

napi tejmenyiséget hosszabb időre stabilizálni tudja. Viszont, ha a nemvárt nehézségek az üzemi leltári átvétele után nem állottak volna elő, nem kellett volna tatarozásokkal, a sokezernyi kanna javításával heteket eltölteni, úgy már jóval előbb meg lehetett volna kezdeni a városi tejesosztály üzemét, még pedig olyan időszakban, amikor — legalább az első néhány hónapban — nem fokozatos csökkenéssel, hanem ellenkezőleg, állandó emelkedéssel lehetett volna számolni. Ez a »start«-nál nagyon előnyös lett volna. Sajnos, ma már legfeljebb csak sajnálkozni lehet afölött, hogy ez nem így történt, de miatta csak az előző rezsimmel lehet hibáztatni, amelynek gazdálkodását most, utólag is nem a legelőnyösebb megvilágításba helyezi az a tény, hogy hónapokba kerül, amíg az öröklöthagyott leltári tárgyak halmazából üzemképes telepet lehetett ismét formálni.

FERENC JÓZSEF
KESERUVIZ

Intelligens megbízható magános fiatal nő bármilyen

állást keres

háztartásban, varrásban jártas, írni és számolni jól tud. Cím a kiadóban.

Mélyseges fájdalommal tudatjuk, hogy feledhetetlen férjem, drága jó édesapám

Feith Ignác

életének 78. évében meghalt. Kedves halottunkat augusztus 22-én délelőtt fél 10 órakor temetjük a cinteremből.

Özv. FEITH IGNACNÉ felelőse,
FEITH JÓZSEF fia.

Köszönetnyilvánítás

Hálás köszönetem fejezem ki mindazoknak, akik imádtak férjem, dr. Glück István fogorvos elhunytával bánatomban soraikkal vigasztalni igyekeztek.

Dr. GLÜCK ISTVANNÉ szül. Katona Ibolya és kistfia JÁNOSKA

Sírköszönet

Néhai

KOHN JAKAB zsáknagykereskedő síremlékének felavatását 22-én, vasárnap délelőtt 10 órakor sírkerti sor G. 4 sz.

Hagyományos fénnel ünnepelte az ország Szent István napját

Budapest, augusztus 21. Bár az idei szentistvánheti ünnepségek jórészt elmaradtak, első szent királyunk ünnepén mégis a megszokott fénnel és pompával hódolt az ország népe Szent István emléké előtt. A vidék nem ke-reste fel olyan tömegesen a fővárost, de mégis eljöttek az ország minden részéből a magyarok, hogy résztvegyenek a hagyományos Szent István-napi körmenetben. A főváros házai lobogódszt öltöttek. Már kora reggel sűrű sorokban mentek az érdeklődők a Várba s már 7 órára a Vár utcái teljesen benépesedtek.

A Kormányzó urat a körmenetben Kállay Miklós miniszterelnök képviselte. Ott volt a körmenetben az egész kormány és az ország valamennyi vezetőegysége.

A Szent Jobbot magabazáró ereketartó mellett jobboldalon a budapesti királyi magyar Pázmány Péter-tudományegyetem tanácsa, baloldalt pedig Szendy Károly polgármester vezetésével a székesfőváros küldöttsége

menetelt. A Szent Jobbot a Szent Jobb óra követte, majd a apátok, prépos-tok, prelátusok és püspökök díszes papi öltözetbe tette színpompássá az ünnepi körmenetet. Angelo Rotta pápai nuncius után Serédi Jusztinián bíboros hercegprímás haladt kíséretével. Nagyobb térköz következett ezután, majd a testőrség sorfala között haladt Kállay Miklós miniszterelnök, utána József királyi herceg lépdelt, őt követték vitéz Keresztes-Fischer Ferenc belügyminiszter, jobbján báró Perényi Zsigmond, a felsőház, balján pedig vitéz Krúdy Ferenc, a képviselőház alelnöke, majd a miniszterek.

A körmenet a díszesen fellebegtetett palotasoron, a Szent György-téren, Díszterén és a Tárnok-utcán át vonult a budavári koronázó főtemplomba, ahol ünnepi szentmise volt.

Szegeden a Dómban tartották ünnepi szentmisét, amelyen teljes számban megjelentek a katonai és polgári hatóságok képviselői.

Valódi kisüsti pálinkák, rumok, likőrök, pezsgők, palackozott borok, stb. **Kucska Mihály sönlésében** állandóan kaphatók. **Kossuth Lajos-sugárút 21. — Telefon 29-33.**

Forgács Sándor szavalóestje elé

Művészi élményben lesz része esztétikón este Szeged irodalomkedvelő közönségének. Forgács Sándor, a kiváló drámai színész rendezi meg szavalóestjét a Raffay különtermében. A szavalóest műsorán a magyar költészet remekei szerepelnek; a klasszikus magyar költészet legszebb műveitől a modern magyar líra gyöngyszemeinek gyűjteményéig.

Forgács Sándor neve és művészete jólismert Szegeden. Öt évvel ezelőtt, az 1937—38-as színiidényben főrendezője és drámai művésze volt a szegedi színháznak. Felejthetetlen klasszikus előadásorozatot rendezett s mint színész is, egyike volt ama keveseknek, akiket hosszú évek távollatából sem lehet elfelejteni. Legutóbb a dómterti játékok alkalmával találkoztunk Forgács Sándor nevével. A Bizáncban és Az ember tragédiájában alakított karakter szerepeket.

E sorok írója még Erdélyből ismeri Forgács Sándor művészetét. Forgács ugyanis a megszállás éve alatt állandóan Erdélyben élt és egész Erdélyben úgy ismerték, mint a magyar színművészet egyik legkiválóbb reprezentantáját, a kolozsvári színtársulat elitművészt. Minden erdélyi városban megfordult a kolozsvári színtársulat ensembléjével, vagy mint vendégszereplő játszott a magyar színpadi irodalom legjelesebb darabjainak főszerepét és a megszállás legsötétebb éve alatt a magyar szó szépségét, a magyar gondolat örökkévalóságát hirdette... Szinte hihetetlenül hangzik tehát mindazok előtt, akik az elmúlt két évtized alatt Erdélyben éltek, hogy Forgács Sándor immár két év óta nem lép színpadra. Művészi képességének teljes birtokában, kellemes organumával és az intellektuális színművészet rázólkészességének nagyszerű gazdagságával visszavonultan él Kolozsváron s néha szabadtéri előadásokon szerepel vagy megrendez egy-egy szavalóestet, amelynek mindig nagy visszhangja támad mindazok körében, akik

még a roman megszállás éveiből ismerik és értékelik Forgács Sándor művészetét.

Beszélggettünk a Szegedre érkezett Forgács Sándorral, aki esztétikói szavalóestjét készíti elő. Arra a kérdé-sünkre, hogy mit csinált az elmúlt két esztendő alatt, így válaszolt:

— Szabadtéri előadásokon léptem fel Erdély több városában. A »Jedermann«-t rendeztük meg Kolozsváron, majd szavalóesteket rendeztem Erdély minden nagyobb városában.

— Hogy jutott a színpadról a szavalópódiumra?

— Mig színpadon játszhattam, nem szavaltam soha. Utoljára 1913-ban Aradon szavaltam a Vértanúk szobra előtt október 6-án. Ez volt az utolsó vértanu-émlékünnep Aradon, egyik legszebb élményem, sohasem felejt-hetem el. Most két esztendője, hogy nem léphetek színpadra a szavalás művészetének szenteltem magam. Csokonai Vitéz Mihálytól kezdve az összes magyar klasszikusokat bemutatom szavalóestjeimen, majd a modern magyar költészet kiemelkedő alkotóművészeit: Kosztolányit, Babitsot, Juhász Gyulát, József Attilát, Karinthyt és másokat. Idegen költők közül Vilont szavalom Faludi György fordításában.

A szegedi színházkultúra legnagyobb fájdalmáról, az elmaradt Szabadtéri Játékokról beszélgettünk Forgács Sándor rátér egyik legszebb szabadtéri élményére:

— Máriaradnán rendeztük meg a »Jedermann« előadását a kegytemplom előtt. Diszletek nem is kellek, csak minimális kulisszabeállításal dolgoztunk. A kegytemplom előtti térség megkapóan szép szabadtéri színpadot szolgáltatott. Az első előadásunk ra-gyogóan sikerült, sajnos, a második előadás alkalmával szélvihar támadt és elsodorta — az anyagi sikert... Mert a második előadásom már keres-hettünk volna. Dehát fontos az volt, hogy magyar nyelven szólhattunk a megszállott Arad környékének közön-gégehez...

Másik legszebb erdélyi emléke-ként megható kis történetet mesél el Forgács Sándor. Egy időben a kolozs-

vári színtársulat oly nagy volt, hogy fele állandóan utazott, Erdély váro-sait, falvait járta, a magyar szót hir-dette... A tagok nagy része nem is ismerte egymást, egész évben nem találkoztak.

— Báuffyhunyadon játszottunk és Kolozsvárról úgy utaztunk el, hogy rajtunk volt a jelmez is, amelyben szerepeltünk. Egy szegény, éhező tanítót alakítottam és életem legszebb si-kerének tartom, hogy amikor jelme-zemben kijöttem a színháznak előlép-tetett kocsmahelyiségből, a kint még várakozó közönség közül elémlépett egy 75 esztendő anyóka és 20 lejt ko-tort ki a kendője sarkából s nekem adta. »Egyék lelkem valamit!« — mondta. Kiderült, hogy az anyóka annyira beleélte magát a darabba, hogy elhitte: én valóban az éhező ta-nító vagyok, akin megesett a szíve...

Forgács Sándor esztétikói szegedi szavalóestje minden bizonnyal hasonló igaz élmény lesz. Elhisszük neki a magyar költők szenvedéseit, örömeit és lelki vívódásait, mert istenáldotta művész, mert hisz a művészetben és husz éven át magyar színész volt a megszállott Erdélyben. (—1.)

Gál Ferencné
okleveles tanár 3599—1941—42. sz. alatt engedélyezett
gyorsíró és gépiró iskolában
Széchenyi tér 7, II. 22; a szeptem-berben kezdődő tanfolyamokra a beiratások folyamatosan vannak
Telefon 28-15 322

Olesón és jól akar mosatni?
Jöjjön a
Kristály
gőzmosodába
Boeskey-utca 5 318

viszonteladók
figyelmébe!
Használt férfi, női ruhák, fehérnemű-ek, cipők és egyéb használt ingósá-gok, jutányos árban beszerezhetők. Ha Pestre jön, saját érdekében keres-sen fel! GERSTL G., Budapest, VII. Erzsébet-körút 32, földszint 3. 34

Ház árverés!

Szeged, Margit-u. 19. sz. ház negyedré-sze árverésen augusztus 26-án 12 óra-kor a Járásbírószágon eladásra kerül.

Keresünk
két ügyes
vasesztergályost,
tótokmlosi üzemünk részére jó bér mellett.
Magyar német Asványolajművek KFT.
FURRÓÜZEM TÓTKOMLÓS.

Egyedárusításra alkalmas

körzeti képviselőt

k e r e s ü n k.
Akik divatlapok-divatrajzok ter-jesztésében jártasak: előnyben. — Ajánlatok MAGAS JÖVEDELEM jellegre Délmagyarország kiadóhi-vatalába küldendő. 58.