

Szövetkezeti mérlegzáró közgyűlések

Tegnap délután tartotta mérlegzáró közgyűlést Cserzy Mihály utcai üzemházában az Április 4. Cipező és Papucskészítő Ktsz. A szövetkezet dolgozói 1969-ben 53 millió 430 ezer forint értéket termeltek. Ez kevesebb az 1968-as termelésnél. Mint Barna Ferenc, a szövetkezet elnöke beszámolójában kifejtette, ez elsősorban a 14 százalékos létszámcsoportnak tudható be, emellett azonban termelékenységük jelentősen emelkedett.

Tavaly 183 ezer pár cipőt készített a ktsz. Ebből 70 ezer pár cipőt adtak át a TANNIMPEX Külkereskedelmi Vállalatnak, amely az export túlnyomó részét a Szovjetunióba szállította. A szegedi papucsból is kieltérítettek az igényeket. A közgyűlés alkalmával a szövetkezetiek versenytárgyalást tettek hazánk felszabadulásának 25. évfordulója tiszteletére.

A múlt évi eredmények alapján 1 millió 40 ezer forint nyereségrészesedést, illetve osztalékot fizethettek ki a mérlegzárókor. Tavaly, ugyancsak a részesedési alaptól, jelentős összeget fordítottak bérfejlesztésre is.

A Szegedi Tömegcikk Ktsz dolgozói tegnap délután a Tisza Szállóban rendezték mérlegzáró közgyűlésüket. Kovács János elnök arról számolt be, hogy 40 millió forint értéket termelt tavaly a szövetkezet tagsága. Ennek mintegy 50 százaléka a kivétel. Alumínium játékedényeket, politechnikai szerzőkészleteket exportáltak, s exportálnak idén is egy sor nyugati és több szocialista országra is.

Idén tízmillió forintot fordítanak a szövetkezet fejlesztésére. A beruházásból jut pénz az új alagútke-

mence elkészítésére, ezenkívül automata gépekkel is gazdagodnak. Idén kezdenek hozzá a Fonógyári úton, a Patyolat üzeme mellett egy korszerű telephely építéséhez is. Mindezek révén 1971-re már 30 százalékos termelés-növekedéssel számolnak. Különösen az exportot és a hiányzó cikkek számító zomancáru gyártását fokozzák majd.

A jó munka eredményeként 831 ezer forint felosztható nyereség képződött a szövetkezetben, ennek megfelelően szép osztalékot kaptak a tagok a közgyűlés alkalmából.

A Szegedi Vas- és Fémipari Ktsz tagsága is tegnap tartotta közgyűlését a Kátai-közben levő üzemházban. Főgel László elnök, aki a múlt év szeptemberétől áll a szövetkezet élén, számolt be a szintén megváltozott

vezetőség nevében. Örvendetes, hogy a tavaly sok vihart megélt közösség talpraállásáról, legalábbis annak kezdeti eredményeiről is képet ad már a beszámoló.

A korábbi hibák miatt sok kár érte a szövetkezeteket, többek közt milliós értékeket kellett kislejtezni. Az év második felében javult a munka intenzitása, tervszerűbbé vált a termelés. Végeredményben 90 millió 560 ezer forintos termelési érték szerepel a ktsz mérlegében, s mintegy 933 ezer forintot oszthattak szét ez alkalommal a dolgozók között.

A vezetőség összefogásra, fegyelmet, minőségi munkára hívta fel a közgyűlést a tagokat, hogy 1970-es, szintén 90 millió forintos tervük célkitűzéseit elérhessék.

A munkásörtség sajtótájékoztatója

Gáti József, a munkásörtség országos parancsnok-helyettese pénteken a Magyar Sajtó Házában tájékoztatta az újságírókat a munkásörtség tevékenységéről, a munkásörök életéről.

Elmondotta, hogy a munkásörség, amely önkéntes társadalmi alapon működő fegyveres testület, a megalakulása óta eltelt 13 esztendő alatt jól felkészült, fegyveres testületté vált, s elismert fegyvertársa népköz-

társaságunk hivatásos fegyveres erőinek, testületeinek.

Szólt az előadó a munkásörség szervezeti felépítéséről, a kiképzés korszerűsítéséről. A munkásörség az utóbbi években szervezeti-
leg is fejlődött: a pártszervezetek évről évre gondoskodnak az utánpótlásról, az idősebb munkásörök tevékenyen részt vesznek a fiatalok nevelésében.

A munkásöröktől elvárják, hogy fegyveresen, példamutatón vegyenek részt a termelő munkában, munkahelyeiken sokan szocialista brigádokban dolgoznak és több százan nyerték el a Kiváló dolgozó kitüntetést. A munkásörök mintegy 67 százaléka munkás vagy paraszt, s 44,5 százaléka 36 éven aluli. A munkásörség soraiban becsülettel állnak helyt az asszonyok és leányok is, akiknek aránya 1,9 százalék.

vállalkozás kedvező eredményekkel zárta. Nem csak azért, mert Csongrád megye területén 38 millió forintos termelési értéket produkált, s ebből 13 milliót a szegedi járásban, hanem ezért is, mert több közös gazdaság, nagyüzem kérte felvételét az „egyesülésbe”. Megyeszerte három építésvezetőség dolgozik 450 fővel.

Nemcsak az elmúlt évről, de az idei feladatokról is szó esett a termelési tanácskozáson. A szegedi építésvezetőség csaknem 50 százalékat alkotja a vállalat létszámának. Erre az évre 45 millió forintos termelési értéket terveztek, s ebből a szegedi járásban 20 millió forint értékű létesítményeket építenek.

A termelési tanácskozáson megjutalmazták a legjobbakat. A mi vidékünkön, a szegedi tájban különösen kitűnt a Ménesi Imre, Bihari Gyula, valamint a Gemes és a Kőszó-brigád. A fizikai dolgozók közül 195-en kaptak pénzjutalmat, s nem kevesebb, mint 180 ezer forintot osztottak ki.

Tóth Béla második nívódíja

Illés Endre Kossuth-díjas író, a Szépirodalmi Könyvkiadó igazgatója értesítette Tóth Bélát, a szegedi prózairodalom országosan ismert, kitűnő művelőjét, hogy tavaly a Délmagyarországban, majd könyvalakban megjelent *Mi, janicsárok* című regényéért nívódíjjal tüntette ki.

A kiadó azokat jutalmazza e díjjal, akiknek munkája egy-egy év terméséből kiemelkednek. Számunkra, szegediek számára külön öröm Tóth Béla kitüntetése.

Hét évvel ezelőtt, amikor *Atya, fiú, szentlélek* című regényéért a *Maevető Kiadó* jutalmazta nívódíjjal, még szóvá kellett tennünk, hogy a díj elégtétele is Tóth Bélának és a szegedi irodalomnak a hallgatással szemben, melyet az országos lapok, folyóiratok tanúsítottak munkájára iránt. Most erre nincs szükségünk. A Mi,

Megjelent a Tiszatáj új száma

Tegnap, pénteken standokra került a márciusi Tiszatáj. A szépirodalmi rovat Ratkó József, Bözödi György, Raffai Sarolta, Utassy József, Kovács Vilmos, Magyar Lajos és Börcsök Mária verseit, Andor Mihály elbeszélését, valamint Mocsár Gábor közeljövőben Szegeden bemutatásra kerülő *Mindenki városa* című drámájának első felvonását tartalmazza. A Hazai tükör rovatban Szegedi Lukács Imre folytatja *Szeged bolygó* című sorozatát. Erdel Ferenc *Magyarország fölfedezése* című munkájának azt a részletét publikálja, amely Szegedről és Csongrád megyéről szól (*A szegedi tanyákon húzódik a front*).

Az Örökség rovatban Péter László emlékezik meg a világhírű zongoraművész Dohnányi Ernő, valamint az ismert szegedi komponista Kirdály Kónig Péter születésének, illetve halálának évfordulójáról, Jász Dezső *Mi is volt a vörös lobogó?* címmel, Kulcsár Margit *Kálmány* Lajos leveleinek publikációjával szerepel. A Kritika rovatban Kabdebó Lóránt *Füst* Milánról, Benkő Ákos *Lengyel* József: *Ezau mondja, Újfalusi Nemeth Jenő* Vas István: *Nem számít* című könyvéről ír recenziót.

A Kritika rovatot színesítik Mőser Zoltánnak Stószról hozott képei *Fábry* Zoltánról.

Papi békegyűlés Szegeden

A Hazafias Népfrent megyei bizottsága és a protestáns lelkesi békebizottság elnöksége tegnap délelőtt Szegeden, a népront Vörösmarty utcai székházában hazánk felszabadulásának 25. évfordulója alkalmából békegyűlést rendezett. A békegyűlésen részt vett Radnai Ferencné, a népront megyei békebizottságának titkára, dr. Rátkai Márton egyházügyi tanácsos, valamint a megyénkben tevékenykedő protestáns és más egyházak lelkesei.

A gyűlést Győri Kornél baptista lelkes nyitotta meg, majd Munkácsy György esperes, a protestáns lelkesi békebizottság elnöke emlékeztetett meg beszéde-

Ma, szombat este ünnepi kórushangversennyel köszönti Szeged zenei élete a 70 éves Bárdos Lajost, a magyar zeneművészet kiemelkedő egyéniségét, 12 szegedi kórus közel 30 Bárdos-művet mutat be az egyetem aulájában. Már ezek a számok is mutatják, mit jelent a magyar kóruskultúrának Bárdos Lajos zeneszerzői munkássága. Talán a reneszánsz kor óta nem volt még olyan zeneszerző, aki-nél a legnemesebb hangszer, a *vox humana* — mégpedig a kórusban összecsendülő hangok — muzsikája ilyen központi, sőt egyedüli helyet foglalna el. Szinte felmerhetetlen gazdagságban írta kórusműveit. Ezekben a művekben a klasszikus egyszerűsége való törekvés a legmagasabb művészi tökélyvel párosul. Így lett Bárdos életműve a művészi demokratizmus nagyszerű megnyilatkozása. S a zeneszerző egyúttal fáradhatatlan energiájú *kiváló karmester* is. Életreszóló élményt jelent pálcája intésére az ő énekes seregében énekelni — s szinte alig van az országnak olyan része, ahol ez a vezénylő pálcája még nem csillog volna lelkes énekesek szeme tüzip. De ez a száz-
ezrek felé kisugárzó alkotó és interpretáló zenei tevékenység csak egyik oldala a nagy életműnek. Bárdos Lajos a nemzetközi rangú *magyar zeneudomány egyik legkiválóbb kutatója*, művelője. Ebből a munkásságból ad ízelítőt nemrég megjelent *Harminc irás* című tanulmánykötete.

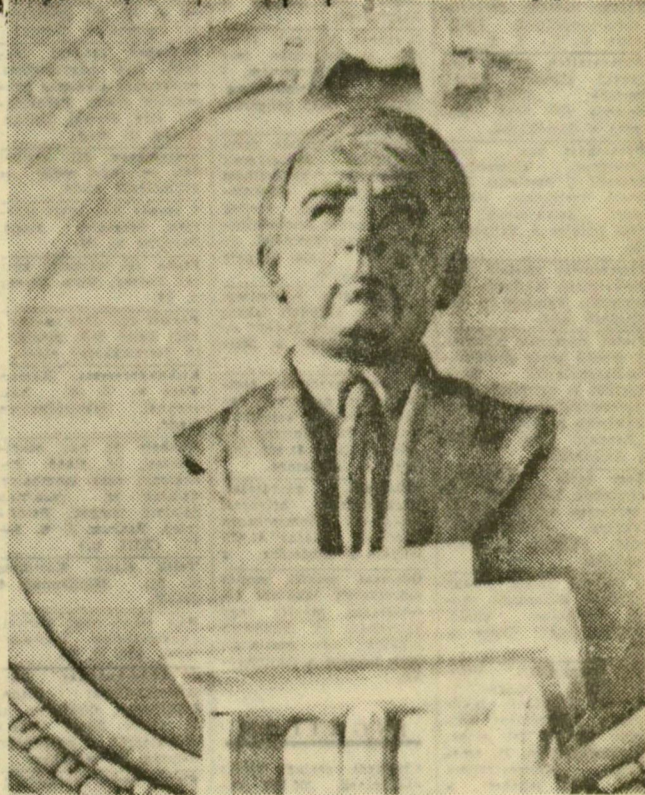
Bárdos Lajos, nagy nevelő munkája évtizedek óta termékenyítő, lelkesítő erőt jelent Szeged zenei életének is. Először 1934-ben járt Szegeden. Szeghy Endre meghívására a főiskola Kamarakórusának első nyilvános hangversenyén, amelyen 8 Bárdos-művet mutattak be. Még ez év őszén részt vett az első szegedi *Eneklő Ifjúsági hangverseny* előkészítésében. 1938-ban a főiskolai Kamarakórus *Népdalkórus* estjén Kodály Mátrai képek című műven kívül négy saját művét vezényelte. Itt mutatta be a *Bálint* Sándor gyűjtötte népdalokra írt *Szeged felől* című művét, melyet Szeghy Endrének és kórusának ajánlott. 1939-ben a piarista gimnázium Tisza szállóbéli Bárdos-hangversenyén is több művet vezényelt, közöttük a gimnázium számára írt *Körtéfa* címűt. 1944 márciusában a főiskola hangversenyén ismét vállalt vezénylést, de ezt a német megszállás miatt lemondta. 1955-ben a Főiskolai Nap koncertjének középpontjában Bárdos művei álltak. Itt vezényelte először *Körténc* című művét. 1961-ben a Szakszervezetek Általános Munkakórusa, öt másik szegedi kórusal együtt, rendezett Bárdos-estet. Ekkor került bemutatásra Bárdos vezényletével a kórusnak és karnagyának. *Mihálka* Györgynek írt műve, a *Szegedi jelhang*, melyet *Juhász Gyula* a *magyar ifjak éneke* című versére írt.

Gyakran és szívesen jön Szegedre előadásokat tartani, melyeken tudományos kutatásainak eredményeit és gazdag pedagógiai tapasztalatait mondja el karnagyoknak, énekeszenetároknak.

Most, 70 éves korában is töretlen energiával végzi szerteágazó, de egy nagy cél felé tartó munkáját a *zeneileg művelt Magyarországért*. Ma este ismét ott láthatjuk a karmesteri emelvényen, a záró összkar élén a *Munka dicsérete* című művet dirigálva. Vasárnap délelőtt 9 órakor pedig a Bartók Béla Művelődési Központban tart nagy érdeklődéssel várt előadást, a *XIX. század zenei újítói* címmel.

Erdős János

Szeged szobrai



Móra Ferenc (1879—1934)

(194.) Három más szobortársával együtt az egyetemek Dugonics téri központi épületének előcsarnokában látható Móra Ferenc mellszobra. Készítője: Petri-Pick Lajos.

SZOMBAT,
1970. MÁRCIUS 7.

DELMAGYARORSZAG 5

P. L.

Újabb építkezések a szegedi járásban A TÖVÁL SZÁMVETÉSE

Tegnap délelőtt termelési tanácskozást tartott a szegedi TÖVÁL a Dózsa klubban. Matus István igazgató az 1969. évi munka eredményét ismertette a szegedi építésvezetőség dolgozóival. Napjainkban a mezőgazdaság egyre nagyobb beruházásokat igényel, a termelőszövetkezetek egyre-másra építkeznek, hogy megteremtsék a bővített újratermelés feltételeit, kedvező termelési struktúrát alakítsanak ki. Olyan gazdalközösségekben is állattenyésztési épületeket emelnek, ahol korábban elhanyagolták ezt az ágazatot. Ebben jelent nagy segítséget a szegedi TÖVÁL.

Az elmúlt esztendőt ez a

Vállalatok, intézmények, üzemek, figyelem!
Az 1970. évi SZOT

tűzelőutalványok
megérkeztek

Átvethető a szegedi TÖZEP Vállalat központjában és telepein, mindennap de, 9-12 óráig. S. 80 093

Parkettázást,

valamint régi parketta gépi csiszolást, lakkozással 38 Ft/m² azonnali határidővel vállalunk. Szeged Járási Építő Ktsz. Szőreg, Tolbuhin tér 12.

xS. 81 297.