

## Szegedi festők kiállításával megnyílt a Képesarnok új bemutatóterme

A szegedi képzőművészek jólrendezett tárlata igen kellemes benyomást kelt. A látogató először Tóth Sándor rézdomborításában gyönyörködhet; az Anya gyermekével finommivű, gondosan komponált, belső melegséget sugárzó alkotás. Vinkler László Korsós csendélet-cellemesen hangolt, színei mély átélést tükröznek. Fontos Sándor tájképei a konstruktív vonalvezetés mellett lírai szinkontrasztokra épülnek. Pintér József Dunakanyar című képe kolorisztikus, tisztaformájú zöldbe, barnába tartott színeivel hívja fel a magára a figyelmet. Dorogi Imre Házcsoportja mély színhangulatával, tájképe pedig sugárzó, ősi aranyával ragad meg. Major Jenő lírai színvilága és finom vonalvezetése sok belső finomságra és komoly alkotói átélésre enged kö-

vetkezései. Vlasics Károly Piac című műve élettel teli, jól szerkesztett kép. Tápai Antal Ady-domborítása ihletett, tiszta alkotás.

Budai Lajos Paprikagyárának izzó vörösei, Cs. Pataj Mihály Kocsijának melegbarnái és Fischer Ernő Vitorlások című képeinek villódzó vörösei és festői látásról tanúskodnak. Stefániai Edit Ötvösműhely és Penelope című grafikai jellegű munkái csiszolt technikai tudást, belső tisztaságot, konstruktív rendet tükröznek. Dér István Női portréja egyszerű, tömör munka.

Horváth Mihály Téli táj, Sándor János Interieur, Beszedes Kornél Partfürdő, Hemmert János Dóm-tér, Tápai Lajos Tájkép, Zombori László Építők, Szegfű János Tisza-part című képeivel jelentkezik a kiállításon.

## Magyar—orosz diáklevelezők első találkozója

A levelező mozgalom április 28-án, vasárnap jelentős állomáshoz érkezik: ekkor rendezik meg a magyar—orosz diáklevelezők első találkozóját. A találkozó a budapesti iskolák legeredményesebb levelezőin kívül húsz szovjet pionír is részt vesz. (MTI)

## A magyar filmművészet panorámája Párizsban

A Cinémathèque Française-ban, a párizsi filmműzeumban május 2-án megkezdődik a magyar filmművészet panorámája. Ennek keretében több napon át az utóbbi tíz év legjobb magyar filmalkotásait mutatják be.

## Hetvenházezer káreset, nyolcvannyolcmillió forint kártérítés

Az Állami Biztosító idei eredményei az egyes biztosítási fajták további fejlődését mutatják, a családi házakra például hatvankétezen kötötték épület- és háztartási biztosítást ebben az évben. A lakások háztartási biztosítása nyolcezerrel növekedett, háztartási biztosítást pedig újabb 13 000 szövetkezeti gazda kötött. Növekedett a személyi biztosítások száma is. Az üzemi—kombinált módozatú—bal-esetbiztosítás több mint huszonegyezerrel növekedett. A szolgáltatások szélesítése és a biztosítottak számának növekedése nyomán emelkedett a kifizetések összege is. Így például háztartási biztosításokra 1,3, épületbiztosításra 2,1 háztartási biztosításokra pedig 3,5 millió forinttal fizettek többet,

## Hol tartanak a szegedi műkedvelők?

Tizenkét színjátszó csoport, háromezer dalos — Terjednek a mozgalom új formái

A műkedvelő művészeti mozgalom fölött néhányan már megkongatták a lélekarhangot, azt mondták, hogy a színház, a mozi és a televízió árnyékában lassanként teljesen elveszti jelentőségét — de az idő mást bizonyít. Azt, hogy új formákat, új módszereket követel az élet, de a mozgalom továbbra is életképes, sőt elég erős is. Hivatása van kulturális életünk szüntelen gazdagodásában, minthogy maga is ezt a gazdagodást szolgálja sajátos eszközeivel. Nem kell messze menni a példákért. A városi tanács végrehajtó bizottsága a közelmúltban tárgyalta a témát a művelődésügyi osztály jelentése

alapján, s igen imponáns számok és adatok vallanak a műkedvelők munkájáról.

### Százötven-kétszáz színjátszó

Szegeden jelenleg tizenkét színjátszó csoport, illetve irodalmi színpad működik. Közülük négyben üzemi munkások, kettőben egyetemisták és főiskolások, hatvan pedig különböző intézmények idősebb és fiatalabb dolgozói tevékenykednek. A színjátszó csoportok és irodalmi színpadok művészeti gárdája körülbelül 150—200 lelkes kulturmunkást egyesít, olyanokat, akik megtalálták helyüket és szerepüket a város kulturális életében, s a közönség igényéhez formáltak műsorukat is. Kétségtelen, hogy azok állnak előbb, akik a helyzetet felismerve, a tartalmas irodalmi műsorok felé fordították érdeklődésüket és a szereplés ilyen alkalmait összekapcsolták az önképzés, a művelődés kitűnő lehetőségeivel, mint a Fiatalok Irodalmi Színpadának tagjai, a kenderfonógár és az új-szegedi szövőgyár műkedve-

lei, vagy a nemrégiben alakult KISZÖV irodalmi színpad. Évről évre fellendülést eredményez a színjátszó mozgalomban a KISZ kulturális szemléje, s a munkát az élénkség színvonalán lehetne tartani azon túl is, ha valamiképp szervezettebb lenne a csoportok irányítása, anyagi és erkölcsi támogatása, s növekednie a munkájuk iránti hivatalos és társadalmi megbecsülés.

### Legszervezettebbek a dalosok

Szeged műkedvelő mozgalmaiban mindig a dalosok voltak a legerősebbek, legszervezettebbek. Így van ez napjainkban is. Erre nemcsak számukból következtethetünk, bár az sem mellékes, hogy nyolc üzemi, szakszervezeti és három egyetemi, illetve főiskolai, továbbá huszonnégy diákkörösben háromrezen énekelnek Szegeden. Irányításuk, műsorpolitikájuk magasabb színvonalú, produktív érettebbek. Valamennyi kórus igen nagy igényességgel dolgozik, s városunk, sőt országunk határain túl is több szerzett komoly elismerést a szegedi dalos kultúrának, zenéi életnek.

A »mezőnyből« kiemelkedik a Szegedi Zenebarátok Kórusa, amely ugyan műkedvelő alapon szerveződött, de hivatásos kórus magaslatára emelkedett és gyakran szerepel a Filharmonia koncertjein is, Szegeden éppúgy, mint Budapesten. A munkások között a Szakszervezeti Általános Dalegylet képvisel mind repertoárban, mind előadói színvonalban kivételesen — változatos és választékos, kidolgozott műsorszámaival a legjobb kórus versenyében is megállná a helyét. Jövője szempontjából igen biztató, hogy utóbb nagyon sok fiatal kapcsolódott be a kórus szép munkájába. Hasonlóan magas színvonalon dolgoznak a felsőoktatási intézmények kórusai és néhány közép-és általános iskola énekkara.

A felnőttkórusok egy részénél kísért az »előregedés« veszélye, ugyanakkor közülük néhány anyagi gondokkal küzd. Míg sem megnyugtató a kendergyári énekkar helyzete. Pedig ez a kórus megérdemelné a szakszervezet vagy az üzem nagyobb anyagi támogatását.

### Nem tesz népi táncos?

Valamennyi művészeti ág közül a népi tánc áll leghatározottabban. Egykor a fiatalok tömegi szerveződétek táncospartókba, az üzemek nem győzték vásárolni a tarka táncruhákat — s ma ezeknek a ruháknak legnagyobb része naftalinos ládába szunynyad, vagy kallódik. Néhány éve összeszámolhattunk Szegeden 15 táncospartot is — ma viszont csak két állandó csoportról, s néhány alkalmi üzemi együttesről tudunk. Az ÉDOSZ együttese és az Orvostudományi Egyetem táncospartja »dacos« a »dekonjunktúrával« — de igen eredményesen, s irigylésre méltó színvonalon. Kétségtelen, hogy a táncosok helyzete a legnehezebb, hiszen vidékünkön nem sok táncgyománnyt lehet felkutatni és összegyűjteni, s általában is kevés a koreográfiai anyag, jóllehet éppen itt akadhat példa arra is, hogy miképpen lehet ezen a gondon segíteni. Az ÉDOSZ együttese kitűnően oldotta meg a népi tánc mozgalom nehézségeit.

Valamennyi művészeti ágban tapasztalhattuk az utóbbi években, hogy nagyot nőtt az igényesség mércéje, s kibontakozóban vannak az új formák, a műkedvelés új módszerei. A mozgalom további sorsa és fejlődése attól függ, hogy az együttesek lépést tudnak-e, lépést akarnak-e tartani ezzel az időszere követelménnyel, vagy maradnak a régi burokokban, s megadják magukat az időnek.

Sz. S. I.

## Befejeződött a szakipar háromnapos országos tapasztalateseréje

Az Építők Szakszervezete és az Építésügyi Minisztérium közreműködésével háromnapos, országos szakipari tapasztalatesere ankétot, újítási kiállítást és bemutatót rendezett a Budapesti Szakipari Vállalat. A pénteken zárult háromnapos tanácskozás tapasztalatairól nyilatkozott Tátrai János, a Budapesti Szakipari Vállalat igazgatója. Elmondotta, hogy az építkezések befejező munkáinak, a festés, a szigetelés és a burkolás meggyorsításának kérdéséről tárgyaltak a budapesti és a vidéki vállalatok szakemberei. A vártnál is nagyobb volt az érdeklő-

dés. A számított 600 helyett több mint ezer szakember vett részt a tapasztalateserén. Nagy örömmel fogadták a szakemberek a Tiszavidéki Vegyikombinát Lakk- és Festékgyárának új termékét, egy különleges falfestéket, amelynek segítségével gépesíthetik és kétszeresére gyorsíthatják a szobafestést. Fontos újítás segíti a szobák parkettázásának meggyorsítását is. Előregyártott parkettapaneleket fektetnek le a szobákban, s ezzel felére csökkentik a parkettázás idejét.

## Szerencsés szabálysértők

Április elején 128 szegedi lakos kapott értesítést a kerületi tanácsok szabálysértési előadóitól, melyben közölték velük, hogy a Magyar Népköztársaság Elnöki Tanácsának 1963. IV. számú törvényerejű rendelete 9. paragrafusának értelmében törlik a szabálysértési előadó által korábban kiszabott bírságot, vagy megszüntetik a szabálysértési eljárást.

Dr. Tóth Lászlót, a városi tanács igazgatási osztályának főelőadóját kértük meg, mondja el, melyek voltak a leggyakrabban előforduló szabálysértések, s hogyan fogadták az amnesztiát az érdekeltek.

### Kis ügyek — de becsültheváganak

Néhány érdekes történetet mondott el, melyeknek szereplői az amnesztia rendelkeznek köszönhetően, hogy kisebb-nagyobb pénzbírságok kifizetésétől mentesültek. Mert például igen drága lett volna az a csokoládé, melyet M. L.-né az Élelmiszerkiskereskedelmi Vállalat 30-as számú áruadójából lopott el. Az eljárás során M. Lászlóné vallotta és fogadta, hogy a maga kárán tanult, mert a 17 forint 60 fillér értékű csokoládé becsületén ejtett foltot.

B. I. ellen is megszüntették a szabálysértési eljárást, aki tavaly decemberben félrevezetve szomszédait, 50—50 forintot csal ki tőlük azzal, hogy 4 találatos lottószelvénye van, s ígérte, ha felveszi nagyszűzű nyvereményét, bőségesen honorálja majd a szomszédok jószágát. Az amnesztia rendelet viszont a kártérítésre nem terjed ki, tehát a megcsaltak

polgári bíróságon kereshetik tovább igazukat.

### Tanulságos esetek

A rókusi állomás csapónője is szerencsésének köszönheti nagyszűzű pénzbírságának megszüntetését. Idén februárban ugyanis a szegedi pénzügyi szakasz ellenőrzést tartott a söntésben. Megállapították, hogy 1955—56-ban hitelesített poharakban mér a rövid itatokat és a nagyfröccsöket. A poharakat pedig időnként átleszítette kellett volna. A büntetést elengedték, de figyelmeztették a csapónőt, hogy ne feledkezzeék el a poharak hitelesítéséről, mert ha hasonló szabálysértést követ el, az eredetnél lényegesen nagyobb büntetést kap.

Kétszáz forintba bírságolta a II. kerületi tanács szabálysértési előadója T. J.-né, aki március 14-én az Élelmiszerkiskereskedelmi Vállalat 29-es számú önkiszolgáló boltjából 1 kilogramm lisztet és 5 dekágramm paprikát vitt el fizetés nélkül. A büntetéstől megszabadult T. J.-né, de ahogy elmondta, tanult az esetből és soha többé nem vásárol pénzt nélkül.

### A házirend megsértői

A Dózsa Termelőszövetkezet baktói területéről ismeretlen tettesek rendszeresen hortdták a szalmát. A szövetkezet vezetősége a felmérés után megállapította, hogy 40 mázsa szalma tűnt el. A feljelentés után rövidesen kézre kerültek a tettesek is. T. L. és K. Sz. személyében. Az eljárás során 5—5 mázsa szalma elutaladonítással vádolták őket. A közgyűlelemnek köszönhetően, hogy az ellopott 140 forint értékű szalmáért nem kellett 500—600 forint pénzbírságot fizetni. Az idei téli nehézséget használta ki N. F. Sailléri sugáruúti lakos, aki özv.

Nagy Ferencnek 100 forintért adta el lejárt tüzelőutalványát. A magáról megfeledkezett fiatalemberrel a szabálysértési előadó megbeszélte az eljárást, de özv. Nagy Ferencné polgári bíróságon kártérítést követelhet.

Több feljelentés érkezett a kerületi tanácsok szabálysértési előadóhoz a házirend megsértésével kapcsolatban. A városi tanács igazgatási osztályának utastársára azonban a szabálysértési előadók csak a feljelentőket értesítették a szabálysértési eljárás megszüntetéséről, mert gyakorlatból tudják, ha a rendbontóval is közlik, akkor nemhogy megszüntenne, hanem parázsló nézeteltérés lángokba borul.

H. Zs.

MÁTOL KEZDVE keresse fel az újszegedi

## VIGADÓ ÉTTERMET

ES CUKRASZDÁT. Izletes ételek, sütemények, fagyialt, presszó kávé, italok. Minden szombaton és vasárnap a közkezdveit

HORVÁTH tánczenekar muzsikál.

Vasárnap délutánoként 16 órától tánc. 39889

### Munkaügyi tanácsadó:

## Másodállás és mellékfoglalkozás

Olvasóink köréből számosan tették fel azt a kérdést, hogy ismertessük a másodállás és a mellékfoglalkozás főbb szabályait. Az alábbiakban eleget teszünk a kérésnek.

Egy adott dolgozó rendszerint csak egy munkajogviszonyban állhat, azaz csak egy munkáltatónál dolgozhat. Kivételesen azonban a társadalom vagy a dolgozó érdeke indokoltá teheti, hogy a dolgozó két vagy több munkajogviszonyban is álljon. Második, illetve több munkajogviszony azonban sohasem ugyanazzal, hanem csak más vállalattal jöhet létre. Ha tehát a dolgozó ugyanannál a vállalatnál, az eredeti munkakörön kívül, egyéb munkakör ellátását is vállalja, ez kettős munkakört valószínűleg, egy munkajogviszonyon belül. Ha pedig munkaidején felül végzi munkát, ez túlmunkának számít.

A többes munkajogviszonynak két esete van; mégpedig a második állás és a mellékfoglalkozás.

Második állásról akkor beszélünk, ha a dolgozó munkakörében az egyik vállalatnál dolgozik, a másiknál reggel 8 órától délután 5 óráig dolgozik.

## Rádióműsor

Szombathelyi KÖSSZÜH RÁDIO

4.30 Hírek. 4.35 Vidáman, triszen! 5.00 Hírek. 5.05 Falurádió. 6.00 Hírek. 6.05 Orvosi tanácsok. 7.00 Hírek. 7.05 Új könyvek. 7.30 Színház-és moziműsor. 8.00 Műsorismertetés. 8.10 Lányok, asszonyok. 8.30 Könyvnyüzene. 9.00 Az Ifjúsági Rádió műsora. „Mit tennél, ha...” 9.30 Operaszínek. 10.00 Hírek. Lapszemle. 10.30 Földünk. 11 óra 45 Előfordul, hogy... 11 óra 50 Csárdások. 12.00 Hírek. 12.15 Tánccenei kórtól. 13.03 A vidéki színházak műsora. 13.05 Hazai kistükör. A három mester. Ruffy Péter írása. 13.15 Kozák Gábor József népi zenekara játszik. 13.45 Hírdétószlop. 14.00 Ifjúsági Magazin. 14.25 Schumann: d-moll trió. 14.55 Műsorismertetés. 15.00 Hírek. Közlemények. 15.05 Időjárásjelentés. 15.10 Magyarországi úti képek. 15.20 Éjszaka — muzsikával. Közben: 16.50 Hét nap a külpolitikában. 17.00 Hírek. 17.45 A hidegháború történetéből. Köves Tibor írása. 18.00 Népdalok. 18.20 Gondolat. A Rádió irodalmi hetilapja. 19.00 Mendelssohn: III. (a-moll) (Skót) szimfónia. 19.33 Könyvnyüzene. 19 óra 52 Jó éjszaka! gyerekek! 20.00 Esti Kronika. 20.25 Ne vegyék komolyan! Rátonyi Robert vidám estje. 21.25 Könyvnyüzene. Helyszínből. 21.45 Sport-híradó. 22.00 Hírek. 22.15 Újgötverseny-eredmények. 22.30 Tanuljunk! Közben: 24.00 Hírek.

PETŐFI RÁDIO

6.10 Torna. 6.30 Hírek. 8.00 Hírek. 14.00 Időjárás-és vízállásjelentés. 14.17 Műsorismertetés. 14.30 Autóok és motorosok ótperce. 14.35 Tánccene. 14.45 Válaszunk hallgatónknak. 15 óra Heti hangversenyklausz. 16 óra Hírek. 16.05 Irodalmi délután. 16.10 Sándornál. Az Ifjúsági Rádió műsora. 16.50 Hangtlemeggyűjtők húszperce. 17 óra 10 Kódos téli reggel. 17.55 Közvetítés a Bartók-teremből. Részletek Tusa Erzsébet zongoraszínpadja. 18.00 Hírek. 18.05 Műsorismertetés. 18.08 Boris Christoff, Birgit Nilsson és Raehard Tucker énekel. 19.00 Hírek. 19 óra 05 A Golden Gate-együttes énekel. 19.30 Orvosi tanácsok. 19.35 Közvetítés a Zeneművészeti Főiskola nagyszínház. Szviatogszlav Rihter zongoraszínpad. Közben: Kb. 20.30 Látuk, hallottuk. Kb. 20.45 Hírek. Kb. 22.00 Verbunkosok, magyar nóták. 22 óra 33 A világirodalom humorja. Csak felnőtteknek. 23.00 Hírek.

Televízióműsor

18.00 Hírek. 18.05 Lányok — asszonyok. 18.50 Hétről hétre. 19.00 Felhívás táncra. 19.30 Tv-híradó. 19.45 Szép álmokat, szerepek! 19.55 Lengyel Menyhért: Falusi idill. Tv-játék. 21 óra 25 Dallamról dallamra. NDK-táncczenei összeállítás. Kb. 22.05 Hírek. Tv-híradó ismétlése.