

A zenei naptár pirosbetűs eseményei

Pompás filharmóniai matiné és a Bűvös vadász átütő sikerű operai bemutatója

A IV. filharmóniai

hangverseny a romantikus cseh zene jegyében állott. A népek barátsága hónapja keretében elismerést érdemel az a törekvés, amely a testvér demokráciák zenekultúráját ismerteti és népszerűsíti minél szélesebb tömegek felé. A Bartók Béla Szimfonikus Zenekar tüzsfúvós szimfonikus és operai programja ellenére ezúttal is nevéhez méltóan szerepelt és Fejér György vendégkarmester alapos felkészültségéről tanúskodó, igazi zenei hévtől fűtött, lendületes vezényletével a cseh számokban kitűnő művészi teljesítményt nyújtott.

Mozart Prágai szimfóniája volt a műsor klasszikus élessége. Ezután Dvorak nálunk ritkán hallható A-moll Hegedűversenye csendült fel, amely a nemzeti zenei motívumokból merít ihletet, de logikus szerkesztőmódjában Brahms stílusára emlékeztet. A nagy cseh mester ragyogó színekben villódzó dallamait, a bevezetés rapszódiajának markáns harmóniáit és a zárótétel tavaszi hangulatban

ismételt Vaszy Viktor lankadatlan munkájának eredményeit kell kiemelnünk. Figyelme a zenekar mellett hasonló zenei pontossággal irányul a színpad és az énekesgárda nevelésére és összehangolására, aminek ragyogó bizonyossága ez a premier, amely a Hunyadi László és Manon Lescaut után egy új világba, a német nemzeti opera Wagner előtti legjelentősebb alkotásába vezette és avatta be a színpadi ensemblét.

Weber Bűvös vadászának 1821-es berlini bemutatója a romantikus német opera diadalát jelentette az addig egyeduralgoló olasz opera s a belkanto felett. 1821 óta az önálló német opera fontos szerepet visz a muzsikáló nemzetek dalműirodalmában. A szövegkönyv elkészítésénél Friedrich Kindnek nagy segítőtársa volt a magas irodalmi igényű zeneköltő, s így a német táj hangulata, az erdő világa, a falu hamisítatlan paraszti levegője szerencsés összhangba került a muzsika egészséges népiességével, a cselekmény fordulataival és korhú

vész, akinek díszletei a miliőbe visznek, annak levegőjét árasztják. A céllövőtér, Agátha intim szobája és a fantasztikus farkasverem-kép ezt egyformán illusztrálja. Vaszy Viktor vezényletéből kiérettül, hogy mennyire közel áll egyéniségéhez a meglepő, költői színekben kivirágzó partitúra. Zenei teljesítménye, stílusköltye az előadásnak európai rangot ad.

A népes

szereplőgárda élén Moldován Stefánia Agáthája magasodik ki egyre fi-nomódó és elmélyülő ének-művészetével. Nagy áriás jelenetnek felépítésében az ösztönös drámai megérzés az öncélú hatáskérését gondosan kerülő, mindig mértéktartó zenei előadás kultúrájával párosul. Énektechnikai szempontból talán még igényesebb III. felvonásbeli Kavatináját is kamarazenei bensőséggel élményszerűvé.



(Sifis felvételei)

Gáspár, első vadász (Szalma Ferenc) a II. felvonásban.

gyelmet Halmágyi Mihály Samielje. A kar az I. felvonásban főként Kilián csüfolódó dalához társult szikrázó élel. A vadászkarhoz természetesen a létszám emelése elengedhetetlen. Dícséret illeti a maszkok és jelmezek készítőit, valamint Szabó Miklós hibátlan, kifejező fordítását.

Szatmári Géza

Szegedi egyetemi művészeti csoportok sikere a KISZ országos kultúrversenyén

A KISZ Központi Bizottsága egyetemi és főiskolai művészeti csoportok részére vasárnap rendezte Budapesten az országos verseny döntőjét. Az előzetes területi versenyek legjobb csoportjai a Nemzeti Színházban mutatták be tudásuk legjavát. Szokaitan időben, reggel 8 órakor Hess Károly, a KISZ osztályvezetője megnyitó szavaiban hangsúlyozta: a verseny célja, hogy az egyetemeken és főiskolákon tanuló ifjúság kulturális színvonala minél magasabbra emelkedjék ezzel is, hogy mikor elhagyják az intézeteket, falun és városban magasszintű kultúrát teremtsenek, illetve segítsék elő a fejlődést. A versengő fiatalok a kultúrunka szeretében nevelkedtek. Bizunk is, hogy kezük nyomán a kulturális jövő értékes eredményeket fog hozni.

A verseny minden számában nagy sikert értek el a szegedi fiatalok.

Az énekkarok versenyében a szegedi Pedagógiai Főiskola az országos első büszke címet vívta ki. Az előadott számok hatalmas tapsvihart váltottak ki. A siker minden énekesé, a vezénylő dr. Faludi Béla karmesteré, a zenetanszék minden tanáré, de Szeged város kórusmozgalmáé és minden zenekedvelő lakójáé — együtt.

A táncosportok erős mezejében a szegedi Orvostudományi Egyetem táncosai harmadik helyen végeztek. Méltó taps köszöntötte a fűrgelábú táncosokat és koreográfus vezetőjüket, Széki Józsefet. Az Orvostudományi Egyetem vonózenekara Szekszárdy Tamás V. éves hallgató vezetésével szintén ünneplésben részesült, mikor második helyezték jutalmukat átvették.

A Főiskola kórusának minden száma, de különösen Bach: »Honszeretet« tiszta, lelkes előadása Szendrői Imre zongoraművész kíséretével, és Mendelssohn »Búcsú az erdtől« című kórusok az igaz hazaszeretet és az erdők, a természet csodás dallamát sugározták felénk. Művészi műsorukat a Magyar

Burgonyabogár-irtás volt a szegedi határban

Mint ismeretes, most meg- sőt országosra szokatlanul nagy mennyiségben jelentek meg termőföldjeinken az amerikai burgonyabogarak, s a szenge, a száraz időjárás miatt alig fejlődő burgonyavetéseinkben máris komoly károkat tettek. A további kártétel megakadályozása egyéni és nemzetgazdasági szempontból egyaránt nagyon fontos. Ez az állandóan éhes, kártékony rovar a burgonyültetvények letarolása után válogatás nélkül pusztítja el a paradicsom- és a paprikaültetvényeket is. Ellenük összeszedéssel, permetezéssel, porozással lehet védekezni. A szegedi általános iskolák tanulói szombaton reggel több százan kivonultak a határba, »átfésülték« a burgonyavetéseket és igen nagy mennyiségű kártévo rovarot szedtek össze. A kisiskolások egyébként szorgalmas munkája azonban nem sokat javított a szaporít.

Tizenhat új Ikarusz-buszt kap a Szegedi Autóközlekedési Igazgatóság

Tizenhat darab vadonatúj, 602-es Ikarusz-autóbuszt kap a Szegedi Autóközlekedési Igazgatóság. Ezek a modern kivitelű, hatvan férőhelyes autóbuszok nagyban elősegítik a közlekedés megjavítását. A megrendelt kocsikból Szegednek hat darab jut, a másik tíz pedig Bács-Kiskun és Békés megyébe kerül.

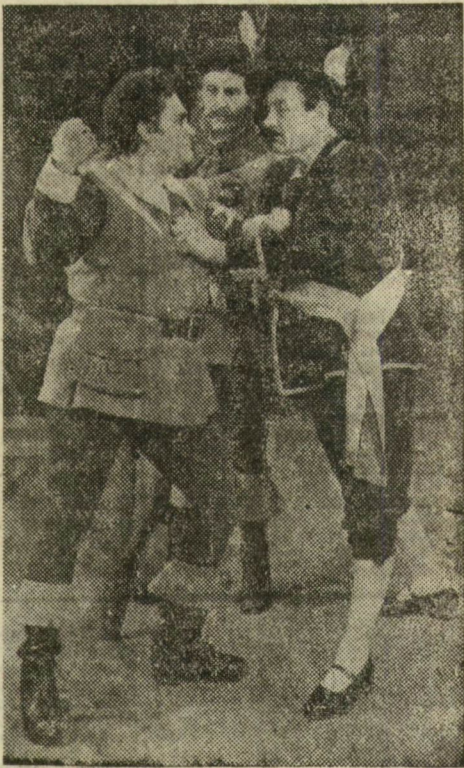
A Szegeden maradó hat

autóbuszból egyet már be is állítottak a Szeged-Baja útvonalon. Sokkal kényelmesebbé vált így az utazás, mert az itt közlekedő előző autóbusz már rozoga, poros volt, s kevesebb volt benne a férőhely.

Új autóbusz kerül a Szeged-Kiskunhalas vonalra is, azonkívül végre-valahára kicserélik a Nagyalomás-Újszeged között közlekedő — s bátran hozzátehetjük, izléstelen és kényelmetlen, teherszállóvá épített bódés — kocsikat. Helyettük két új kocsit kerül forgalomba, mindjárt más lesz a városkép is, ha ezek a modern autóbuszok közlekednek a főútvonalon és szállítják a Szegedre érkező, vagy átutazó idegeneket. Az egyik — erre a célra szánt — autóbusz pénteken már meg is érkezett Szegedre, a másikat május végén küldik le. Össze várják a többi kocsikat, s a Szegednek szánt további két autóbusz pedig különjáratú célokat szolgál. Ezek szállítják majd az ország különböző részeibe a társasutazásokon résztvevő, országjáró szegedieket.



Annuska (Berdál Valéria) és Agátha (Moldován Stefánia) az I. felvonásban. Jelenet az I. felvonásból.



Balról jobbra: Max, második vadász (Megyesi Pál), a fővadász (Horváth József) és Kilián gazdag paraszt (Szabady István).

kergetőző, szellemes, szípor- kázó témáit a legmagasabb hangszere virtuozitással, a cseh hegedűskola nagy hagyományainak szellemében tolmácsolta Ladislav Jasek, akiből fiatal kor ellenére éret művészt, elmélyült muzsikust és hangszerének csak a legnagyobbakhoz hasonlítható, dús hangú, tökéletes technikájú képviselőjét ismertük meg. Tomboló sikerét a hangversenyen valóban ritka vasfűgőny elé szólítás jellemzi. Zdenko Fibich Alkonyt című szimfonikus költeménye a tehetséges operaköltő széphanzása, bár kisé e elnyúló műve, amely Wagner hangját próbálja a nemzeti kolorittal öszgyeztetni. Leos Janacek négytételű szimfóniájára frissen pergő néptáncok színes csokora. Halálának 30. évfordulóján méltón emlékezik a »Jenufa« című parasztopera zeneköltőjére hazája és a zenei világ. A hatásos Janacek-mű végén a zenakart és a karmestert percekig tapsolták.

realizmusával. A 30 éves háború utáni cseh-német földön játszódnó, népmondából kinövő mese babonás naivságát Weber zenéjének magvassága ellensúlyozza. A remete alakjának beállítása és az opera kicsengése végeredményben a humanum és tisztá erkölcs szellemében fogant. Műfajilag a Bűvös vadász a prózával kevert, zárt számokból felépített német vígopera egyéni továbbfejlesztése s a zeneköltő a farkasverem jelenetben még a melodramával is kísérletezik.

A cselekmény

teinek megtervezése, a színpadi játék kidolgozása, a nagy együtteseknek a drámába való aktív bekapcsolása Abonyi Tivadar rendezői fantáziáját dicséri. A színpad csupa friss elevenesség az ő kezében, a legaróbb mozzanatokra kiterjedő figyelemmel mozgatja szereplőit. Ezt különösen az Agátha szobában láttuk, ahol a két női főszereplő könnyen eshetne a hangversenyszerű énekprodukción pózába. Megtanította az énekeseket a szép és világos színű színpadi beszédre, de minden játék formája és tartalma nála a weberi muzsika költői kifejezéséből nyer indítékot. Külön kell kiemelnünk a farkasverem-kép kompozícióját. A színpadi ellépések kereténél nagyszerű művészkézzel alakította meg Varga Mátýás Kossuth-díjas érdemes mű-

Berdál Valéria Annuskája pontosan azt adta, amit a weberi muzsika tőle kíván: fiatalos huncutságot, kedvességet és bájt, hogy idősebb rokonát, Agáthát felvidítsa. Két áriája zenei kidolgozásban és hangvételében mintaszerű. Megérdemelt nagy sikert könyvelhet el ezúttal is. Megyesi Pál Max szerepében könnyen győzte az énekszólamának hangszere jellegéből adódó hang- és zenei problémákat és jól illeszkedett be az együttesbe.

Gáspár vadász szólamát Szalma Ferenc igyekezett a zenekari hanghullámok fellett hallhatóvá tenni. Fel-szabadultabb, kifejezőbb színészi alakításokat várunk tőle. A nyoszolyó-leány pár-szavas szerepében felfigyel-tünk Károlyi Stefánia puha szopránjára, amely majd a második szereposztásban jut Annuska megformálásának komoly művészi feladatához. Ottokár herceget a szárnyaló hangú, megbízhatóan muzikális Se-bélyén Sándor énekelte. Sinkó György széphan-gú remetéjét, Szabady Ist-ván Kiliánját és Horváth József fővadászát kell még megemlítenünk. Játékszere-pében is megragadta a fi-

Köszönetnyilvánítás
Mindenknek, aki egyetlen jó férjem, drága jó unokácsém

NAGY ENDRE
temetésén megjelenésükkel, szeretetükkel, virágokkal enyhítették végtelenül mélyeségem fájdalmunkat, őszinte szívből köszönetet mondunk.

Szülei: dr. Nagy Péter
dr. Nagy Péterné
Nagy Endréné
Uborka János
Uborka Jánosné

Apróhirdetések

ADÁS VETEL
750 cm³ BMW oldal-kocsis, 9000 km-rel bejárta eladó, dr. Molnár, Tavasz u. 17. szám. x4613

Rövid zongorát vagy pianinót vennék. Ajánlatokat »Zongora« jellegre a kiadóba. 4619

Szmirna szőnyeg 2,5x3,5-ös, hibátlan, szép, ezüst kés, villa dobozban eladó. Attila u. 16. II. jebbra. 4612

Prima, új nyári öltöny, ballonkabát erős termetre, átmeneti kabát, alsó ruhanemű, kisipari 41-es cipők eladók. Csak délután, Lenin krt. 63. jobbra. 4609

Konyhabűtör modern, új, hat darabból eladó. Vassasszép tétel u. 24.

Sihl háztartási vízpótló szivattyút vennék használt vagy új állapotban. Címeket Kazinczy u. 14. II. 6 alatt kérem leadni. Ugyanott csöves gyermek kuli-kocsi eladó.

Eladó kisméretű üvegtégel-csésze, szell u. 14/b szám.

INGATLAN LAKÁS
Emeletes közműves magánház fele részben is eladó. Erdéklődni Szűcsné, Szilágyi u. 4. 4605

Öregség miatt gazdálkodónak ház, kedvező fizetési feltételekkel eladó, ve-le 5 hold föld felesbe, vagy bérbe Tiszaszigetén. Erd. Szeged, Bokor u. 8 sz. I. em., bal ajtó.

Elcserelném szép házfűtővel lakásom főberletre. — Szent István tér 15.

Elcserelném Kispesti kétszobás, összkomfortos magánházomat szegedi hasonlót a belváros területén, vagy örök áron. Csak háztulajdonos» jellegre a Takaréktár utcai Hirdetőbe,

Kétszoba, konyha, előszobával, fürdő, lakáscserevel eladó. Rémény u. 49. deb-után 4-7-ig.

EGYEB
Megbízható és gyermek-szerető nőt 1 éves gyermekünk gondozására azonnalra felvesszünk. — Erd. minden nap 5 óra után. Kazinczy u. 15. udvar. 4623

Házasság céljából megismerkednék 18-24 éves korig el-vált asszonnyal. »Lakása legyen« jellegű. Takaréktár utcai Hirdetőbe.

Két gyermek nap-peli gondozását vállalom. Cím a kiadó-ban. 4604

Óráját javíttassa — Laczkó órásműhelyben. Mikszáth K. u. 9 sz. 4495

FAMEGMUNKÁ-SOKAT réppel vál-lalunk, úgy tűrsze-let, mint gyűjleszt. Szegedi Kádáripari Vállalat, Szeged, Góly- u. 3. és Felhő-lyta 2.