

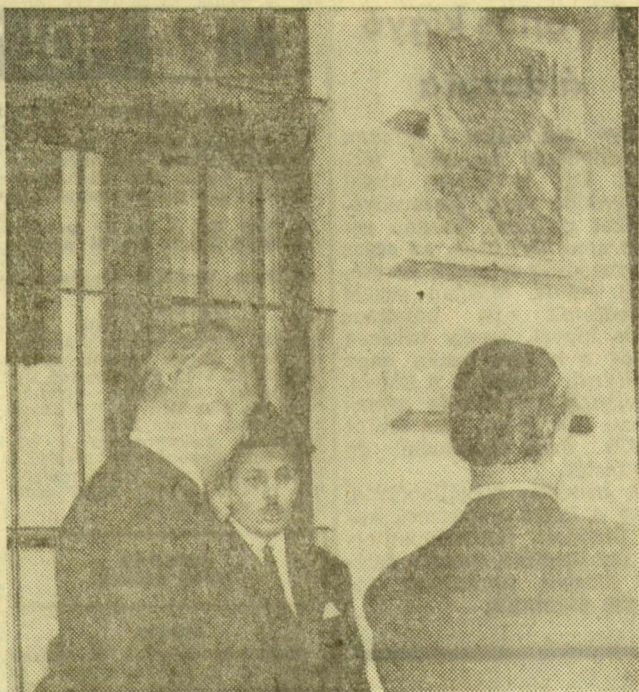
# Emlékezés Lőw Immánuelre

Huszonöt esztendeje gördültek ki Szegedről azok a marhavagonok, amelyek a szegedi zsidó lakosság két-harmadát deportálták Auschwitzba, a pusztulás huszadik századi modern hónapja.

Háromezer mártír nevét vésték azóta fel az emlékezők a szegedi zsinagóga előcsarnokának falára. A jeletlen sírban nyugvók, s az elhamvasztottak emlékét márványkoporsók őrzik — jelképes sír gyanánt — ugyanott.

A mártír ezreket egy név jelképezi: **Lőw Immánuel** rabbi neve. Őt 90 esztendőskorában, 1944-ben gyötörte halálra a fasiszták által előidézett szenvedésöszön. A világhírű humanista rabbi és botanikus, akit Horthy 13 hónapig tartott házi őrizetben, Európa egyik legszebb zsinagógájának, a szegedinek eszméi tervezője — emlékét méltó ünneppsorozat keretében idézték Szegeden tisztelői június 27 és 29 között.

Az ünnepek, amelyeket a városi tanács hathatós segítségével, **önfeloldozó munkával Raj Tamás** szegedi főrabbi szervezett, az egész országból, sőt külföldről is Szegedre vonzotta a békeszerető emlékezőket.



(Liebmann Béla felvétele)

Emléktábla-leleplezés a zsinagóga falánál. A képen dr. Varga János az I. kerületi tanács elnöke, Raj Tamás és Csongor Győző muzeológus

A péntek estétől vasárnap estéig tartó sorozat rendezvényein Raj Tamás, Benoschofski Imre, Scheiber Sándor, Seifert Géza, Salgó László, Csongor Győző és Varró Armin emlékezett meg a mártirokról és Lőw főrabbról. Vasárnap délután a zsinagógában rendezett hangversenyen Dénes Vera, Feleky Rezső, Gábor

Miklós, Hönig Erzsébet, Schönfeld Bernát, Turján Vilma, Lamborg Rózsa és Kármán György lépett fel.

Katona Ferenc

# A táppénz megvonása és az igazolatlan mulasztás



K. F. táppénzét betegállománya alatt történt részlegeskedése miatt néhány napra megvonták. A vállalat azt az időt, amelyre táppénzt nem kapott, igazolatlan mulasztásnak minősítette. Olvasónk véleménye szerint túl szigorúan jártak el vele szemben, mert szabálytalanságot legfeljebb a társadalombiztosítási szervvel szemben követelt el. Kérdezi: esetében a társadalombiztosítási tanács és a vállalat helyesen járt-e el?

A dolgozó kötelessége, hogy gyógyulása érdekében az előírt szabályokat betartsa. A táppénzfizetési szabályok ugyanis lehetőséget adnak arra, hogy a dolgozótól a táppénzt megvonják, ha a betegségét maga okozza, vagy gyógyulását késlelteti. A beteget az egészségügyi szolgálat orvosi ellenőrzik abból a szempontból, hogy az előírásokat betartja-e és az orvosi előírás szerint a gyógyulási lehetőségeket igény-

be veszi-e. Vizsgálják, hogy egyes betegségeknél az orvosilag nem indokolt, feltűnően lassú gyógyulás vagy az egészségi állapot rosszabbodása nem vezethető-e vissza az orvosi utasítások be nem tartására, vagy a gyógyulást akadályozó szándékos magatartásra. Ilyen esetekben a táppénz megvonásáról az üzem társadalombiztosítási tanácsának az orvosi vélemény alapján kell intézkednie.

Ezen túlmenően az üzem és az SZTK betegellenőrök bevonásával is ellenőrzik a táppénzes betegeket. Ha a beteglátogató a dolgozót — a kijárási időn kívül — nem találja otthon, vagy egyéb olyan körülményt állapít meg (például betegsége alatt dolgozik, részlegeskedik, a kijárási időt nem tartja be stb.), amely a táppénz elvonására okot ad, az erre vonatkozó jelentést az üzemi kifizetőhely ügyintézőjének

küldi meg, aki a táppénz folyósítását felfüggeszti. Ebben az esetben a dolgozó a terhére megállapított mulasztást vagy magatartást a társadalombiztosítási tanácsnál igazolhatja. A tanács mérlegeli az előadott indokokat, illetve bizonyítékokat. Ha az előadott igazolásokat elfogadja, erről az ügyintézőt írásban értesíti, akinek alapján a táppénzfolyósítás felfüggesztését törli. Ellenkező esetben a tanács intézkedik a táppénz megvonásáról. Ennek időtartama 1 — 2 napra, de hosszabb időre is szólhat, sőt súlyos esetben a táppénzt véglegesen is meg lehet vonni.

A táppénzfizetési szabályok lehetőséget adnak arra, hogy a táppénzt — indokolt esetben — a dolgozótól megvonják, így megvan a lehetősége annak is, hogy a vállalat igazolatlan mulasztásnak minősítette azt az időtartamot, amelyre a dolgozó táppénzét megvonták, mivel a munkából való távolléte szándékos magatartásának következménye volt.

Olvasónk esetében mind a társadalombiztosítási tanács, mind pedig a vállalat a rendelkezéseknek megfelelően járt el.

Dr. V. M.

# Kisorsolták a lottó júniusi tárggyereményeit

A sorsoláson a 25. hét szelvényei vettek részt

Hétfőn, az Országos Takarékpénztár budapesti, Münnich Ferenc utcai székházában kisorsolták a lottó júniusi tárggyereményeit. A sorsoláson a 25. hét szelvényei vettek részt.

Az alábbiakban — az MTI tájékoztatása alapján — közöljük a szegedi totó-lottó körzeti iroda területén eladott és nyereménnyel kisorsolt 25. heti szelvények számát és a tárggyereményt.

- |                                |                     |                               |                                |                             |                               |                               |                           |                        |                          |                               |                               |                        |                               |                     |                          |                     |                               |                         |                             |               |               |                          |  |
|--------------------------------|---------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|-------------------------------|-------------------------|-----------------------------|---------------|---------------|--------------------------|--|
| 3 350 930 magnó.               | 3 361 818 hűtőgép.  | 3 363 040 éléskamra utalvány. | 3 364 121 bútor-lakberendezés. | 3 368 498 külföldi utazás.  | 3 398 111 hűtőgép.            | 3 399 700 éléskamra utalvány. | 3 404 611 ki mit választ. | 3 415 632 lakástextil. | 3 415 742 ruházati cikk. | 3 418 531 utalvány.           | 3 436 348 háztartási gépek.   | 3 438 016 tv.          | 3 449 335 éléskamra utalvány. |                     |                          |                     |                               |                         |                             |               |               |                          |  |
| 4 369 730 bútor-lakberendezés. | 4 393 054 írógép.   | 4 403 052 tv.                 | 4 404 905 utalvány             | 4 407 463 háztartási gépek. | 4 407 538 lakástextil.        | 4 417 685 utalvány.           | 4 422 726 bútor.          | 4 431 158 utalvány.    | 4 432 893 utalvány.      | 4 445 735 háztartási gépek.   | 5 025 046 éléskamra utalvány. | 5 026 528 utalvány.    | 5 030 147 háztartási gépek.   | 5 048 163 méteráru. | 5 060 919 ruházati cikk. | 5 063 991 magnó.    | 5 067 467 BAV-utalvány.       | 5 077 399 BAV-utalvány. | 5 078 831 OFOTÉRT-utalvány. | 5 084 470 tv. | 5 099 924 tv. | 5 107 708 ruházati cikk. | 5 131 352 BP, VIII. Népszínház u. 28. sz. alatt felépülő társasház. „b” épületében az V. em. 21. sz. alatti háromszobás (kettő kisméretű), garderosos öröklakás. |
| 5 142 829 ruházati cikk.       | 5 144 705 utalvány. | 5 146 692 éléskamra utalvány. | 5 148 229 bútor.               | 5 159 489 tv.               | 5 175 126 éléskamra utalvány. | 5 182 840 méteráru            | 5 185 818 hűtőgép.        | 5 207 949 méteráru.    | 5 215 136 hűtőgép.       | 5 233 957 éléskamra utalvány. | 5 239 556 ruházati cikk.      | 5 244 039 lakástextil. | 5 254 696 rádió.              | 5 262 832 magnó.    | 5 269 011 hűtőgép.       | 5 284 507 utalvány. | 5 286 107 éléskamra utalvány. | 5 294 018 lakástextil.  |                             |               |               |                          |  |

# Játék, izgalom, hagyomány

Mozgalmas, színesen összehajlított műsorral várta az elmúlt hét végén nézőit a televízió.

Az állandó műsorok közül **Vidocq** búcsúzott a nézőktől, a maga savanykás mosolyával, mint aki folyton somborgótt morzsolgat zápfogaival, így szinte beleidegződött a hunyorgó arcjáték. Szökött feyenc létere egészen tisztességes karriert futott be 13 (még a szám sem biztítja szerencsével) sorozaton át, s ha beérte volna annyival, hogy szolgálatai fejében teljes mozgásszabadságot, tökéletes amnesztiát nyer, tán jobb szívvel kap hitelt a nézőktől. Mindenesetre ez a francia rövidjátékfilm-ciklus az utóbbi évek legsikeresebbje abban a műfajban, melynek becületén — valljuk meg őszintén — jó néhány szegényfoltot ejtett már a túlbuzgó fantázia, a mindenről izgalomkeltés non-plusultrája.

Tán a leghatásosabb tömegszórakoztatási eszköz a keresztretjévény, mert játékos, mert tanulságos lehet. Eppen csak a vetélkedők kollektív élménye, közvetlensége hiányzott belőle, az „itt és most” rangsort adni, eredményt hirdetni szempont, hogy ki a legjobb fejű, ki a második legjobb, harmadik és így tovább. A televízió péntek esti műsora hozzátette a **Vízszintes-függőleges** bemuatkozó adását játékosok és nézők, fejűk és nem fejűk azonos minőségben figyelhet-

ték, az is kapott kedvére valót, akit bosszantanak a „mássalhangzó fonetikusan”, „férfinév”, „kettőzve női név”, „falu a Somogyban” és hasonló, kifejezetten intelligenciakérdések: ezért hát nem fejt.

**Forradalmi etűdök, 1919** címmel a Magyar Tanácsköztársaság zenei dokumentumait lapozta fel **Kristóf Károly** és **Ruitner Sándor** összeállításában szombaton. A félórás műsor értékét növeli (hiányosságait menti), hogy tudomásom szerint mindeddig még nem készült el a 133 nap zenetörténeti jelentőségét feldolgozó, átfogó igényű, teljes monográfia, csupán részleteiben ismeretesek azok a tények, adalékok, melyekből a tévé is válogatott. Így a program inkább hangulatilag igyekezett visszaidézni a hazai forradalmi etűdök hangnemét: célkitűzéseit, elszántságát, megújódási törekvéseit, méltóságát. A félszázadi jubileum idén elmúlik, kár lenne, ha az alkalomra felbuzdult hagyománykeresés, múltrendező igyekezet egyúttal várna a naptárral egy újabb, korszakos évfordulóra.

Végül a vasárnap esti **Világirodalmi magazinról**: érdekes kísérlet volt. Kísérlet, hiszen ezúttal szorosabb tematikai egységbe foglalták bő százperces műsorát. A tudományos-fantasztikus irodalom hovatartozásilag sokat vitatott és vitathatatlan sze-

melvényeit idézték meg, nem mentesen néhány vaskos meglepetéstől. Így kiderült például, hogy az irodalmi rangú sci-fi egyik elődjét bátran odaállítható **Madách Tragédiájának** kozmikus jelenete is. Persze az irodalmi és az irodalom alatti science fiction közé a szerkesztő **Szántó Erika** finoman rajzolt választóvonalat, a nézőnek is ezt kell tennie. Elkönyölni az öncélú, l'art pour l'art izgalmak fiasztását attól az irodalomtól, ami **Ray Bradbury** szerint szimbólikusan szól napjaink legsürgűsebb problémáiról.

N. I.

# Képernyő

# Balettvizsga

Hagyományosan tartja a szegedi színházban évzáró vizsgaelőadását a Juhász Gyula Művelődési Központ balettkiskolája, ahol pöttömdundi gyerekektől felfelé, 16 — 18 éves lányokig, fiúkig, általában úgy félszázán nevelik be a színpadot, mutatják be a közönségnek, mit tanultak. Ez történt vasárnap délelőtt is, száz növendék közül közel 70-en jutottak kisebb-nagyobb szerephez — a drukkoló szülők, hozzátartozók nagy örömeire. S ha a lépések még botladoztak, segítette a buzgalom, hiszen öt éves korig sikk a hájos ügyetlenség, s a „korosaboknak” sem tragédia.

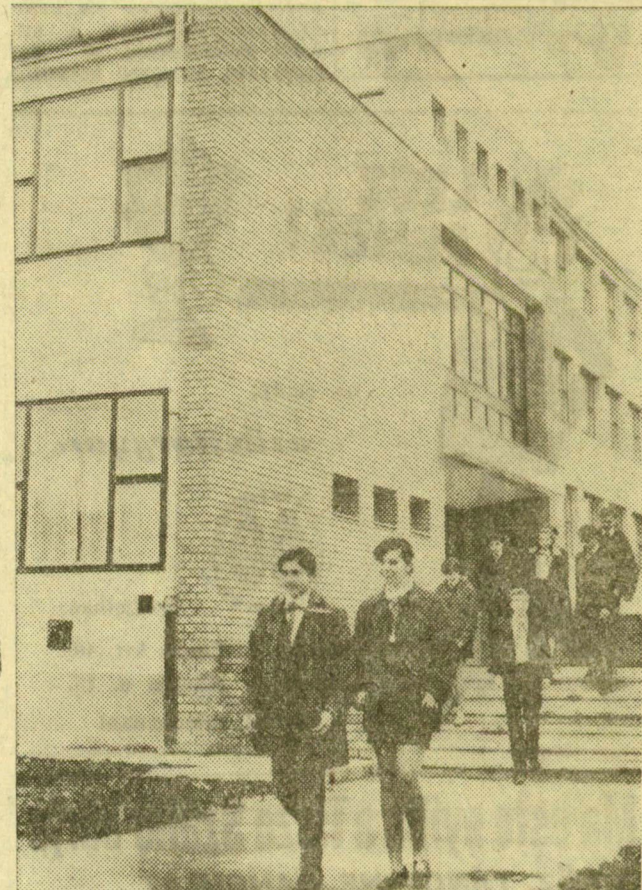
Fesztelen légkörben, csajlódias hangulatban zajlott le ez a vizsgabál: a színpadon **Foga Aranka** színpompás jelmezeivel klasszikus és mo-

dern táncokat mutatott be az iskola apraja-nagyja. **Mitkó Leó** írt hozzá keretjátékot a **csodafurulya** címmel, s ugyanő válogatta a talpalánvalót, a kísérőzenét. A műsor igazi főszereplője azonban most is a függöny mögött izgulva végig az előadást: **M. Kádár Andras**, az intézet pedagógusa, oktatója, aki ma felévtizede már, hogy megszámlálhatatlan ötletét, koncepcióit elképzelését kelte életre ifjú balettnövendökeivel.

Magáról a programról csak annyit, a szülők elégedettek lehetnek. Bár az évről évre tapasztalható fogyatékosság most sincs szűnőben: kevés a fiú, így a páros táncok kisebb feloldalas képet nyújtottak.

I. N.

# Épült: 1957—1969



# Csanádi utcai iskola

(113.) Még egészen friss, mondhatni: méz-szagú. Április 4-én avatták fel Odessa 12 tantermes általános iskoláját. Somos Irma és Baches Jánosné tervezte.

KEDD, 1969. JÚLIUS 1.

DELMAGYARORSZÁG 5