

Szombaton megnyílik a szegedi egyetem modern diákothona

Pompás társalgót, olvasót, irodaszobát
és étkezőt létesített az egyetem hallga-
tóinak a diákegység irodájában

(A Délmagyarország munkatársától) Dr. Szent-Györgyi Albert rektor, a szegedi diákegység megteremtője az egyetembarátok szabad-egyetemén legutóbb tartott előadása alkalmával bejelentette hogy berendezés alatt áll az egyetemi diákothon, amely hivatva lesz, hogy a diákságot szorosabban egyeteméhez kapcsolja, kialakítsa a diákság belső társadalmi életét és közösségi szellemet alakítsa ki az ifjúság körében. Hálásan emlékezett meg a rektor Szeged városáról, amely 5000 pengőt és begavári Back Bernátról, aki 2000 pengőt adott az otthon megvalósításának céljaira.

Az otthon most megvalósult és pénteken délutánra kedves meghívást kaptunk a diákegység vezetésétől megtekintésre. A központi egyetem második emeletén az egyelőre szűnő jogi tantermeinek helyén egyelőre három helyiséget bocsátott az egyetem az ifjúság rendelkezésére.

A bejárat felett nagy betűkkel írt tábla hirdeti a szegedi diákegység jelmondatát: „Egység, erő Szegeden, Horthy Miklós-egyetem.”

Belül friss festékszag, takarítóasszonyok végzik az utolsó simításokat a tükörsima parketten. Az élénk sürgés-forgásban Strausz Gyula, a diákegység agilis alelnöke igazít el bennünket a végigkalauzál a helyiségeken.

Először a tágas, világos sarokszobába, a társalgóba vezet. Elámulunk és azt kérdezzük: valóban diáktanyán, vagy valami modern szalonban vagyunk-e? Az izlésesen festett falak mentén széles huzatu pámlagok húzódnak, mellettük és felettük könyvespolcok könyvekkel és folyóiratokkal. A terem egyik végében hatalmas modern valószínű szekrény, ebben állnak azok a társasjátékok, amelyek a diáklklub közönségének szórakoztatását szolgálják. A terem másik végében a hatalmas rádió-gramofon szekrénye díszel. A közepén hosszú asztal szórakoztató és tudományos folyóiratokkal, lapokkal.

A következő szobát olvasóteremnek akarja berendezni a diákegység vezetősége, erre azonban egyelőre nem futotta a költségekből. Addig, amíg össze nem gyűlik erre is a pénz, két ping-pongasztalt helyeztek el benne.

Valóságos diadalmenetben vezet bennünket az alelnök és a berendezések tervezője. Bózó Gyula iparművész-tanár a harmadik helyiségbe: az étkezőbe. Halványkék kiszolgálópultjával, magas társaskezeivel, kis asztalaival legtermészetesebb neve: nemes, vagy amerikai étkelemben hár lenne, de mégsem az, mert nem árulnak benne szeszesített Tejet, kávé, teát, szendvicseket. Virsli és egyéb jókat árúsítanak a kis étkezőben mindent beszerzési áron.

Természetesen nem akarunk keresni: diákok árulják diákoknak saját árban az összes itt kapható étel- és italneműket — mondja az alelnök és büszkén mutatja be a két igen értékes felszerelési tárgyat, a gázreszt, meg a jégkészítőt.

Az étkezőből ismét a társalgóba térünk vissza, ahol megtudjuk, hogy az új diákothon szombaton délután, az egyetemi ifjúság házi mártusi ünnepsége után adják át rendeltetésének.

A szegedi egyetemen tehát megkezdődik a diákság társadalmi és társasági élete. Füstös kocsmaik levegője helyett ezután a modern célszerűséggel berendezett diákothon kellemes atmoszférája veszi körül a szabadidejét eltöltő diákok, aki olvashat, beszélgethet, társasjátékokkal szórakozhat, a barátságos szobákban ember és diák lehet, megtanulja itt szeretni második édesanyját, az alma matert, az egyetemet.

— A természetes „Ferenc József keserűviz” régióta kitűnően bevált házi szer megőrzött székrekedésnél és annak mindenféle káros következményeinél; biztos, enyhe és gyorsan ható hashajtó, mely számos betegségnél az emésztést javítja és az étvágyat fokozza. Kérdezze meg orvosát!

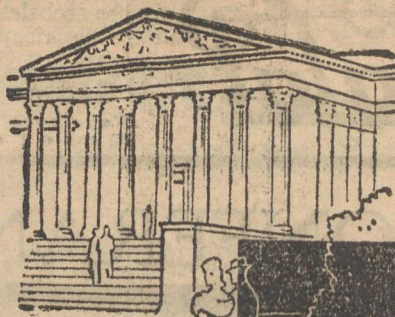
Öné lehet egész életén át

a leggyönyörűbb művészi festmény, ha budapesti tartózkodásakor megszerzi magának a

HOFFMANN FERENC

K É P S Z A L O N B Ó L

BUDAPEST, IV., KAROLY KIRÁLY-UT 28., a Városháza épületében, az ott kiállított szebbnél-szebb műalkotások egyikét. 52



A kávéfőzés történetéhez



Empire kávédaráló az elmúlt század első feléből. Értékét figyelmet érdemlő művészi kidolgozása jelenti. A Magyar Nemzeti Múzeum tulajdonában van.

Több mint 300 esztendeje

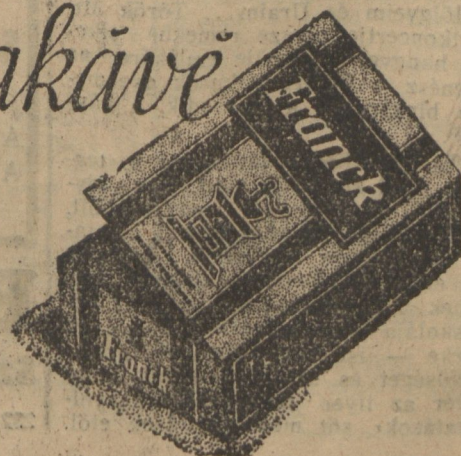
hogy a kávédarálót feltalálták. Ősi származék. Hogy mindenkor értéket jelentett és megbecsülték, művészi, aprólékos kidolgozása mutatja.

Jó kávédaráló egymagában azonban nem elég a kávéfőzéshez. Ahhoz más is szükséges. A törökök, habár bőven volt is babkávójuk, szerecsendióvirággal, koladióval egészítették ki a kávé jó tulajdonságait. Mennyivel egyszerűbb ez ma! Csak hozzá tesszük a **Franck**-cikóriakávé, azt, amelynek dobozán a megbízhatóság jelét, a jellegzetes kávédarálót látjuk.

Pompás színt, kiváló zamatot, és gyöngyöztető, kellemes illatot, valamint fokéletes, finom ízt ad a

Franck

cikóriakávé



A megbízhatóság
ismeretjel