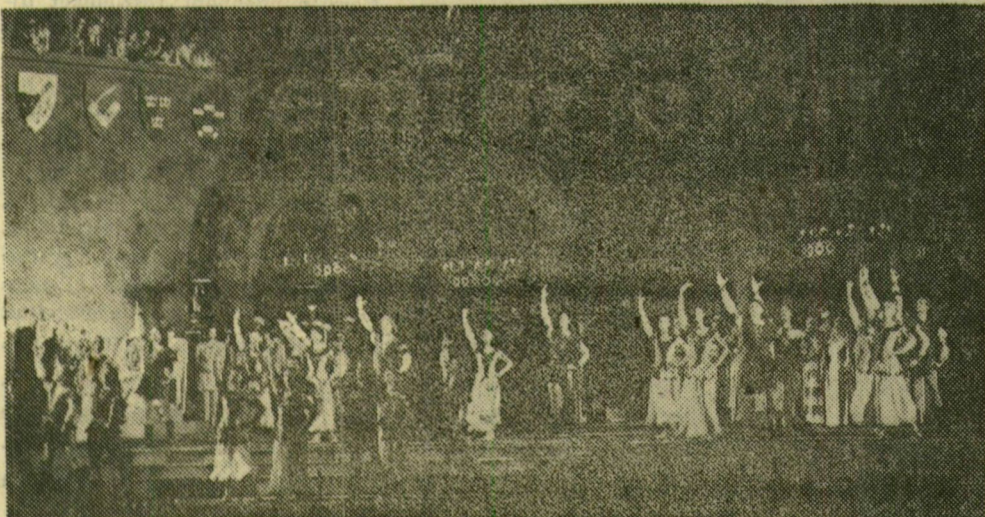


Premier előtt



(Somogyiné felv.)

Befejeződtek a szabadtéri játékok első produkciójának, Erkel Bánk című operájának előkészületei. A Békés András vezette együttes még egy főpróbát tart, hogy minden részletében hibátlan produkcióval állhassanak a szombati nyitólélelőadás közönsége elé. Képünk: jelenet a monumentális előadás próbájáról

„A hang az első, de ma már játszani is kell“

Beszélgetés a világhírű angol énekesnővel, Amy Shuarddal

Ritka jókedéllyel megál-dott, hamar nevető, egyál-talan nem „északian“ rideg típusú asszony Amy Shuard, a Szegedi Szabadtéri Játékok Turandot-produkciójának címszereplője. A pró-bákat illetően példamutató-an pontos és lelkiismeretes, szabad idejében kiegyensú-lyozott, póztalan, kedves társalgó. „Nem megy a szomszédba“ némi tréfálko-zásért, sőt, saját magát sem kíméli finom önértékelésé-vel.

— Kivételes áldozatot hoztam Szegedért — mon-dja nevével —, egyrészt a születésem napjának megün-nepléséről mondtam le, az-zal, hogy épp azon a na-pon indultam útnak, más-részt a házassági évfordu-lókat épp ma ülnék, ha otthon lennék.

A legkedvesebb szerep

— Hogyan kezdődött éne-kesi pályája?

— Nem akartam énekes lenni. Iskolás koromban persze szívesen énekeltem, ki is tűntetek akko-riban amolyan iskolai pla-kettékkal, felkeltve az am-bíciót bennem hangom képzésére. Később, mint ze-neiskolai növendék, Dél-Afrikába vittek ki, ahol az Aida főszerepében léptem föl.

— Gyakran énekel olasz operákban?

— Inkább a német ope-rákban szerepeltem sűrűn, főként Wagner énekeltem eleinte. Az olasz operák kö-zül csak néhányban vállá-lok feladatot: ilyen például az Alarcosbál, s persze a Turandot...

— Nevetve fűzi hozzá:

— Utóbbiban szerepelek a leggyakrabban, talán nem-csak azért, mert nehezen ta-láltni kifejezetten e szerep-nek megfelelő hanganyagot, hanem azért is, mivel na-gyon kevés Turandot van a világon... De, a tréfát fél-retéve, valóban komoly fel-adat elé állító szerep.

Az első szabadtéri telltépés

— Partnerei között van-e ismerős?

— Nikola Nikolovval már énekeltem együtt London-ban, Jeanette Pilouval vi-szont a zürichi repülőgép-ben találkozott először.

— Szerepelt-e már más-kor is szabadtéren?

— Ez az első szabadtéri fellépésem. A színpad mé-retei imponáltak, a díszlet fantáziadús és kitűnő, nagy öröm ilyen körülmények közt fellépni.

— Nem hatnak zavaróan a szokatlan méretek?

— Életemben először kí-váncsi vagyok, hogy a díszlet fantáziadús és kitűnő, nagy öröm ilyen körülmények közt fellépni.

— Nem hatnak zavaróan a szokatlan méretek?

— Életemben először kí-váncsi vagyok, hogy a díszlet fantáziadús és kitűnő, nagy öröm ilyen körülmények közt fellépni.

az se lenne baj, ha a sze-replők eredeti nagyságuk ötszörösére magasodnának az előadásra... Mindeneset-re, az éneklési módot még ez a nagy színpad sem vál-toztatja meg, énekelni kell, pontosan, tisztán — és meg-felelően átélve játékkal elmé-lyíteni a mondanivalót.

Cselekvő opera

— Lényeges dolognak tartja a játékot az operák mai előadásában?

— Feltétlenül nagyobb a jelentősége, mint ötven év-vel ezelőtt. A közönség igé-nye is megnőtt ebben a te-rintetben. Ötven éve még a statikus éneklési mód is sikert arathatott, ma már elvárja a közönség, hogy „cselekvő operát“ produkál-junk, ma már igénylik, hogy például az énekesnő a Tra-viatában fejezze ki világo-san azt is, hogy a figurát mintegy a láb énekelte. Itt, ezen a nagyméretű színpadon a mozgásnak, sőt a tömegek mozgásának, gesztu-sokban kifejezett magatartá-sának különleges funkciója van. Épp ezért intímebb, ka-marajlegű operák előadá-sa.

Egy „tiszteletbeli szegedi“ a Bánk bánban: Komlóssy Erzsébet

Az idei szabadtéri játékok Bánk bán előadásának szen-vedélygazdag, valóban ki-rálynői tartású s megjelené-sű Gertrudja — a Melinda szerepét alakító és éneklő Moldován Stefániahoz ha-sonlóan — régi, kedves ismerőse a szegedi közönség-nek, felismerték szegedinek számát, hisz itt kezdte éne-kesi pályáját. Mindjárt 1953-ban, iskolai elvégzése után Szegedre szerződtek Kom-lóssy Erzsébetet, s a Tisza-parti város színházában a Székelyfő háziasszonya-ként mutatkozott be a város zenerajongóinak. A kedves mosolyú, jókedélyű, mind-máig jóízű palóc akcentus-sal beszélő művésznő csupa főszereppel folytatta szegedi éveit: énekel az Alarcosbál-ban, a Székesfehérvár asszonyok-ban, a Lakméban, az Anye-ginben. Hangjára kivéte-les énekes-adottságaira ha-mar felfigyeltek az Állami Operaház szakemberei is: már 1958 januárjában ven-égszereplésre hívják az Alarcosbál előadásá alkalmából, majd ugyanez év márciusában szerződést köt-nek vele. A sikeres sorozat ily módon az Operaház, s az Erkel Színház színpadán folytatódik: fellép az Or-feusz, a Trubadur főszere-peiben, s tán legemlékeze-

saira bizonyára nem is al-kalmas, szükségszerűen ilyen látványosabb, dinami-kusabb műveket kell kivá-lasztani Szegeden.

„A szegediek szívélyesek“...

— Hogy érzi magát váro-sunkban?

— Udvariaskodás nélkül állítom, hogy az emberek rendkívül szívélyesek, ba-rátságosak, nagy a segítőkészség azokban, akik kö-rülvesznek. Nagyon örülök, hogy elvállaltam...

— Magyar zeneszerzőkkel vagy művészekkel volt-e már alkalma megismerked-nie?

— Kónya Sándor a Scalá-ban többször volt partne-rem; Lisztet, Bartókot, Ko-dályt persze csak munkássá-guk alapján ismerhetem.

— További feladatai — Szeged után?

— Innen hazautazom, majd Barcelonába, vendég-szereplésre... Most pedig, ha megengedik, felhívom te-lefonon a férjemet, a házassá-gi évforduló alkalmá-ból...

Dér Endre

SZEAC—SZAK 1:0 (0:0)

Újszegeden több mint ezer néző előtt, Vörös Béla veze-tésével játszott MNK-mér-közést a két csapat, a kö-vetkező összeállításban.

SZEAC: Korányi — Kő-vári, Kürtösi dr., Cserkő — Dezsőfi, Pataki (Szlovák) — Csömör, Linka, Nemes, Re-ményik dr., Boros dr. SZAK: Jäger — Kovács II., Hor-váth dr., Pető — Csanádi, Nikolenyi — Balogh, Janka dr., (Polyvás), Vass dr., Nagy Zs., Bozókai, (Nagy György).

A SZEAC kezdettől fogva mezőnyfölényben játszott. A SZAK kapuja csak ritkán került veszélybe elsősorban azért, mert lanyha volt az iram. A megyei csapat a 15. percben veszélyeztetett elő-ször: Vass dr. húsz méteres szabadrúgása messze elke-rülte a kaput. A 19. perc-ben a SZEAC rúghatott vol-na gólt, de Boros dr. nehéz szögéből leadott lövése célt tévesztett. Nem sokkal ké-sőbb Reményik dr. majdnem ugyanonnan lött, s a labdát Jäger kiütötte. Mindkét csa-pat körülményesen játszott, a SZAK védői szorosan őriz-ték a SZEAC csatárait.

A második félidő elején az NB I-esek rohamai a kapu-ra is veszélyesek voltak. Já-ger két alkalommal — Re-ményik dr.-ral, majd Ne-messel szemben — veszélyes helyzetben tisztázott. A SZAK most is csak a 15. percben jutott szóhoz. Az iram egy kissé megélénkül-t, a SZEAC most már erőse-ben támadott, mint az első félidőben, a SZAK megerő-sített védelme Vass dr.-ral az élen biztosan rombolt. A 37. percben majdnem meg-szerezte a SZAK a vezetést: Korányi kifutott, Nagy Zs. a

kapunak háttal állva meg-emelte a labdát és az „haj-szállal“ célt tévesztett. Az utolsó öt percben a SZAK húzta az időt és ezért a já-



MNK labdarúgó-mérkőzések

Szerdán újabb fordulóra került sor a Magyar Labda-rúgó Népköztársasági Kupá-ért, a mérkőzéseken a leg-jobb 32-be jutás sorsa dől-t el. Eremények:

Győri ETO—Komáromi Olajmunkás 4:0 (1:0).

Ozd—Borsodi Bányász 1:1 (1:0).

Tatabánya—M. Kábel 4:1 (3:0).

Nagykanizsai Dózsa—Pécs 0:0.

Vasas—Pusztaszabolcsi VSC 6:0 (3:0).

Ú. Dózsa—Nyíregyházi Honvéd Dimitrov 9:1 (6:0).

Csepel—Mezőkovácsházi Petőfi 2:0 (0:0).

Mohácsi TE—Komló 0:0.

tékvezető jelezte, hogy két perccel hosszabbít. Már úgy látszott, hogy döntetlen lesz az eredmény, amikor a 89. percben, még a rendes játékidőben, Csömör a kifutó Jäger mellett a jobbösszekö-tő helyéről, tíz méterről a hálóba talált. A nehezen megszerzett gól a SZEAC to-vábbjutását jelentette az MNK-ban.

Megyeinkben tegnap még egy kupamérkőzés volt, Ma-kón játszották: Bp. Ganz-MÁVAG—Makói Vasas 4:2 (3:1).

Dorog—Pápai Textiles 4:0 (1:0).

Az ifjúsági kupa országos döntője

Újabb három mérkőzéssel kialakult az országos ifjú-sági labdarúgó kupa négyes döntőjének mezőnye. A SZEAC — mint már megír-tuk — 5:3-ra győzte le a Szekszárdi Dózsa csapatát, a Nyíregyházi VSE 4:2-re a Gyöngyösi Spartacust, az MTK 7:1-re a Szombathelyi Haladást, és így a három győztes, valamint már az előzőleg bejutott Dorog al-kotja a döntő mezőnyét. A döntőt Mosonmagyaróvárott augusztus 8-án, 11-én és 13-án bonyolítják le.

Holnap kezdődik

a szabadtéri játékok sportműsora

Holnap, pénteken kezdődik Szegeden a szabadtéri játékok közel egy hónapig tartó sportműsora. Az első ver-seny a városi asztalitenisz szövetség háromnapos via-dala lesz, amelyen a magyar válogatott közül is többen

elindulnak. Benevezett Fa-házi, Harangozó, Pigniczky, Bereznai és a nők közül Lu-kácsné is. A küzdelmeket pénteken, szombaton és va-sárnap a Rókusi Tornacsar-nokban bonyolítják le.

Készülődés a maratoni versenyre

Ünnepélyes külsőségek

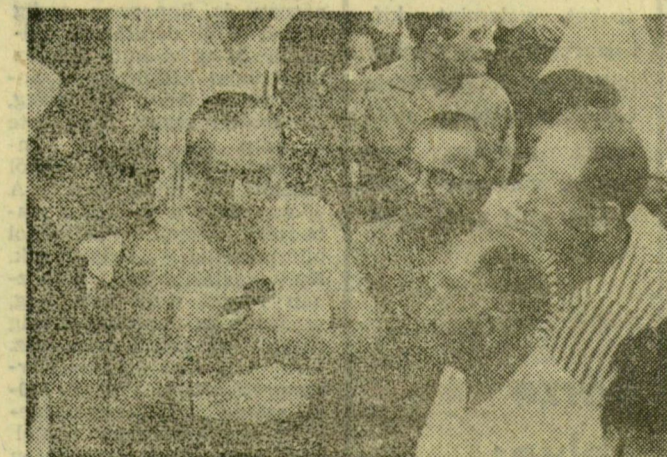
Sportműsor a Széchenyi téren

Sütőt is várják

A szegedi maratoni futó-verseny szervező bizottsága tegnap ülést tartott és azon a legaprólékosabb részlete-séggel megtárgyalták a so-ron következő teendőket.

A külföldiek szombaton délből már itt lesznek, a magyarok érkezése szomba-ton este és vasárnap dél-előtt várható. A viadalt va-sárnap délután a Széchenyi téren ünnepélyesen rendezik meg. A megnyitó fél 6 óra-kor kezdődik a tanácsháza előtt. Onnan indulnak el a futók és ott lesz a cél is. Amíg a résztvevők a több mint 42 km-es távot megte-szik, a Széchenyi téren ma-gyar válogatott súlyemelők a szegediekkel együtt tartanak bemutatót. A maratoni ver-seny állásáról időnként tá-jékoztatást kap a közönség, és közben a munkásörsg zenekara is bekapcsolódik a szórakoztatásba.

Bizonyára ismeretes olva-sóink előtt a tavalyi ver-seny, amelyet Sütő József, a



A maratoni versenyeken mindig közreműködnek a régi szegedi hosszútávutók, akik meggyújtják az fáklyát, tisztelet-közt futnak vele és a maratoni láng körül tevékenykednek. A tavalyi versenyen még a rádióriporter is elbeszélgetett velük...

Bp. Vasas 28 éves atlétája biztosan nyert meg a kül-földi és a magyar gárda előtt. A fiatal futó jó idő-eredménye alapján részt vett az olimpián is, ahol nagy meglepetésre önmagát múlta felül és 2 óra 17 perces eredménnyel 79 induló közül az ötödik helyre futott be. Idén május végén nagy föl-lénnel nyerte a klasszikus görög maratont, a Mara-thonból Athénba vezető út-vonalon.

Most olyan híreket kap-tunk róla, hogy az augusztus végén sorra kerülő magyar bajnokságon indul inkább, mint a szegedi versenyen. Reméljük, hogy a hírek nem eléggé megalapozottak és Sütő Józsefet idén is a részt-vevők között üdvözljük majd vasárnap a Széchenyi téren.

Monostori Tibor

DÉL-MAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munká-spart Csongrád megyei és Szeged városi bizottsága és a tanács-lapja.

Megjelenik hetente kivételével mindennap.

Szerkeszti a szerkesztő bizottság. Főszerkesztő dr. Lőkös Zoltán.

Szerkesztőség: Szeged, Magyar Tanácsköztár-ság útja 10.

Telefon: 35-35, 30-03.

Előfizetői telefon: 35-06.

Kiadja a Csongrád Megyei Lapkiadó Vállalat.

Feladók: Kovács László.

Kiadóhivatal: Szeged, Magyar Tanácsköztár-ság útja 10.

Telefon: 35-00, 31-10.

(Beküldött kéziratot nem örvünk meg és nem adunk vissza.)

A lapot nyomtatja a Szegedi Nyomda Vállalat Szeged, Károly u. 9.

INDEX 25 053

Feljesztik a Csongrád megyei postahivatalok. Előfizetési díj egy hónapra 12 Ft. Előfizethető bármely postahivatalnál és kén-besztőnél.

S=O=R=O=K=B=A=N

Amszterdamban megkez-dődött az ötödik nemzetközi sakkturna, amelyen száz-negyven versenyző szerepel. Az első fordulóban a ma-gyarok mind győztek.

A szegedi sportvezetők jó előre készülnek a szabadtéri játékok versenyreire. A hó-nap utolsó két napján meg-rendezendő ökölvívó-bajnok-ságra a félegyháziak és a vásárhelyiek után most a Békéscsabai Honvéd is ne-vezett. A Szegedi VSE-nél a fiatalok heti három edzés-sel készülnek a viadalra, Bakacsi József edző és Ga-

D. E.