

A pálinkafőzdék azonnali üzembehelyezésének engedélyezését kérik a szegedi gyümölcsstermelők

A polgármester távirata a pénzügyminiszterhez

(A Délmagyarország munkatársától.) A Délmagyarország már több ízben foglalkozott a szegedi és szegedkörnyéki gyümölcsstermelők nagyszabású akciójával, amelynek célja abban a törekvésben csúcsosodott ki, hogy a pénzügyminisztérium a termelők részére a szeszfőzést a megszabott kvótán fölül engedélyezze. A gyümölcsstermelők akciója részben sikerrel végződött. Ugyanis Reményi-Schneller Lajos pénzügyminiszter a fölterjesztett kérelmeket teljesítette és elrendelte, hogy mindazok, akiknek nagy gyümölcsstermésük s ezzel kapcsolatban gyümölcsfőlésejük van, szeptember 1-től kezdődően kisüstön kvótán fölül megkezdhetik a pálinkafőzést.

A rekordtermésre való tekintettel a gazdák a pénzügyminiszteri engedély alapján módosítást kértek, hogy

ne szeptemberben, hanem már most hozzákezdhessenek a pálinkafőzéshez.

A pénzügyminiszter az utóbbi kérdést nem találta teljesíthetőnek, amire a termelők küldött

ségileg fölkeresték Pálffy József dr. polgármestert. A küldöttség tagjai fölpanaszolták, hogy rendkívüli nehézségekkel kell megküzdniük s ha a kormányzat nem segít, a gazdák tetemes károkat szenvednek. A polgármester méltányosnak találta a termelők kérését és a következő táviratot küldötte a pénzügyminiszterhez:

„Reményi-Schneller Lajos dr. m. kir. pénzügyminiszter úr, Budapest. Szeged város törvényhatósági területén mutatkozó nagy gyümölcsstermés értékesíthetősége céljából föltétlen szükség volna a pálinkafőzők azonnali üzembehelyezésére. A barack után alma- és szilvaérés következik, emiatt nagy bizonytalanság van a gazdák között. Erre való tekintettel kérem Excellenciádat, hogy a kért engedélyt megadni méltóztassék. Pálffy József dr. Szeged város polgármestere.”

A gyümölcsstermelők most várják a pénzügyminiszter válaszát, amely a rendkívül nehéz gyümölcsértékesítési helyzetben nem lehet kedvezőtlen.

augusztus 7-ig marad Szegeden és előreláthatólag emlékbeszédet mond Madách Imre költészetéről. A Magyar Tudományos Akadémia főtitkárát, a kiváló írókat ünnepélyesen fogadják.

A játékok művészi és technikai előkészületeivel egyidőben széles méretekben bontakoznak ki azok az események is, amelyek teljessé fogják tenni Szeged ünnepi heteinek a programját. A keretező program egyik érdekessége

a különleges szegedi halászati kiállítás,

amely ugyancsak nagy tömegeket mozgat meg. Már 22-én megnyílik a Tisza partján eredeti szegedi jellegzetességekkel a halászati kiállítással kapcsolatos halászcserda, 28-án délután pedig megnyitják a halászati kiállítást. A kiállítás a közúti híd alatt az Alsórakparton, eredeti szegedi és tiszai környezetben terül el, a partnak ezt a részét lezárják,

a híd alatti alagútban helyezik el húsz hatalmas akváriumban a legérdekesebb tiszai halkülönlegességeket és ritkaságokat. Első alkalommal mutatják be a Tisza egész életét.

Külön érdekessége lesz a kiállításnak az ősi szegedi halász-élet bemutatása; a kiállításához hozzátartoznak a tiszai halászcsonakok is. Előreláthatólag ez az első ízben megrendezett ilyen kiállítás nemcsak föltűnést kelt majd, hanem nagy tömegek számára széles körben látható érdekességeket mutat be.

Ugyanakkor nagy előkészületek folynak az első három megnyitó előadással kapcsolatos ünnepségek megrendezése ügyében is. Az első estén, 28-án

Varga József dr. iparügyi államtitkár, Szeged országgyűlési képviselője emlékezik meg Szeged nagy alkotója: Klebelsberg Kunó gróf emlékére,

ezen az ünnepségen a Dóm-tér valamennyi abiakában az emlékgyertyák fénykoszorúja adja meg majd a tér áhitatos hangulatát. Az emlékünnepségen megjelenik Klebelsberg Kunó gróf özvegye is, akit tegnap megleghangú levélben hívott meg Szegedre a játékok rendezője. A második előadás előtt

helyezik el a dómtéri épületek falába a visszatért vármegyei címereit; az ünnepi beszédet Jaross Andor felvidéki miniszter mondja.

30-án, Az ember tragédiája idei első előadásán

Madách Imre halhatatlan költészetéről emlékeznek meg.

Ugyanakkor

nagyszabású előkészületek folynak az augusztus 6-iki nagy országos ellenforradalmi ünnepség programjának kidolgozására; az ünnepséget olyan széles mederben rendezik meg, hogy arra fölfigyel az egész ország nyilvánossága.

Amint ismeretes: az augusztus 6-iki ellenforradalmi ünnepségekre

kiállításba helyezte megjelenését a téz nagybányái Horthy Miklós, Magyarország kormányzója.

A kormányzó előtt elvonulnak mindazok az alakulatok, amelyek résztvettek a húszéveslőti ellenforradalom egyes megmozdulásaiban.

SZECHENYI MOZI Szerdán utoljára 5, 7, 9

DANIELLE DARRIEUX

VÁGYAK

Egy párisi lány története.

Szeged ünnepi heteinek egyik különleges érdekessége:

a halászati kiállítás

Kitűnően sikerült a dómtéri első helyszíni rádióközvetítés —
Éjjel-nappal folynak a Szabadtéri Játékok próbái

(A Délmagyarország munkatársától.) Tegnap este a legnagyobb siker jegyében tartotta még a rádió Budapest I. hullámhosszon az első helyszíni közvetítést a Dóm-térről, amelynek során Budinszky Sándor, a rádió kiváló riportere színes és mozgalmas riportban számolt be a dómtéri készülődések képéről. A közvetítést az egyetem terraszán kezdte, ahonnan impozáns kép tárul a szemlélő elé arról az átalakulásról, amelyen az ünnepi játékokra előkészített tér átment. Hangulatos szavakban írta le a Dóm-tér ritmusát, beszámolt a tér nagyszerű adottságairól, majd leszállva az egyetemi terraszról, végigvitte a mikrofont a nézőtéri tribünön le egészen a színpadig, ahol éppen javában folytak Az ember tragédiája és a Magyar Passio próbái. A meggyőzőhangú és hű képet festő rádióriportot elevenen tarkították azok a nyilatkozatok, amelyekben Balogh István dr. plébános, Czákó Pál igazgató, Kiss Fe-

renc, Vargha Mátyás, Fricsey Ferenc számolt be a művészi munka részleteiről, propagandáról és a mindenre kiterjedő adminisztráció egyes fázisairól. A riport egyik megragadó jelenete volt, amikor a mikrofon hangulatképet közvetített a dóm belsejéből az orgona kísérete mellett, majd künn a téren megszólalt az ének-kar és lejátszódott az a megrázó kép, amellyel befejeződik a Magyar Passio előadása. Budinszky Sándor rádióriportjában eleven erővel elevenedtek meg a képek és amikor elhalkult a karének, az orgonaszó, majd a fogadalmi templom harangjainak kongása, mindenki

aki végighallgatta ezt az új úton haladó rádióközvetítést, képet alkotott magának a Szegedi Szabadtéri Játékok nagy művészi eseményeiről. Ez a helyszíni közvetítés is fokozta a vonzóerőt, amely július 28-ika és augusztus 15-ike között Szegedre szólítja az idegenek tízezreit.

A rádió még két helyszíni közvetítést ad Szegedről, augusztus 4-én közvetíteni fogja az Áda, 15-én pedig a Turandot előadását.

A Dóm-téren változatlan lendülettel folynak a helyszíni próbák párhuzamosan a Magyar Passio-ból, Az ember tragédiájából és a Bizánc-ból. Kedden már fölszerelték a világítás technikai berendezéseket is; a fényszórók egész seregét, a vetítógépeket és az éjszakai próba után már megtartották az első világítási próbát is. A játékok rendezőbizottsága kedden távirati értesítést kapott Voinovich Gézától, a Magyar Passio kiváló írójától, amelyben közölte, hogy hétfőn Szegedre érkezik és részt vesz művének utolsó próbáin. Voinovich Géza

BELVAROSI MOZI Szerdától péntekig
Egy karrier regénye; a főszerepben:

**Diadalmas
férfi**

NAGY KATÓ -s WILLY FRITSCH 5, 7, 9

KORZÓ MOZI Szerdától péntekig

**Megvédtem
egy asszonyt**

A legjobb magyar vígjáték. LAZAR MÁRIA,
PÁGER ANTAL és MIHALYFFY BÉLA
5, 7, 9