

Magyar dolgozók! Új termelési győzelmekkel ünnepeljétek május 1-ét!

Szeged apraja-nagyja készül május 1-re

A Szegedi Seprőgyárbanis serény munkával készülnek az üzem belső és külső díszítésére. Az előkészületekben részt vesz az üzem több dolgozója: Szűcs S. Ferenc, Molnár Sándor, Laczkó István, Nagy Irén, Gittai Etel, Kónya József és még sokan mások. Úgy tervezik, hogy a kultúrcsoport tagjai vonulnak majd május elsején a seprőgyári dolgozók menetével élén.

A DÉMA és a Szegedi Cipőgyár dolgozói

együtt vonulnak fel. Nagy meglepetést tartogatnak — nem akarják még elárulni, de annyit elmondottak tervekkel, hogy a DÉMA női dolgozói a maguk készített piros szandálban vonulnak fel. A népi táncsoport magyar népviseletben, a sportolók egyforma ruhában haladnak majd az ünnepi menetben Újszegedre, ahol a gyár dolgozóinak sátruk is lesz.

Nemcsak az üzemekben, —

Szeged lakóházaiban is készülnek

május elsejére. A Kossuth Lajos sugárút 41—43. szám alatti házakban a lakók elhatározták, hogy utcára nyíló ablakaikat virágokkal, piros és nemzetiszínű drapériákkal díszítik fel. A kaput és a ház első részét is dekorálják. Versenyre hívták a Hunyadi tér 3. szám alatti házat: melyik épület lesz szebben feldíszítve május elsején? A Csongrádi sugárút 48. szám alatt öv. Bakacsiné virágokat és képeket akar elhelyezni a kapun. Hasonlóan készülnek a díszítésre a Sziléri sugárút 14., 27. és a Vársárhelyi sugárút 23. szám alatt.

A különböző házkezelősekhez tartozó épületek házfelügyelői versenyben van-

nak egymással, hisz díjazták a legszebben feldíszített házak lakóit, illetve házfelügyelőit. A nagy munkásságot ösztönöz a nagy örömmel várja Baráth Józsefné is, a Révai utca 6/b. alatti házfel-

ügyelő: gyönyörűen lemosta, kifényesítette a kaput, Ragyog a lépcsőház s az egész épület a tisztaságtól. Úgy akarja feldíszíteni a ház elejét, hogy ő nyerte meg a dekorációs versenyt.

A Minisztertanács vándorzászlóját viszik a menet élén a Jutáárgyár dolgozói

Délutánonként vidám nőtasszó csendül fel a Szegedi Jutáárgyár kultúrterében. Mozgalmi dalokat tanulnak a május 1-i felvonulásra. Közben a táncsoport is gyakorol: a menet-táncot tanulják, hogy a dal mellől a tánc se hiányozzon a nagy felvonuláson.

A munkatermekben is haladni a felvonuláshoz. Az asszonyok és lányok úgy határozták: piros-fehérpetyves és sötétkék-fehérpetyves kendővel kötik be a fejüket. Gondoskodnak arról a dekorációs műhelyben is, ahol sok új zászlót készítenek és a falemezből készített békegalambok is szárítgatják már frissen festett, hófehér szárnyukat. Készülnek a táblák is, hogy az utolsó napon már csak egy-egy számot: a dolgozók kiváló eredményeit kelljen rájuk festeni. A lázas

készülődés mindenkit magával ragad. Senki nem akar hiányozni a felvonuláshoz.

A gyár felvonulását a DISZ rendezi. Úgy tervezik: elől viszik a Minisztertanács vándorzászlóját, utána jönnek a népi táncosok, élenjáró dolgozók. Az ifi péntekbrigád tagjai is együtt vonulnak fel. Együtt harcolnak a termelésben, együtt akarnak ünnepelni is.

A nagy készülődésben nem feledkeznek meg az üzem kis lakóiról, a bölcsődekről sem. Ők is ott lesznek a felvonuláson. Két feldíszített kocsit szállítják majd őket, hogy ne fájadjanak el a hosszú úton. Már elkészítették a legifjabbaknak a pincy zászlókat is.

Újszegeden frissen főtt debreceni, hófehér kenyér és finom bor várja majd az ünnepelő dolgozókat.

Csehszlovák kulturális hét Szegeden

Csehszlovák kulturális hetet rendez májusban Szegeden a Pedagógus Szakszervezet, amelyen csehszlovák kulturális delegáció is részt vesz. A kulturális héten több előadást tartanak a Csehszlovák Népköztársaságról. Új csehszlovák filmekkel is megismertetik a közönséget. Az úttörőknek bábjátékokat mutatnak be. Az Írószövetség szegedi csoportja és a TTIT rendezésében irodalmi

esten emlékeznek meg a mai csehszlovák irodalomról. Tervbevétték a csehszlovák népzénet ismertető előadások megrendezését is. Az egyetemi diákklubban egyhetes kiállítás tartanak, amelyen Szeged közönségét a csehszlovák kultúra kimagasló alkotásaival, tízéves fejlődésével, az ország földrajzi szépségeivel ismertetik meg.

Moszkva (TASZSZ). A Kremlben április 27-én K. J. Vorosilov, a Szovjetunió Legfelső Tanácsa Elnökségének elnöke fogadta a Szovjetunió újonnan kinevezett marsalljait és tengerengereit, hogy elöljeletésük alkalmából átadják nekik a Szovjetunió Legfelső Tanácsa Elnökségének marsalli rangjelzéseit és az erről szóló okmányokat.

A MEGHÍVÓ az áll: bemutatkozó hangverseny.

A Szegedi Egyetem Elnökségének minden évben be kell mutatkozni. Tagjai évről évre változnak, cserélődnek, ahogy a hallgatók is változnak, cserélődnek az egyetem karán, így a kórus összetétele, hanganyaga, színe az évről évre más és más.

Az Aulában rendezett április 27-i hangverseny azonban sokkal több volt, mint egy szokásos bemutatkozás. Ez a műsor azt bizonyította, hogy sok nekirúsz és el-lankadás, a nagy számban tornyosult nehézségek leküzdése után igen jelentős művészeti hagyományaihoz híven talpradt a Szegedi Egyetem Elnöksége, s hogy országos viszonylatban ismét figyelemreméltó kultúrszervező fejlődött.

A kórus munkájában a legszembetűnőbb a gyors fejlődés. Az ének-kar szinte napok alatt hatalmasat lépett előre. Megerősödött hanganyagában, rendkívül sokat fejlődött fogékonyságában, muzikáltságában, kristálytisztaságában, tömör szöveg-hangzásban és a szép szövegkifejtésben. E gyorsütemű és nagyleptű fejlődés művészi megnyilvánulása volt ez a bemutatkozó hangverseny, amelyet nagy tetszés-nyilvánítással fogadtak az Aulák közönsége és a közönség székeiben helyet foglaló vendégek, a Kulturális kapcsolatok Intézete és a Népművelési Minisztérium látogatója érkezett számban közönségek.

≡ HIREK ≡

Vetített képek mesélőútján sorozatot indít május 2-án a Móra Ferenc Kultúrotthon. 2-án és azt követően minden vasárnap délután 5 órai kezdettel sorakelülő mese-délutánokon a magyar és a világirodalom legszebb meseivel ismerkedhetnek meg a gyerekek. A vetített képek előadásokra szülőket és gyerekeket egyaránt szeretettel vár a kultúrotthon vezetője.

Növendékhangversenyt tart hétfőn, május 2-án, délután 5-kor a szegedi zenepedagógus munkacsoport iskolája a Zenekonzervatóriumban. Jégyek a helyszínen kaphatók.

A szegedi Nemzeti Színház május 4-én, szerdán délután 5 órai kezdettel mutatja be a Kőszívű ember fiát ifjúsági előadásában. 5-én és 7-én, este 7 órai kezdettel Kőszívű ember fia a Shakespeare keresztet című vígjátékot játsszák.

Össztánc lesz szombaton este 8 órakor a Móra Ferenc Kultúrotthonban a városzerte kedvelt Zádori zenekar közreműködésével.

Összefoglaló vendég szerepe május 6-án, pénteken este fél 8-kor a szegedi Nemzeti Színház Ben Jonson: Volpone című ötfelvonásos vígjátékával.

A TTIT csongrádi megyei szervezete filozófiai szakosztálya rendezésében április 29-én, pénteken este 8 órakor a társulat Horváth Mihály utca 3. szám alatti klubhelyiségében klubest lesz, ahol Mátyás László, a filozófiai tudományok doktora, a Magyar Tudomány Akadémia I. osztályának titkára tart előadást „Az ész trónfosztása” címmel. Az előadás előtt Berki Imre gimnáziumi igazgató, a filozófiai szakosztály elnöke mond megnyitót.

A Konzervgyárban a tisztasági hónap során három üzemrészt kifestettek, megkezdtek a gépek átfestését. A MEZŐKER-nél hat rakart meszelték ki. A Kötél- és Hálógárbán 16 dolgozó társadalmi munkában az üzemhelyiségeket, műhelyeket felsültozták, lemosták az összes tároló polcokat is.

Egy millió „Sztálinváros” elnevezésű, különleges, jóminőségű cigarettát gyárt a Dohányjövődék a sztálinvárosi vásár alkalmából.

A DISZ kulturális seregszemléjéről

Bizonyára fel lehetne deríteni, hogy Szegeden a felszabadulás után hol, mikor volt az első olyan műsor, melyen műkedvelő együttes részt vett, s hogy melyik volt ez a csoport. De ezt a kutatást mellőzve is biztosan megállapíthatjuk, hogy messze jutottunk az indulástól. S hogy mennyire jutottunk, azt elárulja a tizedik szabad tavasz ifjúsági — a DISZ által meghirdetett — kulturális seregszemléje is. Biztos, hogy az eddigi eredmények jobbak is lehetnének. Mégis: szép eredmények. Kezdvé a József Attila szavalóversenyen, folytatva a múlt vasárnapi seregszemlén, s május elsejével zárva e sort, amikor a városi verseny véget ér, s megállapítják az eredményeket. De mindjárt új sort nyitva május 3-nak, mikor a megyei döntő lesz, amikor a megye ifjúságának nagy tavaszi seregszemléje: béketalálkozója lesz Szegeden. Szép s biztató eredmények mutatkoztak — különösen a népi táncosoknál — az elmúlt vasárnap is. A színjátszóknál sincs hiány tehetségben, igyekezetben. De a színjátszó csoportok fejlesztésével még többet is kell tördőlnünk, annál is inkább, mert az ő munkájuk a kultúrcsoportok működésének gerince.

Nem lenne teljes a kép azonban, ha a kulturális seregszemlének csak az eredményeit sorolnánk. Beszélni kell a hibákról is, melyek következtében a verseny jelentőségéhez nem teljesen méltó módon zajlott le a múlt vasárnapon, s nem járhatott a lehetőségekből kinalkozó eredménnyel. Az okok röviden: rossz szervezés,

tervszerűtlenség. A DISZ későn fogott hozzá, s a tömegszervezetek — így a szakszervezet is — nem támogatott. Legtöbb segítséget a Tanács népművelési osztályától kapta. Az említett hibákat még növelte, hogy néhány nappal a vasárnapi verseny előtt egészen megváltoztatták a tervet — a csoportoknak a három kultúrotthonban való elosztását — is, pedig már kiment több értesítés.

Ezek a hibák olyan tanulsággal kell, hogy szolgáljanak, hogy a program sikerét jobb munkával kell segíteni. Ez most a feladat: május elsején, ezen a nagy ünnepen, s majd azután nyolcadikán, a megyei döntőn, a megyei ifjúság béké-harcos seregszemlén valóban nagy jelentőségéhez méltóan folyjon a verseny fokozódó sikerrel. Ennek érdekében a legteljesebb mértékben segíteniük kell — nem utolsó pillanatokban támogatni, s még kevésbé félrehúzódní — a DISZ-t a tömegszervezeteknek, mindig idejekorán fogva a munkához. Az időben kezdés, a tervszerűség, szervezett munka e téren a DISZ városi bizottságánál is éppúgy nélkülözhetetlen, mint a többi szervezeteknél.

A hibák okulásul szolgálhatnak, s elején még szebb eredményeket várunk. Nemcsak a csoportok részéről, hanem a minél nagyobb közönség bevonásával is. Hiszen végül is e seregszemlének tiz szabad évünk megünneplése s eredményeink bemutatása mellett döntő feladata, hogy a magyar ifjúság legszebb tömegeit állítsa taníthatatlannul, fiatalos lelkesedéssel a párt zászlói alá.

Holnap nyitják meg a sztálinvárosi Májusi Vásárt

Befejezéshez közelednek az első nagyszabású sztálinvárosi Májusi Vásár előkészületei. A vásárra érkező vendégeket gazdag szórakozási lehetőségek, sok-sok vidámság várja. A vásár szabadidő színpadán ruhabemutató lesz. Kazincbarcika és Komló kultúrmunkásai is fellépnek

a vásár alatt. Itt rendezik meg a Fejér megyei teniszbajnokságot, a középiskolások tornabemutatóját, kézilabda villámtornát, ökölvívó versenyt, az első dunai kakjaversenyt, a Budapesti Vasas NB I-es csapatának a Sztálinvárosi Vasással való barátságos találkozóját.

A Szegedi Egyetem Enekkarának nagysikerű hangversenye

IGEN SZERENCSES volt a koncert műsorának összeállítása. Műsorpolitikájukban felhasználták Szvesnyikov professzornak, a Szovjetunió Állami Enekkara nagyhírű vezetőjének tanácsát, hogy egy kórus műsorban, hangszínen, stílusban, minél sokszínűbb és gazdagabb legyen. A műsort bevezető klasszikus és preklasszikus művek stílusban és hangzásban elsőrendűek voltak. Monteverdi ótszólamát, alig ismert operarészlete, az Ariadné panasza — amelyet a kórus olaszul énekelt — a kórusművészet olyan megnyilatkozása volt, amelyben ritkán részesül hallgató. De hasonlóan szépen szóltak a stílusban és karakterben egészen más Csajkovszkij, Kodály és Bartók-dalok. Az „Esti dal”, vagy „A szabadság himnusza”, karmesteri felfogása és a hangzása mintaszerű lehet más kórusok számára is. A Szovjetunió és a szomszédos népi demokráciák dalkultúráját Sztrannoljubszkij és Suchon dalai képviselték, a műsort frappánsan zárták Szabó, Tardos, Sárközy társadalmi, amelyek mai életünkéről, a szabadságról, a munkáról, a felszabadult nép boldog érzelmvilágáról szóltak.

Az Enekkar műsorát valószínűleg a színesebb telték a közreműködő szólisták. dr. Kiss Árpádné szép és ére-

telkes népdalszámait. Szeged Tamás orvosgyógyászati hallgató művészi fohor elért hegedűjátéka, Hámosi János Barlok Rondójának előadása.

Egészében véve az aulai bemutatkozó hangverseny méltó folytatása az Egyetem Enekkara jelentős művészi hagyományainak. A Budapest 1948-ban rendezett első nemzetközi munkáskórus-hangversenyen való részvételre maga Rákosi elvtárs jelölte ki az Egyettest. A kórus joggal büszke arra, hogy a mai magyar zene legnagyobb mestere, Kodály Zoltán az elmúlt tanév végén a kórust meghallgatva elismeréssel azzal fejezte ki, hogy emlékkönyvükbe a következő szavakat írta: „A Szegedi Egyetemi Enekkar megmaradást és boldog életet kívánok!”

DE JOGOSAN büszke a kórus arra is, hogy néhány héttel ezelőtt meghallgatta a Sztálin-díjjal kitüntetett kiváló szovjet karnagy, Szvesnyikov professzor. Amikor a Szovjetunió első kórusvezetője megtudta, hogy az ének-kar tagjai bölcsész, jogász, matematikus, orvos, vegyészhallgatókból és egyetem dolgozóiból — tehát nem zenei szakemberekből — tevődik össze, igaz, meleg őszinteséggel és elismeréssel gratulált munkájukhoz.

Az Egyetemi Enekkar évek óta állandóan szerepel ünnepségeken. Sok önálló estet adtak Budapesten a Zeneműv-

szeti Főiskola nagytermében, még a Dunántúl legtovább eső városába, Nagykanizsára is eljutottak. Igen sok rádiószereplésük volt. A svájci rádióban a mai napig is játszzák azokat a lemezeket, amelyeken az Enekkar Bartók és Kodály műveit szólaltatta meg.

Az elmúlt évtizedekben nagy sikereket aratott az Egyetemi Enekkar külföldön is, nevét európai városokban emlékeztetessé tette. Szerepelt Varsóban, Poznańban, Vilnóban, Lembergben, Krakóuban, Katowiceben, 1947-ben Bécsben, Salzburgban, Innsbruckban, Neuchâtelben, Zürichben, és Baselben.

A Szegedi Egyetem Enekkarát Kertész Lajos 25 éve vezeti. Ebben az évben negyedszázados jubileuma annak, hogy a Szegedi Egyetemen megkezdte művészi munkáját. S hogy ez a művészi munka mennyire eredményes volt, azt mutatják a fentebb felsorolt sikerek. De mellán mutatta a 27-i aulai hangverseny is, amelynek megérdemelt sikere egy többévtizedes művészi munka gyümölcse és elismerése volt.

AZ AULAI HANGVERSEN Y legújabb állomása az Egyetemi Enekkar további sikerei és elismerések felé való menetelésében. Továbbra is segíteni és erősíteni kell a kórust, hogy további szereplésén méltó megnyilatkozása legyen a kultúrraformáló munkájához.

KIRÁLY JÓZSEF egy. adjunktus

Ülést tartott a Hazafias Népfrent városi bizottsága

Csütörtökön délután ülést tartott a Hazafias Népfrent városi bizottsága a Hazafias Népfrent városi irodájának nagytermében. Az ülést Tombác Imre elvtárs, a Hazafias Népfrent városi bizottságának elnökhelyettese nyitotta meg, majd Vereska András elvtárs, a Városi Pártbizottság titkára mondott beszámolót a Hazafias Népfrent munkájáról, feladatairól.

A beszámolóhoz számosan szölkak hozzá a bizottság tagjai közül, majd Móricz Béláné elvtársnő, a Hazafias Népfrent városi titkára ismertette a bizottság második negyedévi munkatervét.

Vereska András elvtárs beszámolóját és a munkatervet a bizottság tagjai egyhangúlag elfogadták.

A beszámolót későbbi számunkban közöljük.