

Hasznos ajándékul házikabát, köntös, pyjama. Pollák Testvéreknél,

Csekolics ucca 6. Széchenyi tér 17.
Kálász tag Unió tag

Sándor, Mécs László, Nyirő József, Sárközi György, Szánthó György, Sztinyay Zoltán, Tamási Áron, Tereszényi György, Török Sándor közülük a legolvasottabb szerzők.

Sulica Sziárd dr. elmondotta még, hogy a külföldi irodalom olvasását magyar nyelven az a tény határozza meg, mit fordítanak le s ebben gyakran nem az irodalmi szempont, hanem az üzleti élv a döntő. A kereslet itt tehát főként a divat iránti és az leginkább a német irodalom sorsára nézve bír kihatással. A német irodalmat magyar fordításban nem a Harmadik Birodalom reprezentánsai képezik. A legolvasottabb szerzők így: Thomas Mann, J. Wassermann, F. Werfel és Stefan Zweig.

Az angol irodalom olvasottságának pedig a világsiker a meghatározója. A legnépszerűbb angol írók: H. Allen, M. Arlen, J. Galsworthy, S. Lewis, S. Maugham, H. Walpole, H. G. Wells, J. London. Ez utóbbit különösen az ifjúság olvassa.

A francia irodalom nagy értékei közül: H. Bazac, P. Bourget, G. Flaubert, A. France, V. Hugo, G. Maupassant, N. Prévost. Az újabbak közül: P. Benoit, C. Farrere, A. Gide, F. Mauriac, A. Maurois, R. Rolland.

Az orosz irodalom sűrűn olvasott írói: Dosztojevskij, Mereskovszkij, Tolsztoj és sok hivatott van A. Rachmanova följegyzéseinek is.

A magyar nyelvű lengyel irodalmat kevés, de szerencsésen megválogatott könyv képviseli, valamennyit szereti a közönség.

Az északi írók: K. Hamsun, S. Lagerlöf, S. Undset művei iránt az érdeklődés soha nem lohad. Erősen vonzza a közönséget a svéd A. Munthe »San Michèle« című naplója is.

— Idegen nyelven egyetemünk tanári kara, tudományos segédszemélyzete, tehát a szakirodalmat művelők és a legmagasabb irodalmi ízlésű közönségünk olvas, — mondotta a könyvtárigazgató, majd rátért a közkönyvtárak hivatásából következő elv gyakorlati alkalmazására, amely az egyetemi könyvtárban el nem hanyagolható, miután az ifjúság szellemi neveléséről van szó. Itt irányadó az erkölcsi szempont s emiatt nem forgalmazhatja a könyvtár ez esetleg keresett, de kártevő detektiv- és ponyvaregények s a művészi célok híjjával lévő, de az erkölcsi érzékre káros, erotikumot terjesztő könyveket.

Az egyetemi könyvtár állományáról felvilágosítást nyújtanak egyébként a következő összefoglaló adatok:

Lejtározott anyag: 94.489 mű, 176.909 kötet (darab),

lejtározatlan régi anyag: 22.578 mű, 42.525 kötet (darab, becslés szerint),

vagyis összesen: 117.067 mű, 219.434 kötet (darab).

A könyvtár forgalmára vonatkozólag kaptuk az alábbi pontos adatokat:

A nyomtatványosztály olvasótermét használta ez év folyamán 23.231 olvasó, akik összesen 15.765 mű 26.052 kötetét vették igénybe. A folyóirat-olvasóteremben 1904 olvasó fordult meg, az olvasók összes száma tehát 25.135. Kölesőnöztek 2620 kölesőnözök 5015 művet 7175 kötetben. Az olvasók és kölesőnözök együttes száma tehát 27.755, akik 20.778 mű 33.227 kötetét használták.

Az olvasók részvételése foglalkozás szerint: tanár: 506, egyetemi hallgató: 19.151, főiskolai hallgató: 3876, középiskolai hallgató: 926, szellemi munkás: 2972, anyagi munkás: 324.

Az egyetemi könyvtárt látogató egyetemi hallgatók részvételése tanulmányaik szerint: joghallgató: 9046, orvostanhallgató: 6921, bölcsészethallgató: 2388, matematikai és természettudományi hallgató: 768, gyógyszerészhallgató: 28.

LÁTOGATÁS A KÖNYVESBOLTBAN

Felkerestünk néhány könyvkereskedést is, ahol a könyvvásárlás iránt érdeklődtünk. A karácsonyi könyvpiac középpontjában cisősorban az ifjúsági művek állottak. A kirakatokban is előtérbe került May Károly, Verne Gyula, Donászy, Cooper művei, a Börharisnya, a Robinson Crusoe a Karácsony, a Gyerekszív és még néhány immár klasszikussá vált ifjúsági olvasmány. Mennyire

meglepődünk, amikor megtudjuk, hogy a mai gyermekek nem ezeket a műveket olvassák!

Verne Gyula, gyermekkorunk kalandálmának vezéralakja letűnt, elavult; egyáltalában nem vásárolnak ma Verne-regényeket. A technika korai rajongóját elsodorta az a viharos fejlődés, amely Verne Gyula legmerészebb álmait is régen túlszárnyalta. May Károlyt, a sivatagok, őserdők legendás mesemondóját sem igen olvassák. Az ifjúság érdeklődése is a tudományos könyvek felé fordult. A legújabb felfedezések izgatják fantáziáját, a technika boszorkányos valóságai. Nincs szüksége többé a nagy álmodókra: Verne Gyulára és társaira.

NYELVKÖNYVEK, TUDOMÁNYOS MŰVEK

A legrégibb szegedi könyvkereskedés vezetője rendkívül érdekes adatokkal szolgált arra nézve, hogy milyen irányban tolódt el a közönség érdeklődése. A 75 éves cég legutóbb német szakönyvekből valóságos „dumping“-et rendezett. Sikerült 80 százalékkal leszállított áron megszereznie egész sereg nagyszerű kiállítású német könyvet, egészen új állapotban. Böcsészeti, irodalmi, művészeti, néprajzi, természetrajzi és ifjúsági könyvek ezek és a tanulóifjúság nagy örömmel vásárolta az olcsó szakmunkákat.

Megtudtuk, hogy óriási a nyelvtanulási láz és hihetetlen ambícióval vásárolja az ifjúság a nyelvkönyveket. Az idegen nyelvek közül leginkább az angolt és németet tanulják, az utóbbi időben az olasz is, de a franciát mindinkább elhanyagolják.

Egy nagy szegedi cégnél legutóbb az egyetem egyik fakultása nagyobb, Párisnak szóló rendelést adott le. Eddig az volt a meggyőződés, hogy a német szakmunkák sokkal alaposabbak, pedánsabbak, mint a francia szakirodalom, most azonban a tudományos körök érdeklődése váratlanul Páris felé fordult és egy „próbarendelést“ adott le, amennyiben a francia könyvkiadó cégek eddig nem voltak berendezkedve prompt szállításra.

— Tipográfiai szempontból és a művészi kiállítás szempontjából a francia könyvek magasan fölülte állanak a német kiadványoknak, — mondotta a kereskedő —, csupán a tudományos megbízhatóság tekintetében versenyképesek a német könyvek.

Láttunk egy német kiadványt, a címe „Horthy“ és vitéz Horthy Miklós kormányzó életét örökíti meg számos képpel. Gyönyörű tipográfiai munka és mindössze 4 pengő. Ugy érezzük, az ár tekintetében is verhetetlenek a német kiadású könyvek.

A SZÉPIRODALOMBAN

NYIRŐ JÓZSEF ÉS CRONIN VEZET

A szépirodalmi művek közül Nyirő József „Uz Bencé“-jét és Cronin „Réztábla a kapu alatt“ című könyvét vásárolták a legnagyobb példányszámban. Az emberek szívéhez legközvetlenebbül szól a székelly havasok költője és az emberi lélek nagy ismerője. Cronin korábbi művét a „Kalapkirály“-t és Nyirő „Jézusfaragó ember“-ét viszont nem vásárolták olyan jelentékeny példányszámban.

A magyar írók közül még mindig Földy Mihály és Zilahy Lajos a népszerűbbek, a nőiróink közül pedig Zsigray Julianna és Szentmihályiné, akinek Rákóczi-könyve — talán a Felvidék visszacsatolása miatt — igazi könyvsiker. A közönség mindenképpel az ismeretterjesztő könyvek iránt érdeklődik, különösen történelmi és földrajzi művek iránt. Népszerű irodalmi művek az orvosi problémákkal foglalkozó munkák. Természetesen ez nem ujkéletű, mert Axel Munthe felejthetetlen San Michelé-je indította meg az orvosi témakörű regények lavináját. Ujabban a „Gyógyító kés“, George Sava műve és az „Egy orvos bejárja a világot“ című munka a „divatos“ írásművek közé tartozik. Érdekes, hogy rengetegen olvassák Colerus „Az egyszeregytől az integrálig“ című munkáját is.

A legörvendetesebb jelenség, hogy a munkás, iparos, földművesosztály is egyre élénkebb érdeklődést mutat a könyvek, népszerű szakmunkák iránt.

— Azelőtt — informál a kereskedő — nem is olyan régen, ha könyvet ajánlottunk volna egy kisgazdának, kinevetett volna: „Hát csak nem gondolja, hogy könyvből fogom megtanulni azt, amit én jobban tudok, mint a firkászok!“ Ma bizalommal jönnek hozzánk és kéri azokat a szakönyveket, amelyek fölkellették érdeklődésüket.

Meginterjüvöltük a Délmagyarország könyvtárának vezetőjét is, aki elmondotta, hogy valóságos olvasási láz van Szegeden. Mindenki olvas, de — szinte járványszerű jelenség — csak a legújabb és legdivatosabb könyveket. A legnagyobb ritkaság, ha valaki Jókait, Mikszáthot, vagy Gárdonyit kér. Ezeket legfeljebb az ifjúság tekinteti néha „kötelező olvasmánynak“.

A magyar rádió segíthetne ezen — a magyar irodalom remekeinek megismerése szempontjából — káros epidémián. Nevelni kellene a közönséget, hogy milyen könyveket olvasson, ismertetni kellene az új magyar irodalmi termékek értékskáláját és felkelteni az érdeklődést a magyar klasszikus irodalom iránt.

(—nyi)

Tóth Ferenc és Társai

Gözmalom R.-T. Makó

Telefon: 36 és 144.

TÖLGYESSY ÉS TÁRSA

PAPRIKAKIVITELE

Eladás: NAGYBAN.

Szeged, Faragó-ucca 30 szám. Telefon 31-47.