

Tiszatáj-est Szegeden

Bár viszonylag nem sokan voltak kíváncsiak a Bartók Béla művelődési házban tegnap, kedden este rendezett Tiszatáj-estre, a vállalkozás végül is jól sikerült. A műsor második felében felélénkült a kissé langyos hangulat. A szegedi irodalmi esték örök problémája, persze, ezt a bemutatkozást sem kerülte el. Tudomásul kellene venni végre, hogy tíz percnél hosszabb prózai munka a közönségre fárasztóan hat, még akkor is, ha az írás kitűnő. Nem minden novella alkalmas arra, hogy közönség előtt felolvassák, s ha erre a rendezők nem ügyelnek, a hallgatóság közömbössé válik.

A legjobb prózai munka, amelyet a közönség tegnap este a legnagyobb érdeklődéssel hallgatott, Mocsár Gábor *Aesopus a Dunán* című írása volt. Humor és szatíra, könnyedség és mélység szerencsésen keveredett a remekül komponált kis novellában. A maga módján hasonló eredményeket képviselt Tóth Béla és Bárdos Pál novellája is. *Fenékkel* Judit kisregényének részletét rosszul választották. A felolvasott rész két különálló egységgé vált szét. *Annus* József hangulatos írása jobb előadást

érdemelt volna (a novellát a szerző olvasta fel).

Remek versanyagot halottunk részint a költők, Petri Ferenc, Baka István, Veress Miklós, Simai Mihály és Polner Zoltán, részint a közreműködő Pap János, Tolnai Miklós, Stefanik Irén és Molnár Pirooska, a szegedi színház művészei előadásában.

Az irodalmi estét Vass Károly rendezte. Bevezetőt dr. Havasi Zoltán, a Tiszatáj főszerkesztője mondott.

Ö. L.

Újszerű fűtés

Az építéstudományi intézet munkatársai újszerű fűtési módszerekkel kísérleteznek. Már a gyakorlatban is megkezdődött a lakó- és középületekben az egycsöves központi fűtőhálózat alkalmazása a korábban használt páros vezeték hálózat helyett. Elsősorban a házgyári építésmód hatékonyságát növeli az új módszer. (MTI)

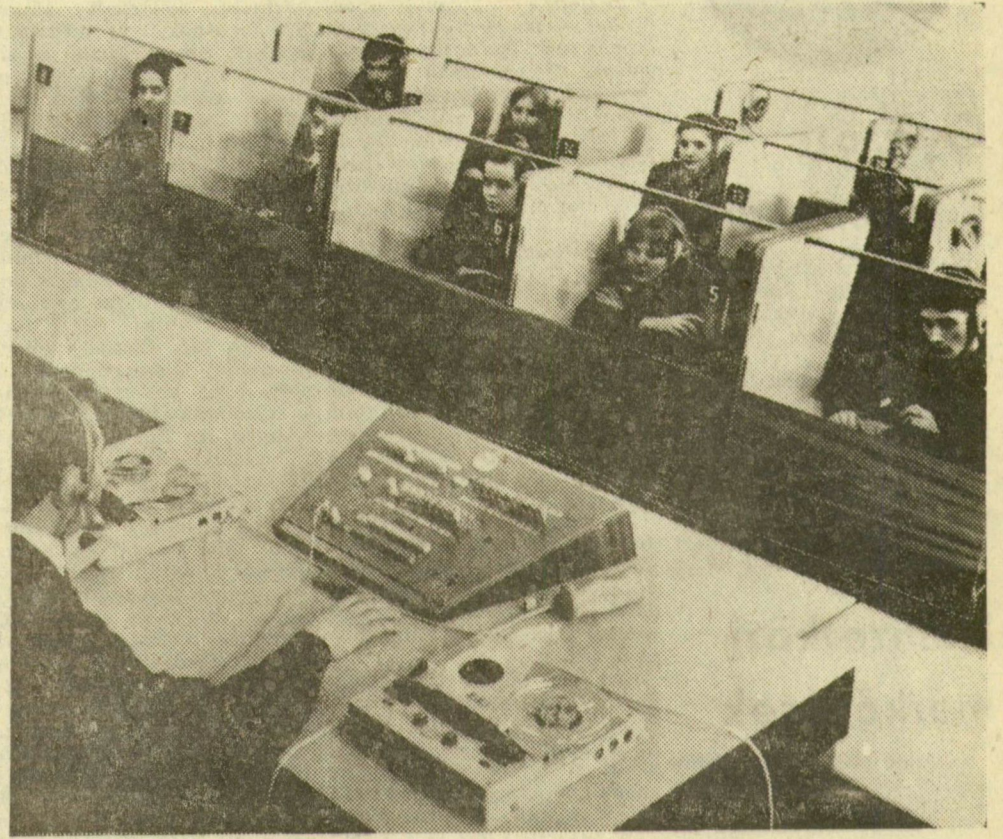
Orvosok és kibernetikusok szegedi tanácskozása

A Neumann János Számítógéptudományi Társaság szegedi csoportjának második napi tanácskozásán, kedden a számítástechnika és a kibernetika orvosi és biológiai alkalmazásáról tárgyaltak. A témával kapcsolatban húsz előadás hangzott el, amelyeket a tanácskozás több mint száz résztvevője széleskörűen megvitatott. Az ország minden részéből érkezett egye-

temi kutatók, orvosok, számítástechnikai, kibernetikai szakemberek ezúttal első alkalommal tanácskoztak együttesen a téma kérdéseiről.

Amint az előadásokból és a vitából kitűnt, már számos fővárosi, pécsi, debreceni és szegedi intézetben értek el sikereket az orvostudomány és a számítástechnika együttműködésével.

A negyedik nyelvi laboratórium



Somogyi Karolyné felvétele

Szegeden eddig három iskolában, a Radnóti, a Ságvári gimnáziumban és a tanárképző főiskolán működött nyelvi laboratórium. Tegnap délután a Tömörkény gimnáziumban munkába állt a legújabb, negyedik nyelvi laboratórium. A 400 ezer forintot költséggel épült, TESLA gyártmányú csehszlovák apparátus annak az elvnek áll szolgálatában, amely a korszerű nyelvtanítás és nyelvtanulás legfőbb feladatának a beszédképzést tekinti. A 20 fülkéből álló laboratórium intenzív gyakorlat, sokszori ismétlést tesz lehetővé. A 20 fülke mindegyikében fülhallgató, mikrofon, négycsöves magnetofon áll a tanulók rendelkezésére. A diákok egymással

és a vezérloaszatnál helyet foglaló tanárral egyaránt zavartalanul beszélgethetnek, felvételeket készíthetnek. A tanár egyenként és csoportosan beszélgethet a tanulókkal. Igénybe vehet három magnetofont, lemezjátszót, rádiót és központi vezérelhető diavetítőt. A nagy laboratóriumhoz egy szintén húszszemélyes, úgynevezett kis laboratóriumot építettek. Ez lehetővé teszi, hogy negyvenfős csoportok is részt vehessenek az oktatásban.

A legkorszerűbb szegedi nyelvi laboratóriumban az első órát a gimnázium első évfolyamának angol tagozatosai számára Török Sándor tanár tartotta.

Gázolás az éjszakában

Gyorsan elfogta a rendőrség a cserbenhagyó autóvezetőt

Szerencsére ritkán találkozunk olyan balesetet okozó gépkocsivezetőkkel, akik minden segítségnyújtás nélkül továbbhajtanak. De mégis előfordul... A jelen esetben az ittas vezetést a gépkocsivezető még tetőzte egy olyan embernek nem mondható cselekménnyel, hogy gázolás után a helyszínről megállás nélkül továbbrobogott. Pedig nem egyszer a gyors segítség, az orvosi beavatkozás mentheti meg az életnek ezeket a szerencsétlenül járt embereket. A cserbenhagyók megfélemlítésére a törvény szigorának különösképpen érvényesülnie kell. A büntetett pedig ezekben az esetekben az emberek, a közösség megvétele is maga után vonja. És tegyük hozzá, jogosan! Nem lehet magyarázat, nem lehet enyhítő körülmény! A segítségadás elmulasztása, ami a jelen esetben még ittas vezetéssel is párosul, a közlekedési büntettek legsúlyosabb minősítéseként kerül elbírálásra.

Orosházán kezdődött. Hatan szórakozni indultak. Ahogy ilyenkor lenni szokott, az egyik presszóból ki, a másik halászcárdába be. Legvégül a Gólyafészek étteremben állapodott meg a társaság. Miután már mindannyian ittas állapotba kerültek, elhatározták, hogy éjszakai programjukba iktatnak egy kiruccanást Szegedre. A szegedi Bárba utaztak át Fábán János új Wartburg gépkocsiján. Bőfél után 2 óra körül érkeztek Szegedre és a bárban záróráig folytatták az italozást. Hajnalban mind a hatan beültek a gépkocsiba és a 47-es úton elindultak Orosháza felé. Amikor elhagyták az algyői Tisza-hidat, a 207—208-as kilométerkö közelében Fábán János elmondása szerint: „A személygépkocsi megcsúszott...” Az autó áttért a menetirány szerinti út baloldalára és ott elütötte a vele szemben szabályosan kivilágított kerékpárral közlekedő Kabók Sándor 18 éves algyői (Vásárhelyi u. 26.) és Gajdán Erzsébet 16 éves vásárhelyi (Gorzsá tanya 129.) lakosokat, a vajhádi kendergyár

dolgozóit. A baleset következtében Gajdán Erzsébet könnyebben, míg Kabók Sándor súlyosan sérült.

Fábán János a gázolás után elmulasztotta a kötelező segítségnyújtást és megállás nélkül továbbhajtott. Amikor Orosházára értek, a „társaság” egyeztetve mondanivalóját, amivel az esetleges rendőri megkeresésre félrevezethetik a vizsgálatot végző közlekedésrendészeket. Fábán János hazaérve feleségét is rávette arra, hogy amennyiben kérdeznék, igazolja, hogy éjfél után 2 óra körül már lakásán tartózkodott és onnan ezután nem is távozott el.

Az ismeretlen „cserbenhagyók” ügyében a Csongrád megyei BM Rendőr-főkapitányság azonnal megindította a nyomozást és már ennek hatására — amikor Fábánék az orosházi sorompóhoz értek — a helyi rendőr igazoltatta a társaságot, és figyelmeztette a gépkocsi-

vezetőt, hogy vigye lakására a kocsiját, ahhoz ne nyúljon, mert jönnek Szegedről a gázolás ügyében. Fábán János este 7 óráig autózott a városban a „jóindulatú” rendőri figyelmeztetés ellenére, s csak akkor jelentkezett a rendőrkapitányságon, amikor már érezte, hogy nincs más választása. Még ott is megpróbált tagadni, azonban társai rövid időn belül bevallották a történeteket. Fábán János ellen már egy hónappal ezelőtt is indult szabálysértési eljárás, s ugyancsak ittas vezetés miatt 1-es számú ellenőrzési lapját bevonták. Most viszont már nem úszhatja meg ennyivel, előzetes letartóztatásba helyezték. A BM Csongrád megyei Rendőr-főkapitányság közlekedésrendészei bravúros nyomozással csípték el a cserbenhagyó gépkocsivezetőt, akinek ügyében a bíróság fog ítélezni.

Bagaméry László

Halálos baleset

Az elmúlt héten is akadt halálos kimenetelű közlekedési baleset. Az ok, mint nagyon sok esetben, itt is az ital volt. Csanádi Vendel 32 éves, a deszki Maros Tsz gépkocsivezetője (Kláráfalva, Petőfi u. 133.) pótkocsis tehérgépkocsival közlekedett Makó felől Szőreg irányába ittas állapotban. A vezetőfülkében foglalt helyet az ugyancsak ittas Takács István 19 éves, a deszki Maros Tsz rakodómunkása (Deszk, Alkotmány u. 58.). Amikor a Kláráfalva és Deszk közötti útvonalon a 13-as kilométerkö közelében levő útkanyarhoz értek, a tehérgépkocsi nekivágott az útmenti betonkorlátnak, majd azt áttörve egy fának ütközött és felborult. Csanádi Vendel gépkocsivezető a sűrű köd ellenére tompított világitással és 60—70 km/óra sebességgel vezette tehérgépkocsiját, s ezáltal nem tudta követni a 13-as kilométerkö előtti útkanyar ívét.

Amikor a tehérgépkocsi felborult, Takács István kiesett a vezetőfülkéből, majd a gépkocsi alá kerülve olyan súlyos sérüléseket szenvedett, hogy a deszki szanatóriumba szállítása közben meghalt. Csanádi Vendel sérülést nem szenvedett, az anyagi kár megközelítőleg 20 ezer forint. Az ittas gépkocsivezetőt előzetes letartóztatásba helyezték.

Szaktárgyi versenyek úttörőknek

A Magyar Úttörők Szövetségének országos elnöksége a Művelődésügyi Minisztériummal és más szervekkel közösen — a szövetség megalakulásának 25. évfordulója alkalmából — országos szaktárgyi versenyt hirdet. A versenyeken a részvétel ön-

A muzsika születésnapján

Beethoven és Kodály születésének évfordulóján, 1945. december 16-án, esti hangversennyel indult meg újra a szegedi koncertélet. Ma huszonöt éve. Ez alkalommal avatta ünnepivé a vasárnap délutáni Liszt-matínét: Vaszy Viktor vezényelt, csakúgy, mint ugyanitt éppen negyedszázada.

A hősorkorszak azóta történelem: szeptember elsején államosították a szegedi színházat, s ahogy a vándorszínpad legendáskönyvét ekhosszekéren írták — üres épületben, világítás, fűtés nélkül, az újságírókhoz melegegded, kosztolni átjáró zenészekkel a város kultúrhistóriáját. Perben a köszívű tűzoltósággal kibővítették a zenekari árkot, ledeszkázták, hathengeres Fiat-motort kerítették némi hő- és fényforrásnak. November 17-én tehervaggonnal, családotól érkeztek a pályaudvarra Vaszy Viktor, Szatmári Géza, Mura Péter és mások, akik

nem kisebb feladatra vállalkoztak, mint a magukkal hozott vonósokból és Fricsay Ferenc ittmaradt remek fúvósárdájával zenekart: koncertéletet, operát teremtsenek. December 16-án már hangversenyt tartottak, Vaszy Viktor Beethoven —Bartók műsört vezényelt, a Hubay-tanítvány Szerdahelyi László, az együttes koncertmestere Vivaldit játszott; három nappal később Zilahy-darabban nyitott a színház, s alig három hónapról rá, 1946. március 6-án este már operát hallgatott a közönség, Bizet *Carmen*-jét. Ettől az időtől fonódik egybe a város koncert- és operai élete. A Szegedi Filharmonia: Zenekart örömmel üdvözölték a város vezetői, a korzó végén és a Honvéd téren kaptak szállást a zenészek. Pénz persze kevés volt, lelkesedés viszont az évenként 5—6 alkalommal „tettő alá hozott” koncerteken annál több. A hősorkorszakban játszott Szegeden Yehudi Menuhin, a világjáró hegedűművész, Beethoven versenyművével ámulatba ejtette hallgatóságát.

A zenekar kezdettől fogva a színházhoz tartozott: az opera, operett és daljáték éppúgy kenyere volt, mint a szimfónia. Kijárták az iskolát, miközben évek során a derű borúra váltott: alaposan megfogytakoztak. 1949-ben megszűnt a nagyszínház, Vaszy Viktor Pestre ment, s „adminisztráltak” a zenekart is, 9 tagú, jó kedélyű szalontársulatot hagyva belőle hírmondónak. Nem so-

kaig, 1950-től Horváth József és Paulusz Elemér fáradozott, hogy legalább az opera visszanyerje régi fényét. A *Traviatával* költözött újra a színházba, s Csillag Miklós ápolta, fejlesztette, majd Rubányi Vilmos adta meg tekintélyét, rangját. 1957-től Vaszy ismét Szegeden dolgozik, művészetének súlya, szervező energiája azóta a város zenei életének újjaszerzett presztízsében kamatozik. A sors különös ajándéka, a legutóbbi évek, sőt, a mára is maradtak zenészek az egykori alapítók közül: Várnagy Lajos, a koncertmester, Ékes Péter, Német László, Avar József, Tóth Ferenc és mások — velük élő a múlt, folytonos a hagyomány.

Ismeretes, negyedszázados előélet után másfél esztendeje alakult meg Szegeden az önálló szimfonikus zenekar. A városi tanács hozta az áldozatot, vállalta ódiúmat. Jelentőségét nehéz főként mérni: vele, a filharmoniaival, a gazdag múltú operával és szabadtéri játékokkal, a zenei intézményekkel, iskolákkal, a tanárképző női karával, a zenekarokkal — Szeged zenei városa. Nem szándékunk tehát ünnepet rontani, csak ismét ismert aggályokról szólunk, ha a helyiséghányról beszélünk. A filharmonia szükségmegoldást talált a kamarakonzertekre. Nagyobb hangversenyekre majd csak a színházak rekonstrukciója után lesz ideális termük.

Nikolényi István