

Előre ifjúság

Az egyetemi hallgatók segítsége
a DISZ Petőfi iskolák résztvevőinek

A párt az ifjúság nevelésének és oktatásának rendkívül fontos feladatával bízta meg a DISZ-t. Ennek megvalósítása érdekében szervezetek meg alapszervezeteként a Petőfi politikai körök, ahol szervezetten részesülnek politikai képzésben DISZ-fiataljaink. Kétféleképpen ez a szervezés: első évben történelmi témákkal, második évben elméleti kérdésekkel foglalkoznak a DISZ-tagok.

Az elmúlt évben sokan lemorzsolódtak, vagy — mint ahogy a Villamosvasútnál — megszűnt a Petőfi politikai kör, mielőtt a vizsgákra került volna a sor. Ezek a hiányosságok késztették arra a DISZ városi bizottság agit-prop. osztályát, hogy létrehozzon egy úgynevezett

oktatási csoportot.

Az oktatási csoport tagjainak feladata, hogy a politikai körök vezetésében tanácsokat adjanak.

Ugyancsak az elmúlt év tapasztalatai alapján határozták el, hogy már az oktatási év megkezdése előtt kell segítséget adni a Petőfi politikai körök megszervezésében. Ezért a szervezés módszereit az egyetemi hallgatók az üzem DISZ-szervezetének vezetésével már jóelőre megbeszéltek. Ennek lett az eredménye, hogy jól indult meg az oktatási év. A propagandista konferencián szinte kivétel nélkül megjelentek a politikai körök vezetői a sikeres volt a Petőfi politikai kör ünnepélyes megnyitása is az Úttörőházban. A Petőfi politikai körök ellenőrzésére

szívesen jelentkezhettek

az egyetemi hallgatók: a bölcsészkar 33, a jogi kar 17, a Pedagógiai Főiskola 8, a TTK-ról 7 DISZ-fiatal.

Hogyan segítik ezek a fiatalok a Petőfi politikai körök munkáját?

Az oktatási csoportban dolgozó elvtársak megkapják a városi DISZ-bizottságtól, hogy melyik alapszervezet DISZ politikai körét támogatassák. Egy-egy alapszervezet politikai körén vesznek részt az egyetemi hallgató elvtársak és észrevételeiket a témával kapcsolatban minden esetben elmondják. A Petőfi politikai körök ellenőrzésére a városi DISZ-bizottság háromhetente tart értekezletet, ahol elmondják tapasztalataikat. Itt segít nek az egyes hiányosságok megszüntetésében, ugyanakkor

egy-egy jó szervezési módszert is ismertettek

a politikai körök ellenőrzésével.

Az egyetemi fiatalok nemcsak a DISZ politikai körök vezetésével foglalkoznak az egyes alapszervezetekben, Papp Géza bölcsészhallgató a ruhagyári Petőfi iskola első évfolyamával tart szoros kapcsolatot. Papp elvtárs a Petőfi politikai kör problémáin kívül figyelemmel kíséri a faliújság szerkesztését, segít egy-egy cikk megírásában. Papp Géza orosz-szakos hallgató az egyetemen. Amikor a ruhagyári fiatalok megtudták, hogy tud oroszul, elhatározták; felveszik a kapcsolatot egy szovjet üzem ifjú munkásaival.

A Csongrád megyei Építőipari Vállalat DISZ-szervezetét segíti Argai Bálint és Károlyi László elvtárs. Ami

Budapesten ülésezik
a Demokratikus Jogászok
Nemzetközi
Szövetségének Irodája

A Demokratikus Jogászok Nemzetközi Szövetségének Irodája november 12-től 14-ig Budapesten ülésezik. Számos külföldi országból érkeznek Budapestre az iroda tagjai. Magyarországot a tanácskozáson Kovács István, a Demokratikus Jogászok Nemzetközi Szövetségének főtitkárhelyettese képviseli.

kor először mentek ki az üzembe, DISZ-szervezet nem is volt. Az ő jó munkájukat dicséri az a tény, hogy ma már nemcsak a DISZ-szervezet működik, de a Petőfi politikai kör is jelentős eredményt ért el. A politikai kör úgy igyekezik még vonzóbbá tenni, hogy szépirodalmi kapcsolatot teremtenek egy-egy anyag között.

Az Élelmiszer Kiskereskedelmi Vállalatnál a Petőfi politikai kör ellenőrző elvtárs jó munkáját dicséri az is, hogy

15 hallgató helyett 34

hallgató jelent meg a foglalkozáson. A DISZ-szervezet vezetősége a tanulás eredményessége érdekében a politikai kör tagjait ellátta füzetekkel és ceruzával. A Szegedi Szármagyárban, de más üzemben is a propagandista a politikai kör anyagát kapcsolatba hozza az üzem életével. Így érdekesebbé teszik az anyagot és a résztvevők jobban megismerik a megbeszélte kérdést.

Komoly eredményeket értek el a Petőfi politikai körök ellenőrzői az eltelt egy hónap alatt. Nem szabad azonban megfeledkezni a hiányosságokról sem. Nem lehet elhallgatni azt, ami például a Szegedi Kenderfonógyárban történt. Az egyik vezetőségi tag úgy „szervezte” meg a politikai kör, hogy ezt mondta a fiataloknak: »Menjtek csak be a kultúrterembe, majd ott lesz valami«. Így aztán húsz hallgatóból mindössze nyolc jelent meg. Helyiséget sem biztosítottak a Petőfi politikai kör hallgatóinak.

Olyan termet kaptak

a fiatalok, ahol állandóan átjártak és zavarták a munkát. A Szegedi Fürdők és Hőforrás DISZ-szervezetében sincs minden rendben. A vezetőség úgy látszik, nem törődik a DISZ-fiatalok politikai nevelésével, mert eddig még egyetlen egy politikai kör sem tartott meg. A Szegedi Konzervgyár egyik Petőfi politikai körét vezette Fürts Róbert orvoskari hallgató. De csak vezetné, mert még eddig egyetlen foglalkozáson nem vett részt s nem is szolt senkinek, hogy miért nem végzi el az önként vállalt DISZ-munkát.

A fogyatékoságoktól eltekintve mégis jelentős eredményeket értek el a DISZ Petőfi politikai körök vezetői és ellenőrzői. A továbbiakban az szükséges, hogy gyakrabban járjanak ki a politikai körök ellenőrzői az üzemekbe és tanácsaikkal az eddigig jobb segítség a Petőfi politikai körök munkáját.

(btki)

Lengyel—magyar barátsági est volt
Szegeden

Kedden este 6 órakor a Szeged Városi Békabizottság és a DAV Békabizottsága rendezésében lengyel—magyar barátsági estet tartottak a DAV kultúrtermében. A szép, nagy termet zsúfolásig megtöltötték az érdeklődők.

A barátsági esten résztvette Bronislaw Bar, a Lengyel Népköztársaság budapesti nagykövetségének titkára. Bronislaw Bar kedden délelőtt érkezett Szegedre. Dénes Leó, a városi tanács elnöke fogadta a lengyel vendéget, aki ezután megtekintette a Móra Ferenc Múzeumot, az ottani kiállításokat, majd városnézésre indult és ismerkedett Szeged műemlékeivel.

A barátsági estet Szókefalvy-Nagy Béla kétszeres

Kossuth-díjas egyetemi tanár nyitotta meg, s üdvözölte a megjelenteket, a lengyel vendéget. Ezután Nagy Pál, a „Délmagyarország” szerkesztőbizottságának vezetője háromhetes lengyelországi tanulmányútjáról számolt be. Ezt követően Bronislaw Bar, a Lengyel Népköztársaság budapesti nagykövetségének titkára emelkedett színpadra. Bronislaw Barnak, beszéde végén, a szegedi békaharcosok, dolgozók nevében virágcsokrot és szép, gyümölcsös teli kosarat adott át.

A jól sikerült barátsági est lengyel film vetítésével ért véget. Bemutatták a fasiszták által lerombolt és a szabad években újjáépített Varsót, s aztán a „Lányok napja a VIT-en” című filmet,

Esetem a KIK-el

LEVÉL

Közvetlenül a hideg idő beállta előtt kérelem fordultam a KIK-hez: nem volt kályha a lakásban, teljesen hasznavehetetlen volt a fűrdőszobánk berendezése. Elmondottam, hogy három kis gyermekünk érdekében is segítséget kérek.

A kerületi házkezelőszégen figyelmesen és megértően végighallgatták panaszomat, s miután azokat feljegyezték, igen udvariasan tudomásomra hozták, hogy pillanatnyilag nem áll módjukban sem kályhával ellátni, sem a fűrdőszoba-berendezést kijavítani, azonban legyenek türellemmel, amint mód adódik, segíteni fognak.

A KIK-kel kapcsolatos különböző híresztelések hatása nyomán úgy voltam a dologgal: a »felelőssel« való bánásmód lehet, hogy megváltozott, de ettől még nem lesz meleg a lakás, illetve használhatóvá a fűrdőszoba.

Azonban egyszer csak a házkezelőszégre papír érkezett, amelyben közölték, hogy kiutaltak számunkra egy közeli házban évek óta használaton kívül álló két kályhát. Ha nem is ment simán a dolog — az ilyen »találékként« pihentetett tárgyakról is nehéz a vásárlás —, néhány nap múlva mégis bent állt a két kályha a lakásban, amely még aznap a próbát sikeresen kiállta. Ezután szeretném megüzenni a két kályha eddigi hűségét örvésszerűen, hogy nemcsak a fa — mint ő mondotta —, hanem a szén is nagyon jól ég benne. Sőt a szén minőségére sem nagyon válogatósak.

Egyszóval nagy volt az örömünk — mint mondani szokás. S néhány nap múlva a munkából hazatérve azzal fogadtam a családot, hogy a fűrdőszoba berendezését is elcsináltattam javítás végett. Megmondom őszintén, arra gondoltam: jó, jó, elvitték, de mikor hozzák majd vissza? Elmentem a KIK laka-

tos műhelyébe és elszégyelhettem magam, mert ott már javában dolgoztak az elszállított fűrdőszoba-berendezésen.

Amikor a fűrdőszoba felavatása alkalmával a meleg zuhany zuhataga végigcsiklandozta az alatta lubickoló gyermekim bőrért, önfeléd boldog kacagásba törték ki. Ekkor határoztam el, hogy megírom ezt a cikket. Úgy gondolom, tartozom ezzel az írással, hisz annyi bírálat ér a KIK-et — ami, ha jogos, természetesen igen helyes —, de, ha valahol segít a KIK, természetesen dolognak tartják, s arról nagyon kevesen beszélnek.

En most a jót is megírom, s ideírom azoknak a nevét, akiknek közvetlenül köszönhetem a segítséget: Kallós elvtársnak, a kerületi házkezelőség vezetőjének, Koczka Kálmán művezetőnek, Szekeres Gáspár szerelőnek, ifj. Birkás István bádogosnak.

Esetem a KIK-kel példázata: nincs szükség veszekedésre, mert én sem veszekedtem, nincs szükség »protektóra«, mert nekem sem volt protektorom.

Ha van rá mód, mindenkinek segít a KIK.

Mihály József
Petőfi Sándor sugárút 33.

AZ ELMULT években nemcsak a falun, hanem a városokban is nagy népszerűségre tett szert a Kincses Kalendárium. Az idén egymillió példányban gazdag tartalommal jelenik meg a közhedelt naplár. A beköszöntőt Erdei Ferenc földművelésügyi miniszter írja. A Kincses Kalendárium első ívét már nyomják.

Új magyar film

A 9-es kórterem

Minden magyar film bemutatóját érthető érdeklődéssel kíséri megyénk művészetkedvelő népe. Méray Tibor Kossuth-díjas író filmje iránt különös érdeklődés nyilvánul meg, amit fokoz az is, hogy a főszerepet benne Krencsey Marianne játssza.

— Margó alakja — mondja egyik nyilatkozatában — mai ember. Az én felfogásom szerint Margó — akinek család körülményeiről a filmben csak annyit tudunk meg, hogy egyedül él Budapesten — árvagyerek, aki árvaházban nőtt fel és soha nem kapta meg azt a szeretetet, amelyre vágyódott. Amikor a kórházban megismerkedik Málnási doktorral és szerelmes lesz belé, mindent erre az érzésre tesz fel, minden szeretetvágyával ezt az egy embert veszi körül és ez okozza tragédiáját. Margó nem azért lett öngyilkos, mert gyereke lesz, hanem azért, mert rájön arra, hogy Málnási milyen rongy ember — és ő mégis szereti.

Ebből a nyilatkozatból az olvasó már sejti is a 9-es kórterem problémáját. Az új magyar filmet két szegedi moziban, a Szabadság és a Vörös Csillag filmszínházban kapta meg azt a szeretetet, ma mutatják be.

A textilipari technikumban...

A Szegedi Textilipari Technikum nagy tanműhelyében szorgalmas lányok, fiúk munkaruhában nagy figyelemmel dolgoznak a szövőgépek mellett.

A technikum DISZ-szervezete kezdeményezésére az iskola fiataljai lelkesen a következőket vállalták: »Mennyiségi tervünk 5 százalékkal emeljük, selejtet nem gyártunk, a hulladékot egy százalékkal csökkentjük«.

— Évi tervünket már teljesítettük — mondja Szilva Ervin műhelyoktató —. Az év hátralévő idejében pedig különlegességeket szövünk. Oxfordi férfiing-anyagot, gyapjú zsorzetet, férfi öltöny és női öltöny kosztümanyagokat.

Ezek a különleges szövetek készítése megnehezíti a vállalat teljesítését, de a lelkes fiatalok nem hagyják magukat. Batizi Márta IV/C. osztályos tanuló teljesítménye magasan fölül van a száz százalékon, emellett a verseny sikeréért.

Az idei külföldi idegenforgalom többszörösére számíthatunk jövőre

Az idén Angliából, Ausztriából, Bulgáriából, Csehszlovákiából, Dániából, Franciaországból, Németországból, Svédországból, Svájcban és még több más államból szervezett az IBUSZ társasutazásokat hazánkba.

A jövő évben az egyes utazási irodákkal már megkötött megállapodások értelmében a Magyarországra érkező turisták száma az ideinek többszörösére emelkedik.

amelyre vágyódott. Amikor a kórházban megismerkedik Málnási doktorral és szerelmes lesz belé, mindent erre az érzésre tesz fel, minden szeretetvágyával ezt az egy embert veszi körül és ez okozza tragédiáját. Margó nem azért lett öngyilkos, mert gyereke lesz, hanem azért, mert rájön arra, hogy Málnási milyen rongy ember — és ő mégis szereti.

Ebből a nyilatkozatból az olvasó már sejti is a 9-es kórterem problémáját. Az új magyar filmet két szegedi moziban, a Szabadság és a Vörös Csillag filmszínházban kapta meg azt a szeretetet, ma mutatják be.

gépen önállóan végzi a szereléseket, a javításokat. Zalahegy Vilma, Nagy Erzsébet is túlteljesíti tervét. Az általuk elkészített anyag minősége kifogástalan.

A III/B. osztály tanulója Berta Pirocska, aki nyáron az üzemi gyakorlaton az Újszegedi Kender-Lenszövő Vállalatnál már önállóan két gépen dolgozott, most a versenyben is derekasan megállja a helyét. A második osztályosok az előkészítőben dolgoznak nagy lelkesedéssel, nem akarják, hogy miattuk elmaradjon a szövők. Kiválóan pontos, jó munkájával Urbán Margit és Dér Jolán.

A fiúk sem maradnak el a lányok mögött. Nagy szorgalommal őrökdnek a műhely gépei felett. Gyors és pontos Rékási János, Juhász Mihály, Vörös László, Faragó Aurél és Huszta István munkája. De hosszan lehetne sorolni az iskola tanulóit, akik szívvel-lélekkel dolgoznak a verseny sikeréért.

A DISZ csanyletelek-dögállási alapszervezete Petőfi-iskola II. évfolyamának 9 tagja belépett a Magyar Önkéntes Honvédelmi Szövetségbe. Rövidesen taggyűlést tartanak és megkezdik a diszesek harci kiképzését.

FORDÓVE ALAKITJAK AT Szegváron a Körögy-tavat a VI. Békakölcson készpénzjegyzés részesedéséből.

ZSILIP KESZÜL Csongrádon a Tisza Csurgó nevű részén. Már megkezdtek az építőanyagok odaszállítását.

Tékozló ifjúság

„Ti vagytok az enyéim: fiatalok! A dalomat én nektek dalolom, Felétek fordítom reményem arcát, Elétek lengetem a lobogóm.”

Juhász Gy.: Fiatalok

ELSŐ FEJEZET,
melyben megismerkedünk a hőssel,
s két emlékezős vacsora körül-
ményeivel

A főtéren kigyulladtak a lámpák. A korzó utcáján már sűrű néptömeg hullámozott. A csemegeüzletek ajtajai állandóan mozgásban voltak. Ilyenkor, este hét óra felé, munka után a gyárak, hivatalok ontották az embereket.

Egyszerre megtelt velük a forró aszfalt s a napközi csendesség megszűnt. Mintha mindenki kint lenne a tereken s az utcákon, s most valami energikus lázban járna, beszélne, vásárolna. Ez a hullámozó tömeg csak töredéke volt csupán a város lakosságának, hiszen a gyárakban új műszak kezdődött. A tehervonatok, autók egyre hozták, vitték az árut, embert. A város szakadatlan érverése érződött ki a posta, a rendőrség, mozi, színház, gyárak gomolygó kéménye és minden lámpafény látványából. Otthon, műhelyekben, könyvtárakban könyvek fölé hajló emberek arca, táncpróbák, vitaközlő öregek és fiatalok láthatatlan jelenléte érződött szerte a levegőben.

Szabályos város volt. Lent épült a Maros—Tisza szögével szemben, avarok, húnok csontjai felett; mindég megmaradt itt és soha olyan hatal-

mas, erős és tiszta nem volt, mint ma. Tivornyák, árvizek, forradalmak és kopár napok nyomát felpelzselte az új forradalom. A külváros bejött a belvárosba. Itt jár, kel, nevet, beszélget, vásárol, új ruhában, vagy szerszámos ládát víve hóna alatt. Békésen és zsiabongva.

E város látta Dózst, Rákóczt. Utolsó fővárosa volt a negyvennyolcas Magyarországnak. Vér és gyalázat, türes és sztrájkmenet emléke leng e roppant házak szabályos sorai közt s a platánok, ákácok lombjában ma a szél suhogása nem munkanélküliek sóhajait és szitkait viszi szerte.

Félig parasztváros, félig ipari. Arvizelelti házak és bérpaloták, nyugdíjas alberletli szobák és diákhutók, Juhász Gyula és Móra városa ez. A falakon plakátok, tele az új élet hirdetéseivel. A múlt és a jelen városa, összeforrvá egy merész lendületben. S a fiatalok már egészen mások.

Híre sincs a tétlen utcai ácsorgásnak, egyszerűen nem érnek rá. A kóborló, rongyos suhancok hada

is eltűnt s a híres Köpködőnek csak a vasrácsa van meg. Ez a rács is dús-gyepű s gondosan megművelt parkot szegélyez. S a Tanácsháza előtt bronzfigurából szökik a szikrázó, kékesen villogó víz sugar. — De a fénynek van árnya is.

Ilyenkor este rikitóingű, gumitalpas, hanyagmozgású és dűshajú ifjak tűnnek fel, itt is, ott is.

Mindannyian hasonlítanak egymásra. Mintha mind egy könnyelmű apának lennének gyermekei. Nyelvük is más, mint a többieké. A jassznyelv náluk a divat, ez a félig tolvajnyelv, félig halandzsza zagyvalék. Ez a nyelv nagyon alkalmas a tiszteletlenség, a megvetés, a gúny kifejezésére.

Érdekes lenne kikutatni, honnan kapták ezt a szemérmetlen nyelvezetet? Pesten. Nagykánizsán, Szegeden, vagy Győrben éppennyű megértik egymást. Közös a ruházatuk, közös a nyelvük. Ok a mindenben kivételek.

A jampecek. Úgy élnek e városban, mintha é-

tűk füstölőnének a gyárkémények és a villamost vezető leány is értük csegettne.

— Melózzatok csak. Mondták és kajánul köpödték a tökmagot, zsebrudogott kézzel. Nő nem mehetett el mellettük anélkül, hogy valami módon ki ne kezdtek volna vele.

Nagy Pista elől járt ezekben a »zríkben«. Kék szemre ilyenkor hidegen és érzéketlenül villogott, mint a ragadozó. Szép fiú volt. Hullámos haja, szabályos, kissé mongoloid, de arányos koponyája értelmet sugárzott.

Ott állt ma este is, a téren másodmagával, egy vékonycsontú, patkányképző, de gondosan beretvált ifjúval s beszélgetett. Mindketten hófehér, egészen kihűzt ingben, csónadrágban díszlegetek. Éppen nőügyet tárgyaltak.

— Hagyd futni Lolót, ne balhézz vele. Mondta Pista.

Kopré vállalt vonogatta.

— Lecsapom a nőit, nem leszek Pali. Mondta utontan. — Már három randit fektettem az ügybe.

Egy ipari tanuló egyenruhás kislány ment el mellettük. Kopré végignézte. A vékony, de formás barna lábszár után egy sziszegést engedett. A lány, semmibe véve a jelet, nyugodtan ment tovább.

— Kis hülye. Morgott Kopré. — Hát figyelj ide. Százam van rá, hogy a nő rabunkik. All? — Pista kedvetlenül vonta el a száját.

(Folytatjuk)