

Öt méteres árhullám a Körösön

Az esőzésektől kialakult dunai árhullám a vártnál kisebb vízállással, 510 centiméter körüli vízszinttel tetőzött Dunaremeténél, s kedden már a lassú apadás is megkezdődött.

A bőséges csapadék a Körösöket duzzasztotta meg a legjobban. Ezért a Körösvidéki Vízügyi Igazgatóság dolgozói a Sebes-Körös után még hétfő este megkezdték az elsőfokú készültséget a Fehér-Körös és a Fekete-Körös gátjain is. Különösen rohamosan emelkedett a víz a Fekete-Körösön. Így Ant-nál vasárnapról kedd reggelig 5,5 méterrel áradt a folyó. Ezért kedden már a másodfokú készültséget is elrendelték. A romániai vízügyi szakemberek adatai szerint a Körösök felső szakaszán gyorsan apad a víz. Így szerdára megszüntethetik a készültséget a Sebes- és a Fehér-Körösön. (MTI)

Ünnepi könyvhét 66

Lenin:

Művészetről, irodalomról

Az ünnepi könyvhét alkalmából a Kossuth Könyvtár újra megjelentette *Lenin: Művészetről, irodalomról* szülő munkáit. Az összeállítás sokkal gazdagabb, mint a korábbi kiadványok, és több olyan levelet, cikket, töredéket tartalmaz, ami a magyar olvasókörzés számára még ismeretlen. A rendkívül értékes, sokszínű gyűjteményt az irodalom, művészet hivatásáról alkotott lenini eszméket egyesíti: az irodalom, művészet társadalmi hivatása, hogy feltárja a kor mély társadalmi problémáit és a maga sajátos eszközeivel segítse azok megoldását. Ilyen alapon Lenin igen nagyra értékeli Csernyevszkijt, aki — szemben a liberális burzsoáziaival — jól előre felismerte, hogy az 1861-es jobbágyreform nem változtatja meg lényegesen az orosz falu helyzetét. Hasonló elvi alapon, sokoldalúan bírálja a nagy orosz remekíró, Lev Tolsztoj műveit: „Tolsztoj munkássága hatalmasan érték, mert benne a paraszti mozgalom ereje és gyengesége, hatalma és korlátozottsága jut kifejezésre”.

Az irodalom, a művészet társadalmi hivatása nem lehet független a haladó osztály érdekeitől. Lenin ezt írja 1905-ben: „Az irodalom az egységes, tervszerű szocialdemokrata pártmunka alkotórésze kell, hogy legyen. Akkor lesz szabad irodalom, mert nem a haszon, a karrierizmus, hanem a dolgozókkal való együttérzés hatja át”. Ugyanott kifejti, hogy az irodalmat nem lehet azonosítani a pártmunka más részeivel. Nagyon figyelmeztet Lenin szavai: „Az irodalmi munka túljegyezéséből, hogy uniformizálják, hogy a többség uralodjon a kisebbség felett. Itt kell leginkább teret engedni az egyéni kezdeményezésnek, fantáziának”. Más- hol a fantázia szerepéről így ír: „Ha az álom elébe- vág az események természetes menetének, fokozza az ember energiáját. (Ha el- csapong természetellenes irányba, kárt okozhat.) Ha az ember nem tudna ilyen módon álmódolni, ha nem tudná az alkotás befejezett képét — amihez hozzáke- dett —, akkor milyen in- dítékok serkentenek?” Az irodalom pártosságának lenini elve alapvető követelmény, de nem azonos annak vulgá- ris — a személyi kultusz idő- szakában elterjedt — felfo- gásával. Teret enged az írói karakter kibontakozásához, nem köti meg a művész fan- táziáját, sőt megteremkenyi.

A II. Dél-alföldi Tárlat

A Békés—Csongrád me- nye és Szeged város művé- szeti életét irányító Magyar Képzőművészek Szövetsége Dél-magyarországi Területi Szervezete ismét megren- dezte évi bemutatók ki- állítását. Vásárhely után Szegeden, a Horváth Mi- hály utcai képtárban te- kintheti meg a festmények és szobrok iránt érdeklődő közönség.

A több mint kilencven al- kotást felölő tárlat, har- mincöt délalföldi művész munkásságának sokrétű te- matikai és kifejezésbeli változatosságát tükrözi. A táj- ábrázolások közül, most is legtöbb az Alföld szépségét megörökítő festmény. De akad egy-egy érdekes külföldi városrészlet vagy kated- rális megjelenítő műre is példa. A figurális kompozí- ciók, főleg sík vidékünk pa- rasztságának munkájához kapcsolódnak. Vannak azon- ban olyan alkotások is, me- lyek az ipari, kulturális te- rületekhez kötődnek. A kü- lönböző hangulatot árasztó természet-tanulmányok, va- lamint társadalmi létünk je- lenségeinek képi megfogal- mazásain kívül, a bemuta- tott portrék, az ember szö- vvényes lelkiállapotát tár- ják fel.

A tárlaton részt vevő mű- vészek soraiból Németh Jó- zsef emelkedik ki. Impo- ná- ló tehetségű festményeivel megérdemelten nyerte el a szentesi tanács első ízben kiosztásra kerülő Koszta- emlékérmét. Társaitól ugyancsak magas színvonalú alkotásokat láthatunk. Az egyszerű témákat művés- zességgel megmunkáló Szalay Ferenc, a grafikai anyagban legtöbbet nyújtó, viharos szenvedélyű Kajári Gyula, a reményteljesen bontakozó, dekoratív nyelve- zetű Hézsó Ferenc, az alföl- di pusztáról kevéssel sokat mondó Almásy Gyula Béla és Fejér Csaba — azok a fes- tők, akik a megkapóan jel- lemezett állat-szobrokat mintázó Samu Katalinnal és az egyiptomi plasztika for- maeredményeit áttételesen kamatoztató Fekete Jánossal együtt, a vásárhelyi mű- helyt e tárlaton hangsúlyo- san képviselik.

A férfias, sőt olykor ko- mor magatartású vásárhelyi piktúra mellett a Békés me- gyei művészek derűsebb- szívesebb gardájából Kosz- ta Rozália és Lipták Pál ne- vét kell megemlítenünk. Az előbbi karakterisztikus le- ányarcképeivel, az utóbbi kötetlen ritmusú utca-jele- neteivel tűnik ki. Az oros- házi Fülöp Erzsébet alak- tanulmányait kis mérettel el- lenére is monumentális ha- tásúnak találjuk.

Külön öröm számunkra, hogy az idei Dél-alföldi Tárlat a szegedi művészek a múlt évinél jobban szere- pelnek. Közülük a fiatalab- bak: zománc-ábrázolásokkal Stefánia Edit, a fainarzi- ákat bemutató T. Nagy Irén és az érdekes tuszajzokat ké- szítő Hemmert János mun- káira elsősorban a bátor for- mai és műfaji keresés a jel- lemező. Helyi mestereink: a letisztult látású Vlasics Ká- roly, a Tisza-sugárzást érzé- keltező Dorogi Imre és a mo- dern szellemű Vinkler László alkotásai pedig az életmű betetőzését, a sok-sok évi tapasztalatok szintézisbe foglalását sugallják.

Néhány szegedi művészról részletesebben szólva meg- említhetjük, hogy Erdélyi Mihály romlatlan lelkiületű, gyöngyház csillogású képeit mindig szívesen látjuk. Ked- ves sutasággal elrajzolt alakjai görcsöldő fintorral szabadítanak meg bennün- ket, a konvenció és a hamis tekintélytisztogatásai alól. Dús képzelettel megfes- tett Tisza-parti tájai mese- szerűségük és telivér piktú- rális értékeik révén megáll- nának helyüket az európai hí- rű „naiv festők” nemzetközi kiállításain is. Tudomásunk szerint erre sor is fog ke- rülni. Pintér József és Zom-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

lenségeinek képi megfogal- mazásain kívül, a bemuta- tott portrék, az ember szö- vvényes lelkiállapotát tár- ják fel.

A férfias, sőt olykor ko- mor magatartású vásárhelyi piktúra mellett a Békés me- gyei művészek derűsebb- szívesebb gardájából Kosz- ta Rozália és Lipták Pál ne- vét kell megemlítenünk. Az előbbi karakterisztikus le- ányarcképeivel, az utóbbi kötetlen ritmusú utca-jele- neteivel tűnik ki. Az oros- házi Fülöp Erzsébet alak- tanulmányait kis mérettel el- lenére is monumentális ha- tásúnak találjuk.

Külön öröm számunkra, hogy az idei Dél-alföldi Tárlat a szegedi művészek a múlt évinél jobban szere- pelnek. Közülük a fiatalab- bak: zománc-ábrázolásokkal Stefánia Edit, a fainarzi- ákat bemutató T. Nagy Irén és az érdekes tuszajzokat ké- szítő Hemmert János mun- káira elsősorban a bátor for- mai és műfaji keresés a jel- lemező. Helyi mestereink: a letisztult látású Vlasics Ká- roly, a Tisza-sugárzást érzé- keltező Dorogi Imre és a mo- dern szellemű Vinkler László alkotásai pedig az életmű betetőzését, a sok-sok évi tapasztalatok szintézisbe foglalását sugallják.

Néhány szegedi művészról részletesebben szólva meg- említhetjük, hogy Erdélyi Mihály romlatlan lelkiületű, gyöngyház csillogású képeit mindig szívesen látjuk. Ked- ves sutasággal elrajzolt alakjai görcsöldő fintorral szabadítanak meg bennün- ket, a konvenció és a hamis tekintélytisztogatásai alól. Dús képzelettel megfes- tett Tisza-parti tájai mese- szerűségük és telivér piktú- rális értékeik révén megáll- nának helyüket az európai hí- rű „naiv festők” nemzetközi kiállításain is. Tudomásunk szerint erre sor is fog ke- rülni. Pintér József és Zom-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

lenségeinek képi megfogal- mazásain kívül, a bemuta- tott portrék, az ember szö- vvényes lelkiállapotát tár- ják fel.

A férfias, sőt olykor ko- mor magatartású vásárhelyi piktúra mellett a Békés me- gyei művészek derűsebb- szívesebb gardájából Kosz- ta Rozália és Lipták Pál ne- vét kell megemlítenünk. Az előbbi karakterisztikus le- ányarcképeivel, az utóbbi kötetlen ritmusú utca-jele- neteivel tűnik ki. Az oros- házi Fülöp Erzsébet alak- tanulmányait kis mérettel el- lenére is monumentális ha- tásúnak találjuk.

Külön öröm számunkra, hogy az idei Dél-alföldi Tárlat a szegedi művészek a múlt évinél jobban szere- pelnek. Közülük a fiatalab- bak: zománc-ábrázolásokkal Stefánia Edit, a fainarzi- ákat bemutató T. Nagy Irén és az érdekes tuszajzokat ké- szítő Hemmert János mun- káira elsősorban a bátor for- mai és műfaji keresés a jel- lemező. Helyi mestereink: a letisztult látású Vlasics Ká- roly, a Tisza-sugárzást érzé- keltező Dorogi Imre és a mo- dern szellemű Vinkler László alkotásai pedig az életmű betetőzését, a sok-sok évi tapasztalatok szintézisbe foglalását sugallják.

Néhány szegedi művészról részletesebben szólva meg- említhetjük, hogy Erdélyi Mihály romlatlan lelkiületű, gyöngyház csillogású képeit mindig szívesen látjuk. Ked- ves sutasággal elrajzolt alakjai görcsöldő fintorral szabadítanak meg bennün- ket, a konvenció és a hamis tekintélytisztogatásai alól. Dús képzelettel megfes- tett Tisza-parti tájai mese- szerűségük és telivér piktú- rális értékeik révén megáll- nának helyüket az európai hí- rű „naiv festők” nemzetközi kiállításain is. Tudomásunk szerint erre sor is fog ke- rülni. Pintér József és Zom-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

lenségeinek képi megfogal- mazásain kívül, a bemuta- tott portrék, az ember szö- vvényes lelkiállapotát tár- ják fel.

A férfias, sőt olykor ko- mor magatartású vásárhelyi piktúra mellett a Békés me- gyei művészek derűsebb- szívesebb gardájából Kosz- ta Rozália és Lipták Pál ne- vét kell megemlítenünk. Az előbbi karakterisztikus le- ányarcképeivel, az utóbbi kötetlen ritmusú utca-jele- neteivel tűnik ki. Az oros- házi Fülöp Erzsébet alak- tanulmányait kis mérettel el- lenére is monumentális ha- tásúnak találjuk.

Külön öröm számunkra, hogy az idei Dél-alföldi Tárlat a szegedi művészek a múlt évinél jobban szere- pelnek. Közülük a fiatalab- bak: zománc-ábrázolásokkal Stefánia Edit, a fainarzi- ákat bemutató T. Nagy Irén és az érdekes tuszajzokat ké- szítő Hemmert János mun- káira elsősorban a bátor for- mai és műfaji keresés a jel- lemező. Helyi mestereink: a letisztult látású Vlasics Ká- roly, a Tisza-sugárzást érzé- keltező Dorogi Imre és a mo- dern szellemű Vinkler László alkotásai pedig az életmű betetőzését, a sok-sok évi tapasztalatok szintézisbe foglalását sugallják.

Néhány szegedi művészról részletesebben szólva meg- említhetjük, hogy Erdélyi Mihály romlatlan lelkiületű, gyöngyház csillogású képeit mindig szívesen látjuk. Ked- ves sutasággal elrajzolt alakjai görcsöldő fintorral szabadítanak meg bennün- ket, a konvenció és a hamis tekintélytisztogatásai alól. Dús képzelettel megfes- tett Tisza-parti tájai mese- szerűségük és telivér piktú- rális értékeik révén megáll- nának helyüket az európai hí- rű „naiv festők” nemzetközi kiállításain is. Tudomásunk szerint erre sor is fog ke- rülni. Pintér József és Zom-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

lenségeinek képi megfogal- mazásain kívül, a bemuta- tott portrék, az ember szö- vvényes lelkiállapotát tár- ják fel.

A férfias, sőt olykor ko- mor magatartású vásárhelyi piktúra mellett a Békés me- gyei művészek derűsebb- szívesebb gardájából Kosz- ta Rozália és Lipták Pál ne- vét kell megemlítenünk. Az előbbi karakterisztikus le- ányarcképeivel, az utóbbi kötetlen ritmusú utca-jele- neteivel tűnik ki. Az oros- házi Fülöp Erzsébet alak- tanulmányait kis mérettel el- lenére is monumentális ha- tásúnak találjuk.

Külön öröm számunkra, hogy az idei Dél-alföldi Tárlat a szegedi művészek a múlt évinél jobban szere- pelnek. Közülük a fiatalab- bak: zománc-ábrázolásokkal Stefánia Edit, a fainarzi- ákat bemutató T. Nagy Irén és az érdekes tuszajzokat ké- szítő Hemmert János mun- káira elsősorban a bátor for- mai és műfaji keresés a jel- lemező. Helyi mestereink: a letisztult látású Vlasics Ká- roly, a Tisza-sugárzást érzé- keltező Dorogi Imre és a mo- dern szellemű Vinkler László alkotásai pedig az életmű betetőzését, a sok-sok évi tapasztalatok szintézisbe foglalását sugallják.

Néhány szegedi művészról részletesebben szólva meg- említhetjük, hogy Erdélyi Mihály romlatlan lelkiületű, gyöngyház csillogású képeit mindig szívesen látjuk. Ked- ves sutasággal elrajzolt alakjai görcsöldő fintorral szabadítanak meg bennün- ket, a konvenció és a hamis tekintélytisztogatásai alól. Dús képzelettel megfes- tett Tisza-parti tájai mese- szerűségük és telivér piktú- rális értékeik révén megáll- nának helyüket az európai hí- rű „naiv festők” nemzetközi kiállításain is. Tudomásunk szerint erre sor is fog ke- rülni. Pintér József és Zom-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Olvasom az újság- ban, hogy javul Ró- kus vízellátása. Tisz- ta szívből örülök a jó híreknek. Bár min- den valószínűség sze- rint örömmel még nagyobb lett volna, ha ez az örömdetes változás akkor kö- vetkezik be, amikor magam is rókusi la- kos voltam. No de maradtak elegendő Ró- kuson, akik nap mint nap föllelegezve konstatálhatják, a vízellátás javulását. Hanem ilyen ez a renitens emberiség! Nyújtod a kisujjad, mérget vehetsz rá, neki az egész kezud kell. Itt van például a vízellátás. Hiába javított Rókuson, ő mindjárt ágálni kezd az újszegedi vízhiány miatt. Persze vannak még hibák. Újszege- den például kevés a víz. Eleinte csak a harmadik emeleten a víz bámulatos se-

Csalódott turisták

Az IBUSZ szegedi kiren- deltsége ötnapos társas- utazást hirdetett Opatjá- ba. A május 20-tól 24-ig tartó, kellemesnek és min- den igényt kielégítőnek hir- detett utazáson harminc- négyen vettek részt Sze- gedről és a környező köze- ségekből. A költőpénzzel együtt 1851 forintot fizet- tek be személyenként a turisták, hogy cserébe kel- lemes élményben, látniva- lóban részesüljenek. Csa- lódásra senki sem számí- tott, hiszen az IBUSZ sze- gedi kirendeltségétől meg- szokták az utasok, hogy minden utat zavartalanul, mindenki kielégítésére bo- nyolít le.

Ezúttal nem így történt. Közel 19 órán át rövid megállásokkal egyfolytá- ban tették meg a hosszú utat odafele, s megérkezé- sükkor a 34 turistának nem biztosítottak megfelelő szá- lást. A másnap délelőtt is azzal telt el, hogy szá- lás után futkosott az IBUSZ-kísérő a turisták- kal együtt. Mindenki ide- ges, rosszkedvű volt. A házaspárok egymást okol- ták, hogy miért pont erre az útra fizettek be. Az öt nappal kettő tele volt kel- lemetlenséggel, nem várt fordulat, s ezt tette szó- vá szerkesztőségünkben sze- mélyesen Paragi János,

dr. Kardos Alajos és fele- sége, Kendi Józsefné, va- lamint özv. Tóth Jánosné szegedi lakos.

Az IBUSZ szegedi ki- rendeltsége tehát nem azt nyújtotta ezúttal vendégei- nek az ötnapos társasuta- záson, amit meghirdetett, s aminek alapján a progra- mot összeállították. A tu- risták közül tizenhárom írtak panaszos levelet szer- kesztőségünknek. Sérelme- zik, hogy hibájukon kívül tekintélyes pénzüsséget nem nyújtottak nekik meg- felelő szolgáltatást, s ép- pen ezért kárpótlást kér- nek az IBUSZ szegedi ki- rendeltségétől.

Ruzsáti Pál, az IBUSZ szegedi kirendeltségének vezetője mindeerre sajnál- kozását fejezte ki, s raj- tuk kívülről okokra hi- vatkozott a szervezetihiány miatt. A panasztevő turis- táknak viszont ennek elle- nére igazuk van abban, hogy ők az IBUSZ-szal kö- töttek megállapodást az utazásra, annak fizették be a költségeket, s tőle várnak kárpótlást is, amely elől — véleményünk szerint — az IBUSZ szegedi kiren- deltsége nem is zárkozhat el. Keresse majd azután az IBUSZ is a pénzt a maga partnerénél!...

L. F.

Nem lesz uborkaszeged a nyáron a Rádióban

A nyári hónapokban, ami- kor szinte az összes kultu- rális intézmény bezárja ka- puit, a Rádió egyik legfőbb feladatának tekinti, hogy pótolja a „kiesett” kultúráló- dási és szórakozási lehetősé- geket. Az idei színes, válto- zatos programot is ennek megfelelően állították össze.

Nyolc hangjátékot sugároz a nyáron a Rádió. Közülük négy magyar szer