

## Gyertyaszentelő

A hagyomány azt tartja, hogy ezen a napon a medve kijön a barlangjából s ha zimankós időt talál, megrázza bundáját és az álom elröpül szeméből. Tavasz jön... mormogja ilyenkor a medve s körülnéz: hol lehetne friss mézet orozni? Az ághegyen már pattan a zöld rügy s az itt-televő madarak vidámabban ug-rándoznak a fákon.

De jaj, ha süt a nap, mert ilyenkor a medve beljebb húzódik barlangjába és morogva fordul másik oldalára. Ráérünk pajtikám... — gondolja s mély álmát alig-alig szakítja félbe husvét napjág.

## Istentisztelet azsinagógában

pénteken este fél 5 órakor. Köznapokon este fél 5, reggel háromnegyed 7 órakor.

— A medikus-patikus bál. A február 20-iki medikus-patikus álarcosbál irodája február 4-én nyílik meg a Csaba B. E. hivatalos helyiségében (Ipartestület). Hivatalos órák: 10—13-ig, 16—19-ig. Telefon 11-13, 32-85.

**Gyapjuharisnyák**  
kötése, fejelése legolcsóbban **Táborossyné**  
kötődjében Arany János u. 16. (Gróf-palota). Szemfelszedés szab. Vörös villszemfelszedőgéppel egyedül nálam

## Meghalt Angster Emil, a szegedi székesegyház orgonájának építője

(A Délmagyarország munk. ársától.) Nagy gyász érte az immár világi. essé vált magyar orgoná-építő művészetet: Angster Emil orgonagyáros, a szegedi székesegyház orgonájának építője 65 éves korában Pécsen elhunyt. A szegedi székesegyház orgonája örökre hirtelen fogja művészetét; ez az orgonáépítészeti remekmű nagycsokra Európának a harmadik, de egyben a legmodernebb orgonája. Geyer József lelkész tervei szerint épült és Angster Emil szinte egyedülálló szaktudása, művészlete és hivatásszerűen olyan monumentális alkotással látta el a szegedi dómot, amely méltán vitva ki nemcsak az ország, hanem a külföld legnagyobb elismerését és csodáát is.

A kormányzó legmagasabb elismerésével kitüntetett Angster Emil az ünnepésben is megmaradt zöndes, szerény, halkszavú és nemeslelkű embernek. Amint az élet, úgy a munkásságát és művét is Istennek szentelte. Imádságos lelkülete az Urhoz fordult akkor, amikor segítséget kért és erőt az élet küzdelmeihez s a Teremtőhöz küldött hűséges imát akkor is, amikor ünnepésben volt része. Amikor az orgona megtekintésére Szegedre érkezett Kertész K. Róbert kultuszminiszteri államtitkár, a művészeti ügyek vezetője több hazai és külföldi előke. öség élén, akkor Angster Emil csöndesen félrevonult. A templom kórusában Geyer József német, angol, francia és olasz nyelven ismerette az orgonát, majd Csomák Elemér karnagy gyakorlatilag is bemutatta. A megjelent előke. öségeknél legnagyobb csodálatuknak adtak kifejezést s amikor mindenki az orgona tervezőjét és építőjét ünnepelte, akkor Angster Emil mindenkitől félrevonulva állt a kórus egyik sarkában és szeméből lassan, hangtalanul hullottak a könnyek... A tudósok szerénységével, a művészek fennkölségével és az istentelő ember könnyes imádságával annak örült, hogy művét Isten dicsőségének szolgálatába állíthatta.

Példaképe volt a szeretőszívű családapának is. Feleségével és kilenc gyermekével együtt végezte naponként az imádságokat, hogy neveljen és példát adjon arra, hogy a családot az Isten szeretetének melegsége és ádása tartja össze a mindennapi élet harcában. Ideális, gyönyörű családi élet mintaképe annak a polgári együttélésnek, amelyre a nemzet boldog és megelégedett jövőjét alapozhatja.

A pécsi Szent Mihály-templomból temették el. Sirján csak a neve hirdeti azt a nemeslelkűséget, művészetet és tudást, amelyet az emberiség előrehaladásának érdekében egész életén át az Istennek ajánlott.

## Színház és művészet

HETI MŰSOR:

Csütörtök délután: Csavargó herceg. Rendes helyárák. Délutáni bérlet.

Csütörtök este: Csavargó herceg. Paratlanbérlet 24.

Pénteken este: Csavargó herceg. Bérletszünet. DMKE.

Szombaton délután: Kávé habbal. Szombat este: Csavargó herceg. Bérletszünet. DMKE.

Vasárnap délután és este: Csavargó herceg. Rendes esti helyárák.

—o—

## Csavargóherceg

(Illiczky László és Walter László operettjének ősbemutatója)

Rövid néhány év alatt a huszonötödik eredeti operettbemutatót rendezte szerdán este a színház és bár ez kétségtelenül nemes törekvést, jubiláris eseményt jelent, — a huszonötödik — fájdalom — nem sok vonalon emelkedtet az elsőre, — az „Ördöglovas“-ra. A történet a grófkisasszony és az uralkodó herceg olthatatlan szerelméről szól, megüzdelve egy-egy aktuális emlékeztetővel, holott ennek a vonatkozásnak van már szerencsésebb gyümölcse is. (Régebben, mondjuk Jacques Offenbach kánkános korában inkább az Alvilágról, esetleg a Parnassusról irtak operettet, de ezt a megkövült kalsszikus világot serényen megüzdelték az aktualitások eleven derűjével.) Illiczky László régóta otthonos és ügyes, sikeres író az operettek életében, ezalkalommal azonban a jól induló elsőfelvonás után kissé elcsügged (és a közönség is). A történethez Walter László komponált bőkezűen mért, sok dallammal tüzdelt muzsikát. Fiatal tehetsége sok reményre és sikerre jogosít: bár ezúttal nem idegenkedett a Giovinezza, a Sole mio, a Jambó és más egészen ismeretlen forró dallamok ügyes bedolgozásától sem. Néhány száma nemcsak sikert aratott, de sürgősen népszerű is lett.

A jubiláris előadás kissé fáradtabban és vonatottabban ünnevelt, bár nem nélkülözött egy-egy ötletet. Patkós Irma csengő hangja, szerelmes grófkisasszonva. Mészáros Ági csacsogó kedvessége, Komlós Juci táncai Szalma fesszes uralkodó hercege. Székely ugribugrás szárnysegéde, Veszely jólinduló disznókereskedője, Herczeg apahercege. Misán szenótusi elnöke, a nagyköveti rangra emelt Galál Ferenc és az immár visszavonhatóan elmaradhatatlan vokálkvartett, valamint Plivelic Emil egy kitűnően festett tábháttere. Sziklai Jenő mozgalmas rendezése, Beck Miklós kipróbált, energikus karmesteri pálcája és Rómától az országutig szereplő hercegnőkörösök voltak részei az előadásnak és nyilván a sikernek. Az első ősbemutató bizony többen voltak a nézőtérben, de azért most is tapsoltak és ujjaztak színészeknek és szerzőknek egyaránt.

## Haskajtona Artin dragée

Rizfós  
0.56

Harmonia hangversenvek

10-én, Tisza, 8

VII. mesterbérlet

Backhaus

zongoraest. A jelenkor legnagyobb zongoraművésze. Műsorán:

Beethoven: Mondschein és Waldstein szonáta

Brahms, Paganini variációk, Chopin-művek.

Jegyek Harmoniánál és Délmagyarország jegyirodában.

Vasárnap délelőtt 11-kor

a Belvárosi Moziban

II. Filharmonikus hangverseny

Wagner Lohengrin III. felvonásának előjátéka, Beethoven c-moll zongoraverseny, Beethoven V. Szimfónia, Ducas Bűvészinas. Vezényel: Fricsey, közreműködik: Aczél Erzsé.

Jegy Belvárosi Mozinál.

Igazi olcsóság, igazi siker

„Okos legyen, most vegyen” vásárunk.

Második ársorozat:

Hibátlan sarmöz nadrág	1.58
Hibátlan sarmöz, hímzett kombiné	2.98
Csilkos női műselyem ernyő jelentéktelen szövőhibás	3.78
Fekete női ernyő szövőhibás	2.98
Divatós nyakkendő újdonság	-.88
Hibátlan táncnadrág	-.79
Háromsarkos gyapjusál	-.88
Női zsebkendő,	-.14
Meleg kombiné	1.48
Hibátlan női harisnya	1.28
Női bőrkezttyű 6 színben	2.98
Meleg sál	-.59
Férfi zokni	-.39
Férfi zsebkendő színes	-.48
Muszlín zsebkendő -55	-.45
Nyakkendő hernyósolyem	1.98

Minden szeczoncikknél hasonló árendedmény a

fehércégtáblás  
**BOROSNÁL**

## A színházi iroda hírei

Ismétlések és nyíltzini tapsok sorozata jellemezte a Csavargóherceg tegnapi eredeti bemutatóját. A nézőtérben az a bizonyos, kellemes feszültség uralkodott egész este, amely csak a nagy színházi eseményeknél szokta elfogni a közönséget. A kitűnő operettjajdonság érdekes meséjével, fűlbemáso muzsikájával, gazdag humorával és remek táncjaival, valamint szereplőivel és a kitűnő rendezéssel és fényes kiállításával sok-sok előadást ígér a legnagyobb siker jegyében. A Csavargóherceg ma délután, vasárnap délután és minden este műsoron van.

Óriási siker a

**Csavargóherceg**

Siessen jegyet váltani!

Mindenkinek látnia kell!

= „Magyar dalbokréta“-hangverseny. Vasárnap délután az ipartestület márványtermébe kerül megrendezésre a „Magyar dalbokréta“-hangverseny, amelyen Bittó János dalénekes magyar nótákat énekel, közreműködik az egyetemi Ének-kar Kertész Lajos vezényletével.

## INGYENES méhésztanfolyam kezdődik

f. hó 6-ikán, a Kossuth Lajos-sugarút 4. sz. alatti vendéglő különtermében és tart 11-éig. Előadó VARNAGY MIKLÓSNÉ főv. tanítónő. Jelentkezés február 6-ig. Feketesas-utca 15. sz. alatt, Bujdosó Imre szabóüzletében, vagy Annabring Ártalnál, a Méhész egyesület elnökénél, Wagner F. és fia cég üzletében. Klauzál-tér.