

Éljen és virágozzék a magyar és szovjet nép örök és megbonthatatlan barátsága!

Ma délelőtt Szegedre érkezik a szovjet parlamenti küldöttség



A ma délelőtt Szegedre érkező szovjet parlamenti küldöttség egyik tagja Z. Sz. Omarova, a Szövetségi Tanács elnökhelyettese és Vég Béla elvtárs, a Magyar Dolgozók Pártja Központi Vezetőségének titkára beszélgetnek



Pesta László, a Fővárosi Tanács VB elnökhelyettese J. P. Goncsarovával, a Belorusz Szovjet Szocialista Köztársaság gameli terület Molotov-kolhozának agrónomusával beszélget

Harc a gépek tartósságáért

A gépalkatrészek és a forgácsolószerszámok elhasználódása elleni harc nagy népgazdasági feladat. A berendezés elhasználódásának még kis mértékben való csökkentése is jelentős eszközök takarít meg a népgazdaságnak.

A kopás mérésének jelenlegi módszerei nem tökéletesek, nem elég pontosak, s csupán akkor alkalmazhatók, amikor a gépet leállítják és szétszedik.

A rádióaktív izotópok alkalmazása lehetővé tette, hogy üzemelés közben figyelemmel kísérjék egyszerre több alkatrész kopását.

Ha mondjuk a surlódó alkatrészek felületi rétegében rádióaktív izotópot helyezünk el, akkor a kenőanyag rádióaktivitásának fokából könnyen megállapíthatjuk, mikor kezdődött el az alkatrész kopása, továbbá pontosan meghatározhatjuk a kopás nagyságát, anélkül, hogy a gépet leállítanánk.

Ilyen vizsgálatokat végeztek a repülőgépek, gépkocsik és traktorok motorjainak alkatrészeiben, a dugattyúgyűrűkön, tengelyeken, dugattyúkon, fogaskerekeken.

Azokat a kutatásokat, amelyek az ország különböző ke-
rületében arra irányulnak, hogy megállapítsák, miként hat a levegő portartalma a gépkocsik motoralkatrészeinek kopására, ma már teljesen automatizálták. E vizsgálatok céljából rádiometrikus berendezéssel, pormérőkkel és más műszerekkel felszerelt különböző autóbuszokat vezetnek végig az utakon.

Az új vizsgálati módszer

lehetővé teszi a gépek egyszerű munkarendszerének megállapítását és a megengedettnél nagyobb kopás automatikus jelzését.

A RÉGI KAPITALISTA RENDSZER alól tíz éve történt felszabadulásunk minőségi változást idézett elő Magyarországon egész állami és társadalmi berendezésében, mezőgazdaságában, iparában, kereskedelmében, tudományos életében egyaránt. Fejletlen iparral rendelkező elmaradott mezőgazdasági országból fokozatos és lendületes fejlődéssel 10 év alatt szocializmust építő mezőgazdasági ipari országgá lettünk. Ezt az alapvető minőségi változást a nagy Szovjetuniótól tanult dialektikus materialista filozófiának köszönhetjük, mely egész gondolkodásunkra, állami, társadalmi és népgazdasági tevékenységünkre mélyreható kihatással van.

Szeged és környező vidéke: a Délalföld, élénk fejlődő ipara ellenére továbbra is mezőgazdasági jellegű táj maradt, azonban az a mezőgazdaság, melyet most építünk: szocialista mezőgazdaság, melyet már nem eldégít ki a régi fatengelyes gazdálkodás, hanem természeti módszereiben és termelékenységében a legnagyobb mértékű korszerűsége törekszik.

EZT A KORSZERŰSÉGRE TÖREKVÉST annak az élenjáró szovjet agrobiológiának megismerése teszi eredményessé, melyről mi a felszabadulás előtt úgyszólván semmit sem tudtunk. Vilámsz talajtermékenységi elvei, a Darwin tanait eredményesen továbbfejlesztő Micsurin és Liszenko új fejlődési, örökléstani és nemesítési tanai csak a felszabadu-

A szovjet technika alkalmazásának nagy haszna a Ruhagyárban

A felszabadulás előtt hazánkban ruházati nagyipar nem volt. Országunkban az első ruhagyárak 1948-49-ben létesültek. A ruházati nagyipar megszervezésében, gyártástechnológiájában és gépésítésében kimagasló segítséget kaptunk a Szovjetunió korszerű ruházati iparától.

Üzemünk, a Szegedi Ruhagyár eredményei elválaszthatatlanok a szovjet technika alkalmazásától, tapasztalatainak felhasználásától.

A szovjet tapasztalatok felhasználásával hoztuk létre ez év második negyedében a gyártás-előkészítő üzemrészt. Az eredmény nem maradt el.

Ez év első negyedében 113 ezer forint, a második negyedévben 429 ezer forint, a harmadik negyedévben pedig már több mint 760 ezer forint megtakarítást értünk el anyagban.

Igen nagy segítséget nyújtott a ruházati ipar fejlődésében a kitűnő szovjet gépek alkalmazása. Üzemünkben is eredményesen alkalmazzuk a szovjet gombózó, gomblyukázó, szegő és vendlítő speciál gépeket és a sima varrógépeket. Gyárunk fejlődésében és a zászlós él-
üzem-cím elnyerésében nagy szerepe van annak, hogy bátran alkalmazzuk a szovjet ruházati ipar módszereit, s rendszeresen tanulmányozzuk a szakirodalmat. Műszaki tanácsot hoztunk létre, amelynek elsősorban az a feladata, hogy az élenjáró szovjet és más külföldi haladó gyártási eljárásokat, módszereket megismertessük dolgozóinkkal. Üzemünk MSZT-szervezetén belül megalakítottuk a műszaki kört.

Rendszeresen feldolgozzuk a Szovjetunióból érkező és iparunkat érintő irodalmat. Éppen a napokban

léptünk érintkezésbe az MSZT-szervezeten keresztül egy szovjet ruhagyárral, hogy minél gyorsabban megismerhessük és így alkalmazzuk tudjuk az ottani újabb technológiát.

A közelmúltban járt hazánkban Marija Tolmascova elvtársnő, a Volodarszkij Ruhagyár igazgatója, s megnézte ruhagyárainkat. Az ott tapasztaltak alapján értékes útmutatásokat adott részünkre, elsősorban a vasalásra, a gépesítésre és a kisgépek alkalmazására vonatkozóan. Ennek alapján mi is javítani kívánunk a vasalás technológiáján és egyre több műveletet igyekszünk gépesíteni ezen a területen is.

A szovjet módszerek alkalmazásának, az új szervezőseknek köszönhető nagy részben, hogy

az idén negyvmillió 72 ezer forinttal tudtuk csökkenteni gyártmányaink önköltségét.

Az elsőosztályú áruk aránya a múlt évi 86 százalékról az idén már 99,6 százalékra emelkedett.

Az MDP Központi Vezetőségének műltéti határozata alapján feladatul tűztük ki, hogy még gyorsabb ütemben fejlesszük iparunk műszaki színvonalát.

Elsősorban a szabászat fokozottabb gépesítését, a speciál gépek szélesebb körben való alkalmazását, a nyersanyag-bevizsgálás teljes automatizálását, a kézi munkák gépesítését vettük tervbe. Ehhez nagy segítséget nyújt számunkra az élenjáró szovjet ruházati ipar, melynek megismerését és módszereinek alkalmazását továbbra is elsőrendű feladatnak tekintjük.

Szabó Sándor, a Szegedi Ruhagyár főmérnöke

Még ebben az évben bemutatja a szegedi színház

Leonov: Invázió című drámáját

A szegedi Nemzeti Színház ez évi műsortervében szerepel Leonov ismert szovjet író Invázió című drámájának bemutatása. Leonov másik ismert drámáját, a Jelentéketlen ember-t éppen a napokban mutatta be nagy sikerrel a Magyar Néphadsereg Színháza. Az Invázió című drámát Magyarországon először a szegedi színház mutatja be Háy Gyula Kosuth-díjas író fordításában. Dobai Vilmos rendezésében. A szovjet dráma próbái rövidesen megkezdődnek a szegedi Nemzeti Színházban.

reg Színháza. Az Invázió című drámát Magyarországon először a szegedi színház mutatja be Háy Gyula Kosuth-díjas író fordításában. Dobai Vilmos rendezésében. A szovjet dráma próbái rövidesen megkezdődnek a szegedi Nemzeti Színházban.

A szovjet agrobiológia hazánkban

Írta: Obermayer Ernő Kossuth-díjas, akadémikus

lás után jutottak el hozzánk, s idő kellett ahhoz, hogy ezek az elméletek és tanok a magyar mezőgazdaság számára gyakorlati eredményeket is hozzanak.

A Szovjetunió kormányának nemcsak a gazdag szovjet agrobiológiai irodalmat bocsátotta maradék és késedelem nélkül rendelkezésünkre, hanem élenjáró tudósait is elküldte hozzánk vizonyaink megismerése, tanácsadás és termékeny eszmecsere céljából. Gluscsenko szovjet agrobiológus professzor már 1949-ben és azóta is többször, legutóbb az 1955. évi akadémiai nemzetközi kukorica-konferenciára is látogatott hozzánk, s a szegedi Délalföldi Mezőgazdasági Kísérleti Intézet kukorica-, nyári burgonya-, rizs- és paprika-kísérleteiről is kétnapos beható eszmecsere-t folytatott velünk. Tőle tanultuk meg, hogy a természet nem szeret ismételni önmagát és nem kedveli a beltenyésztést. 1949 után a szovjet tudósok magyarországi látogatásai ki-szélesedtek, s Baranov, Szerjabin, Oparin, Ljascsenko, Jeromenko professzorok és tudósok előadások tartásával, vitákon való részvétellel, valamint szakmai tanácskozással is minden alkalommal felvilágosítottak adtak, a felmerült tudományos és gyakorlati, vagy módszertani kérdésekben. N. G. Potapov pro-

fesszor pedig több éves budapesti egyetemi professzorsága alatt új növényéleti iskolát alakított ki hazánkban.

SOK ÉRTÉKES TAPASZTALATTAL gazdagodva tértek vissza a Szovjetunióba különböző alkalmakkal tanulmányúton járt magyar kutatók is, akik ott kint közvetlenül a helyszínen tanulmányozhatták az élenjáró szovjet mezőgazdasági kutatási módszereit és eredményeit mind növénytermesztés és nemesítés, mind állattenyésztés és mezőgazdasági agrotechnika, gépesítés terén.

Nagy értéket jelentett mezőgazdasági szakembereinknek a lenyűgöző méretű és kiállítású moszkvai állandó mezőgazdasági kiállítás tanulmányozása, valamint a Szovjetunió és a baráti demokrátiák államok gazdag és értékes kiállítási anyaggal megjelése is a budapesti mezőgazdasági kiállításon. Mindezek folyamánként ma már a magyar mezőgazdaság is dicsekedhetik olyan korszerű tudományos és gyakorlati eredményekkel, melyek létrejöttét a dialektikus logikán alapuló modern agrobiológia gondolkodásmódja és módszerei tették lehetővé.

Sedlmayr Kurt már 1950-ben a micsurini biológia elveinek ismerete alapján foglalta össze a szántóföldi növény-nemesítés alapjait. me-

„Boldog vagyok, hogy a szovjet művészekről tanulhattam”

— Beszélgetés Luszitig István operanékesessel —

Ebben az esztendőben fejezte be tanulmányait a Szovjetunióban Luszitig István, a szegedi Nemzeti Színház fiatal operanékes. Sokat mesél a Szovjetunióban tanultakról, élményeiről.

— Moszkvában, Leningrádban és Kievből tanultam öt esztendőig. Tanárom — Saljapin egykori jóbarátja — Zubarov professzor volt. Megismerhettem és tanulmányozhattam a szovjet énekesképzés kiváló módszereit. Sokat töltöttem és beszélgettem a moszkvai Nagy Színház operanékesével, s igazán boldog vagyok, hogy a szovjet művészekről tanulhattam. Moszkvában és Leningrádban több hangversenyen szerepeltem, s mindannyiszor megható volt érezni a szovjet embereknek azt az őszinte szeretetét, mikor bemondták nevem után, hogy a Magyar Néphőziárság ösztöndíjasa vagyok. Ez azt mutatta, hogy az egyszerű szovjet emberek ezrei szeretik és becsülik hazánkat, minket, magyarokat.

Beszélgetésünk közben néztem a fiatal opera-énekes Szovjetunióban készült fényképeit. Az egyikben a zongora mellett áll, s úgy énekel, a másikon hatalmas szakállal, a nagy kucsmában színpadon szerepel. Kérjük, beszéljen a Szovjetunióban énekelt szerepeiről.

— Egy esztendőig tagja voltam a kiev-i Allami Operaház-nak. Ez az év sorsdöntő volt eddigi művészi pályafutásomban. Itt éreztem igazán a szovjet művészek kollektívájának szeretetét és őszinte segítőkészségét. S elérkezett a nagy nap, mikor orosz nyelven, szovjet nézők előtt énekelhettem Csajkovszkij Anyegin című operájában Gremin szerepét. Felejthetetlen ez az élményem! Ott álltam a vakító reflektorok fényében, a kiev-i Opera vasfüggönye előtt, s könnyes szemmel köszöntem meg a szovjet nézők őszinte ünneplését. Énekeltem még az Aljeko című operában, s eljátszottam a Rigolettóból Sparafucile szerepét. A kiev-i Operában ért az a nagy megtiszteltetés, hogy Oroszország és Ukrajna egyetemes ünnepére 300. évfordulója alkalmából rendezett díszünnep-

lyen én is énekelhettem a párt és a szovjet kormány vezetői, így többek között Hruscsov és Bulganyin elvtársak előtt. Erre a napra mindig büszkén fogok visszagondolni.

Sok szép Szovjetunióban szerzett élménye és emléke után szeretném, ha befejezősül itthoni munkájáról beszélne.

— Múltán hazatértem Magyarországra, szívesen jöttem a szegedi színházhoz. Itt szeretném mindazt gyümölcsöztetni, amit a szovjet művészekről tanultam. Gmirja, a Szovjetunió népművésze, amikor a kiev-i Operában az Aljeko előadására készültünk, sokat beszélgetett velem. Többek között azt mondta, hogy ha hazatérek, egy percig se üljek tétlenül, hanem szorgalmasan dolgozzam. Tanácsát igyekeztem megfogadni. A szegedi közönségnek egy hangversenyen mutatkoztam be, s most Offenbach Hoffmann meséi című operájában Schreml szerepét énekelem. Következő feladatom Puccini Bohémélet című operájából Collin szerepének megformálása. Nagyon szeretném, ha itt, Szegeden is énekelhetném az Anyegin-ből Gremin és a Sevillai borbélyból Basilio. Egyébként legközelebbi feladatomként ma este a szovjet parlamenti küldöttség tiszteletére rendezett ünnepi hangversenyen oroszul énekelem Szadko áriáját, az Ej, uhnyem-et és egy szovjet népdalt. Orosz nyelven előadott dalaimmal szeretnék hozzájárulni, ahhoz, hogy kedves szovjet vendégeink valóban otthon érezzék magukat Szegeden.

A fiatal operanékes a szovjet művészekről megtanulta a munka szeretetét, a közönség megbecsülését. Most jön a munka nehezebb és legszebb része: itt, a szegedi közönség előtt kell különböző szerepeiben vizsgáznia a Szovjetunióban tanultakból.

Luszitig István, a szegedi Nemzeti Színház fiatal művésze jól felkészült a Szovjetunióban erre a döntő vizsgára is. (sóf)

val kutatóink az állattenyésztés terén, vagy Egerszegi a futóhomoktalajok többregegy aljtrágyázással történő tartós megjavításával elért.

Ehelyett inkább I. E. Gluscsenko szovjet tudósok „A micsurini tanítás külföldön” című cikke Magyarországról szóló következő szavait idézem befejezésül:

„Különös figyelmet érdemelnek a magyar micsurinisták munkái. A magyar kutatók a kukorica, a kukorica, az ősi búza és árpa, a paprika és a paradicsom biológiájának és nemesítésének terén végzett mélyreható kutató munkájukkal, a rizs és egyéb kultúrák akklimatizálásával, továbbá a sejtről, a sejt keletkezéséről szóló materialista tanítás kialakításában végzett munkájukkal nagymértékben hozzájárultak a micsurini tudományhoz, az életfolyamatok irányítása materialista elveinek kidolgozásához.”

EZEK AZ ELISMERŐ SZAVAK felmentenek a modern agrobiológia alapján folyó hazai mezőgazdasági és biológiai kutatásaink eredményeinek teljességre törekvő további felsorolásától, mert így is azt a megnyugtató érzést kelthetik, hogy elméleti és gyakorlati téren messzeágazó jelkes és alapos munkával szorgalmasan és nem eredménytelenül törekszünk ez elvek alapján hazai mezőgazdaságunk korszerűsítésére, termelékenysége növelésére.