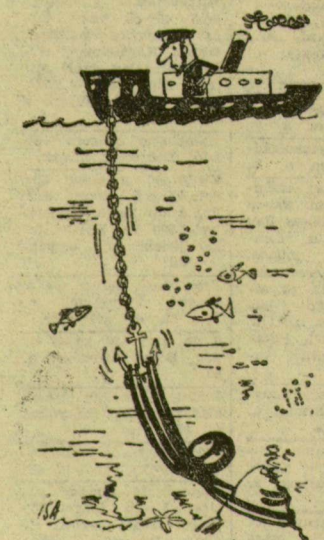




Úszó „áruház”

A magdeburgi hajógyár megkezdte a Szovjetunió számára tervezett 13 „áruházhajó” gyártását. A 67 méter hosszú hajók belsejében hétszázötven áruház kap helyet. Az „úszó áruházak” Szibérián rikkán lakott partvidékeket keresik majd fel és látják el áruval. Az első ilyen hajó jövő év márciusában kerül átadásra.

Téli tárlat. Ma, pénteken délután 5 órakor nyílik a Móra Ferenc Múzeum Horváth Mihály utcai képtárában a szegedi festők hagyományos téli tárlata a városi tanács művelődésügyi osztálya, a képzőművészek szövetsége dél-magyarországi szervezete és a Móra Ferenc Múzeum rendezésében. Megnyitó beszédet mond dr. Lőkös Zoltán, a Magyar Hírlap helyettes főszerkesztője.

Új gyermeküdülő. A Szakszervezetek Országos Tanácsa Sátoraljaújhelyen, a város főle magasodó várhegyen, festői szépségű környezetben építi fel 512 személyes nyári gyermeküdülőjét. A húszmillió forintos beruházással épülő telepen pavilonrendszerű épületekben helyezik el a májustól szeptemberig üdülő gyermekeket, akiket elsősorban az Alföldről hoznak a hegyvidékre.

A Hejőcsabai Cement- és Mészgyár megkezdődött a cementipari ifjúsági vezetők kétnapos országos tanácskozása. A résztvevők, köztük a KISZ Központi Bizottság, valamint az iparág képviselői, megtárgyalják az üzem KISZ-szervezetek által szervezett termelési mozgalmak eredményeit, s továbbfejlesztésének lehetőségeit.

A házasságok tovább élnek. Az ENSZ demográfiai évkönyvének adatai szerint a házasságban élő emberek átlagos életkora magasabb, mint a magányosoké, az elváltaké és az özvegyké. A legmagasabb az átlagos életkor az izlandi nőknél (76 év) és a svéd férfiaknál (71,5 év). A legalacsonyabb viszont a felső-volta nőknél (31 év) és a gaboni férfiaknál (25 év). A legtöbb országban a nők átlagos életkora magasabb, mint a férfiaké.

Tizennégy európai ország 200 szakszervezeti személyiségének kezdeményezésére december 27-től 30-ig Párizsban, az UNESCO székházában európai kollókviumot rendeznek a Nevelés és tudományos gazdasági és szociális fejlődés témából.

Befagyott a Balaton. A napok óta tartó hideg időjárás következtében csütörtök reggelre befagyott a Balaton: átlagosan 2 centiméter vastagságú összefüggő jégtereg borítja a tavat. Ezzel a hajózási idejét véget ért, az utolsó — síófok-füredi — járat is megszűnt. A komp csütörtökön délután kelt át utoljára az északi partra.

A szegedi medence rétegeinek ásvány-kőzettani felépítésének adatait a Tanács János geológus, az ásványkutatási terület földtani felépítéséről pedig Tenkei Sándor geológus tart előadást ma, pénteken délután 5 órakor a JATE TTK előadótermében. A Magyarhoni Földtani Társulat Alföldi Szakosztályának ezen előadásán ismerhetik az ideai pályázatok bírálata és kiosztása a pályadíjakat.

Bútorok exportja. A Gyulai Fa- és Fémipari Ktsz az idén kerekén 120 millió forint értékű bútort gyártott, ami 3 millió forinttal haladja túl a tervezett szintet. A jövőre szövetkezett modern iroda-, vendéglátóipari dolgozószoba és kertbútor garnitúráit nemcsak hazánkban kedvelik, tizenöt országba exportálják rendszeresen. A Moszkvában nemrég felépült KGST-palotába csaknem 10 millió forint értékű bútort szállítottak.

A Pécsi Balett az Egyesült Államokban. Egy bostoni társulat Bartók-művekre írt táncjátékok előadásához a pécsi balettegyüttes kilenc művészt hívta meg vendégszereplésre. Eck Imre, az együttes igazgatója és Végvári Zsuzsa balettmester december 20-án indul útnak, hogy betanítsa a Csodálatos mandarin és a Fából faragott királyfi koreográfiáját, míg az együttes hét táncosa január 2-án utazik az Egyesült Államokba. Az első előadás január 10-én lesz az egyik — másfél ezer nézőt befogadó — bostoni színházban. A műsorban az említett két táncjátékot kívül „A kékszakállú herceg vára” is szerepel.

Turista gázpalackok robbantak fel tegnap, csütörtökön hajnalban Szegeden, a Sziléri sgt. 43. szám alatt egy fodrászüzlet garázsában. Az eddigi megállapítás szerint a tüzet az okozta, hogy a kémény alá gyújtottak, a füstös nyíláson a láng átsapott a szomszédos helyiségre, ahol meggyulladt egy szekrény, majd tüzet fogott egy mikrobusz, amelyen turista gázpalackok voltak. A szegedi tűzoltóság habugárral avatkozott a tűz eloltására. Az eddigi becslés szerint a kár több ezer forint. A vizsgálat folyik.

Tűz a szállodában. London Notting Hill kerületében szerda este tűz ütött ki egy szálloda épületében, amelynek két legfelső emelete le is égett. A húsz feckendővel és öt nagy létrával kiérkezett tűzoltóságnak sikerült a lángokból mintegy 20 embert kimenteni. A tűzvésznek két halálos áldozata volt, öten — köztük két tűzoltó — megsebesültek.

Közlemény

(x) Városi hírlapok az USA-ban: BORSI FERENC, a Munka Erdemrend brofokozatával kitüntetett erdészvezető, életének 49. évében elhunyt. Temetése f. hó 13-án délután 2 órakor lesz az ásványkutatási területen. A gyászoló család és a Csongrád megyei Állami Erdőgazdaság dolgozói.

SÁRAY BOZSI ny. postafőfelügyelő 1968. november 10-én Jánosvárián elhunyt. Szeretett halottunkat december 14-én 11 órakor temetik a Dugorics-temetőben. A gyászoló család.

Gyászkozlémények

Fájdalommal tudatjuk, hogy BORSI FERENC, a Munka Erdemrend brofokozatával kitüntetett erdészvezető, életének 49. évében elhunyt. Temetése f. hó 13-án délután 2 órakor lesz az ásványkutatási területen. A gyászoló család és a Csongrád megyei Állami Erdőgazdaság dolgozói.

SÁRAY BOZSI ny. postafőfelügyelő 1968. november 10-én Jánosvárián elhunyt. Szeretett halottunkat december 14-én 11 órakor temetik a Dugorics-temetőben. A gyászoló család.

Köszönetet mondunk mindazon rokonoknak, ismerősöknek, akik szeretettel SELMECZY JULIAN (anyánk) testvérünk búcsúztatásán részt vettek nyilvánították. A gyászoló család. Rétök u. 46/a. Dk. 13.798.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy ö. sz. SINGÉZ MÁTYÁSNE. életének 78. évében december 11-én hosszú szenvedés után elhunyt. Temetése december 13-án 15 órakor lesz a belvárosi temető ravatalozójából. A gyászoló család, Mikszáth K. u. 4. T. 1957.

Megrendülten tudatjuk, hogy szeretett kislányunk, GUNICS EMILIA, életének 6. évében elhunyt. Temetése december 13-án 14 órakor lesz az újszegedi temető ravatalozójából. Gyászoló szülei, Békert u. 113. T. 1956.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy szeretett férj, apa, nagyapá, testvér és após, DEZSŐ ISTVÁN, életének 62. évében hosszú szenvedés után elhunyt. Temetése december 13-án 15 órakor lesz a református temető ravatalozójából. A gyászoló család, Lenin krt. 73. T. 1955.

Köszönetet mondunk mindazon rokonoknak, ismerősöknek, akik szeretettel halottunk, ö. sz. DÓRA JOZSEFNE temetésén megjelentek, részt vettek és virágokkal, mély fájdalommal enyhítették. A gyászoló család. Vasutas sor 8. T. 1939.

Tiszatáj-est az egyetemén. A József Attila Tudományegyetem kulturális bizottsága december 16-án, hétfőn este 8 órai kezdettel Tiszatáj-estet rendez a Dugonics téri aulában. Az esten műveiből felolvas Andrassy Lajos, Lódi Ferenc, Papp Lajos, Petri Ferenc, Simai Mihály, Veress Miklós, Bárdos Pál, Dér Endre, Mocsár Gábor és Tóth Béla. Az írókat bemutatja dr. Kovács Sándor Iván egyetemi adjunktus. Közreműködik Demjén Gyöngyvér és Szabó Kálmán, a Szegedi Nemzeti Színház művészei, valamint a Szegedi Dzsessztrio.

Szegedi középiskolások sikere. Budapesten, a Hazafias Népfront Székházában december 11-én hirdették ki az országos néprajzi és nyelvészeti gyűjtőpályázat eredményeit. Az ifjúsági tagozat első négy díját a szegedi építőipari technikum diákjai nyerték. A győztes Csányi Jenő, Nagy László és Szanyi Béla dolgozta lett: Tanyák a zsanai pusztában címmel. A felhívottak között második díjat kapott Papp Imre szentesi tsz-tag Az aratás és cséplés munkamenete című pályamunkájáért.

Meghalt
Urbán Rezsőné

Hosszas betegség után, 71 éves korában, tegnap elhunyt ö. sz. Urbán Rezsőné. A párt és a munkásmozgalom régi harcosa. Korán kapcsolatba került a munkásmozgalommal, majd házasságkötése után férje hatására is aktív tagja volt a Vörös Segélynek. 1940-ig Romániában élt, onnan települtek át Budapestre. A felszabadulást követő első napokban Urbáné tagja lett a Magyar Kommunista Pártnak és aktív résztvevője a népmozgalomnak, amelyben mindvégig dolgozott. 1963-ban már nyugdíjasként költöztek Szegedre. Urbáné a munkásmozgalomban kifejtett eredményes tevékenységéért tavaly megkapta a Szocialista Hazáért Erdemrendet.

A fagyok egyelőre nem okoznak különösebb gondot a mezőgazdaságban. A hideg fokozatosan jött, a vetéseknek elegendő idejük maradt arra, hogy megerősödjének és télállóvá váljanak. A gabonavetéstérület nyolcvan százalékára a hideget amúgy is jól tűró szovjet Bezostája és a magyar fertődi fajták kerültek, egyedül a déli származású olasz fajtájú gabonafélék állják nehezebben ezt az időt. A jól megerősödött őszi vetések huzamosabb ideig ellent tudnak állni a fagynak, de a mezőgazdaszok szerint egy idő után ugyancsak elkel majd a hótakaró. (MTI)

Kiváló áruk fóruma

Az Országos Piackutató Intézet harmadszor rendezte meg a kiváló áruk fóruma kiállítását, amelyet csütörtökön nyitottak meg az intézet Nagymező utca 20. szám alatti bemutatótermében. A kiállítás december 21-ig tart nyitva. A fórum őszi pályázatára a KERMI-hez 167 cikket küldtek be a vállalatok. Ebből a szigorú minőségi vizsgálaton 49 „megbuktatott”, időközben 10 termékkel „visszakoztak” a vállalatok. Végül is a kiváló áruk fórumának minősítő bizottsága 36 üzem 86 gyártmányának adta meg a kiváló minőséget.

A hét Cervi testvér

ÚJ FILMEK

Hogy egy film cselekménye a valóságban megtörtént-e, a művészi érték elbírálásában semmiféle szerepet sem játszik. Ha a film rosszul sikerül, nem menti az az érv, hogy amit bemutat, az a valóságban is pontosan ugyanúgy játszódott le.

Ennél a filmmel azonban más az eset. Gianni Puccini alkotása — egy parasztságlád életének dokumentálása — arról szól, hogyan született a fegyveres harcig és a halálig elvezető ellenállás a fasizmus ellen. Mindezeket az kell tudni erről a filmről, hogy hősei, a Cervi fivérek valóban éltek. Az apa, akinek szerepét egyébként egy szovjet színész, Oleg Zsakov játszta, még ma is él. A forgatókönyv az ő elbeszélése alapján született.

A film természetesen nem egyszerűen a megtörtént események illusztrációja. Puccini a Cervi fivérek hősi és tragikus történetét művészi formába öntötte, olyan segítséggel, mint a forgatókönyvírásban közreműködő Zavattinié, az olasz neorealizmus egyik megteremtőjévé.

Nem véletlenül említettük a neorealizmust. Az a mód ugyanis, ahogyan Puccini és Zavattini megváltoztatta, illetve megformálta az eseményeket, az az olasz film stílusirányzatai között a neorealizmushoz áll a legközelebb.

Miben? Elsősorban abban, hogy a kisemberekhez fordul, hogy az ellenállás születését az ő magatartásukból vezeti le: az irányítók, a „nagy” emberek túl koraiknak, elstetettnek tartják a Cervi fivérek akcióit. Nincs még egy irányzat a modern filmművészetben,

amely ilyen fontosnak, a történelem alakulásába ilyen lényeges szerepnek tekintene a kisembereket.

Aztán az is a neorealizmusra jellemző, hogy nem fél a hőseket, a szó igazi, emberi és történelmi értelmében hőseket ábrázolni. Nincs ebben semmi torz és hazug pátoz. A Cervi testvérek valóban hősök voltak, s a film ezt állítja mondanivalója középpontjába. Tudjuk, hogy ma éppen ennek az ellenkezője divatos, a hősök deheroizálása, azaz megfosztásuk mindattól, ami

hőssé, ha tetszik példaképé teszi őket.

Még a film dokumentációs előadómódja is a neorealizmusra emlékeztet; mint tudjuk, ez az ábrázolásmód uralta ezeket a filmeket.

A filmben egy pillanatra Gorkij Anya című regényére is hivatkoznak. Bizonyos szempontból ez a film emlékeztet erre a regényre, ha másban nem, abban bizonyosan, hogy akár csak a Gorkij mű, ez is emberi fejlődést, az öntudatosodás útját ábrázolja.

A hét kívánság

Nehéz szenvtelenül végignézni ezt a színes, szélesvásznú szovjet-japán koprodukciós filmet. Nehéz érzelmileg közömbösnek maradni annak a kerekfejű, dundikölyöknek legendáján, aki Tokióból mesébéli módon zarándokol Moszkvába. Mondom, nehéz szenvtelennek maradni, bár a film eléggé gyenge. Nem csupán azért, mert El. Bocsarov és T. Kinugasa rendezők kamerái a gyerekszerűen közönségválasztó kitaposott járdáin közlekednek, hanem elsősorban azért, mert maguk sincsenek tisztában: ifjúsági filmet, pedagógusoknak mintapéldát, szülőknek gyerekeknek házfeladatát,

vagy színes-kellémes útirajzot készítsenek a Tokió-Moszkva-Leningrád turistaforgalom számára. A szempontok oly furcsa és aránytalan masszavá elegetnek, hogy ha nem látunk a kis Tiharu Inajoszi vasgyűrű ábrázatját, mandulavágási szemeknek tiszta csillogását annyiszor, közelről, premier planban — legszívesebben végigkacarszánk a bárgyúságokat. Így is jut idő boszszankodni, mosolyogni, elkomolyodni, kinek-kinek hangulata, érzelmi beállítottsága szerint.

N. I.

Minden nő
bolondul érte

Régi igazság, hogy a közepekorban a remekműtől tulajdonképpen csak egy hajszál választja el; ez a hajszál azonban a lényeg. Ennek a tételnek az illusztrálására jobb példát, mint ez a Norbert Carbonnaux rendezte francia film, keresve sem találhatnánk. Minden együtt van benne, ami remekművé tehetné, s mégis ez a sok önmagában kitűnő ötlet nem áll össze egységes, külön-külön ható.

Képzelsenek el egy jámbor jóatánárt, akit nagyjából véletlenül halála egy válsági üzleti vállalkozás végeredményeként szedte el. A jámbor férfiúnak fogalma sincs, honnan a sok pénz, sőt még amikor meztelenül a vállalkozás leányvállalatát látja, aminek nem mások, mint rafinált ötletekkel működő call-girl intézmények, azaz magyarul nyilvános házak, akkor sem jön rá, miről van szó. Illetőleg, amikor rájön, lelkileg összeomlik.

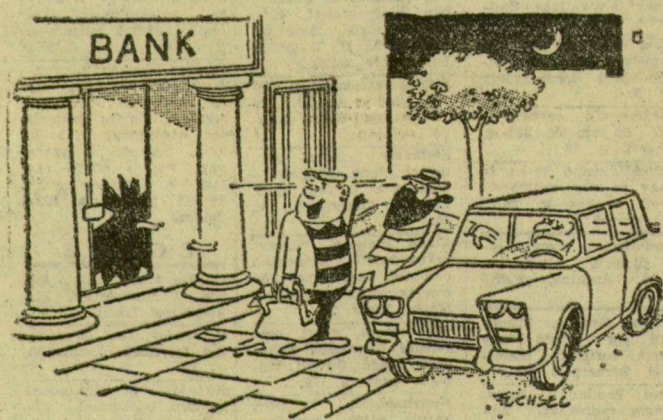
De nem folytatjuk Tapintatlanság lenne a film ötleteit előre elárulni. Ez a film ugyanis pontosan annyit, mint ezek az ötletek. Vagyis nem sok. El kell persze ismerni, hogy ezek az ötletek kitűnően szórakoztatnak. De ennél többet nem jelentenek. Értékük nincs, csak hatásuk van. Ez persze nem kevés. De ha arra gondolunk, hogy sokkal kevesebb, szellemes ötlet, de markánsabb, eredetibb mondanivaló létezik, azaz a remekműveket, sajnáljuk a filmet.

Ö. I.

PÉNTEK,
1968. DECEMBER 13.

DEL-MAGYARORSZAG 5

Nem sietős



— Olyan szép este van, fiúk. Nem sétálunk inkább gyalog?

Startol-e az Apolló-8?

Váratlanul, műszaki hiba keletkezett a Saturn-5 óriásrakéta első fokozatában, s emiatt fennáll a veszély, hogy esetleg el kell halasztani az Apolló-8 amerikai űrhajó december 21-re kitűzött felbocsátását. Az Apolló-8 fedélzetén Frank Borman, James Lovell és William Anders űrhajósok megközelítenék, majd megkerülnék a Holdat.

A Nasa, az Amerikai Or-

szágos Űrhajózási Hivatal szerda esti közlése szerint a hordozórakéta első fokozatának üzemanyagellátásában jelentkeztek műszaki nehézségek. Ha a december 21-i időpontig nem sikerül kijavítani a hibát, s a hajótűzvet szét kell szerelni, úgy a program megvalósítását egy hónappal el kell halasztani, s ki kell várni, míg a Hold a vállalkozás szempontjából ismét a legmegfelelőbb helyzetbe kerül.

Tanácsstagok beszámolója

A következő napokban ismét több helyen tartanak beszámolókat választóknak a városi és a kerületi tanácsstagok.

December 14-én, szombaton 6 órakor Engi József városi Balázs Tibor és Kolozsi József I. kerületi a Rózsa Ferenc iskolában.

December 16-án, hétfőn 5 órakor Hofgesang Péter városi. Csanádi József és Kedves Andrásné I. kerületi az MSZMP székházban: fél 6-kor dr. Csikós Ferenc városi, Vince György és Pusztai Andor I. kerületi a Tömörkény gimnáziumban.

December 17-én, kedden 6 órakor Árvai László városi, Szalay István és László András III. kerületi a Hármán Kató iskolában; negyed 7-kor Tóth András városi, dr. Forgó Pálné és Keilner János I. kerületi a Madách utcai iskolában.

December 18-án, szerdán 5 órakor dr. Imre Ottóné városi. Kószó József és Barona Ferenc III. kerületi a húspári technikumban (Marx tér); fél 6-kor dr. Kovács Lajos városi, Béres József és Széler Ferenc I. kerületi a Béke utcai iskolában.