

Tovább fejlesztik az agrár-felsőoktatási intézményeket

A mezőgazdaság növekvő szakember-szükségletének megfelelően a következő években továbbfejlesztik az agrár-felsőoktatási intézményeket. 1966-ig az állam 3277 millió forintot fordít az Agrártudományi Egyetem és a három mezőgazdasági akadémia új épületeinek létrehozására és berendezésére. A közelmúltban a tervezők négytagú küldöttsége Romániába és Csehszlovákiába járt, ahol az utóbbi időben több mezőgazdasági egyetem és főiskola épült. Mindkét országban sok hasznos tapasztalatot szereztek, amelyeket a hazai agrár-felsőoktatási intézmények bővítésénél most felhasználnak.

Mindig többet!

Éves munkaverseny bontakozik ki ismét a szegedi üzemekben

Akárcsak tavaly, az idén is az egész évre tesznek versenyvállalást a szegedi üzemek dolgozói. Több, kevesebb lendülettel mindenütt versenyeznek az egyre magasabb termelési követelmények eléréseért, sőt túlszárnyalásáért. Kinek mi felel meg inkább: van, ki szocialista brigádban, más e címmel küzdő munkacsapat kötelékében, vagy éppen egyénileg versenyez, újításokon, ésszerűsítéseken dolgozik. A textilművekben legtöbbet a C-műszak "ébred" fel leghamarabb: most is ők hívták versenyre a többieket. Április 4. tiszteletére mind-

három műszak dolgozói vállalták, hogy jobb minőségű és kevesebb selejttel termeljenek, nagyobb lesz a munkafegyelmük is, mint tavaly volt. A szocialista embertípus kialakítására pedig újabb brigádokat hoznak létre.

Heivenkét munkacsapat működik jelenleg a textilművekben,

közülük két a szocialista címmel dolgozik, tizenhárom már el is nyerte azt. Most valamennyi brigád számára új termelési feltételeket állítottak össze, a folyamatos normaváltozások figyelembevételével. A napokban elkészül a tavalyihoz hasonló takarékosági terv is, és a munkaversenyben jelentős helyet kapnak majd az ezzel kapcsolatos eredmények.

Havonta értékelik a végzett munkát, s plakátokon, falitáblákon és az üzemi hangosbússággal hozzák a dolgozók tudomására.

Széleskörű nyilvánosságot biztosítanak az ünnepi műsorok élenjáró dolgozói számára is. Február 22-én ugyanis, a szovjet hadsereg megalakulásának 44. évfordulóját tiszteletére, másnap, 23-án pedig a C-műszak szakszervezeti műhelybizottságának megválasztásakor ünnepi műszakban dolgoznak, hetenként háromszor pedig békeőrséget tartanak a textilművekben.

Hat százalékkal felülmúlja a tavalyi tervet az idei, de az év első hónapjában mégsem maradtak szegényben a XI. Autójavító Vállalat dolgozói, s teljesítették a nehezebb feltételeket is.

A közelmúltban megtartott termelési tanácskozáson több egyéni és kollektív vállalat tettek az üzem-dolgozói.

A motorjavító részleg felajánlotta, hogy a sikeres tervteljesítés érdekében havonta 35 motort javít meg, szemben a korábbi 30-cal. A fódarabjavító dolgozói hasonlóképpen vállalták, hogy nem 23, hanem 27 fódarabot adnak ki kezükből havonként üzemkész állapotban.

Csurgó László, az autójavító kiváló újítója bejelentette, hogy egy fékberendezés szerkeszt munkatársával.

Erre a gépre nagy szükség lenne, de eddig még nem tudták beszerezni.

Az Autófenntartó Ipari Tröszt évről évre versenyfelhívást tesz közzé vállalatok számára. Az idén késlekednek vele, s emiatt az éves munkaverseny helyi munkálását sem tudták még befejezni. De a dolgozók versenylendületét szerencsére nem akasztotta meg az adminisztráció elmaradása, s nemcsak kötelességüknek tesznek eleget, hanem igyekeznek nap mint nap többet nyújtani annál, mint amit a tervfeladatok előírnak.

Hangverseny — ipari tanulóknak

Február 7-én este zsűfálásig megtelt a Szegedi Zeneművészeti Szakiskola hangversenyterme. A Vörös Zászló érdemrenddel kitüntetett Móra Ferenc Iparitanuló Intézet tanulói ültek a nézőtérre és lelkesen tapsoltak a Zeneművészeti Szakiskola és a Liszt Ferenc Zeneiskola szereplő növendékeinek.

A hangversenyt a Zene-művészek Szakszervezete Csongrád megyei bizottsága azzal a céllal rendezte, hogy felkeltse az ipari tanulók érdeklődését a zene iránt, és hozzásegítse őket műveltségük, látókörük kiszélesítéséhez, elmélyítéséhez. A népszerű ismertetéssel egybekötött hangverseny bizonyítottan a Liszt-Bartók-évhez kapcsolódott, és ezért több Liszt- és Bartók-mű szólt meg. A két magyar mester szerzeményei mellett Händel, Mozart, Weber, Csajkovszkij, Verdi, Puccini kompozíciói kerültek előadásra.

A műsor összeállítóját gondosan figyelték arra, hogy változatos számok kövessék egymást — zongora, ének, hegedű, hárfa, gordonka, klarinét —, s így azoknak az ipari tanulóknak figyelmé se lanyhuljon, akik még

nem szoktak a rendszeres hangverseny-látogatáshoz. Az egyes műsorszámok utáni taps és az egész estén uralkodó hangulat, valamint az iparitanuló intézet igazgatójának köszönő szavai tökéletesen igazolták az értékes est céljának helyességét.

Dr. Nagy István

Munkásmozgalmi kiállítás nyílt Budapesten

A soron levő szakszervezeti választások tiszteletére csütörtökön a magyar munkásmozgalmat történetét bemutató kiállítás nyílt meg az Elelmézésügyi Minisztériumban.

A legújabbkori történeti múzeum munkatársai 43 tablón gyűjtötték össze a magyar munkásmozgalmat történetének dokumentumait a kiegyezéstől napjainkig. A korszakonként taglalt anyagban igen sok olyan fénykép és más adat található, amely mindeddig nem szerepelt a nyilvánosság előtt.

A kiállítást több vidéki városban is bemutatják.

Miért nincs zseblámpaelem?

Sok apróciák hiánya okoz bosszúságot a vásárlóknak. Így az utóbbi időben is sokan méltatlankodnak, mert nem kapnak zseblámpaelemet. Ilyenkor télen pedig lényegesen több elemre van szükség, mint nyáron. Már kora délután a fászipcékben zseblámpákkal világítanak,

a kerékpárosoknak is nélkülözhetetlen cikke a zseblámpa és a működéséhez szükséges elem. Az ipar igen sok gyermekjátékot készít, melynek üzemeltetéséhez ugyancsak zseblámpaelemre van szükség. És sajnos, hiába keresik a vásárlók.

Miért nincs zseblámpaelem? — kérdéssel kerestük fel a Szegedi Kereskedelmi Vállalatot. Itt azt a felvilágosítást kaptuk, hogy a kereskedelmen nem múlik, igen sokat rendelt ebből a keresett cikkből, de a Vasműszaki Nagykereskedelmi Vállalat nem tudja kielégíteni a kiskereskedelem igényét.

Az út tehát innen a Nagykereskedelmi Vállalathoz vezetett. Itt megtudtuk, hogy a Nagyker. nagy mennyiségű zseblámpaelemet rendelt, de a gyártó vállalat,

a Budapesti Akkumulátor Gyar nem tud a megrendelésnek eleget tenni.

A Nagykereskedelmi Vállalatnál javasolták: keressük fel a városi tanács kereskedelmi osztályát, ott talán többet tudnak mondani a zseblámpaelemmel kapcsolatban.

A kereskedelmi osztály főelőadója a következőket mondta el: Az ipar tavaly az utolsó negyedévében nem tudta kielégíteni a kereskedelem igényét, így tehát az új évet minden készlet nélkül kezdték.

A gyártó vállalat ugyan igyekszik a kérésnek eleget tenni, az év első negyedévében kétszer több zseblámpaelemet küld Csongrád megyébe, így Szegedre is, mint tavaly az utolsó negyedében. A szállítással is sok probléma volt, de a kilátások biztatóak:

már nagy mennyiségű zseblámpaelem van útna Szeged felé.

Előreláthatólag a jövő héten már valamennyi üzletben lesz belőle és a kereskedelem a közületekkel szemben elsősorban a lakosság igényeit igyekszik a keresett hiánycikkből maximálisan kielégíteni.

Erdekes tervvel foglalkozik Kaneto Shindo, a moszkvai fesztiválon nagydíjjal kitüntetett Kopár sziget japán alkotója. Új filmjét Yaeko Nogami regénye alapján készíti, s története négy matrózról szól, akik egy hajókatasztrófától csak puszta életüket mentik meg. A rendező ezt a filmjét is saját vállalkozásában, Japán demokratikus szervezeteinek támogatásával kívánja elkészíteni.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendezője Louis C. Stoumen, kommentátora Marlene Dietrich.

A Fekete róka címmel dokumentumfilm készül, amely bemutatja Hitler hatalomra jutásának hátterét. A film forgatókönyvének írója, rendez