

# Nemzetközi „randevú”

Csárdás, csa-csa-csa, twist és tangó...  
Valahogy így jöttek egymás után a szebbnél szebb és ismertebbnél ismertebb számok. A tánc nemzetközi nyelvén nagyon jól megértette egymást orosz, bolgár és magyar fiatal. A KISZ Szeged városi bizottsága Komszomol-találkozót rendezett tegnap délután.

— Hogy mondják azt, hogy hívti?  
— Így szudd! — vágja ki a kérdezőt a válasz.  
— Nem úgy! — harsog a nevetés. — Azt akarom mondani neki, hogy majd akkor megyek Bugáriába, ha ő meghív. — De mivel ezt a szót a közelben senki sem ismeri, a csinos bolgár fiú sohasem tudja meg, mit kell tennie, hogy a még csinosabb magyar kislányt viszontlássa hazájában.

Marica, Marica, Marica...  
No, nem, nem a slágeret idézzük! Marica búváros, jó humorú, bolgár kislány. Orvostanhallgató. A VI. Országos Tudományos Diákok Konferenciája és most a Komszomol-találkozó vendége. Alálandóan cseveg, oroszokkal, magyarokkal egyaránt, egy kicsit bolgár, egy kicsit orosz

nyelven. Nagyon kortyol a pohárból, ha mások egészségéről van szó, megizzasztja a magyar legényeket, mert fáradhatatlan a twistelésben, s amikor tudatják vele, hogy érte „párbajozik” két ifjú — tüstént és bátran vállalkozik, hogy mindkettő párbajsegédje legyen.

Különb, aki nem tudná, hogy ezen a baráti beszélgetésen ki milyen nemzetiségű, annak elárulunk egy biztos receptet ennek kibogozására.

A szovjet fiatalok megismerhetők arról, hogy egyenruhát viselnek, meg arról, hogy a körülöttük ülő lányokat viccekkel szórakoztatják. A bolgárok arról, hogy mindig csárdást akarnak táncolni, meg hogy csak szódavízet isznak. A magyarok meg arról, hogy csoportokban ácsorognak és ők eszik meg a legtöbb szendvicset.

Csak a nagy nevetést hallottam. S hogy miként került szóba mindez, nem tudom, csak annyit, hogy a nagy magyarázkodás hévben egyik magyar kislány nap, nap-olását partnere nem tudta mire vélni.

Azután megérkezett a „kiszegítőosztag”, egy oroszul beszélő személyében, s megmagyarázta, hogy ez így annyit tesz, mint nálunk a váu, váu. Hogy mit akart mondani a kislány, azt nem sikerült kideríteni!

Ahol nem használt a „kéz-lábbal módszer”, meg már sokra nyúlt a hallgatás is tánc közben, segített a papíros.

Nyílalt áttört szív, s mellette círl betűkkel: „Ja ljubju”, magyarul pedig, hogy „szeretlek”.

Itt bizonyára valami nyelvtanfolyam volt! Igaz?

Méry Éva

## Képriselői beszámoló

Szombaton Mórahalmon a művelődési otthonban képviselői beszámolót tartott Komócsin Zoltán, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja, a Népszabadság főszerkesztője, és Győri Imre elvtárs, a megyei pártbizottság első titkára. A több száz főnyi hallgatóság, többségükben termelőszövetkezeti gazdák, nagy érdeklődéssel hallgatták az ország gazdasági és politikai problémáiról, valamint Csongrád megye gazdasági helyzetéről, s más időszerű kérdésekről szóló részletes tájékoztatókat.

## Egy felújítás, egy új létesítmény

### A peremkerületek jobb ellátásáért

A Szegedi Szálloda és Vendéglátó Vállalat ütemterv szerint javítja Szegeden a peremkerületek ellátását. Mintegy 300 ezer forint költséggel négyhónapos szorgalmas munkával felújították a Felsővárosi Éttermet.

Akik régebből ismerik ezt az éttermet, azok tudnak igazán különbséget tenni a napokban átadott korszerű, higiénikus étterem és a régi korszerűtlen étterem között.

— Olyan, mintha belvárosi étteremben lennénk — mondják a vendégek és dícsérik a hangulatos, tiszta helyiséget, a színes, de tiszta abroszokat, a jó konyhát, ellátást. És valóban, a Szegedi Szálloda és Vendéglátó Vállalat ezúttal kitett magáért. A vállalat műhelyében készültek el a korszerű konyhaberendezések és az építők is igen lelkiismeretes munkát végeztek a korszerűsítésnél. Új hűtőszekrény, hűtőpult és a napokban beállításra kerülő krémkávéfőző gép emeli az ellátás színvonalát. A tervek szerint ismét megkezdik az előfizetéses ebédszolgáltatás bevezetését is, és itt mintegy száz ember részére biztosítanak meleg ételt. Ezenkívül naponta mintegy száz vendégnek adnak étlap szerinti étkezést.

A hálózatfejlesztési terv alapján Szeged megyei jogú városi tanács vb tervosztálya a ságváritelepek kérdésére megfelelő helyiséget építtetett a Ságváritelepen, Szabó János utca 1. szám alatti épületben. E helyiségben a vendéglátó vállalat hangulatos kisvendéglőt rendezett be, ahol délben és esteként kulturált körülmények között étkezhetnek, szórakozhatnak a ságváritelepek. A kisvendéglőt mintegy 120 ezer forint költséggel gépesítették, berendezték. A legújabb típusú hűtőpulttól kezdve a fagyaltgépig és a modern konyhaberendezésig minden a ságváritelepek jó ellátását szolgálja. Azt tervezik, hogy televíziót is működtetnek itt majd, s ezzel nemcsak a kisvendéglő látogatottsága lesz még nagyobb, de a lakosság ilyen irányú kívánsága is teljesül.

# Halló, Ogyessza!... Halló, itt Szeged!...

### A rádió zenés riportműsorából

Vasárnap délelőtt kezdte meg a rádió, a Kossuth-adó hullámhosszán, testvérvárosokról szóló zenés, riportműsor-sorozatát. Csak örömmünkre szolgálhat, hogy éppen Szegeddel és szovjet testvérvárosával indult ez az érdekesnek ígérkező sorozat. A csaknem kétórás műsorban színes és tartalmas képeket kaptunk a két város kapcsolatáról, életéről, sok mindenről közös terveiről, problémáiról.

Halásziporttal indult az adás. A Tisza-parti halászok munkájából kaptunk hangképeket, majd a riporterek egy nagyobb víz partjára, a Fekete-tengerhez vitték el a hallgatókat. Megismerkedtünk a bálnavadászokkal és a Szegedről elnevezett tengerjáró hajó matrózaival.

A két város hétköznapjait — ötleletes szerkesztést beszélgetésben — ismertette a tavaly Szegeden is járt Anyaszimov elvtárs, az ogyesszai városi tanács vb elnöke. A napokban átadott városi tanács vb elnöke. A régi szegediek által jól ismert, közszereplésben állt, hosszabb időn át itt tartózkodott szovjet tisztet is felkeresett rádiónt mikrofonja: Hajtovics ezredes, a felszabadulás utáni Szeged első szovjet városparancsnokát. Most Ogyesszában él, és kedvesen emlékezett meg a szegediekéről. Melegen szólt becsülettel dolgozó akkori sofőrjéről, a most nyugdíjas Szabó László elvtársról, aki szavait követően ugyancsak megszólalt a rádióban.

Szegedi és ogyesszai irodalmi, művészeti emlékek is megemlekedtek a riportban: Radnóti Miklós egy kiadatlan versét és levelét, Juhász Gyula-versét hallhattunk

Szegedről, s művészi perceket tölthetünk az ogyesszai zenekonzervatóriumban, ahol Dávid Ojstrah is tanult, s kinek játékát sugározta is ez alkalommal a rádió. A Szegedi népeletről igen élvezetesen beszélt dr. Bálint Sándor néprajzprofesszor.

Megismerkedtünk az egymással levelező szegedi Gagarin iskola és az ogyesszai ifjúsági magyar barátok klubjának kedves pajtásival.

Helyet kapott a két város tudományos életének egy-egy kiemelkedő pontja is: a világhírű Filatov Intézet levélenyese, Szegedről pedig dr. Jancsó Miklós Kossuth-díjas professzor és dr. Gábor Aranka adjunktus beszélt közös capsicin-kutatásairól. Riport hangzott el az automatikus vezérlésű fonószekrényről, erről a praktikus kibernetikai találmányról, amely dr. Kalmár László, Kossuth-díjas professzor és Muszka Dániel adjunktus nevéhez fűződik.

Vidám, hangulatos képekkel fejeződött be a riportműsor: szegedi és ogyesszai esküvővel, lakodalmi mulatsággal.

Az ötletes kezdeményezés első adása végeredményében sikeres, céljának megfelelő volt. Bánkúti Gábor és Széll Júlia riportereket, valamint Vajda Ferenc szerkesztőt különösen azért illeti elismerés, mert érezhetően keresték a közös motívumokat, amelyek a konkrét kapcsolatokon túlmenően is, a testvérvárosok dolgozóinak életében, vágyaiban, terveiben fellelhetők. Örülünk, ha Szeged és Ogyessza később még újabb sorra kerülhetne, hogy még gazdagabb, sokrétűbb legyen az a fűző, amelyet a rádió nyújt testvérbarátságunkról.

L. Z.

## Cikkeink visszhangja

# A MOKÉP egyetért

### Sürgős intézkedésekre van szükség a helyes filmelosztás érdekében

Lapunk október 9-i számában „Ami sok és ami kevés” címmel cikk jelent meg. Ebben a két szegedi bemutató mozi, a Szabadság és a Vörös Csillag Filmszínház műsorát bíráltuk, mivel a tartalmas, tanulságos, művészi alkotások háttérbe szorulnak, aránytalanul rövid ideig vetítik azokat. Természetesen nem a szórakoztató filmek ellen emeltünk szót, hanem azt kifogásoltuk, hogy az ilyen filmeket gyakran mindkét mozi egyszerre, egy időben teljes héti játssza, a művészi filmekre viszont legtöbbször mindössze egy moziban három nap vetítési idő jut.

Cikkünknek nagy visszhangja támadt. Válaszolt rá Budapesti a Művelődési és Sportügyi Vállalat igazgatója, Bors Ferenc elvtárs. Levelében leszögezte, hogy a bíráló cikkek teljes egészében egyetértenek. Közölte, hogy a film-átvételi és filmbemutatói politikájukat a nevelés és a szórakoztatás, a művelődés politikai irányelvek gyakorlati végrehajtásának szolgálta állítják. A negyedéves filmmegjelenési terveket — a filmadat lehetőségektől függően — e szempontoknak megfelelően állítják össze. Az új és a korábban bemutatott filmek kópiaállományát minden hónapban megfelelő arányban osztjuk el a megyei tanácsok moziüzemi vállalatok között. Véleményünk szerint a mégis mutatkozó problémát a Csongrád megyei Moziüzemi Vállalatnak és az azt felügyelő megyei tanács művelődésügyi osztályának kellene megoldania.

november 27-én készült vizsgálói jegyzőkönyvére, amely már akkor bírálta a Csongrád megyei műsorbeosztást. Egyebek között ez szerepelt a jegyzőkönyvben:

„A számunkra fontos, értékes, gyakran közönségsikerű filmek végigfuttatása a mozikban nem történik tervszerűen. Hiányoljuk — a Csongrád Megyei Moziüzemi Vállalat munkájában — a közönség igényét kielégítő színvonalas, nemzeti és műfaji szempontból változatos műsorok összeállítását. Néhány hónap műsorát átvizsgálva megállapítottuk, hogy a könnyebb műfajú filmek elosztása egy-egy mozi műsorában nincs megoldva, 3-4 vígjáték követi egymást, máskor pedig csupa nehezebb műfajú film. Ugyanilyen szűkös és tapasztalható nemzeti és vonalon is, azonos országokban készült filmek követik egymást.”

### Miben látnak „fantáziát”?

Ezzel kapcsolatban Bors Ferenc igazgató így ír: „Annak ellenére, hogy ugyanazt a hibát egy évvel

korábban megállapította a vizsgálat, a vállalat munkamódszerén nem változtatott és változatlanul a cikk által megjelölt módon követ el műsorbeosztási hibákat. A Csongrád Megyei Moziüzemi Vállalat — a cikkben említett — »Kollégák», »Farkasok közt, védtelen» című filmekből ugyanannyi kópiaállományt kapott, mint a kifogásolt »Mandrin kapitány», »Vérdíj» stb. című filmekből.

A hiba az, hogy míg a »Kollégák» és a »Farkasok közt, védtelen» című filmekben a megyei vállalat forgalmazás szempontjából nem sok fantáziát látott, és ezért például az egyhetes kópiaállományt megosztotta Szeged egy mozi-ja és Hódmezővásárhely között, a »Mandrin kapitány»-t egy időben két mozi is játszotta 7-7 napig Szegeden. Ugyanezt tette a »Vérdíj», a »Püpos» és más »közönségsikerű» filmmel. Ilyenfajta műsorpolitikával és műsorbeosztással mi sem értünk egyet.”

### Megfelelő intézkedésekkel

A MOKÉP azonban mint forgalmazási vállalat nem felügyelői szerve a Csongrád megyei Moziüzemi Vállalatnak, ezért utasítási jogkörük sincs arra vonatkozóan, hogy megakadályozzák a Csongrád megyei vállalatnál a hasonló hibákat. A két vállalat közötti szállítási szerződésadta lehetőséggel azonban élni fognak, és cikkünk nyomán ígéretet kaptunk a levelben arra, hogy megteszik az intézkedéseket: Szegeden is a kultúrpolitikánkat szolgáló, megfelelő filmműsorpolitika alakuljon ki.

Örvendek, hogy a MOKÉP budapesti központjában így vélekednek erről a kérdésről. A levelből is kiderül, hogy itt, a megye moziüzemi vállalatnál szemléletbeli súlyos hibával állunk szemben az egyes filmek értékének megítélésében. S míg a Budapestről részletes levelben jött észrevétel, Hódmezővásárhelyről egy sort sem tartottak szükségesnek lapunkkal és olvasóinkkal közölni. Reméljük viszont, hogy ha a megyei filmelosztó nem is látja be, mi a kötelessége művelődéspolitikánk szellemében a műsorbeosztásnál, akkor az illetékes felsőbb szervek megteszik végre a szükséges intézkedéseket.

## Rádióműsor

**Kedd**  
**KOSSUTH RÁDIO**  
4.30 Hírek, 4.55 Vidéki hírek, 5.05 Falurádió, 6.00 Hírek, 6.25 Pillanatfelvétel, 7.00 Hírek, 7.15 Új könyvek, 7.30 Színház- és moziműsor, 7.54 Enekeljünk együtt!, 8.00 Műsorismertetés, 8.10 Napirend... 8 óra 15 Szórakoztató szimfonikus zene, 9.00 Harsán a kórus! 9.40 Gergely Ferenc oratorió, 10.00 Hírek, 10.10 „Hazám a szabad emberiség”, 11.10 Weber és Meyerbeer operái, 12.00 Hírek, 12.15 Táncezenek kottái, 12.57 A vidéki színházak műsora, 13.00 Beszéljünk szépen magyarul, 13.15 Két szimfónia, 14.00 Hírek, 14.10 Cigánydalok, 14.35 Negyven élszánt kutató, 15.00 Puccini operáiból, 15.40 Magyarok Firenzében, 16.00 Hírek, 16.10 Iskolarádió, 16.30 Móra bácsi, a törpe, 16.50 Könyvzene nyuzdíjasoknak, 17.23 Rádióiskola, 17.55 Műsorismertetés, 18.00 Hírek, 18.05 A Nagy Október útján, 18.20 A Magyar Rádió és Televízió népi zenekara játszik, 18.45 A szovjet kultúra hete, 19.25 Szabó család, 19.55 Jó éjszakát, gyerekektől, 20.00 Esti krónika, 20.25 Táncezenek, 20.48 A Magyar Rádió és Televízió szimfonikus zenekarának hangversenye a stúdióban, 22.00 Hírek, 22.15 Mai szemmel... 22.25 Jacobinest, 23.15 Miért szép? 23.30 Verunkosok, 24.00 Hírek, 0.10 Éji zene.

**PETŐFI RÁDIO**  
6.10 Torna, 6.30 Hírek, 8.00 Hírek, 14.00 Nyíri Pál énekel, 14.10 Időjárásjelentes, 14.25 Beethoven: Hármasszertény, 15.00 Hírek, 15.05 A kerek világ, 15.20 Könnyű dallamok, 16.10 Időszerű nemzetközi kérdések, 16.20 Fehér Sándor népi zenekara játszik, 16.50 Iskolarádió, 17.00 Hírek, 17.05 A morva tanítók énekkara énekel, 17.23 Operatársulatok, 18.15 Rádióegyetem, 18.45 Fúvószenek, 19.00 Hírek, 19.05 Fiatalok filmklubja, 19.25 A Magyar Rádió operafelvételeiből, 19.50 Bartók művészi pályája, 20.28 Isten a szekéren, 21.00 Hírek, 21.05 Könyvzene, 21.40 Társasélet az állatvilágban, 22.00 Kamarazene, 23.00 Hírek.

### Televízióműsor

17.45 Hírek, 17.55 Tapasztalatok — tanulások, Hogyan szervezzék a mélyszántást a tsz-ekben? 18.05 Tánckiskola, 18.25 Vallanak a helynevek... Lőrincze Lajos műsora, 18.45 Először, Magyar kislány, Csak egy kicsivel jobban... Közvetítés a Technika Házából, 19.30 Tv-híradó, 19.45 Beszéljünk róla... 19.50 Szép élmények, gyerekektől, 20.00 Minden nap élünk, Magyar film. (Csak tíz éven felülieknek!) 21.25 Amiről beszélnék... 21.45 Hírek, tv-híradó (ism.).

A Várpalotai Szénbányászati Tröszt

## férfi munkaerőt

vesz fel 18-40 éves korig mélyszinti bányamunkára. Felvételt azok nyerhetnek, akik ezt megelőzően orvosi vizsgálaton bányamunkára alkalmasnak bizonyultak. Kedvezményes munkásszállást és napi háromszori étkezést biztosítunk. Nős és családfenntartók évente 64 q ahydriát szent kapnak térítés nélkül. Utiköltséget felvétel esetén megtérítünk. Felvételhez rendezett munkakönyv, 2 hétnél nem régebb tanácsigazolás, katonakönyv és az előző munkahelyről egészségügyi törzslap szükséges. Jelentkezni lehet 1963. december 1-ig. Várpalotai Szénbányászati Tröszt munkaügyi osztálya. K. 765

## Kevesebb adminisztráció az iskolákban

### A művelődésügyi miniszter rendelkezése

A Művelődésügyi Minisztérium több intézkedéssel csökkentette az iskolai adminisztrációt, a pedagógusok megterhelését. Az előírások szerint például jegyzőkönyvet csak a tanévnyitói, a felvételi tanterületi, a tanévzáró és a diákok fegyelmi ügyeit tárgyaló rendkívüli tanterületi értekezletről kell készíteni. Az idei oktatási évben az igazgatóktól már nem kérnek évvégi jelentéseket, s elmarad a tanév végi statisztikai felmérés is. Jelentős könnyítések, hogy a felvételi érdemjegyeket csak a tanulók ellenőrző könyvébe kell — számjegyekkel — be-