

Egyre több dolgozó védi már a társadalmi tulajdont

A városi és járási ügyészség vezetőjének nyilatkozata

A társadalmi tulajdon védelme az ellenforradalom és az azt követő időszakban sok helyen háttérbe szorult, s ezt a »lehetőséget« a kártévő elemek nem egy esetben ki is használták. Szegedről és a járás területéről is lehetne erre példát idézni — mondja Kárpáti Ferenc, a városi és járási ügyészség vezetője, akit felkerestünk, hogy megtudjuk: hogyan is állunk napjainkban a társadalmi tulajdon védelmével? A hathatós intézkedések mellett népszerűek voltak, és nagy érdeklődés kísérte az ügyészség részéről is rendszeresen tartott azon előadásokat — üzemekben, termelőszövetkezetben, gépállomásokon és egyéb intézményekben —, amelyek a társadalmi tulajdon fokozott védelméről szóltak. Ezekben az előadásokban — mondotta Kárpáti ügyész — nem egy esetben az előadás helyéül szolgáló üzem, vagy intézmény életéből vett példák illusztráltak kártevőseket, amelyek komoly összegekkel károsították meg az ott dolgozókat.

Sok egészséges javaslat

Ezek alapján számos észrevétel, bejelentés, egészséges javaslat hangzott el és érkezett hozzánk közvetlenül, vagy közvetve, amely a társadalmi tulajdon védelme vonatkozásában a bűncselekmények megelőzésére szolgált. Mindezek pedig azt bizonyítják, hogy a dolgozók széles rétegeiben felébredt és sikerült ébren tartani a társadalmi tulajdon védelmét, hiszen a társadalom érdekében kívül egyéni érdek is, hogy ne lophasson, ne károsíthasson meg bennünket senki.

A dolgozók eszközzel és szívükkel védik a nemzet javait, és ezt nemcsak egymástól várják el és kéri számon, hanem azoktól is, akik bizonylatokkal dolgoznak közvetlenül, anyaggal és pénzzel bírnak — és még egyet, megkövetelik a dolgozók, hogy mindezt szakmai és politikai hozzáértéssel végezzék. Sérti és bántja a dolgozókat, ha a munkahelyükön olyasmit tapasztalnak, hogy a bizonylatokkal, a kiadások és a bevételek okmányaival rendelés nélkül, hanyagul bírnak egyesek, mint ahogy erre volt már példa. Ellenőrzés alkalmával egy ellenőr például nem találta rendben az egyik szövetkezeti bolt bizonylatait, de a keresett bizonylatokból csupa véletlenségből talált néhányat az egyik mellékhelyiségben.

Még mindig rossz az ellenőrzés a földművelésügyi szövetkezeteknél

Több helyen még most is baj van a helyes, a célszerű és az áttekinthető raktározással, valamint az ellenőrzések elégtelenségével és minőségével. Különösen a földművelésügyi szövetkezetek vonatkozásában nem állnak egyes ellenőrök szakmai és politikai tekintetben hivatásuk magaslatán. Ahol viszont ez így van, ott nem lehet csodálkozni, ha előbb-utóbb kibukik több ezer forintos hiány anyagban, vagy pénzben, mert a felületes ellenőrzés módot ad a visszaélésekre, vagy a hanyagságra. A boltvezető, vagy az ellenőr alkalmasság ne a személyi, vagy a rokoni kapcsolatokon alapuljon, hanem a szakmai és politikai képzettségen, a rátermettségen és a megbízhatóságon. A földművelésügyi szövetkezet háztartásán történt az is, hogy vegyesbolt-vezetőnek nevezték ki egy egyébként becsületes, volt traktorost, aki a kereskedelem leg-
elemibb és alapvető dolgival sem volt tisztában. Rövid idő múlva több ezer fo-

rintos hiányt »profitált« a dilettáns boltvezető — minden jóindulata mellett.

A bizalmi munkakörökről

Az 1957. évi 66-os törvényerejű rendelet előírja, hogy fontos és bizalmi munkakörben milyen személyeket lehet foglalkoztatni. Ennek tökéletes végrehajtása is nagymértékben védi a társadalmi tulajdont. Aki a szobanforgó rendelet követelményeinek nem felel meg, büntetett előéletű stb., fontos és bizalmi munkakört nem tölthet be, akármilyen jó szakember is. Márpedig fontos beosztásnak számít a vállalati és üzleti pénzzel való bánás. Eppen ezért helyes intézkedés, hogy a már flekkes személyek anyag- és pénzkezeléssel nem dolgozhatnak; éppen a személyükben rejlő okok miatt nem alkalmasak erre.

Több esetben előfordult, hogy vállalatok, intézmények és szövetkezetek vezetői a rendelet ellenére alkalmaztak fontos és bizalmi munkakörben oda nem való egyéneket. A felülvizsgálatok alkalmával viszont arra hívtak, hogy pótolhatatlanok, magas szaktudásúak, egyszóval hasraesték előtűk, vagy csak önmaguk lelkiismeretét akarták ezzel a mesével megnyugtani. Mikor viszont kiugrik a baj,

mint ahogy már hasonló esetben előfordult, az illető igazgató, vagy vállalatvezető, mosná kezét — csak hogy előre figyelmeztették. Esetben a felelős vezető felelőssége is felmerül, mégpedig indokoltan.

A korábbi intézkedések ellenőrzéséről

A továbbiakban arról tájékoztatott bennünket Kárpáti Ferenc ügyész, hogy egyes vállalatok, intézmények és gazdaságok vezetői egyes felderített visszaélések, sikkasztások és csalások kapcsán még nem eléggé vonják le a tanulságokat, hogy ne ismétlődhessenek meg bűncselekmények a vezetőikre bízott társadalmi értékek ellen. Általános felügyeleti vonatkozásban az ügyészség nemrégiben vizsgálatot tartott több helyen a társadalmi tulajdon védelmében. Egyes esetekben a vezetőknél és igazgatóknál konkrét javaslatokat tettek, amelyek megvalósításával fokozottabban védhetjük a társadalmi tulajdont. A korábbi vizsgálatok alapján a közeljövőben megnezi az ügyészség javaslatait és észrevételeit végrehajtását, azaz mérlegre kerül az eredmény és a mulasztás, hogy van-e rés, amelyen át alkalom nyílik a társadalmi tulajdon elleni bűncselekményre, vagy már betörték a réseket azóta.

A pártélet eseményeiből

Az SZKP XXI. kongresszusának anyagát, valamint az SZKP Központi Bizottságának márciusi határozatát tanulmányozzák hétfőtől kezdve Szegeden, a pártoktatás marxizmus-leninizmus és az időszaki kérdések tanfolyamain. A fontos oktatási munkában üzemekből, hivatalokból és intézményekből jelentős számmal vesznek részt olyan pártönkivüliek is, akik eddig nem jártak politikai oktatásra. Az érdeklődésre jellemző, hogy a Gyufagyár három tanfolyamára például közel 30 pártönkivüli jár el a nagy fontosságú határozatok megbeszélésére. A következő héten a szakosított tanfolyamokon is megkezdik a kongresszusi anyag tanulmányozását.

Mihályteleken a Szabad Tisza Tsz tagjai derekasan kiveszik részüket egyénileg gazdálkodó parasztjaik felvilágosításából. A tsz-nek azt a négy tagját, akik különösen elismerésre méltóan folytattak eszmecserét a falu lakossága körében, s segítették a pártszervezet tevékenységét, a tsz pártszervezete tagjelöltnek vette fel.

A Szegedi Tudományegyetem pártszervezete április 4-én alkalmából nagysikerű klubnapot rendezett az egyetemen. Az egyetem kommunista és pártönkivüli tanárai, oktatói szeretettel fogadták körükben a szovjet hadsereg képviselőit, valamint az újszegedi szövőgyár munkásküldöttségét, akik között ott volt Bódi László, szövőgyári vasesztélyos, országgyűlési képviselő. A klubnapon az egyetem vezetői, oktatói, s valamennyi

Csütörtökön nyerevénybetétkönyvsorsolás lesz Szonokon

A nyerevénybetétkönyvek 1959. I. negyedévi sorsolását április 9-én, csütörtökön délután Szonokon rendezi az Országos Takarékpénztár. A húzásokon minden olyan érvényes nyerevénybetétkönyvrészt vesz, amelyet legkésőbb 1959. március 30-ig váltottak. Minden ezer betétkönyv közül 14 nyer: egy az átlagbetét 200 százalékat, kettő az átlagbetét 100 százalékat, 11 pedig az átlagbetét 50 százalékat.

résztevő kitünő hangulatban sokáig maradt együtt.

Az újszegedi Állami Védőnőképző Intézet, a bíróság és a Somogyi Könyvtár kommunistái nemrégiben megalakították pártszervezetüket. A három pártszervezet mindenben elő kívánja segíteni terület munkájának előrehaladását.

A Szegedi Postaigazgatóság kommunistái több megye területére járnak ki munkájuk során, s helyesen jó kapcsolatokat teremtenek a helyi pártszervezetekkel. A helyi pártszervezetekkel megbeszélik az ott dolgozó postahivatal munkáját, meghallgatják az ezzel kapcsolatos észrevételeket és ja-

Beszélgetés a színházművészet feladatairól német művészvendégekkel Szegeden

A Német Demokratikus Köztársaság hazánkban tartózkodó művészküldöttségének három tagja — dr. Heinrich Allmeroth, a drezdai színházak főigazgatója; Walter Vogt, az NDK művészeti szakszervezetének titkára és Werner Schöninger, a schwerini zenekarok főigazgatója — néhány napos fővárosi tartózkodás után Szegedre látogattak.

Vendégeink érdeklődésének homlokterében állt a színházi bemutatók és előadások megtekintése, tekintve, hogy útközben egy célja az új magyar színpadi művek megtekintése és esetleges németországi bemutatása. Szegedi programjukat éppen ezért Gerencsér Miklós Kerekesszék című drámájának megtekintésével kezdték. Elmondották, hogy igen megnyerte tetszésüket és komolyan gondolkodnak azon, hogy Drezdában műsorra tűzzék.

Hasznos eszmecsere

A Szegedi Nemzeti Színházban találkoztak a színház vezetőivel és a művészekkel. Hasznos eszmecserét folytattak a színházművészet mai aktuális kérdéseiről és a színház feladatairól a szocializmus viszonyai között. Dr. Allmeroth, aki évek óta nagy figyelemmel kíséri a magyar színházi életet és rendszeresen szerződött magyar énekeseket németországi vendég szerep-

lésre, tájékoztatta a színház művészeit a német színház feladatairól, művészi és politikai magatartásokról.

Elmondotta, hogy most minden békeszerető német állampolgár számára az a legfontosabb feladat: békeszerződést harcoljanak ki Németországnak és ezzel békes úton oldják meg a két állam egyesítését. Ezzel a német militaristák kezéből véglegesen ki akarják csavarni a fegyvert és a két rendszer békés versenyében kívánják bizonyítani a szocialista társadalom fölényét.

Állástfoglaló művészetre van szükség

Szót a művészeknek az ezekkel kapcsolatos feladatairól: a művészet eredeti célja, hogy neveljen, tehát a békés »fegyverek« közé tartozik. Ebben rejlik a szocialista művészet feladata, és így magasabban igazi humanizmus. A semleges művészetnek véget kell vetni és állást kell foglalni a munkásszféra mellett. Ez az állástfoglalás egyúttal az a kötelezettség is jelenti a művészek számára, hogy a szocializmus lehető leggyorsabb felépítésében szívvel-lellekkel részt vegyenek.

Színházak esetében ez a törekvés egyrészt műsorpolitikai kérdés. A művészeknek állandóan dolgozni, harcolni kell a nagy társadalmi feladatokért, s olyan műveket kell színpadra vinniük, amelyek nagy tudatformáló erőt képviselnek. Ezeket a gondolatokat a német művészek egyre inkább magukéva teszik és széles mozgalom bontakozott ki a színházakban a dolgozókkal

való ismerkedés és szükséges együttélés érdekében. A művészek az élenjáró szocialista munkásoktól tanulnak meg szocialista módon gondolkodni, élni és dolgozni.

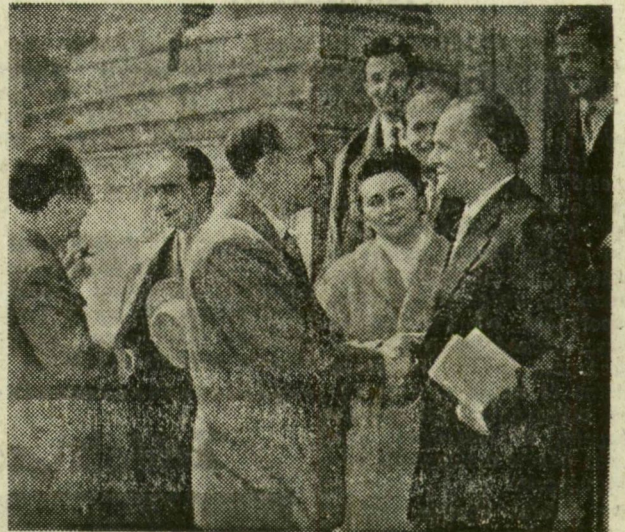
Rendszeres művészeti kapcsolatok Drezdával

Ezek a gondolatok számos kérdést váltottak ki a jelenlévőkben, s így hosszas beszélgetés kezdődött, melynek során mindkét fél számos tapasztalatot szerzett. A német vendégek elhatározás alkalmával kifejezték azt az óhajukat — különösen dr. Heinrich Allmeroth, a drezdai színházak főigazgatója —, hogy a jövőben a színházi élet minden mozzanatára kiterjedő közvetlen, baráti kapcsolatban szeretnének dolgozni a Szegedi Nemzeti Színházzal. Szóba került a műsortervek kölcsönös cseréje, a műsorfüzetek rendszeres megküldése, továbbá később meghatározandó művészcseréje is.

Ez a látogatás szorosabbra fűzte a kapcsolatot a Német Demokratikus Köztársaság és Magyarország művészei között, de különösen kedvezően hatott Szeged és Drezda testvérvárosok baráti kapcsolatainak további bővülésére.

A német vendégeket a színház szakszervezeti bizottsága kedves emléktárgyakkal ajándékozta meg, amelyekre ők hasonló gesztussal válaszoltak: több drezdai emléktárgy mellett átnyújtották a színháznak Ernst Thälmann plakettjét, melyen ez a felírás áll: »Soha többé fasizmust!«

A vendégek Szegedről Debrecenbe utaztak.



(Liebmann Béla felv.)

»Ezentúl mindig közelebb leszünk Szegedhez« — ezzel búcsúztak el a Német Demokratikus Köztársaság művészeti küldöttségének tagjai a szegedi művészsaktól. Képpünk a búcsúzás pillanatát örökíti meg. A kép előterében dr. Heinrich Allmeroth, Szeged testvérvárosának, Drezdának színházi főigazgatója szorít kezét Vaszy Viktorral, Moldován Stefánia szegedi Liszt-díjas operaénekes társaságában.

Szegedi író a SZOT irodalmi pályázatának győztese között

A SZOT titkársága ösztöndíj-pályázatot hirdetett pályájuk kezdetén lévő fiatal írók részére, akik a dolgozó, főként a munkásszféra életéről írnak regényt, novellát, verset, s drámát. A felhívásra 155 író pályázata érkezett be. A titkárság által felkért bíráló bizottság véleménye alapján 7 írónak

juttat egyévi időtartamra ösztöndíjat. Közöttük van Dér Endre József Attila-díjas szegedi író. A többi díjnyertes: Donga György, Gerő János, Fábrián Zoltán, Cs. Szabó Béla és Tóth László. Az ösztöndíjat a titkárság egy év után indokolt esetben meghosszabbítja.

Ez évben ünneplik az Operaház megnyitását 75. évfordulóját

Ez év szeptemberében lesz 75 éve, hogy a Magyar Állami Operaház megnyitotta kapuit. Az ünnepi megnyitón a Bánk bán és a Lohengrin első felvonását, valamint a Hunyadi László

nyitányát játszották, ez utóbbit a már hajlott korú Erkel Ferenc vezényletével. A jubileum alkalmából szeptember végén és október elején ünnepi előadás-sorozatot rendez az Operaház.

Örtenelmi idők

1919
április
8

Smuts tábornok és kísérete elutazott Magyarországról. Párizs felé tart, hogy beszéljen a békekonferencián magyarországi tapasztalatairól. Bolgár Elek bécsi követünknek, a minden hájjal megkent diplomata módjára azt a nyilvánvalóan álnok kijelentést tette, hogy Magyarország barátja volt és marad. Megjelentek a rendeletek a filmgyárak és a mozik, valamint a közúti fuvarozási vállalatok szocializálásáról. Azt is olvashatjuk a mai lapokban, hogy letartóztatták Hazai Samu, volt hadügyminisztert, aki a háború reménytelenné váló időszakában a munkások és parasztok tizeit küldte a frontra. Vele együtt »vonult be« a gyűjtőfogházba Lányos Leó, a Kereskedelmi Bank elnöke, a magyar fináncok egyik leghírhedtebb alakja, és még néhány hasonló sorsú társuk. Sokat mond az a szerény hírcseke is, hogy mátló kezdve az úri korzóknak, a Dunapartnak és a Stefánianak padjait bárki ingyen igénybe veheti. A népbiztosok ma ellátogattak Budapest leg-

nagyobb üzemeibe, ahol a Vörös Hadsereg kiegészítésére szolgáló gyári munkásszázadok megszervezéséről beszélgettek a munkásokkal. A pesti egyetem régi szellemétől és a régi szellem képviselőitől megtisztított bölcsészettudományi karán Babits Mihály után ma ismét bemutatkozott néhány fiatal tanár. Révay József a római, Lackó Géza a francia, Trostler József a német irodalomból tart előadásokat. A régi hadsereg hivatásos tisztjei egyre nagyobb számmal ülnek ki az utcára — tüntető módon egyenruhában — cipőt tisztítani. A »Magyarország« némi szarkasmussal figyelmezteti őket, hogy ne vegyék el a könnyű kereset lehetőségét a hadirokkantaktól, keressenek inkább valami nehezebb fizikai munkát.

Az újszegedi hídon való átjárást ismét megszigorították a szerbek. Újszeged ezzel csaknem teljesen elszakadt a várostól. Nem lehet átjárni a földet megművelni. Telefonhívásra csak a szerb parancsnokság ügyeletesen jelentkezik, aki válogatott jókívánásokat közöl a telefonálónál, szerencsére szerbül. Nagyobb baj azonban, hogy elakadtak a túlsóoldali jövő élelmiszerzállományok. Ez is közrejátszik abban, hogy ismét emelkedett a hús ára Szegeden.