

A Dugogics-Társaság vasárnapi felolvasó ülése

(A Délmagyarország munkatársától) A város-háza dísztermében vasárnap délután nagyszámú közönség jelenlétében felolvasó ülést tartott a Dugogics-Társaság hármass emlékezés jegyében. Az ülést dr. Banner János egyetemi tanár, elnök nyitotta meg értékes, tanulmányának beillő megnyitójában megemlékezve a tatárjárás 700 éves évfordulójáról, képet adott arról a rendkívül értékes és egyedülálló tatárjáráskori leletről, amelyet az egyetem archaeologiai intézete őriz. Az értékes fejtegetést és méltatást meleg tapsokkal fogadta a felolvasó ülés közönsége, majd dr. Fűrész Oszkár gimnáziumi igazgató, a társaság főtákarára tartott igen érdekes felolvasást „A tatár-örök Magyarország” címmel. Tanulmányában vázolta azokat a történelmi mozzanatokat, amelyek a mongolok hódító hadjáratát megelőzték, ismertette az akkori magyarországi állapotokat, majd szemléltető térképeken mutatta be Batu-kán hadművészetét és a mohi pusztán aratott győzelmeinek titkát. Megrázó képei festett arról a tragikus történelmi pillanatról, amikor a tatárhordák végignyargalták Euráziát. Előadását azzal fejezte be, hogy a második országalapító Szeged városának is újból megvetette alapját. A sok és mély mai tulajdonságot rejtő előadást nagy tetszéssel fogadta a hallgatóság.

Ezután dr. Diósi Géza kegyesrendi tanár emlékezett meg Juhász Gyula költészetéről, a költő halála negyedik évfordulója alkalmából. Az emlékezést maj lapunkban külön tárcában találja az olvasó. Dr. Banner János elnök felolvasta ezután Mátray László tanár két sikerült, izes novelláját, végül dr. Eckerdt Elek kereskedelmi iskolai igazgató nagyvonalú tanulmányában emlékezett Verdiről, a halhatatlan olasz zeneköltőről. Verdi életének idézése után színter és találon ismertette a Verdi-operák zenei és drámai szépségeit. Tanulmányában egyes képet adott egy a nagy zenei lángelméről, mint halhatatlan művéről. Eckerdt Elek előadását is meleg tapsokkal fogadta a hallgatóság. A felolvasó ülés dr. Banner János zárószavaival ért véget.

Férfi és női kalanyidonságoi megérkeztek

KNITTEL
KÁRÁSZ UTCA 5 SZÁM

Alakításokat modellek után vállalkunk. Nemzeti Takarékosági és Unió-tag. 429

Hogy indul el a hallgatag hegyeknek.
S a fáradt esőnek vajjon hova ballag,
Es töredéke honnan jó a dalnak?

Arról a tiszai hajóról, mely a csendes folyón
ring, mikor:

Hálót fon az est, a nagy, barna pók,
Nem mozdulnak a tiszai hajók.
Egyiken távol harmonika szól,
Tücsök felel rá esőndben valahol.
Az égi rónán ballag már a hold:
Ezüstösök a tiszai hajók.
Tüzeket raknak az égi tanyák,
Hallgatják halkán a harmónikát.
Magam a parton egymagam vagyok,
Tiszai hajók, néma társatok!
Ma nem üzennek hívó távolok,
Ma kikötöttünk itt hon, álmodok!

Csendes élethidill után vágyódott Szegeden s
ezt a hangulatát legjobban kifejezi a Szegedi in-
terieur c. versében:

Pirosló abrosz, friss szalonna,
Bájos kemező, jó meleg,
Pár kurta rőf a szoba hossza,
Megférnek a jó emberek!
Nagy ágy fölött a házi áldás,
Arany rámban a király,
Künn fanyar tavaszi szél lármáz,
Benn enyhe, renyhe félhomály.
Fölenged itten kósza szívem
S kakukkos óráként ketyeg,
Be jó a csend, az óbor itt benn,
Be jók e józan emberek!

Remélte, hogy itt szülővárosában megtalálja
nyugalma:...

Itt nemennyi épül annyi emlék,
Es emlékké szépül a remény.

Feledünk itt hűtelen szerencsét,
S kikötünk az álmodó szigetén.

Es Juhász Gyula álmodik borongós, lassan bá-
natos álmokat s piros, didergő szívet Isten tenye-
rébe helyezve repül a költészet tovalebbre szár-
nyán a magasha, a Végteleben s megérkezik má-
sodszor is haza Istenéhez, Teremtőjéhez.

A huszas évek elején már megindul lelkében
egy sajátosan és gazdagon nép gyökerű keresz-
ténység s ennek fordulatát egészen szegedi és
szegedkörnyéki népi versei jelentik. Verseket ír,
magyar könyörgést A fekete Mária-hoz, Akihez
vigaszt várva eljöttek a hű zarándokok messze
tájról s eljött ő is

... e szomorú öltő
Bús magyarja, hű zarándoka,
... a csüggedt, árva költő,
ki ajándékol verset hőz,
... mint könnyét a felhő,

a feketén is vigaszt derengő Magyarok Asszonyá-
nak. A Haviboldogasszony, Betlehem, Bucsúfia c.
versei egy-egy remekei a magyar és katolikus
áhitatnak.

Ezt a magyar és katolikus áhitatot legjobban
mutatja költői és emberi fordulásával a maga
egész szemléletességében a tápai Krisztus remek
egysége:

„Az ország útján függ s a földre néz,
Arcán szelid mosoly a szenvedés,
A falu népét nézi csendesen,
Amint ballagva munkából megyen.

A magyar Krisztus, a falusi szent,
Hiszen nekik is megváltást ízent.
Feje fölött a nyárfa is magyar,
A fecske is és egy a zivatar,
Mely őt paskolja s a falut veré,
Es folyton buzgó őt szent sebei

más nehezedett: Németország, Anglia és Orosz-
ország nyomása. Most az egyik oldal felszaba-
dult a ráereszkedett tehertől és a török politi-
ka ismét egyensúlyi helyzetbe kerülhetett.

A belgrádi fordulat és Ankara

Mult vasárnapi cikkünkben megígértük
hogy sorba vesszük Törökországnak a többi
állammal szemben fennálló nemzetközi kötele-
zettségeit. A világdiplomácia legkiszokóbb ese-
ménye, a jugoszláviai rezsim-változás termé-
szetszerűleg a török-jugoszláv viszonyt helye-
zi előtérbe. Ankarában épp olyan óriási feltü-

Nem a magyarság sorsát hirdetik?
Es ki segít már, ha ő nem segít?

Magyar hit és katolikus hitvallás kettőssége
vel haza jutott az Istenhez és ezzel a csomaggal
érkezett el 54 évét számláló életének állomásához
is négy évvel ezelőtt, 1937 április 6-án.

Elmenetele lassu, csendes, bucsunéklü, fá-
dalmas elmenés volt, de hisszük, hogy a könyö-
rületés Uristen kegyelmes békessége várt rá az
Örökkévalóságban, mely után annyira vágyódott.
Hiszen már 35 éves korában békességes szomorú-
sággal írta:

... minden bánat lassan béke lesz,
Es mindenik gyötrődés győzelem.
S a kínok kinya, mely vérig sebez,
Seait túllátni a szűk életen.

... az élet, a szép, nagy processzió,
Mely indul örvény és sírok fölött,
Az égi tájfelé tart csendesen,
S egy stációja van: a végtelen.

Processziója elvonult örvény és sírok fölött
de itthagya drága örökségét, önmagát, végrende-
letét, testamentumát:

Szeretnék néha visszajönni, még,
Ha innen majd a föld alá megyek,
Feledni nem könnyű a föld ízét,
A csillagot fönn és a felleget.

Igen, jöjj vissza kis fejével díszített egyszerű,
kopott sírdból, melyet jutalmul kapál kinn a
temetőben és légy verseiddel, különösen szegedi
dalajddal serkentő buzditó erő, a fejédat imádó,
léleklátó vates, kivel együtt valljuk minden taga-
gadással szemben, amit magad énekeltél Szeged-
ről:

... hogy az öreg Tisza felett,
Az örök élet csillaga remeg

FELROBBAN ÁPR. 5-ÉN

a méregfől, ha kihúzzák a sorsjegyet és azt legkésőbb

A HÉT FOLYAMÁN

nem fizeti ki a

Pető Bankházban

463

Parragi György

Törökország viszonya Jugoszláviával, Görögországgal és Angliával