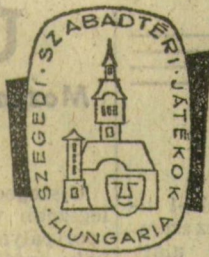


A legnagyobb elismerés hangján...

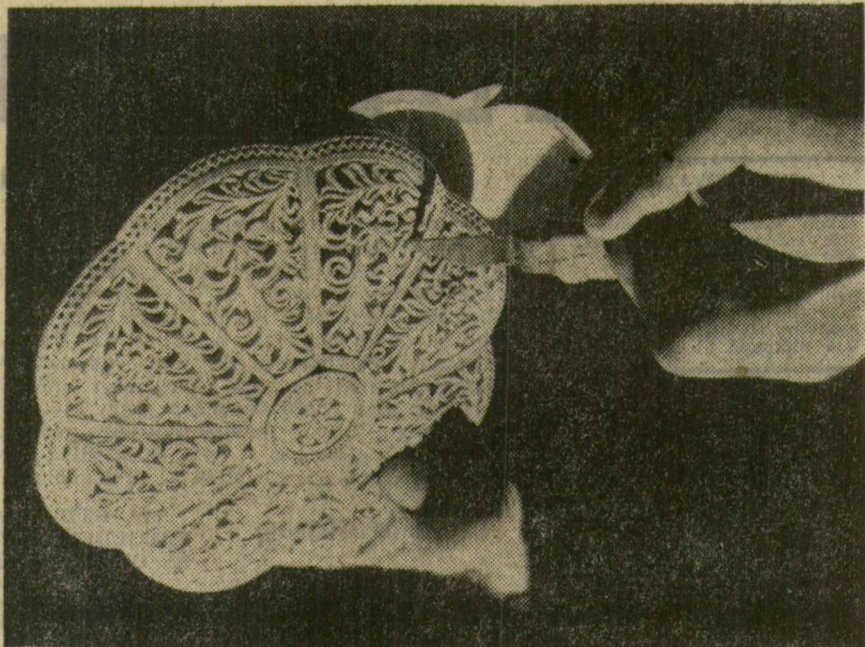


A budapesti diplomáciai testület a Magyar rapszódia bemutatóján

A Magyar Állami Népi Együttes tegnap, szerdán este mutatta be Szegeden, a szabadtéri színpadon Magyar rapszódia című műsorát. A bemutatóra — a szabadtéri játékok idején immár másodszer — ismét Szegedre látogatott a városi tanács végrehajtó bizottsága elnökének, dr. Biczó Györgynek meghívására a Magyarorszá-

művészeti vezetők dícséretére szolgál, hogy ezt a nagyszerű adottságot valóban eleményt nyújtó művészettel tudják megtölteni. Csak a legnagyobb elismerés hangján szólhatok a mai estéről, s örülök, hogy megnézhettem ezt a szép előadást.

A bemutatóra egyébként ismét érkeztek vendégek az ország minden részéből. Szá-



Táncművész és fajaragó

Bizonyára vannak olvasók, akik emlékeznek a Magyar Televízió Ki mit tud? versenyéről Erdélyi Tiborra, a Magyar Állami Népi Együttes egyik szólótáncosára — mint fajaragóművészre. Erdélyi Tibor ugyanis remekbe készült faragásaival lúságát elmondjuk, a verseny második díját nyerte el. S hogy nem méltatlanul, arról azok is meggyőződhetnek képeink alapján, akik a tv-ben nem látták. Mi sem természetesebb, minthogy a fiatal táncost nemcsak a tánc és a zene köti, hanem a faragás is. Erdélyi Tibor munkái ugyanis szintén népi motívumokban gazdagok. De hogy még jobban lássuk az együttes tagjainak sokoldalú faragásaival, hogy e művészi főtök szerzője is az együttes tagja, szólóénekes: Selmeczi Tóth János. Képeinken: Erdélyi Tibor faragás közben és egy díszes, faragott tál.



FOSZTÓKA Az őszi kukoricatörés befejezése után a falu fiatalsága a fosztóban dolgozik és játékkal, mesékkel teszi vidámmá a sok kezét igénylő munkát. Az itt feldolgozott mese — Gulyás László és Rábai Miklós kompozíciója — igen gazdag népi humorban. Képünkön a Magyar rapszódia e kitérő műsorából mutatunk be egy jelenetet.

gon akkreditált diplomáciai képviselők több vezetője és tagja. A diplomátákat Szarka Károly külügyminiszter-helyettes kísérte el.

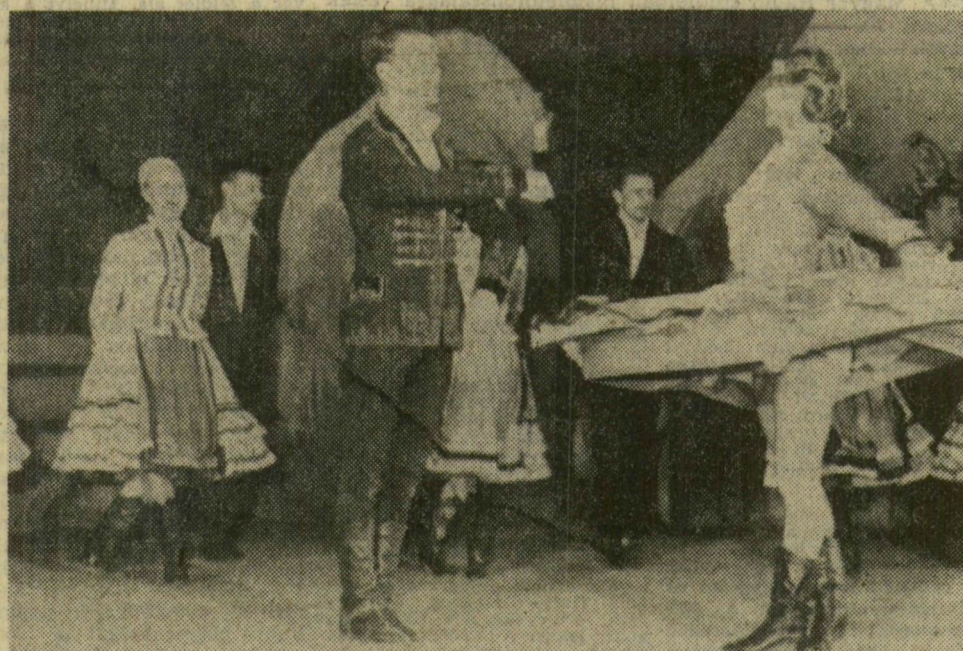
Az előadás szüneteiben a diplomáták találkoztak a város vezetőivel, s melegen elbeszélgettek a játékokról dr. Biczó Györgyvel, valamint Papp Gyulával, a városi tanács vb-elnökhelyettesével és Tari Jánossal, a szabadtéri játékok igazgatójával. A beszélgetés alkalmával nagy tetszéssel szóltak a látottakról és elismerésüket fejezték ki.

Lapunk képviselőjének dr. Juan José Fura Sanz, a Kubai Köztársaság magyarországi nagykövete — aki feleségével együtt vett részt a bemutatóon — egyebek között a következőket mondotta:

— Megragadó már maga a tér is, a játékok színhelye. A szegediek, a rendezők, a

mos különautóbusz futott be távoli városokból, de különösen sok néző volt a bemutatóon a környékbéli községekből. Ugyancsak sok külföldi tekintette meg a magyar népművészet gyöngyszemeiből összeállított műsort. Franciák osztrákok jugoszlávok, angolok, nyugatnémetek, olaszok tartózkodtak tegnap a városban. Több külföldi újságíró is érdeklődött az eredeti műsor iránt. A tribünt megtöltő közönség mindvégig nagy érdeklődéssel vett részt a bemutatóon, amelynek befejeztével percekig tartó, lelkes tapsal ünnepezték népi együttesünket.

A Magyar rapszódia — melynek kritikai értékelésére következő számunkban térünk vissza — még kétszer szerepel a szabadtéri játékok idei műsorán: augusztus 18-án és 20-án. Ma, csütörtökön este a cigánybáró szerepel a műsoron.



ELSO SZERELEM Egy félszeg, gyámoltalan falusi legényke első szerelmének történetét meséli el énekkel, zenével és táncal Gulyás László zeneszerző és Rábai Miklós koreográfus. Képünkön a két szöveget láthatják olvasóink, Laczkó Mária és Zsély Mihály.

A jegyzér

A pénztárban nincs fény. Tábla helyett egyszerűen így jelzik, hogy minden jegy elkelt. Mégis sokan kerülgetik a kis pavilont, hátha akad egy néző, akinek a menyasszonya nem érkezett meg Celdömölkről, vagy megbetegedett a nagynéni és mégis lesz egy-két eladó jegy a cigánybáróra. A végén mégis lemondással távoznak, mert nem volt szerencséjük vagy éppen ügyetlenek voltak. Igen, ügyetlenek, mert az eladó jegyeket nem hozzák ide azok, akiknek valóban van. Az igazi börze ott áll a Fekete ház sarkánál.

Egy vidéki ember ezt nem tudja, eladta két jegyet a főkapunál egy férfinak. Örült, hogy segített valakinek. De a vevő nem befelé igyekezett vele a nézőtérre. Ment a Fekete ház sarkához, ahol egy húszast kért rá darabként. S minthogy a jegy már az újabb vevő kezében volt, azt mondta az üzérnek: »Vagy adja rendes áfért, vagy rendőrt hívok!« Nem kellett volna messze menni — ezért kevés ideig tartott az alk.

TURISTAÉLMÉNYEK

Kétszáz kilométeres tévedés

Az idegent mindig Pontosan odatalált érik meglepetések a jelzett házszámhoz, külföldön. Így járt de majdnem össze- az az angol turista is, esett a meglepetéstől, aki a MALEV egyik izléses prospektusát Csak romokat, egy olvasva határozta bontásra üti épület el, hogy hazánkba lá- maradékait, téglator- togat és meglekinti a meléket és gerenda- szabadtéri játékok darabokat lelt. egy-két előadást, An- — Becsaptak! — Francaise igazgatója nak rendje és módja villant át fején a kellemes napokat töl- szerint felült a repü- vád, s máris rohant a tött hazánkban. Teg- lőgépre s amikor meg- követségre panaszt hattuk. Ugyanis ilyen- érkezett, ment egye- tenni, elégtelent kér- féle sorokat jegyzett neszen a Klauzál tér- ni. Hiszen nem azért együttes műsorát, ma be: »Olyan jól érzem itt magam Magyaror- szágon, hogy sajnálom, hogy nem lehet rá van jegye, de ezen- kívül is sokat látott. egy ember két nem- zetiségű — az én ese- temben francia és

valóban mindent el- intéz önnek. Csakhát sziveskedjék még két- száz kilométert dél- re utazni, minthogy a Szegedi Szabadtéri Játékokat Szegeden galmi hivatal, amely tartják.

Montagne úr bánata

Monsieur Montagne, egy kis bánatot is okozott neki, mint a marseillesi Comedia ahogyan az idegenfor- galmi hivatal vendé- gkönyvéből olvas- hattuk. Ugyanis ilyen- féle sorokat jegyzett be: »Olyan jól érzem itt magam Magyaror- szágon, hogy sajnálom, hogy nem lehet egy ember két nem- zetiségű — az én ese- temben francia és

Szabadtéri apróságok

A Magyar Állami Népi Együttes a szegedi vendég- szereplés után, ősszel részt vesz egy angol-amerikai-magyar kooperációs film forgatásán. A film címe Aranyfej lesz.

Már most nagy az érdeklődés a jövő évi program iránt. A külföldi utazási irodák egymás után érdeklődnek, hogy milyen lesz a játékok 1964. évi műsora, hogy felvehessék utazási programjukba.

Igen népszerű az idegenforgalmi hivatal hosztessz szolgálata a külföldi vendégek körében. A hosztesszek nemcsak tolmácsként állnak az idegenek rendelkezésére, hanem segítenek nekik hivatalos ügyeik elintézésében.

Minden játéknapon térzenével szórakoztatja a szegedieket és a vendégeket a Szegedi Munkásor, a Szegedi MÁV és a Hódmezővásárh-

lyi Honvéd Zenekar, felváltva. A Széchenyi téren és a Móra Ferenc Múzeum előtt sorakoznak fel a zenekarok, hétköznap délután 5 órától, vasárnap és ünnepnap délután 11 órától.

DÉL-MAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munkáspárti Csongrád megyei és Szegedi városi bizottságának lapja. Megjelenik hétfő kivételével mindennap. Szerkesztő: dr. Lőkös Zoltán. Főszerkesztő: dr. Lőkös Zoltán. Szerkesztőség: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 10. Telefon: 35-35, 39-03. Ejszakai telefon: 35-08. Kiadja a Csongrád Megyei Lapkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Kovács László. Kiadóhivatal: Szeged, Klauzál tér 2. Telefon: 35-00, 31-16. (Beküldött kéziratot nem örzünk meg és nem adunk vissza.) A lapot nyomja Szegedi Nyomda Vállalat Szeged, Károly u. 8.

INDEX: 25 953

Terjesztik a Csongrád megyei postahivatalok. Előfizetési díj egy hónapra 11 Ft. Elfizethető bármely postahivatalnál és kézbesítőnél.