

Ötszáz tanuló már a kibővített Zeneiskolában

A Szegedi Képzőművészeti Kör új otthonát kapott

Hetvenöt évvel ezelőtt alakult meg Szegeden a Városi Zeneiskola, mely három tanárral, 91 tanulóval intézményesen, szervezeten indította el a zenetanítást városunkban. Ma a Zeneművészeti Szakiskolában és a Zeneiskolában 900-an tanulnak zenét. Természetesen az iskolák növendékeinek összetétele is megváltozott; a tanulók többségét a munkás- és parasztfiatalok teszik ki.

A Zeneiskola 1952-ben alakult meg 350 tanulóval. Az iskolának kettős feladata van: általános zeneműveltséget ad és tehetséges tanulókat nevel a Zeneművészeti Szakiskola — a Zeneművészeti Főiskola számára. A megalakulás éveiben a Tábor utca 3. szám alatt lévő ház üzlethelyiségeiben folyt az oktatás. Az elmúlt évben költözött fel az iskola az első emeletre, de ez a hely sem volt megfelelő a zeneoktatásnak.

Az első kerületi tanács százezer forintot biztosított költségvetéséből a zeneiskola rendbehozására, átépítésére. A nagy teremből jól szigetelt — a zenetanításhoz szükséges — kis terem a hangversenyterem épült. Még folynak a munkálatok s a Vegyipari Vállalat dolgozó vállalták, hogy a tervezett határidő előtt, november 7-ére, az Októberi Forradalom évfordulójának ünnepére átadják az iskolát.

A zeneiskolának ma 500 tanulója van. A legkisebbek — a 85 előképzős — a zene alapjaival ismerkednek meg. A nagyobbak zeneoktatása már érdeklődésüknek megfelelően szakosítva van. Ezek közül 232 zongorán, 135 hegedűn, 17 csellón, 6 klarinéton tanul.

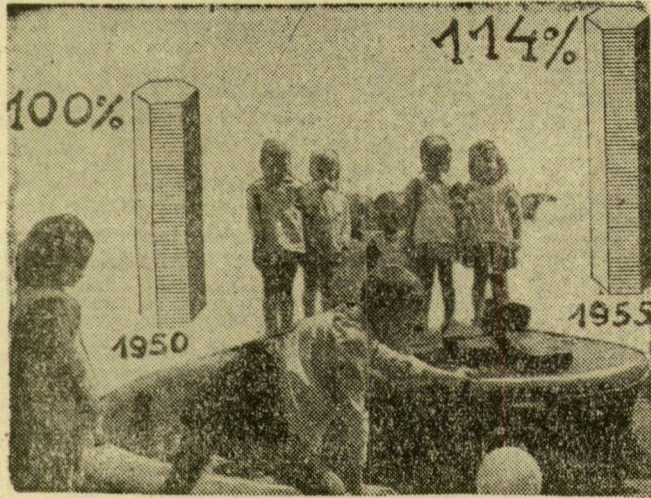
Az 500 tanulót 13 kinevezett és 8 óraadó tanár oktatja. A nevelők munkáját megnehezíti az, hogy a gyermekek egyik része délután, a másik délelőtt jár az általános iskolákba. De jó óra-beosztással, zavartalanul kezdtek meg az épülő iskolában a zeneoktatást.

A Zeneiskola növendékei, tanárai nagy napra, avatásra készülnek: Liszt Ferenc nevét viseli majd az iskola. Az avatáson Liszt műveiből díszhangversenyt rendeznek.

A Tábor utcai Zeneiskola kibővítése, építése szorosan összefügg a Szegedi Képzőművészeti Kör új otthonának építésével. Az első kerületi Tanács 20 ezer forintot költött arra, hogy a képzőművészek is megfelelő helyet kapjanak. A Tábor utca 3. szám alatt a Zeneiskolával egy emeleten négy szép, világos terembe költözött a Szegedi Képzőművészeti Kör.

FEJLŐDESŐNK SZÁMAIBÓL

Az óvodai férőhelyek számának alakulása



Ötéves tervünk alkotó éveiben az óvodai férőhelyek száma Szegeden 14 százalékkal emelkedett.

A TTIT megyei klubtanácsa szeptember 24-én, szombaton este fél 9 órakor évadnyitó klubestet rendez Szegeden. Megnyitót mond Koch Sándor Kossuth-díjas egyetemi tanár, megyei elnök. A klubtanács a társulat tagjainak megjelenésére feltétlenül számít.

A Juhász Gyula Szabadegyetem 1955–56. tanévében az eddig hirdett tagozatok mellett, megnyílik a textilipari tagozat, különös tekintettel a szegedi textilgyárak dolgozóira. Az előadásokat az ország legjobb textilipari kutatói és gyakorlati szakemberei tartják.

Serebrjano-Prudi kerületi pártbizottság (Moszkvai terület) túnt a szemébe a Malenkov-kolhoz tavaszi vetési tervének teljesítéséről szóló táblázat. A „Tavaszi búza” és „A kukorica” rovatok mellett a következőket olvastam: „A tervet határidő előtt teljesítette.”

Ebben nem volt semmi csodálatos. Hiszen a Moszkvaterületi kolhozok közül elég sok akad, amely az idei tavaszson túlteljesítette vetési tervét. A kimutatás végére írt rövid megjegyzés volt az, ami fölkeltette érdekfűdésemet: a Malenkov-kolhoz szántóterülete több mint ezer hektár. A gazdaság munkaképes tagjainak száma — 100.

100 ember és több mint ezer hektár szántóterület! De hiszen az ilyen nagy szántóterülethez legalább 2—300 emberre lenne szükség. Különösen, ha az ideai tavaszi időjárási viszonyait tekintjük.

... Gyönyörűen virultak a Malenkov-kolhoz mezői, messzire zöldelltek a kukorica és a tavaszi búza táblái. A rosz csaknem embermagasságnyra nőtt. A négyzetes-félszéken ültetett burgonya dús, erős hajtásai is kilombosodtak. A pohánkával bevett földet messziről vöröslenek, mintha lángolnának. Kiderült, hogy a

Moszkvai munkás a kolhozban

Serebrjano-Prudi kolhozparasztok nemcsak akárhogyan műveltek meg a több mint ezer hektáros területüket.

Mégis, honnan volt ereje a kolhozoknak ehhez a győzelemhez? Hogy sikerülhetett idejében elvégezni a tavaszi munkákat, s lerakni a jó termés alapját?

... Még a múlt évben a moszkvai „Goznak” gyár egyik munkása, Vlagyimir Gorsunyin, az egyik téli napon az alábbi beszélgetést folytatta feleségével.

— Erisd meg, kérlek — mondta Gorsunyin, — el kell mennem ebbe a kolhozba. A párt jobban tudja, hol van rám nagyobb szükség.

— De miért éppen Serebrjano-Prudba? Megértedem, ha a Dnyeperhez, vagy Kazahsztánba küldenek... De, hogy ide Moszkva környékére — nem értem! Miféle szabály alapján kell elmennünk innen?

— El kell mennünk — felelt Gorsunyin határozottan és fiatal, megnyerő arca szigorúvá vált.

— Tégy, ahogy akarsz — mondta az asszony.

Másnap Gorsunyin összemogott és elutazott a Serebrjano-prudi kerületbe. Az a kolhoz, ahova Vlagyimir Gorsunyin jött, a kerület legelhanyagoltabb gazdasága volt.

Beköszöntött a március. A főváros küldötte elindult, hogy körülnézzen a kolhoz állattenyésztő telepein. Láta, hogy az állatok egészen leromboltak a tél folyamán. A széna már elfogyott, zöld takarmány még nem volt?

— Mit kezdünk tehát az állatokkal? — kérdezte az új elnök a brigádvezetőt.

— Úgy gondolom, hogy a kerülettől kell kérnünk szénát.

— S ha a kerületnek sincsen?

— Akkor nem tudom, hogy találunk kiutat.

Ott van a megoldás — szökö Gorsunyin és a távoli szőrű látzó kazlakra mutatott.

— Meg kell beszélni a dolgot a tagsággal. Lehet, hogy egyiküknek-másikuknak akad fölösleges takarmánya.

Néhány órával később már szállítóit is be az állattenyésztő telepekre a kol-

ÉPÜLŐ SZOCIALIZMUS

Hazánk legnagyobb erőműve épül Tiszapalkonyán

épület 18 egyenként 340 tonna súlyú keretartókból áll. A 340 tonna súlyú 7 darabot illesztik össze.

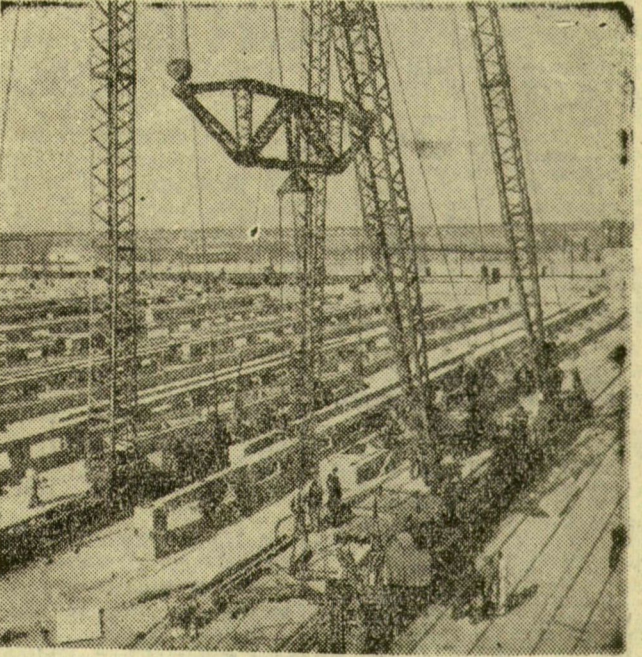
A széntér közvetlenül az erőmű szomszédságában épül és 6000 tonna szén befogadására lesz alkalmas. Az ide vezető vasúti pályáról különleges erre a célra épített — úgynevezett önrítós kocsiból ömlik majd ki a szén és nem kell rakogatni, lapátolni. Egy gombnyomással már a bunker-sorba ömlik a szén a vagonokból. A széntér építésénél a csehszlovák Transzparta Vállalat főmérnökének irányítása alatt a budapesti Április 4. Gépgyár dolgozói most kezdték meg a szállítószalagok, valamint a 2-es állomás és az erőművet összekötő ferdeszalag építését.

Az erőmű másik fontos munkahelye

a vízkimelő mű.

Ebbe kerül először a Tisza víz. Innen szivattyúk emelik ki és továbbítják az üleplő medencékbe, majd a szűrőházba. A Tiszából nyert víz hűti a generátorokat, illetve táplálja

a kazánokat. A tiszapalkonyai erőmű vilámos energiájával és gőzével látják majd el az erőmű szomszédságában már javában épülő Tiszavidéki Vegyipari Kombinátot, a szocializmus építő Magyarországot másik hatalmas alkotását.



Hatalmas daruk emelik be az előregyártott betongerendákat

A közönség kívánságára kötött bérletet is árusít a színház

A szelvénybérletek továbbra is kaphatók

Több olvasónktól kaptunk levelet az elmúlt hetekben a színház szelvénybérlet rendszerével kapcsolatban. Olvasóink többsége különféle okokból kifogásolta az új bérletrendszert. Könyv Klára levelezőnk például — összefoglalva a szelvénybérlet elleni érveit — a következőket írta: „Nagyon szeretek színházba járni, és eddig minden évben vettem bérletet. Így érhető, hogy örömmel olvastam a lap augusztus 18-i számában a következő címet: „Új bérletrendszert vezet be a szegedi színház.” Azonban ahogy elolvastam a cikket, lelohadt a lelkesedésem. Véleményem szerint ugyanis ez a rendszer nem előnyösebb, hanem bizonyulatlabb, mint az előző volt. Az új rendszer szerint a bérlet majdnem elveszti bérleti jellegét, mert:

1. a jegyet előre meg kell váltani minden egyes alkalommal két héttel, de legalább négy nappal előbb;
 2. minden alkalommal ki kell fizetnem a jegy 70 százalékát, s ha ezt kifizetem, akkor már ki tudom fizetni a fennmaradt 30 százalékot is.
- A tavalyi bérlet éppen ezért volt olyan népszerű, mert mindenki úgy volt vele, hogy ha sorra kerül a bérletek, akkor feltétlenül megnézte az előadást. Akkor is volt lehetőség a bérlet más előadásra való elcserélésére, ha előre bejelentették. Fizetés szempontjából is előnyösebb volt, mert egy hónapban csak egyszer kellett fizetni, maximum 10—12 forintot. Így fizeteskör mindenki besorolhatta a kiadások közé a bérletek árát is.
- Helyesnek tartanám, ha a közönség véleménye, igénye szerint változtatnák meg a bérletrendszert.
- Mint értesültünk, ehhez hasonló véleményt közölve lelevelet kapott a színház igazgatósága is. Szükségesnek mutatkozott tehát, hogy a közönség kívánságára ismét bevezessék a kötött bérletrendszert, mivel a szelvénybérlet — melyet az ország többi vidéki színházában sikerrel alkalmaztak — Szegeden nem váltotta be a hozzáfűzött reményeket. A színház igazgatósága ezért úgy döntött, hogy — fenntartva a szelvénybérlet rendszerét, annál is inkább, mert már több ilyen bérlet elkerült — ismét bevezeti a kötött bérletet.
- A kötött bérlet a Nemzeti Színházban bemutatásra került 11 előadásra érvényes, és kizárólag a 10, 11, 12 és 14 forintos helyekre váltható. A bérlet évi összege nyolc részletben fizetendő, a négy első magasabb (20 forintos) részlet december 31-ig, a további

(3, 6, 8 illetőleg 12 forint 50 filléres) részletek januártól havonként. Az első részletet szeptember 28-ig be kell fizetni. Az első négy részletet azért állapították meg magasabb összegben, a további négy részlet rovására, mert az eddigi tapasztalatok szerint több bérlettulajdonos elhanyagolta évad vége felé a részletek befizetését. A kötött bérletek az üzemi kultúrfelelősöknel és a színház pénztáráról (delelőtt 10-től 12-ig és délután 1-től 7-ig) igényelhetők.

— A Magyar Elektrotechnikai Egyesület szegedi csoportja szeptember 30-án, pénteken délután 5 órai kezdettel előadást rendez az egyesület Horváth Mihály utca 3. szám alatti előadótermében. Az előadás tárgya: A tervszerű villamosenergia-gazdálkodás 1954. évi eredményei és tapasztalatai. Előadó: Pálffy László, az OVILLEF teljesítménygazdálkodási osztályának vezetője. Minden érdeklődőt vár a vezetőség.

— »Munkajogunk a bírói ítélkezésekben» címmel dr. Molnár János megyei bírósági tanácsvezető előadást tart a Juhász Gyula Kultúrklubban szeptember 22-én, csütörtökön este 8 órakor. Minden érdeklődőt szívesen vár a kultúrház vezetősége, mezőre. Akkor aztán majd boldogulunk a munkákkal.

A brigádvezetők segítségével támogatják az új elnök elgondolását. S ment minden a maga rendjén. A kolhoz elnökének jelezte be a vezető az egész kerületben, elsőnek végzett valamennyi mezői munkával, elsőnek látott hozzá a kapások ápolásához.

Még alig pirkadt a hajnal. A rétek között kanyargó kis folyócska fölött fehér köd gomolyog. A horizont szélén még ott húzódik a halványrózsaszínű fénysáv. De a ház ablakán, amelyben Gorsunyin lakik, már kopogtatnak. Ksait brigádvezető jött tanácskozásra az elnökhöz. Megzörren az ajtó zárja. A csikorgó padlóra, fából épített tornácra megjelenik egy fiatal asszony — Gorsunyin felesége.

— Bocsánatot kérek — szökö a brigádvezető. — Pihenni jött ide, s én máris zavarom... — Nem pihenni jöttem — vág közbe Gorsunyinné — hanem véglegesen ideköltöztem. ... A Moszkva környéki kolhozparasztok munkahőstetteikről szóló krónikába minden évben sokszáz név kerül. Ott lesz közöttük a párt küldöttének, Vlagyimir Gorsunyin volt moszkvai munkásnak a neve is.

Andrejev