

Február 2-től mindennap a Tiszában

# KISS JUDIT

dzsesszénekésnő és cimbalomvirtuóz szórakoztatja a közönséget

5 órai tea-táncdelutánok és minden este tánc.

Asztalrendelés: 10—44 telefonon.

## Hoch Bandi tánczenekara

# VASÁRNAPI KONFERANSZ

**HÖLGYEIM ES URAIM**, tessék csak sietni ezzel a vidám farsanggal, nemsokára itt van a bőjt és nyakunkon a szeszélyes-veszélyes tavasz; bokrétafában ki tudja, milyen virágok nyílnak... Színházunk mindenestre lázas tempóban halad előre, mintha csak — behozónivalója volna. Farsangra még megprezentál stilszerűen a Fővárosi Operettszínház szezonkezdő »Három huszár«-jával, sőt hír szerint ezen a héten kétszeri halasztás után — mégis csak sor kerül Vándor Kálmán új színművének, az »Arany Griff«-nek ősbemutatójára. A premier kétszeri eltörlésének egyedüli oka az a tény, hogy Kardoss igazgató valóságos suttogó baritonná változott és az ő stílusához mégis a teljes hang tartozik. Most már hogy kilábal az influenza összes mellékterményeiből, talán mégis számíthatunk majd Márai Sándor százalódásos »Kaland«-jára is, amelynek Rajnay-szerepét fogja prezentálni, ha lesz ideje elkészülni a szereppel és a betanítással.

**HÍR SZERINT** még sőt a »Szent Iván-éji álom is sorra kerül a közeljövőben, ha a beavatottak értesülései nem csalnak. Már a szereposztás is megtörtént. — Puck: Pálos György, Titánia: Fogarassy Mária. — Minden ellenkező hír ellenére a közeljövőben újabb operaelőadás készül, a tervek szerint a »Bohémélet«.

**MELTOZTATNAK MEG EMLÉKEZNI** Giovanni Breviario urra a felejthetetlen szabadiéri játékok aranjszepe szép napjaiból, — ő volt az a fiatal olasz tenor, aki Gina Cigna sé-jourja idején az első dómtéri »Turandot«-Kalaf herceget énekelte. Breviario barátunk nagyon megszerette akkor Szegedet, azóta már járt egyszer nálunk átutazóban, most pedig jóbarátai meghívták Milánóból egy hangversenyre. A fiatal olasz tenorista boldog örömmel fogadta el a meghívást és hírszerint a koncert után egy estén talán a színházban is fellép.

**VOLT EGY VERBELI** farsangi jelenet is színházunk falai között, de szerencsére az ézzen-gés nem tartott sokáig. A művészek között



A Mindenható fajdalmas rendelésben megnyugodva tudatjuk, hogy az eszményi feleség, a drága gyermek és szerető testvér,

**Zsámbéki Zách Jánosné**  
szül. Gaubek Ancy

életének 19. évében, boldog házasságának 7. hónapjában, rövid szenvedés és a halálkölt szentségének ájtatos felvétele után, január 30-án délután 5 órakor némes lelkét Teremtőjének visszaadta.

Szeretett drága halottunkat február hó 1-én délután fél 4 órakor helyezték a kispesti új temetőben örök nyugalomra.

Az engesztelő szentmiseáldozatot az elhunyt lelkiüdvéért február 3-án reggel egynegyed 8 órakor fogjuk a kispesti római kath. plébániatemplomban az Egek Urának bemutatni. — Kispeszt, 1941. január 30. — Lakás: Kispeszt, Petőfi-u. 34.

Mélyszéges fájdalomunkat enyhíti, hogy Ancykánk lelke visszazáll a Mennyekbe. Zsámbéki Zách János férje, Gaubek József apja, Gaubek Józsefné sz. Dóka Anna anyja, Gaubek Hermin Julia, testvére.

heves vita dúlt az »elsőrendű« jelleg fölött és ennek során két ifjú és szenvedélyes hősünk bizony szabályszerűen egymásnak lendült az öltöző viharában. A közelharc azonban nem tartott sokáig, rögyest megindultak a békítési kísérletek és még mielőtt nekiültek volna a segédurak a bős haditervek, az ellenfelek bölcsen kiegyeztek, hogy mindkettőjüket joggel megilleti a »vezető művész« epítetónja, mire ebédidőig elpárolgott a löporfüst és a két művész ur nemsokára kibékült, de azóta változatlanul a legjobb barát is...

**SZEGENY ZÁCH JÁNOS** felé hullámszik most a nemes társulat minden szívverése és együttérzése. A fiatal színész alig utazott Pestre nagybeteg feleségének betegágyához, alig váltott pár szót, amikor a kis sápadt diáklányarcu asszonyka behunyta a szemét. Zách János előre érezte a kikerülhetetlen véget, elindulása előtt alig tudták megvigasztalni pályatársai. És másnap estére itt volt a sürgöny, amely a tragikus véget jelentette. A tragikus sorsu fiatalasszony alig volt még 18 éves, alig tette le az érettségét, amikor Zách János feleségül vette és alig egy év ideális harmoniája után el kellett búcsúznok egymástól. A társulat a koszorúval együtt elküldte megrendült szívét is egyik legkedvesebb színészbajtársa 19 éves feleségének ravatalához.

**AZ ELMULT HETEN** beszámolt arról a Konferansz, hogy a nagy jelenet középpontjában a méltóságos asszony tárgyalása állott, amelyen többször előfordult egy fiatal színésznő, Török Rózsa neve is. A művésznő hiába várta, nem kapott idézést a főtárgyalásra, felolvasott vallomásában önként mondogt el mindent, amit tudott Mátyássyné Klárról. Közben az is kiderült, hogy Török Rózsa egy év alatt igen szép karriert futott be, jelenleg Belezna-Unger István vezetés alatt a pécsi társulat legelső énekes primadonnája, aki nemsokára valódi primadonnaszerepekben arat szép sikereket, de legutóbb a »Fausta« előadásán operisták között Siebelt énekelte szép elismeréssel. Török Rózsa Szegeden végzte a nyolc gimnáziumot, aztán Ocskay-éknál tanult énekelni, ma pedig már pécsi primadonna. Maga sem tudja, hogyan került ismeretségbe a méltóságos asszonnyal...

**KEDVES VENDÉGÜNK** érkezett volna Szegedre: Déry Sári művésznő, aki mielőtt férjével, Klamár Gyula kollegánkkal Pestre nem startolt, a szegedi színház kedves és remek Lipinskaja-haju művésznője volt. Szombati szegedi vendégszereplése ezuttal elmaradt, ő is belépett az influenza-regimentbe. A szegedi deszkák óta elsőrendű sztárrá avanzált fővárosunkban, sőt a filmszerepek után most őt hívták meg a Kamara Varieté új kamaraportéjára. A »Tabáni álom«-nak énekes primadonnaszerepére. Az első számú sztári sikerek uton vannak...

**NAGYSZABASU OLASZ ESTRE** készülnek a filharmonikusok. A koncertet 18-án rendezik a színházban és főeseményét Verdi emlékének szentelik. A legszebb olasz áriákat Németz Mária, Laczó István és Csók Béla énekl, a zenekart Fricsay Ferenc vezényli. A műsor középpontjában az »Aida« teljes harmadik felvonásának pódium-előadása szerepel... Nemsokkal később klasszikus hangversenyre is vállalkozik a filharmonia és az értékes szimfonikus műsor mellett ezen a hangversenyen mutatkozik be mint szólista a zenekar 19 éves kitűnő klarinétosa: ifj. Török Mihály, akinek klarinéthangjára már nem egy karmester felfigyelt.

**TEGNAP JART** le az a nagy érdeklődést keltett pályázat, amelyet Szent-Györgyi Albert rektorunk írt ki egy szegedi diákinuló komponálására. A diákok a pályázatot a leg-

nagyobb lelkesedéssel fogadták, egymásután érkeztek be a legkülönösebb pályamunkák, hiszen nemsokára az 50 pengő kincséről van szó, de a dicsőségről is. Jelentkeztek olyan ifjú »zeneszerzők« is, akik még nélkülözik a kontrapont tudományát és akik a zsűri előtt — fűtyülve fogják előadni pattogó indulójukat. A zsűri nemsokára összeül, meghallgatja a lekottázott és elzongorázott pályaműveket, hogy meghozhassa döntését...

**HA MÁRAZÚJ ELETRE** sarjadt egyetemi életnél tartunk, arról is be kell számolnunk, hogy a közeljövőben a szegedi diákelet — ha átmeneti időre is — elveszti egyik legagilisabb tagját, Veress Lászlót, akit Kolozsvárra neveztek ki gyakornoknak a gyógyszerészeti intézetbe. A szegedi egyetem diákjai nehéz szívvel válnak meg tőle, egyik legfáradhatatlanabb és legmegértőbb diákvezető volt...

**A LEGNAGYOBB BOLDOGSÁGGAL** jelenti a Konferansz, hogy annyi hallgatás és elfelejtkezés után hogyszómondjuk, divatban van a szegedi föld és a szegedi szív nagy poétája: Juhász Gyula. Egyre-másra jelennek meg róla emlékezések és méltatások, sőt — utcatáblák... A »divatból« persze jelentős rész illeti a fáradhatatlan szegedi Juhász-muzeumot, amely nem restel fáradtságot, ha egy-egy emlék felkutatására van remény. Legutóbb például az egyik várad lapban szép cikk jelent meg a költőről Lackóné dr. Kiss Ibolya tollából. Nemsokkal később a Juhász-muzeum kincsei közül egy elszárgult névjegy került elő, amelyet az egykori orvostanhanggató, — Kiss Ibolyka irt Juhász tanár urnak. A névjegy ez állott: »Anna dalosának szeretettel küldi az első tavaszi virágokat, egy talán már elfelejtett nagyváradi tanítvány«. A Juhász-muzeum lelkes directrice tovább nyomozott és nemsokára megtalálta a névjegy Kiss Ibolykáját, aki azóta orvos Liptó-Szent Miklóson. Kiderült, hogy az orvos-író Juhász Gyula tanítványa volt Váradon és minden alkalmat megragadott, hogy üdvözölje volt kedves tanárát, a szegedi költőt. Lackóné dr. Kiss Ibolya most érdekes levelet írt a Juhász-muzeumnak, beszámolt arról, hogy a szlovákiai magyarság között milyen állandó és átható kultusza van a Juhász-verseknek, sőt egy pozsonyi szlovák író: Emil B. Lukács szlovák nyelvre fordított le egy sorozat Juhász-verseket... Ime így nő a halott költő halhatatlan élete...

**A KISSASSZONYRÓL** is el kell beszélni egy tándéri történetet. Mostanában feltűnő sok a férja van — az órával. Történt pedig, hogy a kisasszony édesanyja bejelentette, hogy délután fél 5-kor el kell mennie hazulról, míg visszatér, vigyázzon a házra. Anya és lánya egyet-kettőt fordult a lakásban, amikor a vidáman ketyegő óra váratlanul és viharosan — fél ötöt mutatott. A kisasszony édesanyja sietve öltözött, búcsuzott és ment. Alig ért az ajtóhoz, harsányan megszólalt a telefon. Mondani sem kell, a drót másik végén az ifjú lovag jelentkezett, hogy a kisasszonnyal váratlanul és anyai jelenlét nélkül kibeszélgessék magukat a leghalaszthatatlanabb témákról... A beszélgetés jó félórát tartott és a kisasszony hálásan nézett fel az órára, amely — félórát sietve vidáman ketyegett a falon, hiszen — anyamentessé tette a levegőt... Valljuk be Hölgyeim és Uraim, az élet álom...

**Építészek, Háztulajdonosok figyelmébe!**  
A H. M. által elrendelt és a szegedi légtisztalmi bizottság által engedélyezett

**gáz- és szilánkbiztos,**

valamint szükség gázbiztos óvóhely-ajtók gyártását megkezdtem. Rendelést felveszek. G A L fémipari vállalat, Zrinvi-u. 10. 127

**A Korzó Mozi r. t.**

szegedi bej cég az 1940. február hó 10-én meg tartott közgyűlésén a részvénytársaságnak

**felszámolását határozta el.**

Felszámolóul 3 évi időtartamra dr. Kovács Sándor ügyvéd, budapesti V. Visegrádi-u. 9. sz. alatti lakost választotta meg. A K. T. 202. §. 2. bekezdése alapján felhivatnak a hitelezők, hogy esetleges követeléseiket e hirdetmény közzétételétől számított 6 hónapon belül érvényesítsék.

**Korzó Mozi r. t.**

**Dr. Kovács Sándor felszámoló.**