

A legnagyobb jugoszláv lap cikke a szegedi szabadtéri játékokról

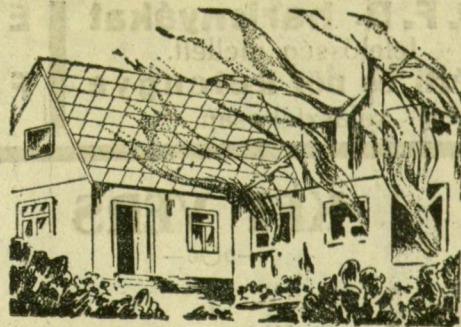
A Dóm-téri játékok sikerét jelöli az a tény is, hogy a legnagyobb európai lapok egymásután foglalkoznak a szegedi eseményekkel. Legutóbb feltűnést keltett, hogy a legnagyobb jugoszláv napilap, a belgrádi „Vreme” majd egy teljes oldalas cikkben számol be a játékokról és ugyanakkor közölte a cikk illusztrálására a Dóm-tér, a Pantheon, a szabadtéri, nézőtér és a Tragédia egyik jelenetének fényképét. A belgrádi lap részletes és színes írói tollal megírt beszámolója annál is inkább érdekes, mert első alkalommal fordult elő, hogy egy jugoszláv szerb nyelvű, belgrádi napilap érdeklődéssel fordul egy magyar kulturális demonstráció felé. Az érdekes cikket, Soksics József írta, akit a Vreme Szegedre küldött, hogy helyszíni impressziói alapján számoljon be az ünnepi játékokról. A közelmúltban egvéként megleghangú cikk jelent meg a játékokról dr. Mohácsi Jenő a kiváló író és műfordító tollából a legjelentősebb osztrák lap, a Neue Freie Presse hasábjain, amelyben részletesen beszámolt a „magyar Salzburg” produkciójáról elismerő művészi beszámolót adva.

A belgrádi „Vreme” cikkében a lap kiküldött munkatársa, Soksics József részletesen foglalkozik a szegedi játékok történetével és az adataok, az eddigi eredmények felsorolása után kiemeli, hogy a szegedi ünnepi játékok éppen olyan tradicionálisak, mint a salzburgi előadások. Miként a Jerdmann Salzburnak — írja —, úgy Az ember tragédiája Szegednek az a központ, amely körül a játékokat évről-évre megrendezik. Hangsúlyozza a cikk, hogy a Tragédia előadása az idén is nagy sikert aratott. A belgrádi újságíró a következőket írja:

— Az ünnepi játékok ezeltől hat évvel gróf Klebelsberg Kunó kezdeményezésére indultak meg. A következő években Pásztor József újságíró érdeme, hogy a játékok nemzetközi jelleget kaptak. Az idei 11 előadást 1900 utlevéllel több mint háromezer külföldi látogatta meg, az idegenek között sok jugoszláv, olasz, angol és francia volt. A szabadtéri játékok propagandája alapos, életérős, sokoldalú és eredményes. Nemcsak a propaganda, de a rendezés ágai is újságírók kezében vannak. Az előadásokat a város rendezi. A templom előtti hatalmas és akusztikus téren, a Dóm előtt folynak a játékok. Az egyházi hatóságok a templomot is engedélyezték a játékokra, mivel egyes darabok katolikus tendenciával bírnak. A színpad valóban óriási. A János vitézben, Az ember tragédiájában, a Bizáncban egyidőben lovas csapatokkal 2—300 színész jelenik meg. A technikai kivitel kiváló és példát adó. Az előadások nivója magas fokon áll, a főbb szerepekben a legkiválóbb magyar színészek szerepelnek.

— Ebben az évben tizenegy előadást tartottak mintegy nyolcvanezer néző előtt — folytatja a cikk. — Az előadásokra hatalmas vonatszerelvények szállították a közönséget. Az ünnepségek megszervezése kiváló volt. Nevesebb színészek szereplésükért fejenként 50 ezer dinár tiszteletdíjat kaptak, a látogatottság valóban óriási volt. A városnak a rendezéssel nem volt célja anyagi hasznot szerezni, hanem, hogy a nemzeti kultúrát előbbre vigye, valamint a kereskedelmi és gazdasági helyzetben a forgalom fokozódása folytán lendítsen. Ugy számítják, hogy az idegenek tizennégy nap alatt tíz millió dinárt hagytak Szegeden.

— Herczeg Ferenc Bizánca szüzséjét Bizanc és Konstantin császár bukásából meríti. Mig Madách mottója: „Ember küzd és bizva bízzál!” —, addig Herczeg, az elsőrangú magyar revizionista író Giovannin keresztül így kiált: „Egy nemzet addig él, amíg meg nem ássa a maga sírját.” Az ünnepi játékok repertoárját úgy ítélik meg, hogy katolikus szellemű karaktere van. Az utóbbi hat év alatt Szegednek nagyobb színházi közönsége lett, mint az utóbi hatvan évben. A magyar nacionalizmus nem üres frázisokból, nem szóvirágokból áll, — írja a belgrádi lap, hanem szívet dolgozik a jövőn. Magyarországon különféle társadalmi, szociális és politikai kérdések vannak — írja végül a Vreme cikke —, de midőn a nagy magyar érdekekről van szó, midőn kiemelődik a magyar ügy, azonnal egységes a magyar nép, minden személyi és anyagi ellentét megszűnik.



NEM VÉLETLEN

hogy ez a tető még a legnagyobb veszélyben is ellenáll, mert a törv. védj.

Eternit

azbesztcement pala tűzgátló
ETERNIT MŰVEK
Budapest, VI., Andrássy-út 33.

Soksics József cikkében érdekesen számol be Szeged nevezetességeiről és annak az impresszióinak ad kifejezést, hogy a szegedi ünnepi játékok nagy kulturális célt szolgálnak.

A szegedi légszeszgyár incidense Tápe községgel

A község egyelőre lemond a villanyvilágításról

(A Délmagyarország munkatársától.) Érdekes incidens történt Tápén a község helyettes vezető jegyzője és a szegedi légszeszgyár mérnöke között. A kormány versenypályázatot hirdetett meg néhány környékbeli község elektrifikálására, a programban szerepelt Tápe község is, amelynek nagyobb mennyiségű ipari áramra van szüksége, a területéhez tartozó kolrótelep kétszáz lángot igényel.

Amikor megjelent a pályázati felhívás, a szegedi gázgyár érdeklődni kezdett a község uccai világítása iránt, kiküldte egyik mérnökét, aki közölte a község vezetőségével, hogy a gyár beadja pályázatát Tápe világítására. A községben érdeklődtek

a vártat egységárak

felől, de a kiküldött azzal tért ki a konkrét felvilágosítás elől, hogy »majd a minisztériumnak megírjuk«.

A községben eddig kétszáz magános jelentkezett és közölték, hogy igénybe kívánják venni a villanyvilágítást. A község uccáira 32 láng van tervezve és a vezető jegyző most már az uccai világítás pauszálösszege iránt érdeklődött, mire azt a választ kapta, hogy évi 1500 pengőért kaphatja meg a kívánt lángokat. Miután ezt

az összeget túlzottan magasnak találták,

felhívták a kiküldött figyelmét, hogy aránylag sok a magánfogyasztó és jelentékeny mennyiségű ipari fogyasztásra van kilátás, azonfelül a középületek fogyasztása is külön üzleti bázist nyújt, méltányos lenne, ha a 32 uccai lángot nem számítaná fel a gyár, vagy minimális árat szabna meg.

Ekkor a gyár megbízottja fölényes kijelentést tett, mire a község vezető jegyzője közölte vele, hogy ilyen körülmények között — hogy a községet ne terhelje túl —

nem kíván bekapcsolódni a meggyező elektromos vezetékekbe.

Néhány évet még vár a község, mert aránylag ki-

csi pótdófeleslegét más beruházásokra kell fordítani. Szó volt arról is, hogy csak a magánfogyasztók kapnának áramot, mire a gyár megbízottja fére nem érthető célzást tett arra, hogy ez nem a községtől, hanem a minisztériumtól függ.

Az érdekelteket meglepte a kijelentés és nyomban felterjesztést intéztek az iparügyi minisztériumba, amelyben kérték, hogy Tápe községre meghirdetett pályázati felhívást tekintse tárgytalannak. Előadták a kérvényben, hogy

a község ezidőszent nem tudja költségvetésbe illeszteni a villamosvilágítást hozzájárulást.

— A minisztérium bizonyára honorálni fogja a község nehéz helyzetét — mondotta informátorunk — és kiveszi Tápét a mostani programból. Sajnájuk, hogy olyan könnyű gesztussal akar elnézni a szegedi légszeszgyár a fejünk felett. Különösnek kell tekinteni, hogy esetleges leendő szerződéses üzletfelünk, aki 40 éves koncessziót akar a község területére, egy kezlegyintéssel intézzen el minket.

— Azt fogjuk csinálni, hogy egy ideig még várunk, ha lehet és utána

maga a község fog koncessziót kérni.

A koncesszió megszerzése után megvesszük magunk az áramot és magunk osztjuk el. Arról — mondotta tovább —, hogy megfizessük a csatlakozó vezetéket, adjunk kamatmentes kölcsönt óvadék címen, vagy megvegyük az órákat és a község maga ilyen pauszál összeget fizessen, szó sem lehet. Ezt aligha érheti el Tápéra vonatkozólag a szegedi légszeszgyár.

BUTOR olcsó és jó
Szendrői Géza és Társa

ASZTALOSMESTEREK BUTORCSARNOKA,
Telefon 19—82. 1 Szeged, Dugonics-tér 11

MEGNYILT

Terézköruti Színpad

a szezon legnagyobb sikere

BULLA ELMA

felléptével

Dr. Kerekes Mária

Írta: László Miklós

azonkívül a szenzációs válogatott műsor, melyben fellépnek: **Rajna Alce, Herendi Mancsi, Köváry, Pell, László M., Berczy, Fenyő, Náray Teri, Fülöp, Elek Zsuzsa, Hegyi, BalaErzsi, Jankovics és Pán**

Konferanszierek: **Lorenz Márta és Barlók Isti**

Rendező: **Köváry Gyula**

Minden ünnep- és vasárnap délután fél 5 órakor olcsó helyárakkal.

Tel.: 12-92-54.

Kezdeté 9 órakor