalább részletesen tanulmányozni az új menetrendet. Reméljük, a mellékelt térkép is segíti olvasóinkat abban, hogy könnyebben tájékozódhassanak az új közlekedési rendszerben.

Megkezdődött a szovjet filmhét

Tegnap, csütörtökön este a Szabadság filmszínházban a világhírű szovjet rendező, Joszif Hejfic Szalud Marija című új alkotásának bemutatásával ünnepélyesen megkezdődött Szegeden a szovjet filmhét. Ebből az alkalomból még egy új szovjet film bemutatóját láthatják a nézők: a Vörös Csillag moziban november 11-14 között Andrej Szmirnov új filmjét, a Belorusz pályaudvart vetítik.

A harmadik szegedi nagy-moziban, a Fáklyában érdekes felújítás-sorozatát állítottak össze nagysikerű szovjet filmekről. Tegnap a Bosszúállókat vetítették, a mártól — naponkénti váltásban — A bosszúállók újabb kalandjai, az Ordások között, a Hárman a sivatagban, a Luxustutajon, a Csapajev és Az emir kincse című film szerepel a programban.

Hídjavítás, határidőre

Idén márciusban leszakadt a Hármas-Körös gyomai hídjának egy 40 méteres szakasza. Azóta pontonhíd segítségével bonyolítják le a személyforgalmat és a teher szállítást. A közúti igazgatóság annak idején vállalta: november közepére helyreállítja a Hármas-Körös hídjának sérült szakaszát.

Az Uvater és a Hídepítő Vállalat szakemberei soronkívül készítették el a terveket, illetve szervezték meg a munkát. Ennek köszönhető, hogy határidő előtt, november 4-én elkészült a gyomai Körös-híd. (MTI)

Textiláruk exportja, importja

Tegnap délelőtt dr. Oblath György, a Hungarotex vezérigazgatója ismertette a vállalat 25 éves fennállásának eredményeit. A negyedszázados múltú vállalat különösen az utóbbi években fejlődött dinamikusabban, ezt bizonyítja a forgalom alakulásának adatai is. 1946-ban a textilexport értéke ötmillió dollár volt, ez 1970-re 140 millió dollárra növekedett. 1946-ban a textil nyersanyagok és készárúk importja 15 millió dollár értékűt képviselt. 1970-ben 120 millió dollár. A Hungarotex exportja 25 év alatt 28-szorosa, importja a kezdetinek a nyolcszorosa növekedett.

A nyitrai vár alatt

Nagy sikerű vidám műsor



Szánthó Tibor felvétele

Részlet a néptán csok műsorából

A Szegedi Tanárképző Főiskola nemzetközi kapcsolatait új színnel, eredménnyel gazdagodnak ma — mondotta megnyitó beszédében Hegedűs András főigazgató — azon az estén, melyet tegnap, csütörtökön rendeztek a nyitrai pedagógiai fakultás, PONITRAN népi dal- és táncgyűjtése részvételével. Üdvözölte a vendégeket, közöttük Karol Nutint, a csehszlovák nagykövetség

kultúrattasját, Jan Gothe-t, a Csehszlovák Kultúra igazgatóhelyettesét és Such János-t, a Magyarországi Szlovákok Demokratikus Szövetségének főtitkárát.

A szlovák főiskola népi együttese programjának címe: Vidám műsor a nyitrai vár alatt. Ez a cím szépen és pontosan fejezte ki műsoruk tartalmát és formailag megoldását. Ha teljes képet természetesen nem is, de gazdag és színes ízelítőt kaptunk a szlovák népi ének- és táncművelés legszébb darabjaiból, a kárpáti népek szokásaiból, a hegyi-páti őslakók vidám életéből. Az egész műsort fiatalos lendület, vidámság, fergeteges temperamentum, erő és ügyesség jellemezte. Nemcsak összességükben, hanem részleteikben is dicséret illeti. A mozdulatok, lépések egyszerű összhangban voltak a zenével, az énekkel. Szép, finom stílusú népi viseletük biztos, kiváló izlésre vallott.

Olyan nagy sikerű vidám műsornak lehettek a nézők szem- és fülét, mely egyúttal fényes bizonyítéka a két testvérintézmény egyre erősödő kapcsolatának.

Az influenza-helyzetről

Az Országos Közegészségügyi Intézet járványügyi osztályán a következő tájékoztatást adták az influenza-helyzetről:

Az Egészségügyi Világszervezet heti jelentései szerint néhány közeli országban — így Romániában, Bulgáriában, Svájcban — körülbelül két hét óta influenzajárványok jelentkeznek, és az A-2 Hong Kong 1968-as vírust több esetben izolálták is.

Magyarországon nincs járvány, de az ország különböző részein — Borsod megyében, Budapesten és környékén, valamint Kaposvártól területi összefüggés nélkül, egymástól teljesen függetlenül több helyen fordultak elő megbetegedések.

Magyarországon általában két-három évenként fordul elő influenzajárvány. A múlt évben nem volt, és ezért számíthatunk arra, hogy ebben az évben ismét nagyobb számmal fordulnak elő megbetegedések.

Az Országos Közegészségügyi Intézet járványügyi osztálya a helyzet alakulását állandóan figyelemmel kíséri. (MTI)

Sorban állnak — muzsikáért

A felelősségérzet adta az érveket a kétkedőknek is, a támogatóknak is a zeneszoba tervezésekor. Az előbbieknek: nem lenne jobb, ha ezt a pénzt a meglevő létesítményre fordítanák? Bőven lenne helye. Az utóbbiaknak: tarthatatlan állapot, hogy ennyi zenei intézménnyel rendelkező, pezsgő zenei élettel élő városban nincs zenei szolgáltatás.

A vita eldőlt, a zeneszoba megnyitása óta fél év telt el. A látogatóknak lassan megszokottá válnak a Somo gyi könyvtár folyosóján az új tárlók. Az egyik a zeneszoba legújabb lemezeit, a másik Szeged zenei eseményeit ismerteti. Állandó kiállításokon emlékeznek meg zeneszerzőkről, évfordulókról. Várakozás közben sem kell haszontalanul tölteni az időt.

Mert várakozni — sajnos — kell. Egyidőben tizenegyen hallgathatnak négy zeneművet a szobában. Tizenegy fejjel, három lemezzel, szó és egy magnetofon van. Naponta pedig átlag 30-40 ember várja, hogy neki is álljon egy fejjel, három lemezzel, szó és egy magnetofon van, amely minden mástól elkülönít, csak a muzsikát közvetíti. Majdnem kétezer vannak már, akiknek ez sikerült.

Kik járnak ide és mit akarnak hallani? Erről kérdeztem Skaliczki József

vezetőt és munkatársát, Tóth Ferencét.

— Községünk nagyjából két csoportra oszlik. A zenét tanulók határozott programmal jönnek. A művek felismerése és a partitúra-olvasás is tananyaguk. A másik csoport a zenét szerető laikusok, akik gyakran tőlünk várnak útbaigazítást. De jönnek iskolás csoportok ének óráról vagy szakkör-ről; amatőr filmesek, innen vizsik a „zenei alafestést”; ipari tanulók itt vesznek nyelvleckét. Van egy kedves nyugdíjas néni. Két vásárlás között felugrik, meghallgat egy Beethoven-szimfóniát és máris továbbmegy. Egyetemisták, főiskolások a legrendszereztebb látogatók. Sokan itt tanulnak, fejjel hallgatva, kezükben könyvvel. Kialakult már a törzsgárda is. 16-20-an vannak, akik naponta hallgatják itt kedvenceiket — mondja Skaliczki.

Elém teszik a kívánságfüzetet. Peltünően sokan kérik népzenei. A lemezlisták előtt — bevezetéstől — dicsőítő mondatok árulkodnak: a szegedi zenekedvelők megszokták, megszereztek ezt a szobát. Valóban, kedves, hangulatos, otthonos. A polcok tetején „műzeumi” hangszerek: vadász-kürt, szentesi citura, balalajka, tekerőlant; a falakon régi kottairások. Ferenczi Béni rajzai, képek Schedel Világkrónikájából.

itt eltölteni egy-egy délutánt. — olvasható a füzetben.

*

— Mi az, amit a legtöbben kérnek?

— Ady és József Attila verseit. Zenében Bach: d-moll toccata és fuga a sláger. Már szalagra is felvették, eleget téve a rajongók követelésének. Aztán Beethoven V. és IX. szimfóniája következik, majd Csajkovszkij: b-moll zongoraver-seny. Nagyon keresett még Dvorák: Újvilág szimfónia és Smetana: A Moldva.

Sulyok Erzsébet

Könyvek az NSZK-ból

Több mint egymillió nyugatnémet márká értékben vásároltunk könyveket 1970-ben az NSZK-ból. Ugyanebben az időben 3 millió 850 ezer márká értékű magyar könyvet vett az NSZK. Már ez a tény önmagában is hangsúlyozza annak a kiállításnak a jelentőségét, amely Könyvek az NSZK-ból címmel november 8-án délután 3 órakor nyílik a József Attila Tudományegyetem aulájában. Háromszáz könyvkiadó 2500 kiadványát mutatja be a tárlat, 26 szakcsoportba rendezve a

könyveket, közöttük 20-25 magyar szerző alkotását. A világszerte ismert magyar írók és költők — Déry, Németh László, Illyés Gyula, Lukács György — mellett, szerepel a kiállításon Halász Előd szótára és Rédei László, szegedi matematikus egyik világhírű könyve.

A kiállítás megnyitása alkalmából Sifred Taubert, a német könyvkiadók delegációjának vezetője tegnap délután sajtótájékoztatót tartott a kiállításról, amelyet dr. Halász Előd egyetemi tanár nyit majd meg.