

Virágosítás

A Szegei Városgazdálkodási Vállalat parkondozó részlege befejezte a virágok őszi kiültetését. 200 ezer árvácskát, százszorszépet és nefelejcset, valamint tulipán-, jácint- és nárciszhagymát tűzdeltek ki a tereken, a sétányokon. Most a mintegy 60 ezer rózsától tél előtti takarását végzik és helyenként a kipusztult fákat, díszcserjéket pótolják. Az Arany János utcában a védettnék nyilvánított gíngófák magját összegyűjtik és majd faiskolában csemetéket nevelve szaporítják el. A gíngófák a fenyőfélékhez tartoznak, különlegességük az, hogy lombhullatók, s elszaporításuk nehezebb, mert csak egyes példányok hoznak termést, érlelnék magot.

A parkondozó részleg idei legnagyobb munkája a Dugonics tér teljes felújítása volt: újjávarázsolták, megújították az öreg hársfák övezte teret. Jövő évi programjukban pedig a város legnagyobb új lakótelepének, az épülő Tarjántelepnek a parkosítása is szerepel.

Ahogy az építkezések sora befejeződnek, olyan ütemben látnak hozzá tavasszal a háztömbök körüli zöldövezet virágosításához, fásításához.

T. B.

Évadnyitás a klubban

Ahol az évadot nyitják, az pontos neve szerint irodalmi klub. Valójában azonban sokkal több: egy kicsit irodalmi színpad is, egy kicsit zenei klub is, fórum ahhoz, hogy igényes, művelődni vágyó emberek találkozhassanak, jól érezzék magukat, szórakozva tanuljanak, okosodjanak.

Ottthonuk a kendergyár Londoni körüli tömbjéhez tartozó KISZ-klub könyvtára. Pávó Ferenc, a könyvtáros, apostola, atyja, előadója az irodalmi klubnak. A felsorolt minőségekben, s nyilván még másokban is, kiválóan funkcionál. Sikerként olyan légkört teremtenie a kis társaság számára, hogy immár három éve önként és szívesen járnak össze a gyár szocialista brigádjaiból a legkülönbözőbb munkakörökben dolgozó emberek. Fiatalok, idősebbek, nők, férfiak vegyesen. Ahogy belépnek az ajtón, már látszik, hogy haza jönnek, elfogódottság nélkül, természetesen. S amikor szereplésre kerül a sor, akár előadás tartására, akár szemelvény bemutatására, akár csak egy hozzászólásra, az is természetes, könnyed, fel-szabadult. Tudják, hogy jó-

indulattal figyelő szemek és fülek fogadják a produkciót, nem igénytelenek, de mentesek minden tudálékos és hazug nagyképűségtől, akadémikuskodástól.

Nincs semmi köztötség; akit őszinte érdeklődés vezérel, és ideje engedi, jöhet. Nehéz a három műszakban dolgozóknak egyaránt megfelelő időpontot találni, ezért hullámszik a létszám. Ebben az évben csütörtökön este fél hat az összejövetelek időpontja, havonta egyszer. Tv-s nap ugyan, de attól eljönnek.

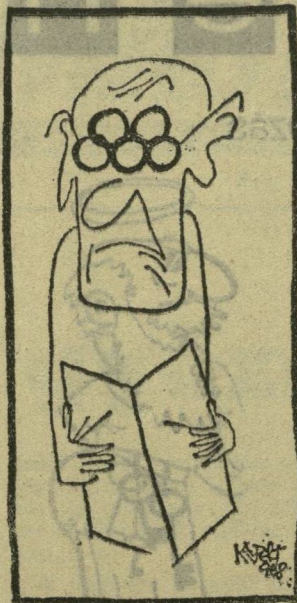
A foglalkozások zömének formája a klasszikus önképzőkori műfaj: valaki előadást tart, abba ágyazódnak a bemutatásra kerülő versek vagy novellák, regényrészletek. Az előadók jórészt a klub tagjai közül kerülnek ki, a csütörtöki nyitón például Vajda Erzsébet, a gyár fiatal könyvelője, másfél éve még a szegedi Közgazdasági Technikum diákja tartott előadást Gárdonyiról. Az illusztrációkat Pávó Ferenc és Szabó Kati főnőző tolmácsolták. Azután jött még néhány vers, majd Erkel Ferenc életének és műveinek igazán rövid ismertetése és zenehallgatás: a Hunyadi és a Bánk bán néhány részlete lemezről.

Olykor vendégeket is hívnak. Író-olvasó találkozókra neves alkotókat és járt már náluk a szegedi színház brigádja irodalmi műsorral.

Csütörtökön este kezdődött új évadjuk programjában sok helyet szentelnek a mai magyar irodalomnak, de elhangzott igénylő szó Verlain és Verhaeren megismerésére is. Nem terveznek mereven, alkalmazkodnak a rapszodikus felépítésű érdeklődéshez is. Ez egyik legfőbb vonzóerejük, ez teszi működéssüket hatásossá, elevenné.

Cs. M.

Több szem...



Vita a színházról

A baráti kör sokat segíthet

Nagy meglepéssel olvastam a Dél-Magyarország október 20-i számában megjelent bátor és tárgyilagos hangvételű cikkét a színház műsorpolitikájáról. Megállapításai helytállóak, azokkal magam is egyetértek.

A művészeknek sem érdekük, hogy üres ház előtt, a közönséget nem érdeklő színház feladata: biztosítani a lakosság részére a színvonalas szórakozást. Annak érdekében, hogy ezt a feladatot a színház betölthesse, az állam, illetve a tanács jelentős anyagi támogatásban részesíti. Önmagától értetődő, hogy ennek ellenében részt kér a helyi műsorpolitika érvényre juttatásából.

Ennek az elvnek alapján csak helyeselni lehet azt a törekvést, hogy a beleszólás jogán és lehetőségén létrehozunk egy olyan társadalmi szervet, mely tartalmi és szervezeti felépítésénél fogva alkalmas a helyes közizlés és a színházpolitika közötti harmonikus összhang kialakítására.

Ügyelni kell arra, hogy a

létrehozandó társadalmi szervezetben a közönség véleménye hatásosan jusson kifejezésre. Nem volna célhangvételű cikkét a színház műsorpolitikájáról. Megállapításai helytállóak, azokkal magam is egyetértek.

A bizottság vagy a baráti kör életre hívását és működtetését nagy vonalakban az alábbiak szerint képzelem el: a Hazafias Népront javaslatára alapján a színházat fenntartó és irányító tanács társadalmi bizottságot hozzon létre. A bizottság a színházigazgató, illetve a tanács javaslattevő szerve és feladatokról tartozik egybe a között a műsorpolitika kialakításában, illetve a színre kerülő színművek kiválasztásában való közreműködés, továbbá a tájékoztató és a közönség igényéről, hangulatáról. A bizottság a színház művészei és a látogatók között találkozik kezdeményez az üzemekben, tsz-ekben, intézményekben, tanintézetekben stb.

A bizottság javaslatát a színház igazgatójához terjeszti. Ezeknek kötelező erejűk természetesen nincs.

Úgy gondolom, a színház igazgatójának nem kell tartania attól, hogy a bizottság gúzsba köti a művészi ambíciókat. A bizottság megfelelő működése csak előrelendítheti a színházkultúra ügyét.

Mison Gusztáv

L. F.

Pótválasztások több választókerületben

A tanácsválasztástól napjainkig több választókerületben megüresedtek tanácsnagok helye. Ezek betöltésére a Hazafias Népront Szegei városi bizottsága új választásokat tűz ki. Megüresedés folytán új választásra kerül sor a 14-es és a 36-os megyei jogú városi és az I. kerületi 48-as választókerületben. A 14-es városi választókerület: a Bolyai János, a Gutenberg utca, a Londoni körút, a Marx tér és a Mikszáth Kálmán utca által határolt terület. A jelölőgyűlés helye: a Gutenberg utcai általános iskola.

A 36-os városi választókerület: Tápió sor, József Attila sugárút, Retek utca és a Csillag tér által határolt terület. A jelölőgyűlés helye: a gedói általános iskola.

Attila sugárút, Retek utca és a Csillag tér által határolt terület. A jelölőgyűlés helye: a gedói általános iskola.

Az I. kerületben a 48-as választókerület a Felső Tisza-part, a Maros, a Zsótér, a Munkácsy, és a Zárda utca által határolt terület. A jelölőgyűlés helye: Dózsa György általános iskola.

A Hazafias Népront Szegei városi bizottsága a jelölőgyűléseken — amelyeket valamennyi helyen november 4-én, hétfő délután 5 órakor tartanak — hív és vár minden választópolgárt, aki abban a választókerületben lakik.

SZOMBAT,
1968. NOVEMBER 2.

DEL-MAGYARORSZAG 5

Meghalt Tóbiás Görgy

Alig egy hónapja temették el Vlasics Károlyt, most Tóbiás György festőművész váratlan elhunytával ismét szegényebb lett Szegei képzőművészete. A hatvanhat éves festő pályáját már a húszas évektől kezdve figyelemmel kísérhetjük az itteni napilapok könyvtári példányain. Tóbiás atyja szegény halászember volt, aki fiát nehéz körülmények között taníttatta. A fiatal festőjelölt első piktorális leckéit Heller Ödöntől nyerte. Érettségi után tanulmányait a kecskeméti művésztelepen, Révész Imrénél folytatta. Pályafutásának további állomásai: München, Bécs, majd Olaszország voltak. Végül is szülővárosában, Szegeden telepedett le és most bekövetkezett hirtelen haláláig itt élt és alkotott.

Már indulásának kezdetén portréival tűnt fel. Nagyszerű karakter érzéke és erőteljes előadása révén sikeres arcképeket hozott létre. A portrék mellett azonban vágyott arra is, hogy az élet egyéb jelenségeit szintén megörökítse. Ennek kapcsán festette azokat a figurális kompozíciókat, melyeken a nehéz munkát végző kubikosokat jelenítette meg. Festményeinek sorozatán át jól tükröződik

a fizikai és szellemi munka dialektikus ellentéte és egysége. A csatornaépítő vagy a földművelő munkásokon kívül az emberi tevékenység kulturális és érzelmi epizódjai is érdekelték, melyet egy-egy olvasó, zongorázó, vagy sakkozó alakjában fejezett ki. Életének hatvanadik évében — huszsz, közel két évtizedes visszavonultság után, melyet a megélhetés gondjai róttak rá —, nagy retrospektív kiállításon adott számot addigi munkásságáról. 1962-től kezdve azonban a helyi tárlatokon, sőt önálló kiállításokat is — legutóbb a feleségével együtt — rendezve, többször szerepelt. Jelentősebb műveinek egy része a Móra Ferenc Múzeumba került.

Tóbiás Györgyöt tegnap temették. Négy évtizedes alkotó munkássága során rendületlenül a természeti és társadalmi valóság realista tolmácsolója maradt. „A szegedi művészet... egyik bátor, igaz, jó harcát köszönheti Tóbiásban” — írta róla egykor Juhász Gyula. Sajnos, most őt elvesztettük, de időt álló festményeivel halála után is kiérdemli Tisza-parti városunk népének méltó elismerését.

Sz. Z.

Vegyen részt IBUSZ társasutazásainkon!

6 napos:	MOSZKVA, decemberben	1700,— Ft
6 napos:	LENINGRÁD, decemberben	2100,— Ft
3 napos:	ALACSONY-TÁTRA	515,— Ft
8 napos:	MAGAS-TÁTRA	1120,— Ft
6 napos:	PRÁGA—KARLOVY VARY	1140,— Ft

Töltse a szilvesztert külföldön!

Szilveszter ZAKOPÁNÉBAN	(6 napos út)	1730,— Ft
Szilveszter MOSZKVBAN	(8 napos út)	2300,— Ft
Szilveszter LENINGRÁDBAN	(8 napos út)	2450,— Ft
Szilveszter SZÁSZ-SVÁJCBAN	(8 napos út)	1900,— Ft
Szilveszter SZÓFIÁBAN	(5 napos út)	2100,— Ft

Jelentkezés és részletes felvilágosítás
irodánkban:

IBUSZ, SZEGED
Károly u. 4.

Rajtavesztett a fegyveres csavargó

— 1943-ban születtem. Őt általános iskolát végeztem, több helyen dolgoztam. Okirat-hamisítást 6 hónap börtönbüntetéssel kaptam — így válaszolt a határsértést megkísérlő a kihallgatást vezető tisztnek. Elmondta azt is, hogy Jugoszlávián át Ausztráliába akart szökni.

Miért és hogyan? ...

A homoktengeren húzódo államhatárt őrző magyar járőrök feszült figyelemmel kémlelték a terepet, s közben élvezték a fenyőfák illatát. Az őr ügyeletének telefonhívása zavarta meg őket.

— Riadó! — adta tudomásulra a járőröknek az ügyeletes.

Sallás Ferenc helyi lakos jelentette, hogy idegen, gyanúsán viselkedő személyt látott. Mások meg azt mondták, hogy egy személy a határ felől érdeklődik. Ki-szökését meg kell akadályozni!

— El kell fogni! — ezzel a gondolattal indultak V. J. és A. J. járőrök is szolgálta.

Ki tudja, miért menekül? Hátha ügynök, s feladatát végrehajtva vissza akar jutni gazdáihoz, vagy bűnöző és a felelősségre vonástól akar menekülni. Az

is lehet, hogy kalandvágyó, megfélemlített, rossz társaságba került fiatal, akit meg kell menteni.

Kötelességüket csakhamar teljesítették is. A határsértőt 100–150 méterre a határtól elfogták. Ha egy kicsit is késnek, talán már nem tudják fülöncsípni a csavargót. Mert csak ezekkel a szavakkal lehet illetni a kiszökni szándékozó K. Gábort. Hogy miért? Mert fiatal léte nem akar dolgozni. Munkahelyét állandóan változtatta, ivott, s feleségével örökösen veszekedett. Ausztráliában pedig „bulikat” akart csinálni.

Fegyvert lopott, és magával vitte, azzal a céllal, ha járőrrel találkozik, használja, hogy tervét minden áron megvalósítsa. Fondorlatos módon, a lakott részektől kikerülve, az erdős területeken át jutott a határig. „Csak” néhány személytől érdeklődött a határ felől, mégis *rajtavesztett!*

A fegyverhasználatra már nem került sor. Amikor meglátta a járőröket, inkább szálalt a bátorsága, s eldobta csőre töltött pisztolyát.

Megkapja megérdemelt büntetését.

G. B.