

## A pénztárgép volt a hibás

R. J.-né Katona utcai olvasónk szerkesztőségünkhöz küldött levelében szövegét, hogy az Uttörő téri fűszerüzletben nem kap blokkot a vásárló, sőt, ha sok a vevő, a kenyér árát be sem ütik a pénztárgépbe. Olvasónk panaszaára válaszolt dr. Kúti Árpád, a Szegedi Elelmiszer Kiskereskedelmi Vállalat igazgatója. A többi között ezt írja: „A vizsgálatot végző ellenőr megállapította, hogy a beteg pénztárost gya-

korlatlan eladó helyettesítette. Közrejátszott, hogy ugyanakkor több pénztárgépet kellett kicserélni konstrukciós hibák miatt. Esetenként összesítővel kellett szedni a pénzt, s így az áru értékét nem ütötték be a gépbe. Ezt láthatta a panaszos. Intézkedtünk, hogy a gépeket megjavítsák. A pénztárosok figyelmét felhívtuk, hogy a blokkot minden esetben adják át a vásárlóknak.”

### Válaszol az illetékes

## Jogos a panasz

Lapunk február 14-i számában az Olvasónk írják rovatban a *Jóból is megárt a sok* címmel adtuk közre a Kossuth Lajos sugárút 5. szám alatti lakosok panaszát. Kifogásolták, hogy a házban levő birkaacsárdában rendszeresen lángost sütnék, s az odaégett olajszag szinte már kibíráhatatlan.

Válaszlevelet írt szerkesztőségünknek Szabó József, a Csongrád megyei Vendéglátó Vállalat igazga-

tója. Elismeri, hogy a lakók panasza jogos, a birkaacsárdából kiáramlik az égett faggyú és az olaj szaga: „A lakókkal személyesen is beszélünk, utána megkerestük az ingatlankezelő vállalatot és kértük: engedélyezzék egy szellőztető cső felszerelését, amelyen át egy ventilátor kiszívja a konyha levegőjét. Az engedélyt megkaptuk rá. A lakók szives türelmét kérjük, amíg a szellőztető berendezés elkészül.”

# Diógyökér fényezve

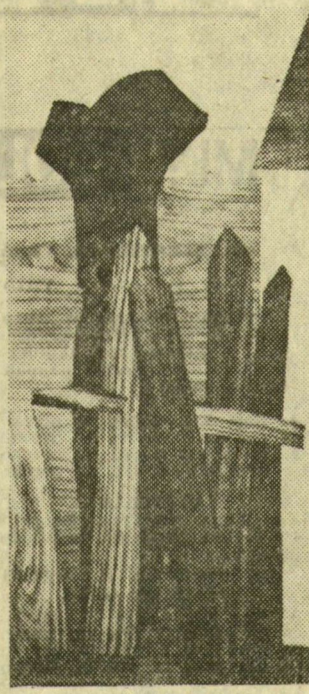
## Beszélgetés az intarziakészítésről

A Tábora utcai kollektív műterem székekkel, állványokkal zsúfolt előcsarnokának falán néhány nap óta deszkalapok sorakoznak. Deszkalapok, de nem egyszerű furnerlemezek; az egyik például lámpával díszített szobabelsőt, a másik csontolt fűzfákat ábrázol.

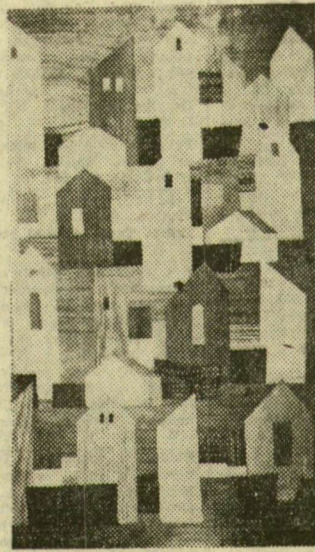
Formákat, színeket mutat a fa; akár a zsákvászon a festék, úgy vetít elénk egy-egy tájképet, csendéletet.

— Azért nem egészen úgy, mint a festék — mondja Kovács József a kollektív műterem háziképzésén látható intarziák készítője —, hiszen a kiválasztott darabkák ellenállóbak, csak formájukat lehet változtatni, színük lényegében mindig ugyanaz marad. S tulajdonképpen ez az intarzia lényege: az arra alkalmas témákat a fa eredeti tulajdonságainak — színeinek, erezténeinek — változatlanul hagyásával örökíti meg az ember.

Az ember, Kovács József, az EMERGE Gumigyrár dekorátora még kőszobrász tanuló korában, a Tömörkény



Faluvége



Kisváros

Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola diákjaként gondolt arra, hogy egyik rajzát megpróbálja fába átvinni. Egy hengert, egy kockát és egy gúlát mutatott ez a rajz, s ezeket mutatta később első sikeres intarziakísérlete is. Azóta...

— Milyen fa jó az intarziához? — Mindenféle! Legjobban azonban a diógyökér szeretem; szép rajzos, sok témához fel lehet használni. Nagyon jó aztán a cseresznyével, a tölggyel, a kőrissel, a jávorral is dolgozni, de a legalkalmasabb mégiscsak a dió...

— Eddig alkalmazott, díszítő művészet volt az intarzia, néhány év óta azonban kezd önálló művészeti ágga válni — mondja Tóth Sándor szobrászművész, Kovács József szakkörvezető tanára. — Szegeden T. Nagy Irén, a művészeti szakközépiskola tanárnője művelni igen sikeresen; Budapesten pedig többek között Szinte Gábor és Gerzson Pál foglalkozik újabb intarziakészítéssel.

A. L.

# Mennyit keresnek a fodrászok?

## Válasz egy jelíges levélre

Terjedelmes levelet kaptunk fodrász szakmunkásoktól. Nevét vagy nevet nem írtak a levél aljára, hanem jelíget: „Fodrászok”. A levélnek korrekta a hangvétele, pontosan és precízen adják elő az őket ért sérelmeket, sőt statisztikai táblázatot is szerkesztettek igazuk bizonyítására. Mivel nevtelen volt a levél, akár félre is tehető volna. De mivel minden sora őszintének és igaznak tűnt, s lényeges kérdést taglalt, kár lett volna ad acta helyezni a négyoldalas levelet.

rinttal fejenként. Ha így van, akkor valami nem stimmel, s megalapozott a kifakadásuk is: „Nem gondoltuk volna, hogy az új gazdasági mechanizmus, amely inkább életszínvonal emelkedést sejtet, így a zsebünkhöz nyúlna... ezt nem akarjuk elhinni, hiszen kormányzatunk törekvésével is ellentétes lenne.”

## Egy kis számolás

A levélírók statisztikai kimutatása szerint, ha egy szakember tavaly 3000 forintot forgalmazott, annak a 60 százalékát kapta (az anyagát levonva a bruttó bevételből), vagyis 1800 forintot keresett abban a hónapban.

Lássuk az új bértarifa szerint! A szövetséget vezetői, — a főkönyvelő és a műszaki vezető — éves forgalmi adataikból kiszámították, hogy a férfifodrászokban az árak emelkedése révén átlagosan 20 százalékkal magasabb lesz a bevételük. Vegyük alapul ezt a kalkulált, de a tavalyi tényeken nyugvó bevételi változást.

Ezek szerint aki tavaly 3000 forintot forgalmazott, az ebben az évben ugyanazért a munkáért 3600 forintot fog beszélni a vendégektől. De mivel ebben az évben nem kell az anyagárát visszatéríteni, így 3800 forint lesz a havi bevétel. Ennek az összegnek a 47,8 százaléka pontosan 1816 forint. Látszólag a fodrász szakmunkást nem érte egy fillér károsodás sem keresetében. Valótlán adatokat írtak volna ebben a jelíges levélben? Nem. Hol akkor a differencia? Az is kiderül.

## Üzlete válogatja

Pontosan így van: a munka milyensége, üzlete válogatja. Egy belvárosi üzletben — márpedig ilyen üzletre hivatkoztak a levélírók is — kevesebb a borotválás és a szimpla hajvágás, s több az úgynevezett finom munka, borotvahajvágás, speciális frizura kialakítás és így tovább. Ezeknek az ára viszont nem emelkedett, következésképpen azoknak a jól kvalifikált fodrászoknak, akik ilyen munkákat végeznek, nem igen lesz nagyobb az

árbevételük ezután sem, tehát valóban kisebb a keresetük 1968-ban, mint tavaly volt.

Stimmel az az alkalmi statisztika, amelyet mellékeltek levelükhöz a fodrászok. Egy példát kiragadtunk a szegedi Dugonics téri üzletből. Radics Imre — közműmunkás kiváló szakember, országos versenyező résztvevője — tavaly januárban 2040 forintot keresett, az új bérezési tarifa szerint az idén januárban 1832 forintot volt a fizetése.

Persze nemcsak üzlete válogatja, hanem egy üzleten belül az „ülésrend” is. Úgy van ez a fodrászüzletekben, mint a sakkcsapatnál. Van elsőszékes, második és harmadik... Ugyanebben a Dugonics téri üzletben Rózsa Mihálynak 200 forinttal magasabb, Lakatos Dezsőnek pedig azonos volt a fizetése 1968 januárjában a tavalyi első hónaphoz hasonlítva.

## Lehet-e segíteni?

Ez lenne a kérdés, s ebben kérnek tanácsot, segítséget a levélírók is. Nehéz erre választ adni. Első látásra úgy tűnik, hogy különbséget kellene tenni a belvárosi és a külvárosi üzletek bértarifája között, mivel más a munka milyensége az egyiknél és a másiknál. De kérdés: igazságos-e az ilyen megkülönböztetés? Tény: a belvárosi üzletekből gyakran „kinézték” azt a vendéget, aki csak szimpla munkát igényelt, s nem hagyott ott húsz-huszonöt forintot.

Mindenesetre két megoldás kézenfekvőnek látszik: úgy kell irányítani az üzlet forgalmát, hogy egyre több vendég keresse fel a belvárosi fodrászokat is egyszerűbb igényeivel. Vagy kategorizálni kellene azokat a szakmunkásokat, akik tudásuknál, gyakorlatosságuknál fogva társaiknál magasabb színvonalú munkát végeznek, a dívatnak megfelelően. Esetleg érvényesül az a törvényszerűség, hogy a belvárosi üzletben dolgozó szakember otthagyja munkahelyét és inkább a külvárosi üzletek felé tendál. Mindenesetre érdemes ezzel az üggyel a szövetséget vezetőinek gondosan foglalkozni, hogy méltánytalanul ne érjen károsodás egyetlen dolgozót sem.

Gazdag István

# Birkát kapnak a fürdőzők

Lapunkban, több alkalommal szóvá tettük, legutóbb tavaly július 30-i számunkban *Kinek a kényelme?* című cikkünkben, hogy a Szőke Tisza hajó fedélzetén nem étkezhetek a vendégek, ott nem volt ételkiszolgálás. Ezt azért szüntették meg, mert a konyhától a fedélzetig nem vállalták a lépcsőzést a felszolgálók, pedig máshol is vannak éttermek, ahol lépcsőzni kell.

Amint most dr. Farsang Lászlóné, a Szeged m. j. városi tanács vb kereskedelmi osztályának vezetője értesítette szerkesztőségünket: „...a különböző szerveknél és vállalatoknál megvizsgáltam a hajó átalakításának lehetőségét annak érdekében, hogy az ételkiszolgálást ez évben vissza tudják állítani. Sajnos, a hajó főlépcsőjének átalakítása, ételhordó lift beszerelése különböző akadályok miatt nem oldható meg”.

A továbbiakban arról tájékoztat dr. Farsang Lászlóné, hogy a Csongrád megyei Vendéglátó Vállalat igazgatója mégis keresett megoldást: a szegedi közúti hid felújítási munkálata miatt az idényjellegű birkaacsárdát a Roosevelt térről áthelyezték a Szőke Tisza hajó életi rakpartra. A birkaacsárdát üzemeltetését úgy oldják

meg, hogy nemcsak a rakpartra szolgálják fel, hanem a Szőke Tisza fedélzetén is. Vagyis egyféle ételt — birka-pörköltet — majd kaphat a vendég nyáron a Szőke Tisza fedélzetén.

Ehhez annyit a hozzátenni valónk: ez is több a semminél. Arról is értesültünk, hogy a hajó bejártának jobb oldali részében ventilátorokkal és az ablakok nyithatóságával oldják meg az étterem jobb szellőztetését.

## Virág és beruházás

Az elmúlt esztendőben sokat vitatkoztak a szegedi Felszabadulás Tsz gazdái: természetesen-e virágot s ha igen, mennyi területen? Végül is úgy döntöttek, meghonosítják ezt az új üzemeget és 50 holdat szántak erre a célra. Nem bántak meg. Az első év jól sikerült. Összesen 705 ezer forintot terveztek virágokból, helyette 732 ezer forint jövedelemhez jutottak. Elégtek a kezdeti sikerekkel, hiszen holdanként csaknem 15 ezer forint bevételre tet-

## Belül szép...

Méltán dicsekedhetünk szép nevű és modern szállodánkkal, a Tiszával. Ritka vendég, aki kivételül talál benne. Hangulatos és nagyvonalú a berendezése, jóleső örömmel tölti el néhány percet, órát, aki ide betér. Tisztaság, rend mindenütt. Már ami az épület belsejét illeti.

Hanem a külseje. Már a szálloda külseje, szigorúban meghatározva a bejáratnál meghúzózó oszlopokkal van a bibi. Persze nevezhetnénk árkádnak is, ettől nem változik meg a lényeg, azaz hogy a piszok, a por, ami a szürke falakra tapad. Néha mesterségesen... úgy, hogy hajnalban az oszlopokhoz verve porolnak szőnyeget...

Autók parkíroznak a szálló előtt, felverik a port, s az száll, száll, nyilván befelé igyekszik a bejáraton. Rátelepszik a vastag oszlopokra, így aztán pókháló és vastag porréteg díszíti kívülről a szálloda bejártát. A külső sem formásak. Nem ártana néha kívül is takarítani. Már csak azért is, mert nemsokára jön a jó idő. Több lesz a vendég, többen látogatnak városunkba. S a „Tisza”-ba is.

Tavasszal, nyáron jobban száll a por. Tartalékolhatnak az árkaók befelé. Igaz, van más megoldás is, figyelemtessek a vendéget; amikor belépnek a szállodába, ne nézzenek fel az oszlopokra.

## Tervezőcsoport a tsz-ek segítségére

Kerek számban 200 ezer hold a Szeged és Környéke Vizgazdálkodási Társulat érdekeltségi területe, amely a városon kívül a szegedi és a makói járás huszonnégy községének határára terjed ki. A társulat vezetősége kidolgozta és a taggyűlés most jóváhagyta az idei munkaprogramot. Ezzel kapcsolatban Szűcs Gyula elnök elmondta, hogy amíg a múlt évben 95 ezer köbméter földmunkát végeztek el a csatornahálózat tisztításánál és karbantartásánál, az idén ennek csaknem kétszeresét vették tervbe.

A termelőszövetkezetek üzemben belüli vízrendezési problémáinak megoldására a társulat mellett létrejött a Tisza jobb parti vizgazdálkodási társulatok tervező csoportja. Feladata a szegedi, a csongrádi, a kiskunmajsai és a tiszakunsgati társulatok területén levő mezőgazdasági üzemek részére belvízrendezési tervek kidolgozása.

A Szeged és Környéke Vizgazdálkodási Társulat fejlődését tükrözi az is, hogy márciusban új társulati székház építését kezdi meg a Cserny Mihály utcában saját kivitelezésben.

### Közületek figyelem!

## Maró és eszteregályos munkákra

szabad kapacitással rendelkezünk ilyen természetű munkákat vállalunk Pincégazdaság, Szeged, Tábora u. 3. DK. 150