



Otthon és divat A divattervezők a házi ruhákat igyekeznek a modern otthonokhoz tervezni, ennek megfelelően születnek a pi-zsamák, a nappali köntösök. A képen: rövid ujjú tiszta csipke nappali kabát.

Szeged egészségesebb, mint eddig

Százezres tömeg a tbc-szűrőn

„A gümőkór évente két-millió áldozatot szed az elnyomott népek sorából” — mondja a szegedi Kálmán téri szűrőállomás magnója. Aztán adatokat ismertet arról, milyen gyorsan vonul vissza nálunk utóbb a betegség. „Öröklés nincs” — folytatja a hangszóró — „és fertőzni is csak az képes, aki nem részesült még kezelésben.” „A gyógyultaktól pedig senki ne féljen — mert nincs rá ok.”

A tavaly megkezdett szűrés már a befejezéshez közel. Eddig közel százezer szegedi és környékbeli felnőtt esett át a vizsgálaton és — ami nagyon öröndetes javulásra vall, az egy százezeret sem éri el azoknak a száma, akiket tüzetesebben kell majd megvizsgálni. A többiek egészségéhez nem fér kétség. A vetítő filmekkel bővített magnószalagok többször szóltak már meg a város iskoláiban és más látogatottabb művelődési otthonokban.

A nép egészségének ilyen messzesemmi védelme érthető, ha nálunk évről évre törvényszerűen csökken a megbetegedések száma. A szűrővizsgálatok után a nagy számban működő korszerű gyógyintézetek minden gyanús esetben felveszik a betegeket és ingyenes kezelésben részesítik, ahonnan úgyszólván valamennyien gyógyultan térhetnek vissza a családjukhoz. Az eddiginél is sikeresebb harc érdekében ezután évente megismételt szűrésekkel kutatják és

számolják fel a még szörványosan észlelhető tüdővést.

„A tbc elleni küzdelem mindenkit segítségül hív, aki szereti a családját, a hazáját, a népet és nem utolsósorban saját életét” — mondja a befejező szavában a magnó, amely nemcsak oktatja, hanem közben kedves zenei aláfestéssel szórakoztatja a várakozókat.

Szegeden a segítőkészséget illetőleg sincsen panasza. A Vöröskereszt, az egészségügyi iskolák hallgatói, a zöldkeresztes szolgálat aktívai és a különféle társadalmi szervek dolgozói minden dicsegetést megérdemlő, sok áldozatos munkát vállaltak magukra a szűrés és a véradás terén. Rendkívül fontos, hogy a még hátralevők minden újabb idezés nélkül azonnal jelenjenek meg a kötelező szűrésen.

A szocialista Szegednek nincs szegyenkezni valója a jövő előtt, a tőkés társadalom egykori városa azonban csak szemlesütve hallgathatja végig 1938-as monográfiájának emberszeretetre vonatkozó sorait. Idézzük: „Az elmúlt évben a közokházban 1500 tbc beteget ápoltak, a tüdőgondozóban pedig — a megvizsgált 1334 egyén közül 591 beteget kellett ápolás alá venni mint fertőzöttet. Az idén (1938-ban) a vizsgálatra jelentkező 2420 jelentkezőnek több mint a felét kellett kezelésre utalni.”

Ormos János

A mama nyugdíjba ment

Nem lenne abban semmi különös, hogy a mama nyugdíjba ment, hiszen ez természetes: betöltötte a korhatárt, megszerezte a jogosultságot ahhoz, hogy élvezze munkájának gyümölcsét. Csak hogy Takács néni már idős volt — 54 éves — amikor elment dolgozni.

— Az uram vasutas volt, fűtő — mondta az özvegy néni. — Ő korán nyugdíjba ment, már a felszabadulás előtt. Hosszú éveken át betegeskedett. Nagyon kevés volt a nyugdíj, én pedig nem bírtam dolgozni, mert öt

gyerek nevelése há-

rult reám. Aztán ki-röppentek a családi házból, megnősültek, férjhez mentek, s voltam elhatároztam: szakács, csak kony-

megszerzem saját magam után is a tem a szakácsot szabnapján. Szívesen, külön díj nélkül. Nem mondom, szereltem mindenki, a tadt dolgozó társaim, a tanulóik, úgy Derű, vidámság,

derű, vidámság,

A színház új bemutatója

Három balett egy műsorban

A Szegedi Nemzeti Színház következő bemutatóját pénteken tartja: három balettet visz a közönség elé. Szalatsy István karmester a következőket mondta a három műről:

— Van der Velden: Judit című műve témáját Judit és Holofernes legendájából meríti. Zeneje erősen ritmikus, harmóniája, dallamvilága leginkább az expresszionizmushoz tartozó masszív, sűrű szövetű, helyenként barbár effektusokat alkalmazó balettzene. Brüsszelben mutaták be 1954-ben. Magyarországi ősbemutatója nálunk lesz.

— De Falla: Bűvös szerelem. Kora legjelentősebb spanyol szerzője az andalúziai cigánytáborok életéből vette történetét és a huszas évek misztikumra hajlamos ízlésének megfelelően dolgozta fel. Mi realisabb felfogásban mutatjuk be. Zeneje jellegzetes spanyol folklórral átítatott szimfonikus zene, Debussy, Ravel francia impresszionista iskolájának számos vonásával.

— Csajkovszkij: Rómeó és Júlia című balettje tulajdonképpen az eredeti Rómeó és Júlia nyitány-fantázia Kenesey Jenő által kibővített változata, a bárképpen Csajkovszkij más műveiből vett önálló balettbetétekkel. Zenei feldolgozása az eredeti nyitány-fantázia anyagához ragaszkodik. Részben ismert, részben új balettművészek mutatkoznak be: László Andra, Imre Zoltán egy címszerepben, továbbá Vera Ilona, valamint a most bemutatkozó Herda János és Galovits Attila a többi főszerepekben.

Véget ért a tavaszi iskolai szünet

Az általános és középiskolákban véget ért a tavaszi szünet és szerdán megkezdődött a tanítás.

Ebben a hónapban ország-szerte nevelési értekezleteken vitatják majd meg a pedagógus kollektívák a tanulók értékelésének, osztályozásának elvi és gyakorlati kérdéseit. A tavaszi nevelési értekezleteken a pedagógusok beszámolnak arról is, hogyan ellenőrzik a diákok munkáját, milyen szempontok alapján értékelik a szóbeli feleleteket, illetve osztályozzák a dolgozatokat. (MTI)

gyermekzsívaj, tré-fálkozás töltötte be a kis házat. Egymás után érkeztek: Mária az apólon, István a mozdonyvezető, Rózi a gondnok, Mihály a vasutas főelőadó, Karsci a géplakatos. Férjikkel, feleségeikkel, az unokákkal. Összesen húszan, ebből tíz az unoka. Beosztottak egymás között, ki szerzi a húst a bort, ki főz, süt, és mire eljött a dél, a házból minden asztalt, széket igénybe kellett venni. Finom tyúklevest, pörkölt süteményt, bor volt az ünnepi ebéd, és a mama egészségére koccintottak.

Igazán megkapó volt a család figyelmessége és szeretete: elhessegették a mások okozta borús felhőket a mama fejéről. De mégiscsak szebb lenne, ha sehol sem feledkezne meg a nyugdíj-bavonulók méltó búcsúztatásáról.

M. T.

Túlzottan védekeztek a vendégek

SZEAC—Pécsi Dózsa 0:0

Teljes csatárossal rukolt ki a SZEAC a hétközi bajnoki mérkőzésen. Felgyógyult sérüléséből Boros dr., Gilicz és Nemes, és a csapat így állt fel a Pécsi Dózsa ellen:

Korányi — Kővári, Kürtösi dr., Sándor — Dezsőfi. Reményik — Arató, Nemes, Hajós, Gilicz, Boros dr.

A szurkolók megtapsolták az összeállítást, és azzal a reménnyel néztek a mérkőzés elé, hogy itt gölok születnek. Nem így történt...

Az első tíz perc enyhe szegedi fölénnyel, de eseménytelenül telt el. Majd feljött a Pécs, és a 12. percben Sándor könnyelműsködött: ennek nyomán veszélybe került a SZEAC kapuja, Korányi kifutott, és

Vári lövését Kővári az utolsó pillanatban, a gólvonalról rúgta ki.

Ezután Korányinak kellett mentenie egy balsarokba tartó lövést. Nem sokkal később Dunai I. csak a kiszaladó Korányival állt szemben, de kapu mellé lött. A másik oldalon Kürtösi dr. 22 méteres lapos szabadrúgását Danka szépen védte. A SZEAC ismét mezőnyfölényt harcolt ki.

A Pécs főleg védekezett, a játék nagyon alacsony színvonalú volt.

A második féldőben egyre fokozódott a SZEAC mezőnyfölénye, és a 20. percelte után teljesen a kapujához szegezte a vendégcsapatot.

A Pécsi Dózsa többször is emberrel védekezett, és szoros fedezéssel, állandó lestaktikával nem engedte helyhez jutni a szegedi csatárokat. A 36. percben tüzijátékot rendezett a SZEAC a pécsi kapu előtt:

akkor meg lehetett volna szerezni a vezetést.

Ezt követően a vendégek veszélyeztettek, majd Hajós az ötöséről Danka kezébe fejtette a labdát. Az utolsó percben egy közeli szabadrúgáshoz jutott a Pécs, de az nem jelentett veszélyt a szegedi kapura, mert a labda a sorfalról kipattant. Még egy utolsó SZEAC fellángolás — és vége volt a mérkőzésnek.

A találkozóra a rendkívül alacsony színvonal, a csap-

amelyen Gere játékevezető jól bíraskodott.

M. T.

A tegnapi lejátszott NB I-es mérkőzések eredményei a következők:

Ferencváros—MTK 2:0 (2:0). Népstadion, 25 000 néző. A gólok at Albert és Rátkai lőtte. Tatabánya—Vasas 0:0. Tatabánya. Győr—Bp. Honvéd 2:2 (0:0). Győr. Komló—Debrecen 1:0 (0:0). Komló. Dorog—Diósgyőr 0:0. Dorog.

A BAJNOKSÁG ÁLLÁSA

1. FTC	5 11: 3 10
2. Győr	6 9: 3 10
3. Tatabánya	6 12: 4 8
4. Honvéd	6 13: 7 8
5. Újpest	4 8: 3 7
6. Vasas	6 4: 3 7
7. MTK	6 7: 8 5
8. Pécs	6 1: 2 5
9. Komló	6 3: 7 5
10. SZEAC	6 5: 8 4
11. DVTK	6 3: 7 4
12. Csepel	5 4: 6 3
13. Dorog	6 3: 6 3
14. DVSC	6 1: 17 1

A VALENCIA

JUTOTT TOVÁBB

Ú. Dózsa—Valencia 3:1 (2:0)

Szerdán délután Újpesten a Megyeri úti stadionban játszottak le az Ú. Dózsa—Valencia Vásári Városok Kupa küzdelemsorozat negyedöntőjének visszavágóját. Az újpesti csapat háromgólos hátránnyal kezdte a mérkőzést, mivel Valenciában 5:2 arányú vereséget szenvedett.

Jobb gólaránnyal a vendégek jutottak tovább. Góllövők: Bene, Kuharszki, Göröcs. A Valencia gólja 11-esből esett.

Vezetőségválasztás az MHS lövészklubban

A Honvédelmi Házban az elmúlt héten összegyűjték a lövészportolók, hogy új vezetőséget válasszanak. Előnknek egyhangúan Kocsis Istvánt választották meg, aki már harminc éve versenyez. A vezetőség többi tagja: Adók László, Nagy Árpád, Csikos István és Kovács Jolán lettek.

=S=O=R=O=K=B=A=N=

Ma az Ady téri pályán délelőtt fél 11 órai és délután 3 órai kezdettel területi főiskolai bajnoki női kézilabda-mérkőzéseket játszanak.

Ma Szegedi Építők—Szegedi Kender megyei bajnoki tekemérkőzés lesz a ruhagvári pályán délután 5 órai kezdettel.

Papp Géza, a Szegedi VSE ökölvívója a Szolnokon megrendezett serdülő vidéki bajnokságon a nagyváltósúlyban első lett.

A hét végén megkezdődnek az ökölvívó- és kézilabdabajnokságok. Szombaton este a Szegedi Dózsa kettős ökölvívóműsort rendez a Ró-

kusi Tornacsarnokban, területi ifjúsági és területi fel-öttesapata is idehaza mérkőzik. Vasárnap este az SZVSE ifjúsági együttese a Kiskunfélegyházi Honvédot fogadja. A kézilabdások vasárnap délelőtt a Kistadionban nagy idegenyitó programot bonyolítanak le: most lesz a Szegedi Előre—Makói VSE NB II-es férfitalálkozó, és megyei mérkőzéseket is rendeznek.

NB I-es tekeeredmények. Férfiak: Pápai Textiles—Sz. Építők 8:0. SZVSE—Újpesti Dózsa 5:3. Nők: Sz. Kender—Kőbányai Sörgyár 5:3. SZAK—Kecskeméti MÁV 6:2. A hatodik forduló után 12 csapat közül a férfiaknál az SZVSE kilencedik, a Szegedi Építők tizedik, a nőknél a SZAK második, a Szegedi Kender harmadik helyezett. A férfi NB II keleti csoportjában a Postás a hatodik, a SZAK a kilencedik.

DÉL-MAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munkáspárt Csongrád megyei és Szegedi városi bizottságának lapja. Megjelenik nétfő kivételével mindennap. Szerkesztő a szerkesztő bizottság Főszervezője: dr. Lőkös Zoltán Szerkesztőség: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 10. Telefon: 35-35, 30-03. Ejszakai telefon: 35-06. Kiadja a Csongrád Megyei Lapkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Kovács László Kiadóhivatal: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 10. sz. Telefon: 35-00, 31-16. (Beküldött kéziratot nem örzön meg és nem adunk vissza.) A lapot nyomja: Szegedi Nyomda Vállalat Szeged Károly u. 9.

INDEX 25 053

Terjesztik a Csongrád megyei postahivatalok. Előfizetési díj egy hónapra 12 Ft. Előfizethető bármely postahivatalnál és kén-

15.55 Helyszíni közvetítés a szovjet párt- és kormánykudtosságot tiszteletre rendezett magyar-szovjet barátsági nagygyűlésről. 19.55—21.30 Magyarországi—Csehszlovákia férfi kézilabda-mérkőzés közvetítése a Sportcsarnokból. Riporter: Vitray Tamás.

Rádióműsor

Csütörtök KOSSUTH RÁDIO 4.30 Hírek. 4.35 Vidáman-fris-sen! 5.00 Hírek. 5.05 Falurádió. 6.00 Hírek. 7.00 Hírek. 7.10 Új könyvek. 7.30 Színház-és mozi-műsor. 7.54 Enkeljünk együtt! 8.00 Műsorismertetés. 8.10 Elő-fordul, hogy... 8.15 Reggeli hangverseny. 8.55 Édes anyanyelvünk. 9.00 Iskolarádió. 9.20 Zenés színjátékokból. 10.00 Hírek. 10.10 Szaid kalandjai. Mese-játék. 10.55 Idősekről nemzet-közi kérdések. 11.05 Oralia Domínguez és Kónya Sándor emlé-kei. 11.32 Az utópától a tudomá-nyig. 12.00 Hírek. 12.15 Tánco-zenei kórtól. 12.52 A vidéki színházak műsora. 12.55 Munkásklub. II. rész. 13.10 Népsze-rű szimfonikus hangverseny. 14.00 Hírek. 14.10 Tiszán innen-Dunán túl. 14.25 Hétfőtől szomb-atig. 15.00 4x10 perc könnyűze-ne. 15.40 A bicikli. Elbeszélés. 16.00 Hírek. 16.10 Rácz Aladár cimbalmozik. 16.30 Adam Mic-kiedicz. Az Ifjúsági Rádió műs-ra. 17.00 Marokkói zenés ké-peskönyv. 17.50 Műsorismerte-tés. 18.00 Hírek. 18.15 A Ma-gyar Rádió és Televízió vonós-tánczenekara játszik. 18.40 If-jú Figyelő. 19.00 Új felvétel-ekből. 19.20 Verdi: Simone Boccanegra. Opera. 19.54 Jó éjszakát, gyerekek! 20.00 Esti Krónika. 21.22 Az este. Vers. 22.00 Hírek. 22.15 Hangképek a