

Sokasodnak a bentlakásos iskolák a Szovjetunióban

Két évvel ezelőtt jelent meg az SZKP Központi Bizottságának és a Szovjetunió kormányának határozata a bentlakásos iskolák hálózatának kiépítéséről. Az első ilyen típusú iskolák 1956-ban jelentek meg, s a gyermekek, valamint a szülők körében gyorsan népszerűkké váltak. A bentlakásos iskolák lehetővé teszik a gyermekek ésszerű napirendjének megszervezését, az oktatás, a munka és a pihenés helyes váltakozásának biztosítását.

A gyermekek ezekben az iskolákban sokoldalú képzettséget kapnak. Világos osztálytermek, sportcsarnokok, nagy-szerű hálók, szép éttermek állnak rendelkezésükre. A növendékek az egész hetet a bentlakásos iskolákban töltik, csak szombaton és vasárnap tartózkodnak családjuknál.

A bentlakásos iskolákban a gyermekek ellátásának költségeit javarészt az állam fedezi. A szülők csak jelentéktelen összeggel járulnak hozzá a költségekhez; legfeljebb 10 százalékát fizetik.

Új penicillin-fajta

Egy román tudományos kutatócsoport dr. Popescu Gheorghe tanár vezetésével új penicillin fajtát állított elő. Vegyi anyagok szulfonamid derivátjait a gombák táptalajába helyezte és ezzel szulfonamid és penicillin vegyületet nyert. Az új anyag különleges bakteriológiai tulajdonsága folytán alkalmas a hastífusz leküzdésére, ami az eddig ismert penicillin fajtákkal nem volt lehetséges.

Elkészült az új hangversenyévad műsorterve

Százhusztagú moszkvai zenekar, Kondrasin, Gauk és Roberto Benzi szerepel Szegeden — Több modern zene — Kilenc nagyzenekari hangverseny

Néhány hete fejeződött csak be az idei hangversenyévad, de a filharmonia már elkészítette a szeptemberben kezdődő új szezon végleges műsortervét, és a bérletezés is rövidesen, már augusztusban megkezdődik.

A bérleti rendszer változatlan marad.

A nagyzenekari hangversenyek és a kamara-bérlet mellett az idén is megismerjük az általános iskolások népszerű ifjúsági hangversenyit és az orvosegyetemi bérletet.

A változatlan bérleti konstukció mellett azonban a hangversenyek számában és tartalmában

több öröndetes változásra számíthatunk.

Mindenekelőtt: eggyel növekszik a nagyzenekari hangversenyek száma. Az elmúlt évadban 8 ilyen koncert volt, jövőre kilencet tartanak. A tartalmi változások közül pedig az egyik legjelentősebb, hogy az új évadban — az utóbbi évekhez képest —

több a modern, mai muzsika.

A Dél-Magyarország egyik nemrég írt cikkében javasolta az illetékeseknek, hogy az új évadban századunk zenéjének reprezentatív, nagy alkotásai közül jövőre többet töltszenek műsorra; a terv összeállítása e cikk mondanivalójának figyelembevételével készült. Ilyen szempontból is öröndetes például Sosztakovics nagyszerű IX. szimfóniájának, Bartók több művének — Concerto vagy a Divertimento és a híres II. zongoraverseny — s Kodály egyik klasszikus szépségű alkotásának, a Marosszéki táncoknak a műsorra tűzése.

Szép számmal szerepelnek a tervben a mai magyar szerzők művei is.

Szabó Ferenc Föltámadott a tenger-ét a Szegedi Zenebarátok Kórusának közreműködésével a szegedi filharmonikusok adják elő, a fiatal, nagytehetségű Szokolay Sándor Hegedűversenyét a Szegeden is jól ismert Simor András mutatja be, Mihály András kitűnő Gordonkaversenyét pedig Dénes Vera játssza. Sárai Tibor Szerenád-ját a szegedi Bartók Béla zenekar adja elő.

A jövő évi hangversenyévad egyik legjelentősebb eseménye kétségtelenül

a Moszkvai Rádió és Televízió 120 tagú nagyzenekarának szereplése lesz,

a híres szovjet karmester, A. Gaupk vezetésével. Rajta kívül

több külföldi karmester is szerepel majd Szegeden.

A világhírű szovjet Kondrasin a szegedi filharmonikusokat vezényli, a Magyarországon is oly népszerű Roberto Benzi, a hajdani »kis karmester« pedig a Budapesti MÁV szimfonikusok zenekarának hangversenyét. Kiemelkedő zenei esemény lesz az Állami Hangversenyzenekar Beethoven estje is. A zenekart Ferencsik János vezényli. Egy külföldi szólista is szerepel a jövő évadban: a francia Darré Rachmaninov II. zongoraversenyét mutatja be. A magyar szólisták közül — a már említettek mellett — még ketten szerepelnek: Antal István Mozart Esz-dur zongoraversenyét, Zempléni Kor-

nél, Bartók műveinek kiváló tolmácsolója a nagy magyar zeneszerző híres II. zongoraversenyét játssza.

A többi hangversenyt Vaszy Viktor, Lukács Ervin, Lehel György és Fejér György vezényli.

A kamara-bérleti hangversenyek közül

kiemelkedő eseménynek ígérkezik az Örmény együttes szegedi bemutatkozása.

A várható nagy érdeklődésre való tekintettel ezt a műsort, a szokástól eltérően, a Nemzeti Színházban rendezik meg.

A kamarahangversenyeken szerepel még a Weiner vonósnegyes, Kovács

Dénes hegedűművész, Ungár Imre zongoraművész, a Magyar vonósnegyes, ez a ma is Amerikában élő magyar muzikusokból álló híres együttes, az érdekes hangszerösszeállítással fellépő Hárfas együttes és a fiatal muzikusokból álló Komlós vonósnegyes.

A helyi művészek hangversenyei közül bizonyára emlékeztető esemény lesz Várnagy Lajos és Tusa Erzsébet koncertje, valamint Szendrei Imre, Kutrucz Eva, továbbá Höchtl Margit és Bán Sándor közös hangversenye.

Friss szél egy szegedi tárlaton

Vincze András kiállításáról

Vincze András festőművész kiállítása a Móra Ferenc Múzeum kupolacsarnokában egyaránt meglepő és elgondolkodtató. Meglepő azért, mert egy egészen új színfoltot és festőegységét tükröz a legújabb szegedi piktúrában. Elgondolkodtató pedig azért, hogy ez a bensőséges, intim árnyalatú látásmód és egyéniség milyen úton-módon fejlődött ki az utóbbi két-három évben Vincze esetében.

Az irigyes sokáig lenézték Vinczét, az »öztönös« festőt, aki pedig mindig elégedetlen volt önmagával szemben, ugyanakkor mások piktúrájának is érzékeny hibapontjára tapintott. »Ami a szívemen, az a számon« mondásúért sokan nem szerették. A barátai azonban ennek ellenére is mellette álltak és új szépségek megragadására ösztönözték. Ennek is köze volt ahhoz, hogy máról-holnapra szakított egy általa megszokott életmóddal és a megrekedt, pesszimistikus látásmóddal. Két év óta valósággal belevetette magát az életbe, a dolgozó hétköznapiakba. Szakadatlanul járta az országot, vállalva a hivatásos művész független, anyagi eszközökkel azonban kevésbé kecsegtető útját.

Az útkeresés és a műfaji határozatlanság, amely korábban jellemezte, nem került többé vásznaira sem színben, sem kompozícióban. Belső műtermi elzárkózottsága — amely karakterbeli tulajdonságokkal is párosult — megszűnt. Helyét elfoglalta egy igazán felszabadult látásmód, a társadalom és a természet, e két tényező és az ember viszonyának folyamatos és realitás szemlélete, ugyanakkor az egyénített romantikus vonás, amely életteli színekben pompázik képein.

Ezek közé tartozik a Szabolcsi udvar, a Sugovica, a Górézás, a Kecskeméti öregutca, a Dülőút, a Répapakálók, a Park, a Köszegi részlet, a Faluszél és sok

más olajképe. Vincze Szérűskert-je egészen csodálatosan kék színéhez egy tanyarészlet úgy simul, mint a vidéki élet csöndes, de mégis lüktető harmóniája az egyetemes világminőséghez.

Képein sehol nincs a műtermi utánérzés egyetlen ecsetvonása sem. A természethez és a természeteshez hozzáadja a maga optimista látásmódját és egyéni karakterét. Szinte minden képe közel áll az emberhez, annyira természetes és egyszerű, ugyanakkor mély mondanivalójú az ő festői nyelvezete. S ezért is nem lepődik meg az ember, hogy számos képén ott áll már a bűvös cédula: »Eladva.« Ez rangot és megbecsülést jelent azok részéről, akiknek Vincze alkot, akik elő-előbukkannak vásznain, a dolgozó emberek. A dél-alföldi kiállítás anyagának zsűrije, budapesti művészek elismerően szóltak Vincze újabb fejlődési útjáról, s több képre rámutattak: ott a helyük a dél-alföldi kiállításon. S ez az elismerés nem vállveregetés, hanem baráti kézzsúrlás, művészek öröme a művész társ becsületos munkája láttán.

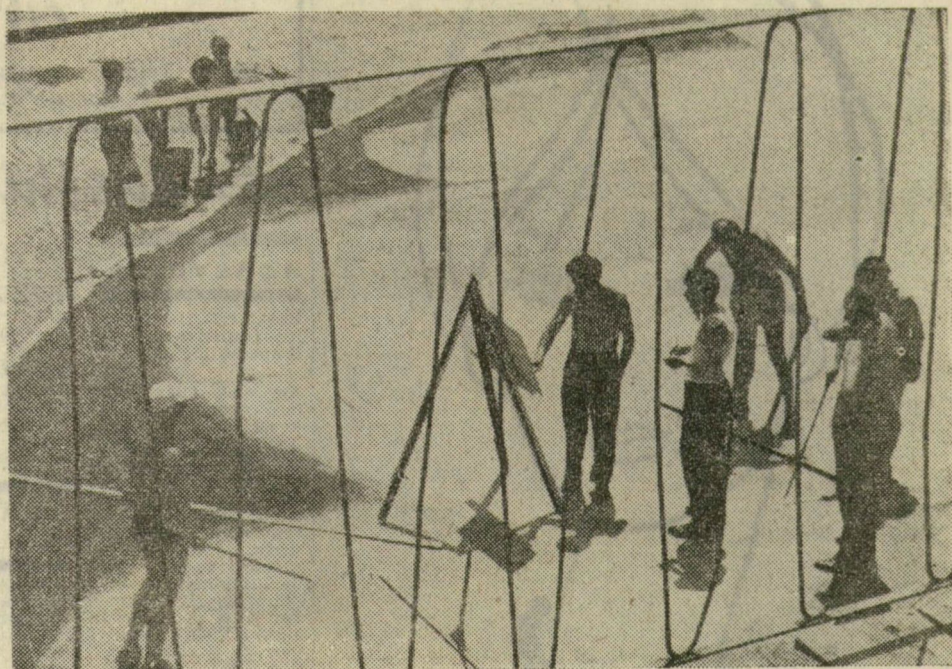
Még egy ilyen erős kiállítás és Vincze végérvényesen beleírja nevét a szegedi piktúrába. Fametszeteivel már eddig is az elsők között volt országos viszonylatban. Szívesen és rendszeresen vásárolt tőle a Képzőművészeti Alap is. Szeged sajtós arculatának vonásai ezek a fametszetek, ember és táj, vagy mindkettő egyszerre. S még ott is jelenvalónak látjuk Vincze képein és fametszetein az embert, ahol egyetlen ecsetvonás sem ábrázolja, csak a felszabadult, tiszta látásmód, az érzéketlen és gazdag színskála, amely viszont mind-mind a ma emberének a sajátja.

Lódi Ferenc



Répapakálók

Szabadtéri MOZAIK



(Somogyiné felv.)

Dolgoznak a festők a hatalmas díszleteken

Nagy érdeklődés kíséri az Ismered-e Szegedet? rejtélyversét, amelyet a városi KISZ-bizottság és az Idegenforgalmi Hivatal rendez a szabadtéri játékok időszakában. Minden segédeszközt fel lehet használni a versenyben, kérdezősködni is lehet bárkitől, csak járművet igénybevenni tilos. Eddig már 16 üzemi KISZ-csoport nevezett be a szegedi rejtélyversébe, s várha-

toán 25 csoportra számítanak, amelyből csak öt juthat a döntőbe. A díjak mindenképpen versenyre hívóak. Az első díj: részvétel három személy részére az Annabálon Balatonfüreden, kétnapos úttal, teljes ellátással. A második, az Idegenforgalmi Tanács díja ugyancsak három személy részére egy háromnapos Balaton-körúti út, teljes ellátással. A harmadik díj kirándulás három személy részére Cserkeszölőre, a negyedik és az ötödik díj a Panoráma Könyvkiadó Vállalaté: 7, illetve öt kötetben útikönyvek.

Szeged híre a világban című összeállításához gyűjtött anyagot két napon át a Televízió több munkatársa. Öt perc időtartamú filmre vették a szabadtéri játékok előkészületeit, a Tánács hajó átalakítási munkálatait, s a szegedi különlegességeket, a szalámigyártást, a paprikakikészítést és a papucs-készítést. Munka közben nyilatkozott a televízió Élő Újsága számára dr. Ivánovics György és dr. Petri Gábor professzor, valamint bemutatta az egyetemi füvészkertet dr. Greguss Pál professzor. Az élőújságot versképi felvételek egészítik ki.

A rádió útján riportot kértek Szegedről az Egyesült Államok egyetemei. Botond Edit, a Magyar Rádió munkatársa az elmúlt napokban Szeged nevezetességeivel ismerkedett, hogy riportjához bő anyagot gyűjtsön. A több mint harminc perc időtartamú riportban — amelyet majd magnetofonszalagra rögzítenek angol nyelven — jelentős helyet foglal el a Szegedi Szabadtéri Játékok.

Július 15-én a televízió híradórészlege néhány napra Szegedre költözik és filmfelvételt készít »Hogyan várja Szeged kedves vendégeit a szabadtéri játékokra« címmel.

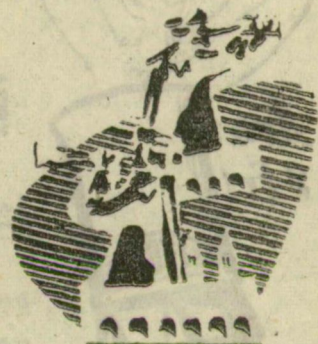
Az Ungarisches Reise Magazin német nyelvű folyóirat, amely az IBUSZ kiadásában csak külföldön kapható, legutóbbi számában jelentős helyet szentel a Szegedi Szabadtéri Játékoknak. A lap hátsó borítólapján színes felvételben a Szeged városi tanácsháza látható. A »Narodne Novine« című lap ugyancsak bő terjedelemben foglalkozott utóbbi számában a Szegedi Szabadtéri Játékokkal. Kiemelte a játékok magyarországi és nemzetközi jelentőségét, s elismerően szólt a szegedi idegenforgalom növekedéséről.

Turistaszállót létesít a szabadtéri játékok időszakában a földművelésügyi miniszter, Sándorfalván és Kiskundorozmán. Az Idegenforgalmi Hivatal a jobb szállási lehetőségek megteremtése érdekében az ipari vállalatoktól elkéri a Sárka üdülőttelep vikendházait, hogy azokban

éjszakai szállásra turistákat helyezzen el. A csúcsforgalmi napokon ugyanis még mindig szállodai elhelyezési nehézségekkel küzd az Idegenforgalmi Hivatal. Eppen ezért tovább szélesíti a fize-tővendég-szolgáltatást, amely a tervezettnél már eddig is jóval nagyobb hatósugarú.

Nap mint nap újabb vidéki csoportok jelentik be látogatásukat Szegedre a játékok időszakában. Az eddig rendelkezésre álló adatok szerint 30 százalékkal több vidéki látogat Szegedre, mint a megelőző évek hasonló időszakában. Ugyanakkor azt is tükrözik az adatok, hogy a vendégek több napot töltenek a városban, mint más években. Általában kettőtől öt napig tartó látogatásra érkezik a vendégek zöme.

Bejelentette látogatását Szegedre a poznaui Lengyel —Magyar Baráti Társaság 120 tagja, hogy megtekintse a játékok több előadását. Poznaiból tavaly ugyan-csak ennyi lengyel vendég érkezett Szegedre a két nép-baráti kapcsolatának ápolására.



A váratlan idegenforgalomra való tekintettel az egyetemi füvészkertben ideiglenes halászcárdát rendeznek be az erre kijelölt helyen. A füvészkertben ugyanis az oda kisereglő látogatók rendelkezésére nem állt semmilyen vendéglátás, holott hosszú órákat vesz igénybe a füvészkert ezernyi látónivalója.

Az idei első sétautat a Tiszán ma, vasárnap délután rendezi meg az Idegenforgalmi Hivatal. Az első sétahajót a Ruházati Bolt strandruha-bemutatóval teszi színessé. A további sétahajó utak is biztosítottak, ugyanis több vidéki csoport rendelt magának sétahajózást a Tiszán. Ezeket az utakat minden esetben a Délibáb nevű hajó bonyolítja le, amely 230 személyt tud egyszerre szállítani.