

A szegedi székeskáptalan kanonokainak ünnepélyes installációja a fogadalmi Székesegyházban

Dr. Glattfelder Gyula: A Szent Szűz pártfogása vigye diadalra az élet jogát az élet és halál mai rettenetes küzdelmében

(A Délmagyarország munkatársától) Történelmi nevezetességű napja volt a keddi Kisasszony-nap a csanádi egyházmegyének. Dr. Glattfelder Gyula pápa trónálló, az egyházmegye püspöke ezen a napon installálta fényes egyházi szertartás között a fogadalmi Székesegyházban a szegedi káptalan tagjait. Ettől a naptól kezdve hivatalosan is bevezetett székeskáptalan segíti a püspököt egyházmegyéje kormányzásában. A káptalan működése azonban tulajdonképpen már január 1-én megkezdődött, a de a kanonoki stallumok — a káptalan tagjainak részére készült díszes helyek a Székesegyház szentélyében — csak most készültek el, ennek folytán az installációra a székesegyházi szertartásokon való testületi részvételre csak most kerülhetett sor.

A kanonokok ünnepélyes beiktatási szertartásán s az ezt követő főpásztori nagymiséen a templomot teljesen megtöltő hívőssereg élén megjelent dr. Pálffy József polgármester, mint a kegyur Szeged város képviselője. Az első padsorokat az egyetem, a különböző városi és állami hatóságok, testületek és intézmények képviselői foglalták el.

A kanonokok beiktatása

A megyéspüspásztor kanonokainak és nagy papi asszisztenciájának kíséretében pontosan 10 órakor vonult be a Székesegyházba. Bevonulás után Veni Sancte-t intonált a főoltárnál, majd az avatási szertartást megelőzően felolvastatta Havas Géza udvari káplánnal az asszisztencia egyik tagjával a káptalan felállításának történetét s az ezzel kapcsolatos pápai bulla latin nyelvű szövegét, amelyet a hívek állva hallgattak végig. A pápa a káptalan nagyprepostjává Raskó Sándor pápai prelátus, püspöki helynököt nevezte ki. A káptalan tagjait, számszerint négy kanonokot a megyéspüspök nevezte ki a következők személyében: Sopsich János püspöki irodaigazgató, Barmos György apát, dr. Becker Vendel apát és dr. Halász Pál esperesplébános. A pápai bulla rendelkezése szerint a káptalannak mindenkor tagja a Székesegyház plébánosa. Ötödik kanonok tagja a káptalannak tiszteletbeli címmel, de tanácskozási joggal dr. Csepreghy Imre c. apát, pápai prelátus, makói esperesplébános, akit az egyházmegyei kormányzótanácsban kifejtett buzgó működésének elismeréseképpen nevezett ki kanonokká dr. Glattfelder Gyula megyéspüspök.

A pápai bulla felolvasása után Raskó Sándor nagyprepost a főpásztor elé járult, felkérte, hogy vezesse be a kanonokokat stallumaikba s vázolta a káptalan feladatait. A főpásztor válasza után először a káptalan nagyprepostja tett esküt a püspöki trón lépcsőjén, majd a káptalan kanonok-tagjai járultak a főpásztor elé eskütelre. Az eskütétel után következett a káptalan tagjainak feldiszipése a kanonoki jelvényvel. A jelvény egy görög stílusú zománcozott arany kereszt, amelynek közepén Szent Gellért képe van teljes püspöki díszben. A képet a következő szöveg írja körül: »Capitula Csanadiens 1941«. A jelvényeket az avatási szertartást végző megyéspüspök akasztotta a káptalan tagjainak nyakába, azután egyenként kézenfogva bevezette őket stallumaikba. A kanonokok elhelyezkedése után befejeződött az avatási szertartás s dr. Glattfelder Gyula Te Deumot intonált a főoltártól. A szertartás alatt a székesegyházi énekkar Király Péter »Fogadalmi misé«-jét adta elő Csomák Elemér karnagy vezénylete mellett. A magánrészeket Cholnoky Margot, Kertész Lajos és Bittó János énekelte igen hatásosan. Offertóriumkor ugyancsak Király Péter »Beate es« című egyházi műve került előadásra, a Szűz Mária-kápolna átadása alatt pedig az egyházi énekkar az »Angyaloknak nagyságos Asszonya« című régi magyar Mária-éneket énekelte el.

Az avatás befejeztével kezdetét vette az ünnepi nagymise, amelyet Raskó Sándor nagyprepost, püspöki helynök mondott nagy segédlettel. A misén első ízben vettek részt a káptalan tagjai s jelen volt a megyéspüspök is.

A Mária-kápolna megnyitása

Mise után kíséretével a még hét-főn felszentelt Mária-kápolnába vonult dr. Glattfelder Gyula, hogy a kápolnát átadja a híveknek. A kápolna díszes és művészi kiképzésű oltáránál beszédet intézett a hívekhez. Beszédében vázolta azt a nagy Mária-kultuszt, amely mindig jellemzője volt Szeged hitéletének. Ennek az oltárnak és kápolnának is legszebb díszé a Szent Demeter templomból átmentett csodatevő, segítő Mária-szobor. A Szűzanya a szobránál esengő híveknek már eddig is meghallgatva szavát, megvigasztalta lelküket és enyhítette fájdalmaikat. A hálás hívek adományaiból gyűlt össze az az összeg, amelynek felhasználásával ilyen gyönyörűen ki lehetett képezni a kápolnát.

— Valamikor régen — folytatta beszédét a főpásztor — nagy szenvedések, veszedelmek és megpróbáltatások idején, például a tatárjáráskor, a lakosság a hegyekbe, az erdőkbe menekült. Ilyen menedék legyen a mai fájdalmas időkben ez a kápolna és ez az oltár, ahol védelmet talál mindenki, akit üldöz-

BELVÁROSI MOZI

Csütörtökön ösbemutató keretében Budapestet is megelőzve Magyarországon először mutatja be a szezon legjobb magyar vígjátékát:



Mikszáth Kálmán közismert novellájának filmváltozatát.

A legjobb magyar filmvígjáték.

A főszerepekben: Tolnay Kálmán, Hajmássy Miklós, Csontos Gyula, Vaszary, Mihályfiy Béla, Pataky Jenő és Pethecs Sándor. Fenyves Szabolcs kitűnő muzsikájával.

UFA-HIRADÓ.

Előadások köznap 5, 7, 9.

Vasárnap 3, 5, 7, 9

nek. A Boldogságos Szent Szűz hatalmas pártfogása az ő Szent Fiánál vigye diadalra az élet jogát az életnek és halálnak mai rettenetes

küzdelmei közepette.

Szavainak befejeztével ájtatosságot tartott a kápolnában a megyéspüspök.

Kisajánlítja a város a magántulajdonban levő beépítetlen belterületi telkeket

(A Délmagyarország munkatársától) A városi mérnöki hivatal Szeged városrendezési terveinek elkészítésénél nagy súlyt helyezett arra a körülményre, hogy a lakosság részére megfelelő lehetőségeket nyújtson a további lakóházak, illetve lakások építésére. Kiszámították ugyanis, hogy a normális lélekszámgyarapodást véve figyelembe, ötven év múlva már nem lesz elegendő a körtöltésen belüli terület a lakosság elhelyezkedésére. Itt azután számításba kell venni azt a körülményt is, hogy a Délvidék már felszabadult részei is jelentős mértékben hozzájárulnak Szeged további fejlődéséhez és ennek folytán a lélekszámgyarapodás ütemesebb tempójának kialakulásához. Fel kell tehát kutatni minden beépítésre alkalmas területet s ezeket be kell illeszteni a városfejlődés tervébe. Ezzel a kérdéssel kapcsolatos a telepek kérdése is s a pénzügyi nehézségek mellett ez is egyik oka annak, hogy nem lehet napirendre tűzni a telepek áthelyezését a körtöltésen belüli részre. A fejlődés távolabbi szakaszai mindenesetre átlépik a körtöltést s a törekvés arra irányul, hogy ezt a folyamatot annakidején alkalmas irányba tereljük, olyan körtöltésen kívüli területek felé, amelyek mentesek talajvíztől. Jelenleg az a helyzet, hogy a la-

kóházak építésére még van elegendő, sőt bőségesen kihasználható terület s a lakáshiányt ma még nem a házhelyere alkalmas telkek hiánya, hanem az építkezési tevékenység pangása okozza.

Súlyosabb helyzet előtt áll azonban már a város hatósága a középítkezések szempontjából. Az utóbbi évek során számtalanszor előfordult, hogy igen nagy nehézségeket okozott megfelelő telkek kijelölése valami fontosabb középület céljaira. A város tulajdonában levő telkek legnagyobb része már be van építve s így a figyelem természetesen leg a magántulajdonban levő telkek felé fordul, ezeknek a megszerzése azonban legtöbb esetben nehézkes és költséges. De nem csak a városi építkezések szempontja merül itt fel, hanem gyakran megtörténik s előreláthatólag a jövőben erre

Széchenyi Mozi

Ma is 5, 7, 9 órakor

A szombati bemutató óta állandóan zsúfolt házak mellett fut a legpazarabb kiállítás, legszebb zenéjű magyar film a

SZIRIUSZ

Főszereplők:

KARÁDY KATALIN és SZILASSY LÁSZLÓ

Kísérő műsor:

LEGUJABB UFA HIRADÓ

KORZÓBAN

Ma a pompás katonai vígjáték

Zsilley Margit, Árpád Margit, Hidvéghy Vali, Pataky, Puskás, Rajnay, Makiáryval

Kadétszerelem