

Szirmai István:

A magyar sajtó tisztességgel szolgálja a szocializmus építését

Megkezdődött a Magyar Újságírók Országos Szövetségének küldöttközgyűlése

Szombaton délelőtt az Építők Rózsza Ferenc művelődési házában kamaratermében megkezdődött a Magyar Újságírók Országos Szövetségének kétnapos küldöttközgyűlése. A tanácskozáson megjelent Szirmai István, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja, a Központi Bizottság titkára, dr. Orbán László, a Központi Bizottság agit-prop. osztályának vezetője, Naményi Géza, a kormány Tájékoztatási Hivatalának vezetője.

Komját Irén, a MUOSZ alelnökének megnyitója után Siklósi Norbert, a MUOSZ főtítkára terjesztette elő a választmány beszámolóját.

A legutóbbi közgyűlés óta eltelt három év munkájáról, eredményeiről beszámolván részletesen szólt a magyar sajtó fejlődéséről. Többek között elmondta, hogy jelentősen emelkedett a központi és a megyei napilapok, képes hetilapok és folyóiratok példányszáma. A rádióelőfizetők száma elérte a két és félmilliót, a tv-tulajdonosoké pedig a háromnegyedmilliót.

A sajtó munkájának fejlődését elemezve rámutatott, hogy a gazdasági építõmunka előtérben álló feladatai, valamint a szocialista tudatformálás és az olvasóknak a kulturális kérdések iránt megnövekedett érdeklődése növekvő követelményeket állít a gazdasági és kulturális újságírás elé.

A szövetség munkáját ismertette Siklósi Norbert méltatta a nemrég elhunyt

Szakasits Árpád kimagasló tevékenységét s javasolta az elhunyt elnök emlékének jegyzőkönyvi megörökítését. A MUOSZ tevékenysége — mondotta ezután — elsősorban arra irányult, hogy elősegítse a tájékoztatás színvonalának emelését, a lapok munkáját. Számos dokumentumot, határozatot dolgoztak ki, szakmai vitákat, tájékoztatókat rendeztek. Ezt a célt szolgálta az újságírók oktatása is.

Befejezésül arról szólt, hogy az elmúlt években számottevően szélesedtek az Újságíró Szövetség nemzetközi kapcsolatai.

A beszámoló után Szentkirályi János terjesztette elő a MUOSZ alapszabályának módosítására vonatkozó javaslatot, majd dr. Garam József, az ellenőrző bizottság elnöke ismertette a bizottság jelentését.

A vitában felszólalt Szirmai István, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja, a Központi Bizottság titkára. Tolmácsolta a Központi Bizottság üdvözlését az újságírók küldöttközgyűlésének. Ezután elmondotta, hogy a magyar sajtó tisztességgel szolgálja a szocializmus építését, egyértelműen hirdeti a békét, az emberi haladás nemes eszméjét és becsülettel harcol minden ellen, ami emberellen, reakciós, fellép az építõmunkában, a közélet különböző területein tapasztalt lazaságok, hibák, vétsek ellen.

A tájékoztatás nyíltsága, őszintesége és teljessége a demokrácia elengedhetetlen tartozéka — állapította meg. Társadalmunk egyre homogénebb, egyre erősebb, az ilyen társadalomban nyíltan, őszintén beszélhetünk és írhatunk. Ne csak arról számoljunk be, ami eredmény

és kedvező számunkra, helyes, ha lapjaink a kedvezőtlen tényeket is közlik. Ismertetünk bátran olyan véleményeket is, amelyek nem egyeznek a mienkkel, de mondjuk meg, hogy ezekkel miért nem értünk egyet és tegyük oda a mi véleményünket is megfelelő indokokkal, érvekkel támogatva.

Hangoztatta, hogy a magyar újságírás fejlődésének egyik feltétele a lapok közötti egészséges verseny.

A két világháború közötti évek egy-egy feléje elkerülhetetlenül eszméi harcra jár és ebben a sajtó fontos szerepet tölt be — folytatta. — Az imperialisták ismert fellazítási politikájával szegezzük szembe a magunk igazságát. Szálljunk bátran szembe az egyéni szabadságról és a demokráciáról hangoztatott burzsoá frázisokkal, ne féljünk a harctól; az igazság a mi oldalunkon van. A tények a szocializmus magabizonyosságát bizonyítják. Szüntelenül folytatni kell a kapitalista társadalom leplezését, különösen azért, mert az utóbbi évtizedekben generációk nőttek fel, amelyeknek nincs közvetlen tapasztalatuk a kapitalista viszonyokról, a kizsákmányolásról, a tőkés rendszer embertelenségéről.

Beszédének további részében több javaslatot tett a szövetség munkájának fejlesztésére.

A vitában részt vettek: Lévai Béla, Timmer József, Komor Imre, Bakht Ferenc, Ritter Aladár, Szántó Miklós, Márványi György, Gedeon Pál, Gombó Pál, Rényi Péter, Dersi Tamás, Ráti Ervin, dr. Lakx László, Adám László újságírók.

A tanácskozást vasárnap folytatják. (MTI)

Egy levél nyomában

Nem mostohák a ságváritelepek

Az Ecsedi Géza utca lakóinak nevében írom észrevételeimet, s úgy érzem, a Ságváritelep sok lakójának jogos panaszát: „Járdánk nincs, víz nincs, a tanács ígérte ugyan, hogy téglajárdát kapunk abból, amit a belterületen elbontanak. De eddig nincs járda és a víz is kevés. Miért vagyunk mi mostohagyermek a III. kerületi tanácsnak?” — írta a Dél-Magyarországnak küldött levelében Drozgyik Ferenc, az Ecsedi Géza utca 14-es számú ház lakója.

A levél nyomán meghívtuk a III. kerületi tanácstól Gladios Józsefet, az építési és közlekedési csoport vezetőjét, valamint az Ecsedi Géza utca több lakóját a helyszínre. A beszélgetésre Drozgyik Ferencnek szép kétszobás házában került sor. Az első szó természetesen a panaszosoké volt.

— Öt éve lakunk itt a házban. Fürdőszobánk van — mert kötelező volt fürdőszobás házat építeni —, vizünk azonban nincs, illetve a háztól mintegy 40 méternyire a közkifolyótól hordjuk a vizet — konkretizálta a panaszt Drozgyik Ferencné.

— Tavaly a III. kerületi tanácstól kaptunk egy hivatalos írást, melyben engedélyezték a víz bevezetését — kapcsolódik a beszélgetésbe Tóth Józsefné. — Az engedélyt személyesen vittem a Víz- és Csatornamű Vállalathoz, de a magányos vízvezeték csöveket még mindig nem fektették le.

Nem akarunk mi a tanácsra támaszkodni, segítenék mindenben szívesen — mondja egészen belepirulva Nagy Andrásné, az utca 16-os számú házában lakója.

A lakók panasza

Megbeszélés a helyszínen

Bevezetik a magányos vízvezeték

Társadalmi munkában megépítenék a járdát, és az utcáról természetesen saját költségen bevezetnék a magányos vízvezeték.

A tanács építési és közlekedési csoportjának vezetője hallgatja az asszonyok szövegadatát. Aztán csendesen, nyugodtan magyarázta:

— Először is azt szeretném tisztázni, amit még a levélben említettek. Idézem: „Ahol ikerházakat építenek, ott azonnal elvégzik a köz-művesítést és aszfaltozott járdát kapnak”. A tanácsnak minden lakó egyformán. A különbséget csupán az indokolja, hogy az ikerházaknál összpontosított telepítés folyt, tehát indokolt volt az azonnali közművesítés. Itt viszont például az Ecsedi Géza utcában három évvel ezelőtt is csak 2—3 ház volt. Ezért bizonyosan megértik, hogy a tanácsnak elsősorban ott kell közművesíteni, ahol több embernek van erre szüksége. Most igaz, betelepült már nagyjából az Ecsedi Géza utca is, de a kerületi tanács költségvetése eddig nem tette lehetővé az itteni panaszok orvoslását, bármennyire is akarta a tanács.

— Ezt megértjük.

A bontásból származó téglajárdát nemcsak az Ecsedi Géza utca lakóinak ígértük, hanem több hasonló állapotban lévő ságváritelepi utca rendbehozására is. Egyelőre elfogyott a bontásból származó teg-

la. Ha lesz, akkor nem felelkezünk meg e kis utca lakóiról sem. Nem mostohagyermek a III. kerületben a Ságváritelep. Nemrégiben kapott mintegy 6 millió forintot költségvetéssel épült modern, szép iskolát. Még az idén 700 ezer forintot fordít a magányos víz Ságváritelepre vezetésére. A teljes bevezetésből már csak jövőre lesz valóság — amint közölte ezt is a kerületi tanács képviselője. Ez viszont magával hozza azt is, hogy több utcába, illetve házba viszont bevezethetik a vizet.

A megbeszélés a tanács képviselőjének és a lakóknak teljes egyetértésével ért véget. Az Ecsedi Géza utca lakói ismét meggyőződtek arról, hogy problémájukról tudnak és igyekeznek azokat a lehetőségekhez mérten minél előbb megoldani.

Horuczi Mária

Hétfőn a 2., kedden a 3. és a 4. békekölcsönt sorsolják

Az Országos Takarékpénztár június 21-én és 22-én bonyolítja le a 2., a 3. és a 4. Békekölcsönt 1965. első feléi sorsolását. A húzásokat mindkét napon Budapesten tartják.

Hétfőn a 2. Békekölcsönt sorsolják, 106 500 kötvényre 30 521 300 forintot. Kedden a 3. Békekölcsöntől 399 500 kötvényt sorsolnak ki 59 990 800 forint nyerelemmély és tör-

lesztéssel. Utána 244 500 4. Békekölcsönt kötvényre 36 millió 779 800 forintot sorsolnak.

A kétnapos húzásokon tehát a három Békekölcsöntől összesen 750 500 kötvényre 127 291 900 forint jut nyerelemmély és törlesztés formájában.

A kisorsolt kötvények be- váltását július 6-án kezdik meg. (MTI)

Nikola Nikolov házában

A híres bolgár énekes nyilatkozata a Dél-Magyarországnak a Szegedi Szabadtéri Játékokról

Bolgár testvérünk, a plovdivi Otecseszliven Glasz munkatársa, kérésünkre meglátogatta otthonában a Szegedi Szabadtéri Játékokra készülő híres énekest, Nikola Nikolovot, és tolmácsolta a művészek lapunk kérdéseit. Az interjút az alábbiakban közöljük.

Kitűnő hangulatban találtam a híres énekest, Nikola Nikolovot, a Bolgár Népköztársaság népművészt. Nemcsak a színpadon tudja magával ragadni az ember szívét, kellemes hangulatú házában kedvességével és vendégszeretettel épp úgy elbűvöl bárkit, mint az operaszínház nézőterén. Amikor megtudta, mi a látogatásom célja, megörült és még jobban felélénkült: talán budapesti vendégszerelése idejére és a magyar közönséggel való találkozásainak boldog pillanataira emlékezett.

A partner: ismerős

— Hogyan készülök a Szegedi Szabadtéri Játékokra? Mindenekelőtt azt kell mondanom, hogy ezt a rendezvényt komoly próbatételnek tekintem. Tudom, hogy elsőrendű művészek adnak ott egymásnak találgatást és sok országból érkező nézők előtt kell fellépnem, mivel a szegedi szabadtéri már nagy nemzetközi elismerésnek örvend. Örömmel tölt el az a tudat, hogy a Turandot-ban a londoni opera, a Covent Garden énekesével, Amy Shuard-dal fogok együtt szerepelni. A művésznővel már énekeltem a Milánói Scalában és a Bécsi Operában. Hogy pontosan válaszoljak kérdésekre, a következőket kell közölnöm: a művész kötelessége — állandóan a legtöbbet nyújtani, úgy vélem ez a legfontosabb és Szegeden is igyekszem majd a legtöbbet nyújtani...

London, Bécs,

Leningrád, New York

— Hol énekelte eddig Kalaf szerepét?

— Kalaf — kedvenc hőseim egyike, a szófiai opera előadásain kívül Bécsben hatszor, Londonban négyszer, Budapesten kétszer, Leningrádban két ízben, valamint más helyeken mintegy 20 alkalommal adtam elő.

— Milyen operaszínházak színpadjain lépett fel külföldön és milyen szerepekben?

— A Moszkvai Nagyszínházban, a Milánói Scalában, a New York-i Metropolitanban, a Londoni Covent Garden-ban, a bécsi, liszaboni, nizzai, hamburgi, berlini, genfi, varsói, bukaresti, ankarai, istambuli és zágábi operaházakban, a Szovjetunió és Olaszország, valamint más országok sok városában a Bohémélet, Trubadur, Aida, Turandot, Rigolettó, Tosca, Carmen szerepeit énekeltem. Ez év novemberében először fogok Barcelonában vendégszerelni, ahol a Bajazzók-ban lépek fel.

— Milyen szerepeket énekel most a szófiai Nemzeti Színházban?

— Az Aida, Bajazzók és Traviata szólóit éneklek.

— Milyenek egyéni alkotói tervei?

— A legjobb bolgár operának, a Momcsilnak hang-

lemezfelvételeit készíttük. Felvételezés után az Othello címszerepét kezdem tanulni, hogy jövő évi feladataimra is felkészüljek. Az elkövetkezőkben szeretnék az André Chenier-ben, valamint a Sámson és Delilában is énekelni.

Őszinte örömmel

Amint ismét szegedi vendégszerelésére térünk vissza, a nagy művész kijelentette:

— A Magyar Népköztársaság gyönyörű ország. A világon sok helyen megfordultam már, de olyan lelkesen még csak ritkán fogadtak és búcsúztattak, mint amilyen melegen és őszintén Budapest köszöntött. Ezek a találkozások a legkellemesebb emlékeim közé tartoznak, ezért azt szeretném még hozzátenni, hogy ez a lelkes fogadtatás újabb ténnyező, mely erkölcsileg is arra késztet, hogy részt vegyek a Szegedi Szabadtéri



NIKOLA NIKOLOV

Játékok előadásain. Ez a magyarázata annak, hogy örömmel teszek eleget meghívásuknak...

V. MARINOV



Nikola Nikolov a milánói Scala színpadán „Az eladott menyasszony” Jenik szerepében

Az ipari szakközépiskola kiállítása

Szegeden tegnap délelőtt meg a Tömörkény István ipari szakközépiskola növendékeinek hagyományos tanév végi kiállítása, az iskola Tisza-parti épületében. Megnyitó beszédet Kovács József, a városi tanács művelődésügyi osztályának vezetője mondott. Rámutatott, az iskola célja: megfelelő képzettségű betűszedő, díszítő-szobrász és keramikus szakmunkás-utánpótlás biztosítása.

Az iskola ipari tagozata már négy éve működik, s a hagyományos évvégi kiállítások szépen mutatják a tanulói munkát, művészi színvonalának emelkedését. Előkerültek a hétköznapi munka kevésbé látványos darabjai is: A készíndőköztől könyve, szorosan kapcsolódik szegedi múltjához, s Vedres István születésének 200. évfordulójára jelenik meg. Megtalálhatók a kiállításon a gazdag népi ke-

rámia hagyományokat fellelő darabok éppúgy, mint a kifinomultabb művészi munkát igénylő fatárgyak, vagy a mész- és márványfajtákból egyszerű síkokkal határolt tömegek és plasztikus formák is. Múltán foglalnak el központi helyet azok a példányok, melyek a gyulai Erkel Diákünnep arany, ezüst vagy bronz fokozatait nyerve, az ottani díjak több mint 50 százalékát szerezték meg az iskolának.

A kiállítás közvetlen célja, hogy mélyebb betekintést adjon az előrehaladás helytitkaiba. Ez sikerrel járt. A végső szót azonban majd a gyakorlat mondja ki: a most végzett tanulók helytállása a termelőmunkában adja egyszersmind az iskola eredményeinek végső értékelését is! Az eddigi eredmények mindenesetre nagyon biztatók...

N. I.