

A HIBÁS TELEVÍZIÓK CSERÉJE

K. J. szegedi olvasónk szerkesztőségünkhez frott levelemben arról érdeklődött, hogy a szabályok szerint mikor cserélhető ki a hibás televíziókészülék új televízióra. Arról is beszámolt, hogy a tulajdonában levő televízót már hat hónapja javították a garanciális idő alatt, s nincs már bizalma a készülékhez. Szeretné, ha újat kapna helyette. Hasonló problémáról panaszkodott D. Gy. olvasónk is, s mindketten nehezményezték, hogy az Elektromosipari Ktsz. ahol a televíziót javították, nem járult hozzá a készülék cseréjéhez.

A panaszok nyomán felkerestük az elektromosipari kassza-t, ahol a javításokat rögzítő bejegyzésekből kiderült, hogy olvasónknak igaz van, készülékét valóban hat hónapja javították, de minden esetben más-más hiba volt. Ezért K. J. nem jogosult a készülék cseréjére.

Elmentünk az Állami Kereskedelmi Felügyelés vezetőjéhez, ahol Fodor Páltól a következő tájékoztatást kaptuk olvasónk bejelentésére:

— Az 1965 októberében megjelent rendelkezések értelmében a garanciális idő alatt akkor cserélhető ki a

készülék újra, ha öt esetben azonos, vagy 10 esetben különböző hibával javították. A panaszos esetében tehát nincs meg az elegendő „hibapont”. Jó tudni viszont, hogy ha a GELKA vagy a ktsz 15 napon belül nem tudja megjavítani a televíziókészüléket, akkor köteles csere-tv-t biztosítani. Ha ezt nem tudja megtenni, és a javítás 30 napnál hosszabb ideig tart, akkor a javító fizeti erre az időszakra a műsorjárt. Amennyiben erre a javítók nem hajlandók, a rössék fel bizalommal az Állami Kereskedelmi Felügyeléséig, ahol intézkednek.

Hol szórakoznak a csengeli fiatalok? Hogyan

Egy levél indított riport-útra.

Valaki a csengeli fiatalok közül azt írta: „Miert szórakoznak szívesebben a falu fiataljai a három kilométerre levő egykori Tóth vendéglőben, mint a művelődési otthonban?”

A kérdés újabb kérdéseket szült: milyenek a szórakozási lehetőségek Csengelen? Mit nyújt a művelődési otthon? Van-e saját fészük a KISZ-istáknak?

1

A tanácsvezetés három nőfőle érdeklődtem. A legilletékesebbektől.

Süli Irén pár hónapja KISZ titkárság, szerény, csendesszavú. Úgy érzi, megtették az első lépéseket...

— Januárban ifjúsági klubot létesítettünk, a pártházban kaptunk egy szobát. Három-négy csütörtökön már összejöttünk, legutóbb 18-20 fiatal volt jelen. Van lemeztársaságunk, a tsz-ektől kaptunk pénzzel vettük, a művelődési otthon társasjátékot köl-

csönzött. Lehet sakkozni, pingpongozni, vagy biliárdozni.

Csak ennyi? — jegyzem meg. Ez kevés. A KISZ-titkárnő elpirul, barna szemében sértődöttség. Talán arra gondol, hogy könnyű a városlól érkezéskor igényeskedni. Csak élne köztünk!... De csak annyit mond:

— Az nem elég, hogy összehoztuk a fiatalokat!?

2

Közben megérkezik Magyar Ibolya védőné. Kiváló interjúalany a témához: propaganda- és kultúrfelelős a KISZ alapszervezetben, az ifjúsági klub vezetője és éveken át műkedvelő.

— A télen nem volt műsoros est a művelődési otthonban. Nem hiányzott?

— Tudja, nem is voltunk nagyon hozzászokva — jegyzi meg a fiatal védőné.

— És mi a vonzóereje a volt Tóth-féle „kultúrarcádnak”? — kérdezem.

— A lányok azért szeretnek oda járni, mert vasárnaponként a tanyákról és a szomszédos falvakból sok fiatal jön ide. Mulatoznak, táncolnak — magyarázza. A védőné bejáratos a házhoz, sok szomorú tapasztalatot hordoz magában, melynek szerzője: az ital.

3

A harmadik beszélgetés te-repszemlével folytatódott. Türi Ferencné, a színjátszó- és táncszakkör vezetője a művelődési otthon megtekintését indítványozta. Utközben arról érdeklődtem, hogy milyen rejlik a „konkurens”, állomási szórakozóhely csábereje.

— Sok messi-munkás lakik ezen a vidéken. Valamennyien vasárnap éjfélkor utaznak vissza munkahelyükre, így vonatindulásig ott mulatoznak, táncolnak. Gyakran verekedés vet véget a vigalomnak — újságotla Türi-ré.

A művelődési otthon jóformán egyetlen nagy terem-ből áll, régi és kopottas. Itt tartják a vasárnap délutáni mozielőadásokat és a vasárnap-estéi bálakat. A kis irodában televízió, helyszűke miatt aligha használhatják ki. A falon látható a heti program: szerdán és szombaton televízióezés (de he?!, egy-egy TIT előadás. Ezenkívül a színjátszó vagy táncosok próbája és az ifjúsági klubest szerepel műsorukon.

— Vasárnaponként rendezünk bálát. Műsoros előadás tavaly nyáron volt utoljára — tájékoztatott Türi Ferencné.

Kissé szegényes a művelődési otthon nevelő-szórakoztató programja.

4

Az ifjúsági klub közös megtekintésére készségesen vál-

Mennyit ér?

Húsz rádió vásárlását tervezik a Dél-alföldi Mezőgazdasági Kísérleti Intézet gazdaságának vezetői. Összesen 28 ezer forintba kerül. Kis összeg ez a nagy gazdaság költségvetésében. Mégis érdemes felfigyelni rá, hiszen 20 mezei, vagy tanyai munkásszállás, kultúrhelyiség fogadja majd a nevelés-szórakoztatás mindentudó gépeit. A pár éve vásárolt 9 televízió mellé tehát sokoldalú kiegészítő szegődnek, hogy a föld munkásait, a világtól távolhúzó tanyalakokat „világjárt” embereké képezze. Ha a tudás és művelődés értékét, a szórakozás és nevetés hasznosságát, a politikai és erkölcsi gyarapodás kihatásait pénzben kifejezhetnénk, akkor számadatokkal illusztrálhatnók a rádióvásárlás dícséretes szándékát. Így a fantáziára bízunk.

Balogh Ödön

SZEGEDI MŰVÉSZEK

NAGY IMRE

— Mára elég volt, hagyjuk abba. Belőled édes fiam, soha az életben nem lesz muzsik! — mondta sirtóttal hangon az utolsó hegedűóra után Gábor néni a Szegedi Zene-konzervatórium egyik szobájában. Az eltanácsolt páciens pedig hűtlen hangszereit hóna alá szorítva tanácstalanul lépett ki az iskola kapuján.

Ezzel a különös akkorddal kezdődött 1947-ben Nagy Imre pályafutása. Azóta majd két évtized telt el, s egy-egy koncertje után elsőnek mindig Gábor néni gratulál, aki őszinte csodálója lett a fiatal oboistának. Ha utcán talál-
„oznak, még ma is józúzei nevetnek az egykori hegedűs esetén.

Maradt tehát az oboa

De haladjunk csak sorban. Az első sikertelen nekurgaszkodás után három év múlva mosolygott rá ismét a szerencse. Az Építőipari technikum diákja volt, amikor az iskola elhatározta: fúvós zenekart szervez. A szakiskola, a konzi tanárai kiszálltak tehát a helyszínre, s tehetség-kutatást rögtönöztek. A kiválasztott 29 jelölt közt ott volt Nagy Imre is. Akkor még — a rosszlemékű hegedűs kivételével — szinte alig ismert a hangszereket. Egyedül a klarinét nevét hallotta, de mivel ide már volt jelentkező, más után nézett. A folyosón Ekes tanár úr a fagott szépségeiről beszélt, de mire ismét bekeveredett a bizottság elé, már három fa-

gottos is volt. Maradt tehát az oboa.

1950. október 16-án délután 4-kor volt az első oboára Lantos Sebestyénrel, azóta is egyedüli tanítómesterével.

A legjobb között lehet

Két év múltán a fúvós-jelöltekből már csak ő állta a sarat. Időközben a pénzre is gondoltnia kellett, hiszen még a kollégiumi díjat is magának kellett előteremteni. Otthonról egy fillért se kapott. A technikumban harmadikos volt, mikor beke-reült a postások zenekarába. Ekkorra már eldöntötte magában: szép, szép az épít-szet, ő mégis —zenész lesz. S mivel az oboa kereseti forrássá válva szinte hozzá-nőtt életéhez, habozás nél-kül elfogadta a kecskeméti színház meghívását. Egyik tanára, Bokor István adta neki azt a 60 forintot, amivel el tudott utazni jövendő munkahelyére.

Az események ezután viszonylag simán perogtak. A híros városban alig két hétig maradt. Mivel hangszerre a konzervatórium tulajdona volt, Szegeden vétőt emeltek kecskeméti vikendje ellen. Lantos tanár úr sietett segítségre: a szegedi filharmonikus zenekarhoz került. Innen gyorsan vezetett útja a pódiumig. 1955-ben Rubányi Vilmos ezt írta róla: „Oboa szólamvezető. Rendkívül tehetséges, nagyon szép tónusú hanggal. Ha tovább így fejlődik, az ország egyik legjobb oboistája lehet.”

Ebben a sorrendben

Az is lett. 1959-ben a budapesti selejtezők után harmadmagával kijutott a prágai zenei versenyre. 1962-ben az első koncertbeugrás Ránki Don Quijote-jában komoly sikert hozott. Két év múlva Hidas oboaversenyével, tavaly pedig a Marcello-koncerttel már kész, kiforrott művészként állt a szegedi közönség elé.

Ő maga szerényen csak így nyilatkozik: — Lantos tanár úrtól tanultam oboázni, Szatmári Géza bácsinál még ma is ismerkedem a kamarazene rejtelmeivel, Rubányi Vilmostól zenei aprólékosságot, Vaszy Vikortól pedig a művek egységbefogását sajátítottam el. Nagyon örülök, hogy ebben a sorrendben találkoztam velük!

Nikolényi István

Allami vállalat keres felvételre gyakorlott
szerszámkészítő technikust
Jelentkezés írásban „szerkesztő” 4178 jelgére a Sajtóházba. xk. 4178.

OVF Folyamszabályozó és Kavicsotró Vállalat Szegedi Kirendeltsége Szeged, Dózsa György u. 5. szám
értesíti üzletfeleit,
hogy 1966. március 1-től kezdve ötnapos munkahétre tér át, így szombati napon homokutalvány.
árukiadás szünetel
k. 4142

A „dollárpapa” és áldozatai

„Georg bácsi meghalt. Ön az egyedüli örökös. Az 500 ezer dollár átvételéhez személyesen jöjjön. Pénz nálam deponálva. Diszpozícióját kérem. Dr. Sarwas.”
Ezt a fiktív tartalmú táviratot küldte előzetes levelezés alapján egy NSZK-beli állampolgár és bélyeggyűjtő Graszl Imre Szeged, Hunyadi János sugárút 37. szám alatti lakosnak, 1965. március 24-én, Otto Hager-mach alias dr. Josef Sarwas, akkor még nem tudta, hogy ő is áldozat, és Graszl Imrétől soha nem kapja meg a volt német gyarmati Afrika-bélyegeket, sem az előlegként elküldött 130 dollár-ját.

A bűvös „távirat”

Az „örökös” ezután szel-tében-hosszában mutogatta ismerőseinek a táviratot. Emeleti lakásuk udvarra nyíló ablakában sűrűn kopaszították a kövér lábukat, hogy a házban mindenki lássa jómódjukat. A régi bútorokat kicserelelték újakra, s ölszámra vitték fel a boltból az ingyencégek.

Költöztek a nyugati áru-cikket imádó szegedi és budapesti áldozatok pénzét, azokét, akik csak nyugatnémet gáztűzhelyen tudtak volna főzni. Azokét, akik — ha lúd, legyen kövér elve alapján — csak az üttesten szélesen elfekvő legújabb Opel Record és 1000-es Simca gépkocsival tudtak volna közkedni, és nyugati fürdőkádban lubickolni. Mint az aranybálvány előtt, leom-lottak az ötszázézer dolláros távirat láttán.

Hatvannégy százas

Az ember beleszedül ekkora hiszékenységbe. Be-zeg az áldozatok szeme akkor nem nyílt ki. Van kö-ztük orvos, jogi doktor, kis-íparos, pedagógus és üzemi munkás, nők és férfiak, tö-bben Graszl egykori iskola-társai is. Húsz becsapott embert hallgattak ki eddig.

— Nekem négylukú gáz-tűzhely kell az IKKA-n ke-resztül — mondta egy asz-zony, akit egy másik áldo-zat közvetített Graszlhoz.

— Legyen úgy, de az hat-ezer-négyszáz és nem kétezer-háromszáz, mint a három-lyuku — világosította fel a „dollárpapa” és nyomban átvette az ügyfélől a hatvan-negy darab százast.

— Túlradnék a kocsin azonnal — kínálta fel Graszl a külföldről jött, nemlétező

autóit ügyfeleinek. S aki elő-sőséget akart élvezni, az rögtön le is szurkolta súlyos ezreszekben az előleget. A közvetítők is ott ugráltak készsággal az „üzletfelek” körül, remélve, hogy valami nekik is leszik majd. A té-telek kétezer-től huszonötezer forintig terjedtek, s a család végösszege 168 ezer 700 for-rint.

A szélhámos előlelete

Graszl kezében elfolyt minden pénz. Hetente 1500-2000 forinttal lottózott, de óvatosságból csak Budape-sten. Most már a fiktív tar-talmú távirattal sem „fize-tőképes”, hacsak otthon nem foglalnak náluk, ha van még mit.

Sajnos, a nagystílus „üzlet-kötő” és „dollárpapa” múltja iránt egyetlen áldozat

L. F.

Leleplezett teihamisítók

A Szegedi Minőségvizsgá-ló Intézet rendszeresen tart ellenőrzést a város és a községek piacain, a tejbe-gyűjtő állomásokon. A sűrű és alapos ellenőrzés indokolt, mert egyesek rendszeresen és szándékosan meg-rontott tejet árusítanak, adnak át a tejbegyűjtő állomá-soknak.

Szilágyi Béla, Forráskút, Dűlő 42/1. szám alatti lakos 2 ezer forintra bírsá-golták, mert a tejbegyűjtő állomásra szállított tejet víz-zezte. A tejtermelőnek nem is gondoltak arra, hogy szállít-mányukat nagymértékben megrontja éppen a tejbe-gyűjtő embere. A megvizsgált minták egyike az első alkalommal 60 rész vizet tartalmazott, a második szá-llítmány 40 százalékból volt felvizezve, a harmadik szá-llítmány pedig több vizet tartalmazott, mint tejet. Ez a cselekmény rendkívül ve-szélyes a társadalomra, s ezért is hozták a megfelelő bírságot.

Egyedi árusításban is előfordulnak tejhamisítások. Szegeden, a Marx téri pia-con 50 százalékból lefőlö-zött tejet hozott forgalomba Csányi Imréné, Domaszék, 72. szám alatti lakos, akit 300 forintra bírságoltak. Gyuris Szilveszter, Ruzsa 230. szám alatti lakos is bírsággal felelt azért, hogy a ruszai tejbegyűjtőbe 25 szá-zalékból lefőlözött tejet szállított. Tóth István, Üllés, Petőfi dűlő 116. szám alatti lakost 200 forintra bírságol-

sem érdeklődött, mielőtt meg akart szabadulni az ez-reseitől. Graszl Imrénének pedig eléggé „tisztá” és „biza-lomkeltő” az előlelete. SS volt a bécsi VI. hegyivadá-szoknál. Murmanszokban „szolgált”. Buda ostrománál esett fogságba (!). Háborús bűncelekmény miatt 25 év-re ítélték a Szovjetunióban, de közkegyelemből hazaen-gedték. Dolgozott a 10-es AKÖV-nél. Sikkasztott. Más-fél évre ítélték. Utána val-tarítás bűncelekmények mi-att két és fél évet kapott. Mostani bűncelekményeirei bizonyára hosszú éveket érdemel. S ott nem is kell sántítania, ahogyan idáig tette, betegséget szimulálva. Mikor azonban nem látta senki, szaladt, hogy áldozat-tal elől elmeneküljön.

ták, mert 30 százalékból vi-zezett tejet hozott forgalom-ba.

Domaszék, Tanya 750. szám alól Simon Pálné árú-sított Szegeden 40 százalé-kban lefőlözött tejet. Ugyan-így Üllésen Zsemberi Fe-renc, Árpád dűlő 32. szám alatti lakost érték tetten, amint vizezet tejet árusított. Varga József, Algyő, Tanya 34. szám alatti lakos is 30 százalékból lefőlözött tejet hozott forgalomba Szeged-en.

Megtartották a gépkocsi-nyereménybetétkönyvek sorsolását

Az Országos Takarékpénztár pénteken délután a SZOT Fehérvári úti műve-lődési otthonában tartotta a gépkocsi-nyereménybetétkönyvek sorsolását. A húzá-s az 1965. október 31-ig váltott és az 1966. január 31-én még érvényben volt 10 000 és 5000 forintos nyere-mény-betétkönyvek vettek részt.

Az alábbiakban közöljük a megyénkben váltott és nyereménnyel kiváltott és betétkönyvek számát, valamint a nyert gépkocsi gyártmá-nyát.

A 10 000 forintos betétkönyvek közül nyertek:

Sor.	Szám	Gyártmány
2	005960	Wartburg de Luxe
6	005741	Wartburg de Luxe
8	005382	Skoda 1000
10	005361	Skoda 1000
10	005166	Wartburg Lim.
13	005299	Trabant Lim.
20	005523	Trabant Lim.
20	005871	Skoda 1000

A 5000 forintos betétkönyvek közül nyertek:

1	510552	Wartburg Lim.
1	512574	Trabant Lim.
2	505570	Trabant Lim.
2	509956	Moszkvics 408
2	511555	Trabant Lim.
2	512882	Trabant Lim.
3	503026	Wartburg Lim.
3	509500	Moszkvics 408
3	514771	Moszkvics 408
3	514776	Trabant Lim.
4	506986	Skoda 1000

4	511964	Wartburg de Luxe
4	513485	Skoda 1000
4	513518	Moszkvics 408
4	515088	Wartburg de Luxe
4	518471	Moszkvics 408
4	519040	Moszkvics 408
4	519961	Trabant Lim.
4	523860	Trabant Lim.
5	502293	Wartburg Lim.
5	507560	Trabant Lim.
5	512074	Skoda 1000
5	513221	Skoda 1000
5	516005	Wartburg Lim.
6	506332	Wartburg de Luxe
7	500194	Wartburg de Luxe
8	501131	Trabant Lim.
8	507232	Wartburg Lim.
8	507293	Wartburg Lim.
8	517437	Trabant Lim.
8	517440	Skoda 1000
8	518458	Skoda 1000
9	505021	Wartburg de Luxe
9	509845	Moszkvics 408
9	512072	Wartburg de Luxe
10	500052	Trabant Lim.
10	508394	Moszkvics 408
11	501530	Trabant Lim.
12	502948	Moszkvics 408
12	508031	Skoda 1000
12	509549	Skoda 1000
12	510893	Trabant Lim.
12	511411	Wartburg Lim.
12	514602	Skoda 1000
12	507699	Trabant Lim.
12	500672	Trabant Lim.
14	515354	Skoda 1000
15	508583	Wartburg Lim.
15	511159	Skoda 1000
16	509989	Trabant Lim.
16	506429	Trabant Lim.
16	509486	Trabant Lim.
17	505766	Trabant Lim.
18	505398	Wartburg de Luxe
18	509298	Wartburg Lim.
19	500280	Trabant Lim.
19	501359	Trabant Lim.
19	504474	Moszkvics 408
20	509924	Wartburg de Luxe
20	509928	Wartburg de Luxe
20	501030	Wartburg Lim.

A gyorslista közvetlenül a húzás után készült, ezért az esetleges számhibákért felelősséget nem vállalunk.

Allami vállalat keres felvételre gyakorlott
szerszámkészítő technikust
Jelentkezés írásban „szerkesztő” 4178 jelgére a Sajtóházba. xk. 4178.

OVF Folyamszabályozó és Kavicsotró Vállalat Szegedi Kirendeltsége Szeged, Dózsa György u. 5. szám
értesíti üzletfeleit,
hogy 1966. március 1-től kezdve ötnapos munkahétre tér át, így szombati napon homokutalvány.
árukiadás szünetel
k. 4142