

Táncmozgalom a twist helyett

Gyorsított táncanfolyam kezdődik az Ifjúsági Házban

A közeli napokban a tánc-tanárak részére továbbképző tanfolyamot rendeztek Budapesten. Ezen részt vett Kertész Éva, a Szegedi Ifjúsági Ház táncánára is. O tájékoztatott bennünket arról, hogy a Nemzetközi Társastánc Szövetség az egész világra kiterjedő táncmozgalmat indított a nemzetközi táncjelvény megszerzésére.

A jelvényt tíz tánc sikeres vizsgálata után szakemberekből álló zsüri ítéli oda az arra érdemeseknek. Így akarják közelebb hozni egymáshoz a világ táncoló ifjúságát. A mozgalomhoz már eddig 32 ország táncszövetsége csatlakozott, többek között Magyarország is. A mozgalom másik célja a félelmetes méreteket öltő twist elleni küzdelem.

A továbbképző tanfolyamon ismertették a tíz tánc — a quickstep, lassú fox, az angol keringő, a tangó, a bécsi keringő, a rumba, a samba, a pasadoble, a swing és a cha-cha-cha — pontos leírását, azok minden lépését és variációját. A Szegedi Ifjúsági Ház gyorsított tanfolyamot indít a táncok megtanítására, jelentkezni lehet az Ifjúsági Házban.

A tánc elsajátítása után a fiatalok Budapesten vizsgáltnak, s kapják meg majd a világ táncmozgalom jelvényét. A budapesti táncverseny legjobb helyezettei ezután nemzetközi táncversenyen vesznek részt.

CIPÓIPARI SZAKMUNKÁST javítási és méretes munkára felvesszük „Aprilis 4” Cipész Ktisz, Cseresz Mihály u. 30/b. 15867

Rakodómunkásokat és segédmunkásokat

Állandó munkára felvesszük. Jelentkezés 10. sz. Autóközlekedési Vállalat, Marx tér 10-11. Munkaügyi csoport. S. 40088

Gépszaktechnikumot végzett, vagy legalább 5-10 éves szakmai gyakorlattal rendelkező építőipari és földmunkagépek üzemelésében jártas

gépészeti vezető

keressük bajai székhelyvel. Jelentkezés önéletrajz csatolásával levélben vagy személyesen. VIZÉP. Főépítészeti Osztály, Bajai, Arany János u. 6. Utiköltséget csak felvétel esetén térítünk. K. 219

Áramszünet

Az Áramszolgáltató Vállalat közli, 1963. május 7-én 5-16 óráig a Gogol utca, Dáni utca, Földvári utca, Zászló utca, Batthyány u., Április 4 utca, Szivárvány utca, Móra utca, Moszkvai krt., Béke utca és Jósika u. által határolt területen, valamint május 10-én 5-16 óráig a Zászló u., Alföldi u., Mátyás tér, Borbas u., Lenin krt. által határolt területen

áramszünet lesz.

16052

MOTORKERÉKPÁR-TULAJDONOSOK FIGYELEM!

Közöljük az érdekeltekkel, hogy minden ez évben vásárolt Pannónia és Danuvia motorkerékpárnál a háromszori

szervizt díjmentesen biztosítják

a gyártó művek. Kérjük tehát mindazokat, akik motorkerékpárjukat 1963. január 1-e után vásárolták, saját érdekükben sürgősen jelentkezzenek az eladóhelyeken az új szervizlapok május 20-ig történő átvételé végett.

S 40104

Csongrád megyei Vas- és Műszaki Nagykeres. V. Szeged.

Jean-Paul BELMONDO esete a rendőrrel

A Népszabadság egyik vasárnapi számában mindenki olvashatta Tabi László cikket — Jean Belmondo esetét a rendőrrel. Ugyanis az történt, hogy a Cartouche főszereplője, aki a filmben minden rendőrt leütött, ez egyszer — mivel nem filmszínházi volt szó — a rendőr ütötte le a mozilátogató közönség kedvencét.

A Libération erre vonatkozó cikkét szőzra, minden kommentár nélkül közöljük:

A francia újságíró, aki az alábbi cikket írta, Dominique Zardi, Belmondo kollégája és barátja szolgáltatja az adatokat.

„Szombaton (ápr. 20-án) 19 óra felé történt az eset. Eppen a „Napoleon”-ból távoztunk, ahol a Banánhéj című filmet forgattuk, amelynek a főszereplője Belmondo. Az út közepén — az Edouard-Vaillant és a Nungesser-et-Coli utcák kereszteződésénél észre vettünk egy bukósikakos, földön heverő embert. A szerencsétlen motorbiciklis körül csupa vér volt minden, és az autók cikk-cakkban kerülgtek ki. Jean-Paul, amikor észrevette a szerencsétlent, így szólt: — Alljunk meg. Én tiltakoztam elhatározása ellen, mert előre láttam, hogy elfogunk késni, ugyanis a billancourt stúdióban már vártak reánk. Azonban hiába figyelmeztettem, Belmondo megállt, annyira megdöbbentette a szerencsétlenség.

A motoros vért hányta és szeméből és füléből is patkzott a vér. S mintha szóltatott volna valakit: Françoise, Francine... Ekkor egy zsaru közeledett, és a vergődőre rá se tekintve, legfontosabb teendőjét abban látta, hogy mérő szalagját kitekeresse, és erről is, arról is felméréseket végezzen. Belmondo beszélgetésbe elegyedett a rendőrrel. A kezdet rendkívül udvarias volt: „Bocsánat, talán sokkal cél-

szerűbb volna, hogy ha a sebesülttel foglalkoznék, rendőr uram!”

— Törődjön a maga dolgával, hagyjon békében! — De bocsánat, úgy látom, hogy ez az ember rövidesen elpatkol, és polgártársi kötelességemnek tartom, hogy erre Önt figyelmeztessem, s ha segítségére lehetek,

felajánlom kocsimat,

hogy a szerencsétlen azonnal kórházba szállítsuk.

A rendőr meg se hallgalt, és kb. 10 percig kellett várni a rendőrségi mentőautóra... Belmondo és Zardi együttesen segítettek a megérkezett rendőröknek, hogy a sebesültet a mentőautóra feltegyék, híven azt, hogy mostmár, végre, a sebesültet sürgősen elszállítják.

De nem ez történt, rendőrök tömege ugrált ki a rendőrségi autóból és ők is, az előbbi rendőrökhöz hasonlóképpen, elkezdtek méricskélgni, jegyzetelni, vitakozni...

Ez a műveletük nem akart véget érni, és ekkor változott meg az udvarias tónus: „De mire várnak, az istenért? — kérdezte tőlük Belmondo. — Üljenek kocsiba, ahelyett, hogy itt hiába vesztegetik az időt! Ez a szerencsétlen itt haldoklik, és Önök vitakoznak!...”

— Kuss, a pofád mindenit! — Neked van pofád! És neked kuss!

S mielőtt Belmondónak lett volna arra ideje, hogy zsebéből kivessze a kezét, hátulról olyan

ütést kapott a jobb halántékára,

hogy ajultan zuhant a járdára.

— Én a leütött barátom felé akartam rohanni, de ebben a pillanatban a rendőrök körülfogtak, és egy rendőrláb a földre terített, és az a fejembe is rúgott. Aztán karjainknál fogva

felkaptak, és valósággal — mint ahogy a zsákok szokás — odahajítottak bennünket Belmodóval a sebesült mellé.

S amikor az autót a Co-rentin-Celton kórháznál megállt, Zardi követelte a rendőrtől, hogy a barátját, Belmondót is hagyják ott a kórházban.

Belmondo azonban a rendőrkocsiban maradt Zardi-val, a rendőrök lábai között. A Baulogne-Henri-Pre-e-i rendőrségre vitték bennünket megbilencselt kezekkel, és

a rugdosások sem maradtak el.

— Én nagyon nyugtalan voltam, és szóltam a parancsnoknak, hogy mostmár 25 perce, hogy a barátom nem tért eszméletére, és talán nem is fog eszméletére térni.

Ez idő alatt az egyik zsaru adta a fontoskodót és az okosat: „Ez a pofa nagyon gyanús nekem — mondotta kicsit elmélázva és fixirozva Belmondót. — Nem láttuk mi már ezt véletlenségből minálunk?”

Zardi hiába próbálta megmagyarázni, hogy ez a »pofa« nem más, mint Belmondo, az ismert filmszínész.

Amikor Belmondo magához tért, a két színész kiement a mosdóba hányni, annyira megverték őket.

Belmondó a mosdóban összeesett

s ennek ellenére a rendőrök megtagadtak minden segítséget. Ebben a pillanatban ismertem fel azt, aki Belmondót leütötte, és megkérdeztem tőle: „Ön volt az, aki fejbe vágta barátomat?”

— Igen, én voltam, Carne-

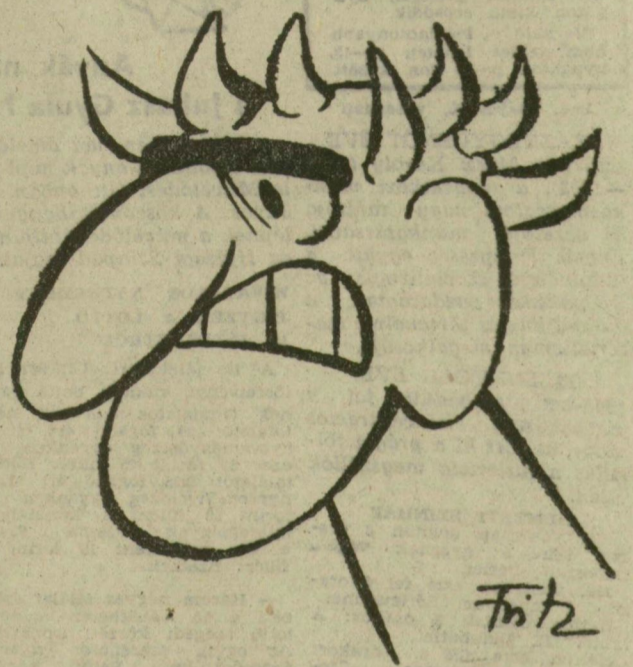
ra-nak hívnak. A rendőrségről csak éjféltájban mehettünk el és azonnal Diamat-Berger professzorhoz és Goudard doktorhoz mentünk látélet felvétele végett.

— Lidzky ügyvéd nevemben panaszt tett az ügyészségnél —, mondta telefonba Belmondo másnap.

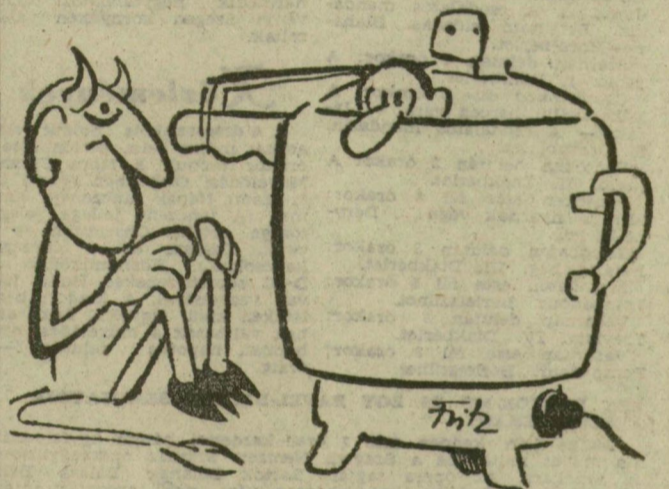
S a rendőrség ma úgy viselkedik, mint hogyha mi lettünk volna azok, akik ki-kezdünk volna velük, ami teljesen hazug beállítás. De hát ugye egy szabad országban az embernek joga van azt mondani valakinek: »Siessen!... a leütés minden veszélye nélkül.«

Igen, enélkül Franciaország nem lenne szabad ország.

Pokoli viccek



A MEGCSALT ÖRDÖG



TECHNIKAI HALADÁS



ÖRDÖGI ÚJTÁS

Szeged a hazai lapokban

13

A szegedi országos történelem-vándorgyűlés. [1962. aug. 23-25.] Századok, 1963. 1. sz.

FARKAS Ferenc: A Bajazid bég Szegeden. Megjegyzések [Ján] Cikker operájáról. Magyar Zene, április.

ZALÁNYI Sámuel—SZENTESSY István: Szeged és Szeged környékének mezőgazdasági munkabalesetei 1961. évben. Népegészségügy, április.

VESZPRÉMI Miklós: Tiszaparti találkozók. Magyar Ifjúság, ápr. 27. [Ipari tanuló kulturális versenye.]

Kertészkedő tanárjelöltek. (TÓTH Béla felvétele.) Népszava, ápr. 30. [Kép.]

[BÁNFALVY József] B. J.: Seregszemle. Népsport, ápr. 30. [Mezei futóverseny.]

BÖLCSHÁZY László: A Szegedi Felszabadulás V. [adás] T. [ársaság]. Magyar Vadász, május. [Képpel.]

[NÉMETH Ferenc] N. F.: 80 éves erdésziskola. Magyar Vadász, május. [Ásotthalom. Képpel.]

CSERHALMI Imre: Ahol egy menetjeggel drágább a konyak. Népszabadság, máj.

4. [A nagyállomás büfjéről.]

NÉMETH Tibor György: Atya, fiú, szentlélek. Tóth Béla regénye. Élet és Irodalom, máj. 4. [Ismertetés.]

H. M.: Fenákel Judit: Az élet vidám dolog. Népszava, máj. 4. [Ismertetés.]

Vasárnap KOSSUTH RÁDIO

6.00 Hírek. 6.10 Kellemes vasárnapi 7.00 Műsorismertetés. Színházak és hangversenyek műsora. 7.15 Falusi életképek. 8.00 Hírek. 8.10 Edes anyanyelvünk. 8.15 Az operaszerkesztő postájából. 9.00 A KISZ Központi Bizottsága nevében Nagy Richárd köszönti az édesanyákat. 9.05 Ének az anyáról. Az Ifjúsági Rádió műsora. 9.55 Vasárnapi délelőtti. Zenei beszélgetés. 11.55 Hallgatónk figyelmébe! Műsorismertetés. 12.00 Hírek. 12.15 Művészlemez. 12.50 Hétvégi jegyzetek. 13.00 Nótacsokor. 13.30 Közvetítés Stockholmól, a Svédország—Magyarország válogatott labdarúgó-mérkőzésről. A szünetben: 14.15 Lis Bjornholt énekel, a Jörn Crauegard-együttes játszik. 15 óra 20 Csajkovszkij: VI. szimfónia. 16.05 Könyvzene. 16.30 Új zenei újság. 16.56 Műsorismertetés. 17.00 Hírek. 17.08 Időjárásjelentés. 17.10 Részletek Ábrahám Pál operettjéből. 17 óra 40 Nemzetközi kaleidoszkóp.

Rádióműsor

18.00 Tánczene. 18.40 Az ártatlanság kora. Színházi közvetítés, színmű két részben. A szünetben: 19.50 Jó éjszakát, gyerekek! 20.00 Hírek. 20.10 Sport-hírek és toborzások. 20.15 Népdalok — díldölt. 21.52 A vasárnap sportja. Totó. 22.25 Szabad egy táncra? 23.10 Kamarazene. 24.00 Hírek. 0.10 Könyvzene.

PETŐFI RÁDIO

7.30 A Magyar Ortodox egyház vallásos órája. 8.30 Mit halunk a jövő héten? 9.00 Operaszerkesztő — díldölt. 10 óra Gazdaszemle a nagyvilág mezőgazdaságáról. 10.15 Fűvőzene. 10.30 Elő világladalom. 10.50 Közvetítés a Zene-művészeti Főiskola nagyterméből. A Magyar Állami Hangversenyzenekar hangversenye. 12.15 Látoztatók alkotóműhelyben. 12.30 Tánczene. 13.00 Fiatalok stúdiója. 13.20 A Milánói Rádió és Televízió énekkara énekel. 13.32 Könyvzene. 14.00 Időjárás- és vízállásjelentés. 14.17 Műsorismertetés. 14.20 Kamarazene. 15 óra 05 Népek — népszokások Mongóliában. 15.35 Miska bácsi lemezsládája. 16.15 Színházi élet Pécsen. 16.30 Vigyél vissza Kairóba... Főnyárta zenei visszamelegzés. 17.11 Mi ez? A sarki fény. 17.31 Három muzsikuspórt. 17.50 Gulyás László: Fonó. M. Áll. Népl. Együtt. ének- és zenekara. 18.00 Hírek. 18.10 Elektra. Részletek Richard Strauss operájából. 19 óra 01 Örökzöldségek. Zenei giccszemle. 19 óra 53 Zenekari muzsika. 21.10 Magyaróta- és népdalok. 21.57 Galoppverseny-eredmények. 22.00 Zeneió városok. Párizs. I. 22.50 Beethoven: G-dúr szonáta. 23.50 Hírek.

HÉTŐ KOSSUTH RÁDIO

4.26 Rákóczi induló. 4.30 Hírek. 4.35 Vidáman, frissen! Közben: 5.00 Hírek. 5.05 Falurádió. 6.00 Hírek. 6.20 Sport- és totó-hírek. 6.55 Hírdetőszoop. 7.30 Színház- és moziműsor. 8.00 Műsorismertetés. 8.10 Könyvzene. 9.00 Lányok, asszonyok. 9.20 Kamarazene. 10.00 Hírek. 10.10 Az óvodások műsora. 10.30 Ránki György színpadi és filmzeneje. 11.12 Rádióiskola. 12.00 Déli harangszó. 12.10 Mindenki kedve. Közben: 12.58—13.00 A vidéki színházak műsora. 13.52 A nagy kalend. Urbán Ernő regénye folytatásokban. 14.10 Heti zenei kalendárium. 15.00 Hírek. Közlemények. 15.08 Időjárásjelentés. 15.10 Válaszolunk hallgatóinknak. 15.25 Verbunkosok, népdalok, csárdások. 16.07 Ut-törő-híradó. 16.27 Zenekari muzsika. 16.55 Műsorismertetés. 17 óra Hírek. 17.15 Ótóra tea. 18 óra 05 A mikrofon előtt: Majos Béla, a Balatoni Intéző Bizottság főtáncára. 18.20 Zongoraművek. 19.00 Könyvzene. 19.54 Jó éjszakát, gyerekek! 20.00 Esti krónika. 20.25 Székely Mihály-élméket. 21.27 A Rádiószínház bemutatója: Bocsánat, téves kapcsolat. Lucille Fletcher rádiójátéka. 22.00 Hírek. 22.15 Sporthíradó. 22.30 Csehszlovák Zenei Hét: Megnyitó hangverseny. Közvetítés a Prágai Művészek Házából. A Csehszlovák Rádió énekkarának és szimfonikus zenekarának hangversenye. 24.00 Hírek. 0.10 Virágénekek. 0.30 Himnusz.

PETŐFI RÁDIO 5.00 Reggeli zene. 6.10 Torna. 6.30 Hírek. 8.00—8.05 Hírek. 14 óra Időjárás- és vízállásjel-

tés. 14.17 Műsorismertetés. 14.20 A tóparti művelődési ház tanburzenekara játszik. 14.40 Kunkori és a Kandúrvarászló. Tár-bai Ede meséje. 15.00 Opera-készletek. 16.00 Hírek. 16.05 Könyvű dallamok. 16.40 Edes otthon. Versek. 17.00 A Lipcsei Rádió fűvőzenekara játszik. 17 óra 20 Vállalatok a döntőbíró-ság előtt. 17.30 Eszenyi Irma, Tarjánai Ferenc és Freymann Magda hangversenye a stúdióban. 18.00 Hírek. 18.05 Műsorismertetés. 18.08 Népdalcsokor. 18.40 Irodalom és népművés. 19.00 Hírek. 19.05 Operahíradó. 19.30 Gazdaszemle hazánk mezőgazdaságáról. 19.45 Dohnányi Ernő: Változatok egy magyar népdalra. 19.55 Edes anyanyelvünk. 20.00 Tánczene. 21.00 Hírek. 21.05 Történelmi szállások nyomában. 21.25 Zenekari muzsika. 22.00 Huszka-est. 23.00—23.15 Hírek.

Televízióműsor

Vasárnap

9.25 A KISZ Központi Bizottsága nevében Nagy Richárd köszönti az édesanyákat. 9.30 Anyu, neves! Vidám műsor Anyák Napjára. 19.15 Kis kirándulás, kis kiruccanás... Közvetítés a Fővárosi Operettszínházról. 19.55 Edes anyanyelvünk. Davis-kupa. Teniszmérkőzés. Közvetítés a margitszigeti Dózsa teniszstadionból. Ráporter: Vitray Tamás. 17.35 K1 miben tudós? Fizika nyolcad-évfolyam. 18.50 Afrika, Afrika! A Közép-afrikai Köztársaság. Előadó: Rudnyánszky István. 19.20 Esti beszélgetés. Timmer József, a Népszava főszerkesztője olvassa fel jegyzetét. 19.30 TV-híradó. 19.50 Szép álmokat, gyerekek! 20.00 Vasárnapi vers. Babits Mihály: Mozdófénykép. Előadja: Ungvári László. 20.05 Zola élete. Amerikai film. 20.05 Telesport. 22.25 Hírek. (MTI) Hétón nincs közvetítés.