

Katonai diktátor kerestetik

20 Az eszer Kerenszkij és a mensevik Cereteli vezetésével végrehajtott júliusi fordulat — amely gyakorlatilag a kettőshatalom végével volt egyenlő — a reakciós kadetpártba tömörült ellenforradalmi erők útját egyengette. A kadetpárt az ellenforradalmi erők nyílt gyűlékezé helyévé vált. A megalkuvó kispolgári pártok továbbra is a burzsoáziával — vagyis a szerveződő ellenforradalmat előkészítő, illetve támogató — való koalíció politikáját tartották az egyetlen lehetséges alternatívának, pedig a burzsoázia az együttműködést ideiglenesnek tekintette.

A Kerenszkij vezette Ideiglenes Kormány a júliusi fordulat után is félt a néptömegek haragjától és a nyílt ellenforradalmi politika helyett a lavírozás eszközéhez folyamodott. Kerenszkij az orosz nemzeti egység fenntartásáról nyilatkozott lépten, nyomon, egy kormánynyilatkozatban több szociális reform bevezetését is kilátásba helyezték. Ugyanakkor burzsoá politikai, gazdasági, katonai körökben mind gyakrabban bírálják a kormány tevékenységét, keveset a forradalmi mozgalmak ellen hozott intézkedéseket.

A Duma július 31-i tanácskozásán Puriskevics és társai a Szovjetek azonnali felszámolását, a nyílt katonai diktatúra bevezetését követelték. „Amíg Oroszországnak nem lesz teljhatalmú diktátora — vélte Puriskevics —, amíg a legfelsőbb hatalom nem a legjobb tábornokokból áll, addig Oroszországban nem lesz rend.” Miljukov szintén az „erős” hatalom mellett foglalt állást, de finomabban: „Kerenszkij többet tett, mint azt tőle elvárni lehetett, azonban sikertelensége napról-napra erősödik, s az ő személyes erőfeszítéseinek gyengesége mind nyilvánvalóbb lesz.” A burzsoá politikusok egy része az Ideiglenes Kormányt kívánta az ellenforradalmi katonai diktatúra kormányává változtatni.

A katonai diktatúra bevezetésének gondolata burzsoá ellenforradalmi körökben már az áprilisi események kapcsán is felvetődött. A júliusi fordulat után az „erős” hatalom bevezetését egyre gyakrabban sürgették.

Miután májusban Bruszilov tábornok töltötte be a vezérkari főnöki posztot, megkérdezték tőle, vajon fogja-e ő (Bruszilov) Kerenszkijt támogatni abban az esetben, ha az a forradalmat személyi diktatúrával fogja helyettesíteni. Bruszilov elutasítón válaszolt. Neki is felajánlották a katonai diktátor szerepét, ő azonban ezt nem vállalta. A későbbiek folyamán Kerenszkij maga is beismerte, hogy júniusban több javaslatot tették neki a diktatúra személyi vezetésére. Július második felétől Kolcsak admirális személye helyeződött előtérbe. A katonai liga már röpiratban követelte a Kolcsak-vezette katonai diktatúra támogatását. Gyeenikin tábornok visszaemlékezésében azt írja, hogy az admirálissal bizalmas megbeszéléseket maga Miljukov, a kadetpárt vezetője folytatta. De e kandidaturáról mégis le kellett mondani, mivel Kolcsakot monarchista tevékenysége miatt a flottától elzavarták, s az ő nevével nyíltan előhozakodni felette népszerűtlen volt. Ezért jobbnak látszott Kolcsakot az USA-ba küldeni egy haditengerészeti küldöttség élén.

Július 30-án a kormány tanácskozást folytatott a tábornoki karral. A tábornoki kar nevében Gyeenikin a kormánytól a legerélyesebb intézkedéseket követelte. (A halálbüntetés bevezetése valamennyi hadkötelezettre, a hadsereg politikamentessége, valamennyi komisszár és bizottság megszüntetése.) Kerenszkij „visszaautasító” válasza Gyeenikinnek: „Mindazt, ami a fegyelem megerősítéséhez szükséges, be kell vezetni, de úgy, hogy a tömegeknek ne legyen az a benyomása, hogy mi visszatérnénk a február előtti állapotokhoz... Én az Önök rendelkezésére állok, de számolni kell a tömeghangulattal.” Tyerescsenko külügyminiszter azzal bővítette ki a kormány elnökét, hogy a kormány még a Gyeenikin-követeléseken is túlmegy, de ezeket fokozatosan kívánja végrehajtani.

Július 31-én a kormány Bruszilov helyett Kornijilov tábornokot nevezte ki vezérkari főnöknek. Bruszilov Kornijilov képességeit nem becsülte többre egy zászlóaljparancsnokénál. Politikai kérdésekben járatlan volt. Durvasága, meggondolatlansága sok tízezer ember életébe került. Lenin Kornijilovot a burzsoá Cavaignac orosz típusaként jellemezte.

Kornijilov kinevezését támogatták a monarchista köröktől az eszer—mensevik vezetőkig, s egyben az orosz és a nemzetközi imperializmus „bajnoka” lesz. Kornijilov személye iránt melegen érdeklődött Poincaré, akkori francia köztársasági elnök is. Az angol bankok széfjeiben 3 milliárd arany rubelt őriztek, amelyből jelentős összegek jutottak Kornijilovéknak. Az angol kormány augusztus elején beépített ügynökét, Alagyint, az első Duma volt képviselőjét, Kornijilovhoz küldi, s első számú tanácsosa lesz politikai kérdésekben.

Az ellenforradalmi és imperialista körökben a jelöltet megtalálták, s az összeesküvés szálait szövögtetik.

Megszákött az óriás kígyó

A hírt az újvidéki rádiós kollégák hozták és megerősítették a Magyar Szó közleményével is: a palicsi állatkertből szőren-szálán eltűnt egy 15 centiméter átmérőjű, 2 és fél méter hosszú óriáskígyó. Származását tekintve indiai, s a pítont fajtához tartozik. A lexikon adatai szerint ez a típus nem mérges. A görög mitológia szerint viszont bosszúálló sárkánykígyó. Közel egy hete keresik a palicsi állat-

kert dédelgetettjét, s után a porban, az azóta az igazgató le igen kevés, s azt is sem hunyta a szé- összetaposták az áll-mét. A terrárium, latkert japán kacsái. amelyben a kígyó A hír hallatára a pal-lakott, szinte sértet-lícsi fürdőzők két-len, mindössze egy szer is meggondol-öklönnyi lyuk van a ják, hogy menje-tetején, s minden va-nek-e strandolni a Szeged felé, s egy-neki megfelelő ko-esira vár, hogy autó-cses jószág. Ami nyo-ben is keresték már stoppal utazzon to-mot hagyott maga az óriáskígyót, de vább... L. F.

Ünnepi Szegedi 67 Hetek

Műsoros divatrevü Újszegeden

A divat ezreket vonz: ezt tudva rendezte meg szokásos évi divatrevüjét tegnap este az újszegedi szabadtéri színpadon a Dél-Magyarországi Textil- és Felsőruházati Nagykereskedelmi Vállalat, a Szabadkai Ruhaipari Vállalat, a Ruhaipari Tervező Vállalat és a szegedi Tisza Áruház. A már korábban is együttműködő hazai cégek mellé ezúttal külföldi is csatlakozott.

A cél, mint máskor is, amikor a megyei tanácsház aulájában rendezték a divatbemutatót, az volt, hogy elsősorban a következő szezonra adjanak tanácsokat a nőknek: mégpedig nemcsak az új ruhamodellekről, hanem az úgynevezett kiegészítőkről is. Hiszen egyáltalán nem mindegy, hogy milyen kalapot, kesztyűt, táskát, lábbelit vesz fel valaki ruhájához. A tegnapi divatbemutató sok izléses összeállítását az bizonyította, hogy még a legmerészebbnek tűnő öltözké sem nélkülözheti a harmóniát.

A divatrevü méltán aratott nagy tetszést, egy-egy jól sikerült ruha bemutatását óriási taps kísérte. S mivel sok új, érdekes megoldást, divatvonalat láthatunk, következő vasárnapi Családi kör rovatunkban fényképes beszámolóban térünk vissza 1967/68 legszebb modelljeire. A bemutatót ma délelőtt 10 órakor a Tisza Áruház előtt megismétlik.

A divatrevüt kísérő hangulatos könnyűzenei műsorban neves fővárosi táncdalénekesek, szegedi slágerparádékról már személyesen is ismert művészek álltak mikrofon elé Halmi Gábor konferálásával, a Pannónia zenekar kíséretében. Így megleg sikert aratott a Televízió táncdal-fesztiváljáról különösen népszerű Dobos Attila zeneszerző, Vass Mária, a „Vidámszínpad” művésze, Bakacsi Béla, Bence Márta, Németh József és a Szegedről elszármazott Mari Zsuzsa énekesek.

Holnap: orgona-hangverseny

Viktor Lucas bayreuthi orgonaművész ad hangversenyt holnap, hétfőn este 8 órai kezdettel a Dómban. Műsorán Brahms-, Bach-, Frank-, Messiaen-, Milhaud-, Vierne-művek szerepelnek.

nem találták. Arra gondolnak, hogy az éhség majd kiveri búvóhelyéről, s ahol majd egyik napról a másikra eltűnnek a kacsák, csirkék, ott kell keresni ökeimét.

Volt, aki viccesen megjegyezte, hátha valaki házához csal-ta a kivételes nagyságú jószágot. Málén, mindössze egy sok azt rebesgetik, hogy útnak eredt-tetején, s minden va-nek-e strandolni a Szeged felé, s egy-neki megfelelő ko-esira vár, hogy autó-cses jószág. Ami nyo-ben is keresték már stoppal utazzon to-mot hagyott maga az óriáskígyót, de vább... L. F.

Ma este újabb premier

A cigánybáró a Dóm előtt

Ma, vasárnap este újabb premierre kerül sor a szegedi szabadtérin: J. Strauss A cigánybáró című daljátékának bemutatójára. A mű, amely 1963-ban szerepelt először a Dóm előtti óriásszínpadon, Szinetár Miklós és Félix László közös rendezésében kerül most a közönség elé.

Vezényel Willi Boskovsky. Diszlettervező Bakó József, jelmeztervező Márk Tivadar. Az idei negyedik bemutató főbb szerepeit Palcsó Sándor, Dunszt Mária, Komlóssy Erzsébet, Szalma Ferenc, Fónay Márta, Kibédy Ervin, Berdál Valéria, Turján Vilma és Király Levente játssza.

Saffi: DUNSZT MÁRIA

Saffi, a vidám, szenvedélyes cigánylány „civilben” kedves, intellektuális jelenség. A fiatal énekesnő „interjú-rutinjával” is elbűvöl. Kérdések nélkül is pontosan tudja, mire lehetünk kíváncsiak és percek alatt meg tudom izgalmas pályafutásának történetét.

Dunszt Mária is egyike azoknak, akiket más művészettől hódított el a muzsika. Grafikusnak készült — a Képzőművészeti Főiskolára járt — persze jó adag zene-kultusszal tarsojában: szépen és nagy ambícióval zongorázott gyermekkorától. Aztán egyszer csak énekelni kezdett, a Vasas Művészegyesület fesztiválján figyelt fel hangjára a szakemberek.

Aztán?... A Zeneművészeti Főiskolán a hiányzó négy évet „átugratta”, s kitüntetéssel diplomával végzett. A siker már pályája első lépésénél meglátogatta: a nemzetközi Erkel énekversenyen Bartha Alfonzzal együtt megszerezte az első díjat, Toulouseban az 1960-as énekverseny „Grand Prix”-ét. Azonnal szerződött a budapesti Operaház.

Aztán szerepek és külföldi vendégszereplések sora következett. Repertoárjában Mozarttól Wagnerig minden előfordul.

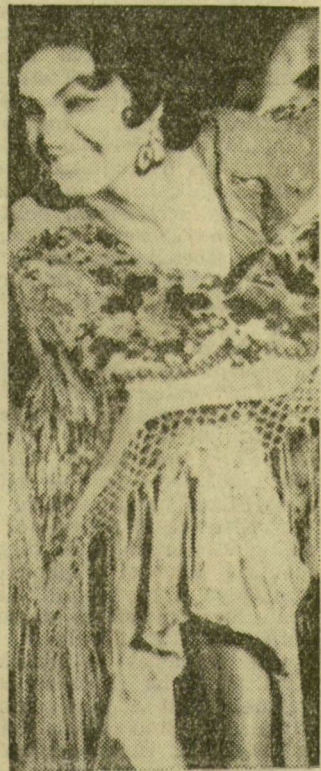
— Főbb szerepeim közé

sorolom többek között Mozart Don Juan-jának Donna Annáját, Rossini Tell Vilmosa Matildját, Bánk bán Melindáját, Verdi Trubadurjának Leonoráját; Aida, Desdemona, Traviata is nagy sikerem volt, meg a Hoffmann meséi három asszonya — a legizgalmasabb is volt egyben a három különböző szoprán szerepet elvételni; Sosztakovics Katyerina Izmajlovája, amit a szerző látogatása alatt és segítségével alakítottam — a jövő évad Szilágyi Erzsébetét is idesorolom majd, és persze rengeteg oratórium.

— És azt hiszem, nem kell szegyelini Saffit sem?... — Örültem a meghívásnak. Első cigányszerepem ez, és első fellépésem is itt a szabadtérin. Jó, hogy könnyedebb és vidámabb szerepet is képviselhetek, nem szabad beskatulyázódni...

— Peldaképe? — Nincs példaképem, legalábbis olyan értelemben nincs, hogy nem akarok senki reprodukciója lenni. Callast és Tebaldit például nagyon szeretem és nagyon becsülöm, de nem akarom lekopirozni őket, a magam egyéniséget akarom képviselni.

— S a képzőművészetnek örökre búcsút mondott? — Sajnos, csak egy művészt lehet egyszerre szolgál-



(Berger Sándor felvétele)

ni. De megőriztem a szeretetét, s örülök, hogy csodálatosan színes világban élhetek általa.

Színek és zene — ami körülveszi életét. Irigylésre méltó ember.

J. A.

Megnyílt a színpompás virágkiállítás

Odaítélték a díjakat

A szegedi ünnepek látványosságának valóban színpompás rendezvényét, az országos virágkiállítást nyitották meg tegnap délbén Szegeden, a Horváth Mihály utcai új pavilonban.

Az ünnepélyes megnyitón résztvett dr. Erdei Ferenc akadémikus, a Hazafias Népfrent Országos Tanácsának főtitkára, Bartolák Mihály, a SZÖVOSZ elnökhelyettese, Bódi János, a Csongrád megyei pártbizottság mezőgazdasági osztályának munkatársa, Katona Sándor országgyűlési képviselő, a Hazafias Népfrent Csongrád megyei Bizottságának titkára, Hoffgesang Péter, a Hazafias Népfrent Szeged városi bizottságának titkára, továbbá a helyi MESZÖV és MEK vezetői, tsz-elnökök.

A virágkiállítás megnyitásának közönségét Papp Gyula, Szeged városi tanács vb elnökhelyettese üdvözölte, majd dr. Erdei Ferenc mondott megnyitó beszédet.

Az ünnepi hetekhez méltó a virágkiállítás gazdag választéka, egészen kivételes dísznövényeket is láthatnak a virágkedvelők. A bírálóbizottság értékelte a kiállított fajtákat. Nagydíjat kapott a Hódmezővásárhelyi Kertészeti Vállalat vágott rózsafajtáiért, a budapesti Sasad Tsz a bemutatott cserpes virágaiért, illetve a rendezéért, és a szegedi Városgazdálkodási Vállalat.

Első díjjal tüntették ki (a vágott virágok kategóriájában) a Szegedi Városgazdálkodási Vállalatot rózsafajtáiért, Budapesti Sasad Tsz-t szegfűért, a szegedi Haladás Tsz-t gazdag rózsafajtáiért, valamint Hentz Kálmán pécsi termesztő rózsáit. A cserepes virágok

közül a József Attila Tudományegyetem füvészkertjének ítélte a zsűri az első díjat gyönyörű dísznövény-fajta-gyűjteményéért. Ugyancsak az első díj nyertese a Sasad Tsz, egzotikus hatású virágkötészetével.

A szegedi Haladás Tsz a vágott amerikai szegfűért és a Sasad Tsz a vágott dáliaért nyerte el a kiállítás második díját. Ugyanebben az elismerésben részesült a Szegedi Városgazdálkodási Vállalat (cserepes dísznövény) és a Hódmezővásárhelyi Kertészeti Vállalat finomvonalú, egyszerű virágkompozícióért.

Több kiállítónak juttattak harmadik díjat. A Szegedi Városgazdálkodási Vállalat a bemutatott dáliaikkal (vágott virág), az Ifjú Garda ifjúsági város cserepes növényeiért, a szegedi Új Élet Tsz virághagymáiért részesült a jutalomban. A kiállítás bírálóbizottsága elismerő oklevéllel jutalmazta a badacsonyi állami gazdaságot (Alsótekeres pusztai), a Dél-alföldi Mezőgazdasági Kísérleti Intézetet, a szőregi Egyetértés Tsz-t és a szegedi földművelőszövetkezetet.

Nagyon szép gyűjteményes növényanyagot mutat be a szegedi Tanárképző Főiskola mezőgazdasági tan-széke, amit a zsűri különdíjjal jutalmazott. Hasonló elismerésben részesült a rendezéért a helyi MEK, a dísznövényért a Szabadka városi parkosítási igazgatóság, valamint a szegedi Somogyi könyvtár. (Ez utóbbi többszáz éves dísznövény-termesztési szakirodalmat gyűjtött össze.)

Az országos virágkiállítás két termelőszövetkezte a Hazafias Népfrent megyei bizottságának, illetve városi bizottságának különdíját kapta. Az előbbi a Sasad Tsz-t, az utóbbi a szegedi Haladás Tsz-t jutalmazta meg.



(Somogyiné felvétele)

Gazdag választék a rózsafajtákban