

Az öregedés és a táplálkozás

A tudósok különféle elméleteket állítottak fel az öregedésről, de magát az öregedést még nem sikerült tisztázniuk. Bebizonyosodott, hogy a szervezet nem egységes egészként öregszik meg, hanem egyes sejtjei használódnak el. A biokémikusok figyelme ezzel kapcsolatban a fehérjék, közöttük a kolagén felépítésére terelődött — ez utóbbi alkotja a fehérjék 40 százalékát, vagyis a test súlyának 5—7 százalékát.

A harántkapcsolatokat, amelyek a kolagén molekulákat

egyesítik és amelyek az öregedés bizonyos változásait véghezviszik, nemcsak hogy mesterségesen reprodukálni lehet, hanem sajátos módon meg is lehet előzni kialakulásukat. Z. Deil, a Csehszlovák Tudományos Akadémia fiziológiai intézetének munkatársa kísérletileg bebizonyította, hogy a magas zsírtartalmú táplálék nagymértékben befolyásolja a szövetek előregedését meggyorsító harántkapcsolatok kialakulását.

A veterán olajkút

Isimbaj városa közelében 1932-ben tört fel az első baskiriai olaj. Az akkor fűt olajkút azóta sem apadt el. 1932 óta a baskiriai olajbányászok 500 millió tonna „fekete aranyat” adtak az országnak. A Baskirianyefty tröszt termelése a második helyen áll a Szovjetunióban.

Ismerkedés a szovjet színházi élettel

A Szegedi Szabadtéri Játékok színpadának ismertté válását a szovjet művészegyüttesek jelentős mértékben elősegítették országunkban és határainkon kívül egyaránt. 1959-ben, 1960-ban a Moszkvai Nyemirovics-Dancsenko Színház balett-együttese, 1961-ben a Bolsoj Teater Balettkará, 1966-ban a Tbiliszi Opera- és Balettszínház balett-együttese, 1967-ben a Mojszejev-együttes, 1968-ban a rigai balett-együttes szerepelt szabadtéri színpadunkon, s a tánc- és balettkultúra terjesztéséért — népszínházi értelemben — és a színpad híréért, patinájáért sokat tettek.

1969-ben és a következő években is szeretnénk szovjet együtteseket felléptetni a Szegedi Szabadtéri Játékokon. Russz Ferencel és Fodor Lajossal ezért is utaztunk körülbelül 14 ezer kilométert a Szovjetunióban, s különböző előadásokat tekintettünk meg Moszkvában, Leningrádban, Novoszibirszkben. A szovjet Művelődésügyi Minisztérium részéről a „láthatatlan” Galina gondoskodott rólunk körültekintően, s a Goszkoncert megbízásából Irina Luvajava kalauzolt bennünket, s biztosított zöld utat, hogy jegyünk is legyen a szűfolt nézőterű előadásokra.

LENINGRÁD

száz és száz gyöngyszem-hídjával, világviszonylatban egyedülálló építészeti remekével, pezsgő tudományos és kulturális életével — mindenekelőtt, mint az új társadalmi rend bölcsőjének ringatója — nagy hatással van minden külföldre. Színházi élete ismert sok országban, s balett-együttesük művészi felfogása, szolisták képzettsége sok európai balett-együttesnek mintául szolgál. A Leningrádi Musik Holl számunkra még nem ismert műsorukat látva mondhatjuk: művészileg, eleganciában, dekadenciától mentesen, kimagasló teljesítményt nyújtanak, s felvehetik a versenyt bármely nagy revü műsorával. Reméljük, a magyar közönség is megismerheti őket. Az igazgatósággal folytatott baráti beszélgetés során kiderült, hogy ismerik a Szegedi Szabadtéri Játékokat, s egyszer — ha nagy elfoglaltságuk megengedi — szívesen fellépnének országunkban is.

MOSZKVÁBAN

a Zsizel (Giselle, balett) megtekintése a Bolsoj Teater nézőteréről. Rigolto meglevenedése a Kreml Színház impozáns színpadán, mind olyan élmény, melynek következtében akaratlanul is hallhatóvá teszi a gondolatot, mily nagy gondoskodás és szeretet nyilvánul meg e sokat szenvedett nép részéről a művészetek, az előadóművészet iránt — a XX. század második felében minden színházi szakembernek érdemes szemé a szovjet előadóművészetre fordítani.

S egyetlen operával foglalkozó művészeti vezető sem bánja meg, ha megismer olyan pályájuk kezdetén levő fiatal énekeseket, mint Atlantov, Nyeszterenko.

NOVOSZIBIRSZK.

Meglepett bennünket a több mint egymillió lakosú város szépsége, színház iránti szeretete. Feltehetően iránti számunkra, hogy megismerkedhettünk A. Csugukov igazgató segítségével a színház kiválóságaival, vezető művészeivel és a Novoszibirszki Bolsoj Teater.



Jelenet a Bahsiszeráji Szökökút-ból: Zaréma és Girej khán

az egyetemi város színháza technikai, műszaki felszerelésével, láthatjuk magas szintű, gördülékeny előadásukat. Látogatásunk alkalmával találkoztunk C. Zvigina balettmesterrel is, aki Leningrádban, Moszkvában is dolgozott, s jelenleg nagyszerűen munkálkodik a száztagú balettkar kiváló előadásainak megteremtéséért. A színház igazgatóságától helyi kalauzunktól, Volodya színházi titkártól megtudjuk, hogy e balett-együttes vendégszerepelt Japánban, Egyiptomban, s 1968-ban két hétig turnézott Franciaországban, Párizsban.

Mit is lehet mondani az együttesről? Kiváló táncos, kiváló szolisták, s ami egy balett-együttesnél nem is másodlagos szempont, nagyszerű férfi szolisták és karácsonaik vannak. Repertoárjuk gazdagsága nemzetközi viszonylatban elismerést érdemel.

Novoszibirszkben jelentős a magyarok iránti szimpátia, ennek magyarázatát vendéglátóink, mindenekelőtt Puh-nacsov, a kiváló író, adták közvetlenül. Ezer és ezer magyar állt az első világháború végén a bolsevikok mellé, s Zalka Máték irányításával tevőlegesen és elismerten vettek részt a szovjet hatalom megteremtéséért vívott fegyveres harcban, építőmunkában. Ezért talán nem is véletlen, hogy Erkel: Bánk bán című operáját a Szovjetunióban először Novoszibirszkben mutatták be. Bensőséges fogadtatásunk talán ebben is gyökerezik, hogy ismerik országunkat, olvastak a magyar nyári rendezvényekről.

Amikor elmondottuk nekik: utunk célja a szovjet színházi élettel való ismerkedés, hogy minél több együttes jöjjön el hozzánk, megjegyezték, örömmel jönnek Magyarországra, ha ilyen döntés születik, hiszen régi ismerősökhöz, barátokhoz látogatnak, s a magyar közönség műveléséért, szórakozta-

tásáért mindent megtesznek, s nem utolsósorban azért is jönnek örömmel, hogy be tudják mutatni nyugat-szibériai kultúrájának egy kis részét; balettművészetét, mely nagy népszerűsége tett szert Japánban, Franciaországban, mely együttest nagyra becsülnék Novoszibirszk környékén és az egész Szovjetunióban.

Hat nagy színház működik Novoszibirszkben, a Bolsoj Teater befogadóképessége több mint kétezer fő, s e monumentális épületben található a kiváló próbaterem mellett a nagyszerű akusztikájú, 900 férőhelyes koncertterem is. A transzszibériai vasútvonalat építő munkások, a magyar internacionalisták nem gondolták, hogy ötven év elteltével millió, modern kultúrát és tudományt maximálisan támogató és művelő város épül fel a tajga mellett az Ob folyó két partján.

Milyenek az emberek e távoli tájon? Ahogy szokás mondani: talpraesettek, hazájukat, szülőföldjüket szerető alkotó emberek. A téli mínusz 35—45 fok, vagy a nyári plusz 25—35 fok teszi talán? Lehet, hogy ez is, de mindenekelőtt a szovjet hatalom, az itteni lakosság akaratereje. Láttuk a Korzar c. balettet az egyetemváros ultramodern színházában. Az Akadémiai Nagyszínházban a Trubadúrt, a Csipkerózsikát, megnéztük a balett próbáját, s tapasztalataink alapján bátran állíthatjuk: a Szegedi Szabadtéri Játékokon 1969. július 20-án, 23-án és 25-én a novoszibirszki balett-együttes vendéglátásában színre kerülő Aszafjev: Bahsiszeráji szökökút c. balett előadása feledhetetlen élményt fog jelenteni minden hazai és külföldi néző számára.

Dr. Tari János,

a Szegedi Szabadtéri Játékok igazgatója

A sürgősnél is fontosabb perek

A földrendezéssel összefüggő hagyatéki ügyek intézése

Tavaly december 31-ével lezárult a földtörvény végrehajtásának első szakasza, amelynek eredményeként a telekkönyvek most már a valóságos helyzetet tükrözik. A második szakaszba eső munka viszont ez év januárjával kezdődött meg, és felöleli a megváltással és a mentesítéssel kapcsolatos határozatok kiadását. Hogy ez azonban mindenütt zavartalanul mehessen, rendezni kell a hagyatéki ügyeket. Vonatkozik ez Szegedre, a szegedi járásra és Csongrád megyére is. A földtörvény végrehajtásának első szakaszában — a tulajdoni viszonyok felülvizsgálata kapcsán — ugyanis az derült ki, hogy sok olyan föld van tsz-ek, állami gazdaságok használatában, amelyeknek tulajdonosai már elhaláloztak, hagyatéki rendezése viszont nem történt meg. Olyan esetek is felszínre kerültek, hogy a tsz-be lépett megelőzően az elhaltak földjeire vonatkozó hagyatéki kúkat sem rendezték, vagy legalábbis nem teljesen.

A hagyatéki tárgyalásokon most derül ki, hogy tulajdonképpen kié a föld, egy örökösé-e, vagy többé, illetve azok leszármazottait illeti-e meg a megváltással járó összeg. Az örökhagyók többsége 1930—1965 között halálozott el. A hagyatékok rendezése egyrészt az örökösök érdektelensége, másrészt az öröklési illeték alóli mentesülés miatt szenvedett többnyire hátrányt, noha a hagyatéki leltárt ilyen esetekben — és folyamatosan — a községi tanácsok, városi, illetve kerületi tanácsok esetében az illetékes szakigazgatási szervek kötelesek elkészíteni, s azt megküldeni a földrendező szervnek.

ni a közjegyzőnek az eljárás lefolytatására. Hagyatéki ügyek eddig is rendszeresen érkeztek a Csongrád megyei bíróságokhoz. Tavaly szeptember óta azonban ugrásszerűen megnőtt az ügyek száma. Korábban elmaradt restanciákat küldenek meg a tanácsok a közjegyzőknek, hogy az ügyek végérvényesen elrendeződjenek, ahogy azt a földtörvény végrehajtása megköveteli.

A folyamatos munkában, rendes körülmények között például a szegedi járásbírósághoz évente mintegy 1900—2000 hagyatéki ügy érkezik rendezésre. A múlt év utolsó negyedének kezdetétől viszont havonta érkezik csak ehhez a bírósághoz mintegy ezer ügy. Nyilvánvalóan a feldolgozás nagyobb apparátust igényel az eddigénél, s ehhez biztosította is a feltételeket a szegedi járásbíróság anélkül, hogy ítélezési munkája más ügyekben emiatt lényegesen hátrányt szenvedne. A földhivatali összeírás szerint az eddig beérkezett hagyatéki ügyekben kívül mintegy 3300 ügydarab érkezését várják. Ez a szám természetesen csak viszonylagos, azért, mert az ügyek elintézési módjai esetleg kereshetnek egymást a közbeeső szerveknél.

Annyi bizonyos, hogy a tanácsoknak, tanácsai szakigazgatási szerveknek folyamatosan kell küldeniük a bíróságoknak a hagyatéki ügyeket, hogy azokat fél éven belül rendezhesse az igazságügyi apparátus. A tanácsoktól a bíróságokhoz március 15-ig minden ilyen ügynek be kell érkeznie.

máskülönben, aligha képzelhető el az elmaradt restancia rendezése, feldolgozása.

Hogyan zajlik le az ügyek rendezése? A hagyatéki leltár beérkezése után a közjegyző beszerzi a telekkönyvi adatokat, kitűzi a tárgyalását, megidézi a hagyatékok érdekelt örököseit. A leltárnak és a hagyatéki adatoknak pontosan egyezniük kell, hogy korrekcióra ne legyen szükség, mert az csak elodázza a tökéletes rendezést. A tanácsoknál az ilyen ügyekkel foglalkozó előadókna nemcsak gyorsan kell most dolgozniuk, hanem nagyon pontosan is. Hagyatéki ügyekben a rendelkezésükre álló korábbi adatokat feltétlenül ellenőrizniük kell, hogy az örökösök nyilatkozatával meg egyezzenek a valóságos tények. A pontos hagyatéki leltár alapján dönthető csak el, hogy a törvény szerint kik jogosultak az örökségre.

Olyan esetek például nem adódhatnak a leltár és a telekkönyvi adatok összevetéséből, hogy egyik helyen nyolc, a másik helyen tíz hold szerepeljen. Nem vesztet el ugyanis a két hold semmiképpen, hiszen a föld nem lyukas. A hányzó holdaknak minden esetben elő kell kerülniük. Ilyen „hiányzó holdak viszont szép számmal vannak Csongrád megyében, most azonban az utolsó parcelláig előkerülnek.

Ha tisztázódik, hogy mi a hagyatéki vagyon és kik az örökösök, akkor a közjegyző dönthet, átadhatja az örökséget. A földtörvény végrehajtását természetesen nem késleltethetik esetenként az olyan ügyek sem, amikor a hagyatéki miatt egyik örökös megtámadja a másikat. Az ügy lezárásának nem szenvedhet csorbát, a vitát majd eldöntik az örökösök, illetve a bíróság az általuk kezdeményezett polgári perben. Az ilyen esetek általában ritkák, viszont a jogerős döntés megnyugtatója majd az érdekelt tsz-eket, hogy a hagyatéki föld után a megváltást kinek kell fizetniük.

A földrendezéssel összefüggő hagyatéki ügyek rendezése most a legsürgősebb tárgyalások sorába tartozik az igazságügyi apparátus munkájában, hogy késedelem nélkül eleget lehessen tenni a törvényesen előírt követelményeknek.

Lódi Ferenc

Sóder kapható

vasonba rakva 75,— Ft,
bányában 30,— Ft köbmétere.

MÁRCIUS 15. MGTSZ, KÁL.
Rózsa u. 27. sz. Telefon: 26.

Vállalatoknak és tsz-eknek inkasszóra,
magánosoknak utánvétellel szállítunk.

A sóder agyag- és iszapmentes.

xDK. 85

ÉRTESÍTJÜK A VÁROS LAKOSSÁGÁT,

hogy a Széchenyi tér 1. sz. alatt levő postahivatalban földmegerősítés miatt

a csomagfelvétel

— január 28-tól a munka befejezéséig

kb. 10—15 napig szünetel

Ezen idő alatt

csomagokat a következő postahivatalokban lehet feladni:

a Nagyalomáson levő postahivatalban	8—21,
a Petőfi Sándor sugárúton	9—17,
a Kossuth Lajos sugárúton	9—17,
a József Attila sugárúton	8—16
és Újszegeden	8—16
óra között.	

Postahivatal, Szeged 1.