

A lublini egyetem rektora Szegeden

G. L. Seidler professzor, a lublini egyetem rektora vasárnap a József Attila Tudományegyetem meghívására Szegedre érkezett. A neves lengyel tudós két hetet tölt hazánkban, s ezalatt előadásokat, konzultációkat is tart. Első előadását hétón este tartotta a József Attila Tudományegyetemen *A jog aktuális problémái Lengyelországban* címmel. Az előadást dr. Antalffy György professzor, a József Attila Tudományegyetem rektora előköltötte. Az egyetem jogtudományi karának oktatóin kívül részt vettek a nagyszikeres előadásra a megye és a város vezető jogászai is.

Romeo és Jeanette Anouilh-bemutató a Kamaraszínházban

Izgalmas, érdekes, gondolkodásra és ellentmondásra, vitára serkentő darabot láttunk vasárnap este a Kamaraszínházban. Szerzője, Anouilh, a mai francia drámairodalom egyik legrangosabb egyénisége, a szerelemről és a halálról beszél benne, akár csak Shakespeare a *Romeo és Júliában*. A veronai szerelmek történetéhez azonban — hiába utal a cím ilyen összefüggésekre — Anouilh darabjának *kevés köze van*. Kettős halálal végződik ugyan ez a mű is, csak hogy egészen másképp, mint Shakespeare darabja.

Romeo és Júlia kettős öngyilkosságának közvetlen oka a végzet tragikus és elháríthatatlan közbelépése. Itt viszont a két szerelmes együtt, egyszerre, egy időben indul a halálba. Ez a különbség nem formális: Anouilh mondanivalójának lényegét mutatja meg. Shakespeare darabjában Romeo és Júlia közé a társadalom, a két ellenségeskedő család ellentéte állít korlátokat, és viszi a szerelmeket egészen a tragédiáig. Anouilh darabjában viszont — a Romeo és Júlia elemén és konkrét társadalmi rajzával szemben — a háttér egészen elbont, és nem is az a funkciója, mint Shakespeare-nél. De ha nem konkrét, nem valóságos társadalmi ellentétek szülik Anouilh darabjában a konfliktust, akkor mi? Mi okozza a tragédiát, miért hal meg a két szerelmes?

lány nem hisz abban, hogy változásra képes. Nem hisz abban, hogy lemondva és könnyű szerelemről úgy tud majd élni Frédéric mellett, ahogy kellene, és ahogyan ő szeretne is. Tulajdonképpen ezért választja élet helyett a halált.

Ezzel eljutottunk kiinduló kérdésünkig. Anouilh darabjában a tragédiát tehát az okozza, hogy a szerző végtelenen felfokozza, abnormálissá növeli alakjainak sérüléseit és ezek jelentőségét az életben, továbbá, hogy nem hisz az ember megváltozhatóságában, nem hisz abban, hogy ezek a sérülések meggyógyulhatnak: a tragédia ebből következik. Ez a hitelenség az, ami Anouilht végső fokon a legújabb francia drámairodalom pesszimistáihoz kapcsolja, s bár nem túlságosan erős ez a szál, tőlünk emiatt áll távol, ez az, amiben nem is hiszünk neki. A tragédia a darab végén, szerintünk, nem szükségszerű.

A bonyolult, komplikált mondanivalójú darab színrevitele nem kis feladat elé állította a Szegedi Nemzeti Színház művészeit, annak ellenére sem, hogy a darab szerepei a színészi munka, a megformálhatóság szempontjából kitűnőek. Hegedűs László igényes rendezése, határozott, biztos kezű vezetése nagymértékben hozzájárult ahhoz is, hogy a szereplő színészek az együttes színvonalára emelkedve dolgozzanak. A darab mondanivalójának bonyolultsága ellenére sem találkoztunk értelmezési hibával. A sok eltérő, jellegzetes karakterű szerep véleményünk szerint a szerző szándékainak megfelelően került a közönség elé.

Frédéric alakját Kovács János hitelesen, plasztikusan, sok meleg színnel vitte színre. Jeanette ellentétes elemekből összerakott alakját Földi Teri sokszínű, de mégis egységes figuraként keltette életre. Júlia szerepét Simon Erika — az író mondanivalójának megfelelően — tragikus hangvételű, de sehol sem túlozva játszotta. Koltay János jól érzékeltette Lucien alakjának összetettségét. Megmutatta a figura cinizmusát is, de nem hagyott kétséget az iránt, hogy Lucien végeredményben szenvedő, vergődő ember. A kisziklott életű apa hálás szerepét Pagonyi Nándor bravúros alakításában láttuk. Pagonyi parádés, fölényes, elegáns színészi munkát nyújtott ebben a szerepben, valóságos remeklést. Az anya halványabb alakját Szendrei Ilona formálta karakterisztikusan. A postás szerepét Mezey Károly játszotta.

A stílusos díszleteket és jelmezeket a rendező Hegedűs László tervezte.

Ökrös László

Szerződés a szegedi és a hallei orvostudományi egyetem között

Dr. Tóth Károly, a Szegedi Orvostudományi Egyetem rektora és dr. Szilárd János, az egyetemi pártbizottság képviselője egy hetet töltött Halleban az ottani Luther Mártonról elnevezett egyetem meghívására. Dr. Tóth Károly rektor a külföldi útról visszatérve a következő nyilatkozatot adta:

— Már két évvel ezelőtt felmerült az a gondolat, hogy a Német Demokratikus Köztársaság valamelyik egyetemével baráti szerződést kötünk, s az eddigieknél szorosabb kapcsolatot létesítsünk. *Összel a Halle-wittenbergi társintézményünk rektora és orvostudományi karának dékánja járt nálunk, s akkor megbeszéltük a szerződés tervezetét.* Ennek végleges jóváhagyására és hivatalos formába öntésére most került sor, amikor résztvettünk a hallei egyetemi napokon.

— Ez alkalommal szerződésben rögzítettük kölcsönös megállapodásainkat. Az egyezmény célja egyes tudományos kutatók személyes kapcsolatainak, s ezen keresztül népeink barátságának elmélyítése, a szocialista nevelésre vonatkozó ter-

vek és elgondolások kicserélése, tapasztalatcsere az oktató-kutató munkában, s kölcsönös tájékoztatás intézményeink életéről, egyszóval bensőséges együttműködés kialakítása.

— Megállapodtunk abban, hogy még intenzívebbé tesszük a nyári gyakorlatok során a hallgatók és az oktatók cseréjét. Kölcsönösen egy-egy oktatót küldünk, illetve fogadunk hathónapi időtartamra, illetve ennél kevesebb időre arányosan több személyt. A nyár elején Szegeden közös szimpóziumot rendezünk, amelynek tárgykörét még nem határoztuk meg, de az bizonyos, hogy vagy az egyetemi oktatás reformjáról vagy egy speciális témakörrel táncszokunk, esetleg a hallei és a szegedi egyetem intézményeinek munkájáról adunk kölcsönös, részletes tájékoztatást.

— A Német Demokratikus Köztársaság nagyhírű, csaknem fél évezrede fennálló egyetemének orvostudományi karával való kapcsolataink szorosabbra fűzése minden bizonnyal nemcsak a tudomány, hanem egyben népeink barátságának ügyét is eredményesen szolgálja. T. B.

Egy parodista élményei

A Szegedi Nyomda Vállalat szakszervezete és KISZ-szervezete háttérrel rendezett szombat este az SZMT művelődési terében. A háttérben rövid műsort adtak, melyben a Zeneművészeti Szakiskola két növendéke, Szabó Katalin és Gyimesi László operettdalokat és szonókat adták elő. Fellépett a televízió Ki mit tud? vetélkedőjének népszerű énekesparodistája is, Szegedi Molnár Géza, aki neves színészeket és énekeseket „mutatott be”: többek között Mezey Máriát, Honthy Hannát, Joviczky Józsefet, Takács Paulát.

Szegedi Molnár tv-beli győzelme óta harmadizban van Szegeden. Közben megjárta a Szovjetuniót. Erthe-tő, hogy a szegedieket érdekli, milyen élményekben volt része a versenyen és az után, s hogy honnan származik előneve.

— Édesapám szegedi származású, ezért vettem fel a Szegedi előnevet — válaszolja a fiatal parodista, az Óbudai Gázgyár építészmérnöke. — Szegedet igen hamar megszerettem, a közönsége kitűnő.

— A szovjetunióbeli utazás csodaszép volt. Ki mit tud? társaimmal együtt felléptünk Moszkvában, Jerevánban, Tbiliszi-ben, Szocsiban és Kijevben. Paródiáimat oroszul adtam elő.

— A Ki mit tud?-on vélet-

lenül indultam, s alig-alig jutottam el az első helyig. Ugyanis nem volt szándékomban benevezni a vetélkedőre, közeli barátaim száma miatt kísértem zongorán, s csak az ő szórakoztatásukra állítottam össze először egy paródiagegyüttest. A döntőn, néhány perccel fellépésem előtt pedig leöntöttem magam fekete-kávéval. Ha az ügyelő nem segít nem mos-sa ki az ingem és nem szárítja meg az egyik reflektoron, nem bírok a kamera elé lépni.

Ennyit mond Szegedi Molnár Géza önmagáról. Előnyökének jellege viszont azt a következtetést szüli az emberben, hogy vitathatatlan tehetségére érdemes lenne jobban vigyázni!

K. F.

Ki miben tudós?

Az egy héttel ezelőtt megtartott járási és városi Ki miben tudós? vetélkedők után vasárnap délelőtt Szegeden rendezték meg a Csongrád megyei döntőt. Négy tudományágban: irodalomban, történelemben, kémiában és matematikában 16-16 fiatal mérte össze felkészültségét.

Órtaisi izgalom

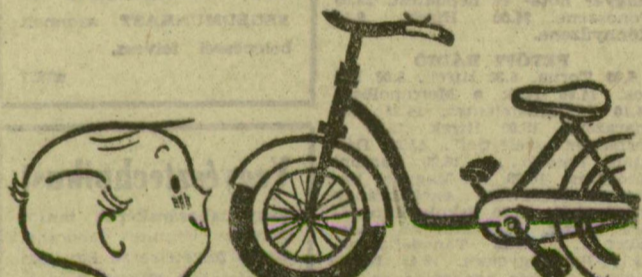
A Béke-épület Beloianniszról elnevezett tantermében a kémiái és a matematikai verseny izgalma még a közönségre is kiterjedt, a légy zűrmögését is meg lehetett volna hallani a nagy csendben. Már a második forduló után biztosra vette mindenki, hogy Kosztolányi Péter elsőéves egyetemista nyeri a versenyt. Úgy is lett. Fodor Mátyás, a kisteleki gimnázium és Kun Szabó Tibor, a szegedi Radnóti Gimnázium tanulója viszont kiharcolta a második és a harmadik helyet. A matematikai vetélkedőn Máté Attila, a természettudományi kar elsőéves hallgatója emelkedett ki társai közül tudásával. Második Huhn András, harmadik Sövényházi Mária, mindketten a szegedi Radnóti Gimnázium tanulói.

Szegediek és szentesiek

A Ki miben tudós? megyei döntőjén a szegediek kívül különösen a szentesi gimnazisták álltak helyt. A négy tudományág első helyezettje jogot nyert arra, hogy részt vegyen a televízióban sorra kerülő országos döntőn is. A második és harmadik helyezettek értékes könyvjuttalmat kaptak. Miután minden versenyzőnek átnyújtották a vetélkedő emlékéül kiállított díszes oklevelet, közös ebéden vett részt a Hungáriában.

F. K.

MIT SZERETNEK KARÁCSONYRA?



Roller	98.—	235.—
Szputnyik tricikli	280.—	
Robogó	400.—	
Béby-robogó	235.—	
Tricikli	96.—	136.—

3753/Bp

SZEGED m. j. városi tanács vb tervosztálya pályázatot hirdet csoportvezető

főmérnöki és mérnöki

állás betöltésére. Az állás betöltésének feltételei: több éves gyakorlat, általános vagy építész mérnöki diploma. Vidéki jelentkezés esetén a csoportvezető főmérnöki álláshoz lakást biztosítunk. Fizetés a 116/1960. munkaügyi miniszteri utasítás szerint. Jelentkezés önéletrajz és erkölcsi bizonyítvány benyújtása alapján 1963. december 28-ig. S 92190

A CSONGRÁD-BÁCS MEGYEI FÜSZER- ÉS EDES-SÉG-NAGYKERESKEDELMI VÁLLALAT szegedi fiókjánál, makói és kisteleki súlyraktárainál 1964. január 2, 3, 4, 6-án

leltározás

miatt mindennemű árukidás, élesztő és déligyűmölcs kivételével

szünetel!

S 92072x

Ilyenféle felnagyítás jelentkezik Frédéric alakjában is és végeredményben hasonló motívumok szerepelnek Jeanette jellemzésében. Ez a fiatal

A lakosság segítségével rövid idő alatt elfogták a postarablót

December 12-re virradó éjszaka Székkutas-Kakasszék postahivataltal betörték. A padlóhoz rögzített, értékeket tartalmazó lemezládát elvitték. A ládában 3 ezer forint készpénz, 3036 forint értékű lottószelvény, 5 darab 5 ezer és 5 darab 10 ezer forintos autógyermény-betétkönyv, 10 darab úres betétkönyv és egyéb hivatalos okmány volt.

Széles körű nyomozás indult, s a lakosság segítségével a rendőrség rövid idő

alatt elfogta a betörőt. A tettes, Vetró Imre büntetett előéletű, foglalkozás nélküli, Várpalota, Kulich Gyula utca 21. szám alatti lakos. Várpalotán ugyancsak lopás miatt indult ellene eljárás. A tolvaj elmondta, hogy a rablás után Szegedre utazott, s 2 ezer forintért ruhamezt vásárolt. Az elkötött pénzen kívül a többi érték megkerült. Vetró Imrét tartóztatták és ellene megindult az eljárás.

Eszperantista 'an'ók és diákok találkozója

Igen jól sikerült találkozót rendezett vasárnap Szegeden az eszperantista pedagógusok dél-magyarországi csoportja, tanárok és diákok részvételével. Délelőtti hangverseny volt a vasútforgalmi technikumban, délután eszperantó nyelvű idegenvezetéssel megtekintették a város nevezetességeit, majd a pedagógus-csoport szokásos negyedévi értekezletét tartották meg. A csoport elnökeinek, Farikas Ernőnek beszámolója után vita következett, s új tagokat választottak a vezetőségbe.

A találkozó fénypontja a MÁV Nevelőintézetben rendezett Zamenhof-emléktűn népszerűség volt. »Ni salutis ni ajn karajn gastojn!« — »Üdvözöljük kedves vendégeinket!« felírat fogadta a három megváltó, Csongrádból, Bács-Kiskunból és Békésből összegyűlt résztvevőket. Az eszperantó himnusz elhangzása után Pechan Alfonz, a Magyar-dúr triójának két tételét gyar Eszperantista Szövetség szövegezte meg.

Szakképzett

szvvőnőket, szövegtanulókat, fiatalok lányokat, gyakorlattal rendelkező villanszerelőket felvesz a Kenderfonó és Szövőipari Vállalat újszegedi gyára. S 92181