

# A színház nappali pénztárában megkezdődött a szabadtéri jegyárusítás

## A magyar nemzeti kultúra erejének kardvillanása a szegedi szabadtéri játékok ünnepe

Dr. Pálffy József polgármester rádióelőadása a szegedi szabadtéri játékok jelentőségéről

Tegnap megkezdődött Szeged ünnepi hetének bevezetője. Éjfélkor életbelépett az 50 százalékos utazási kedvezmény a külföldiek részére, valamint a rendkívüli vízummentesség. Szerdától kezdve már a belföldiek is féláru jeggyel utazhatnak Szegedre az egész ország területéről. Az ünnepi heteket intonálta hétfőn este az a beszéd, amelyet dr. Pálffy József polgármester mondott el a rádióban és amelyben vázolta az ország nyilvánossága előtt Szeged megmozdulásának nagy kulturális és idegenforgalmi hivatását az egész magyar szellemi élet számára. A polgármester beszédét mindenütt nagy érdeklődéssel kísérték, Szegeden pedig megafonokat állítottak fel a városháza előtt, a Széchenyi-téren a hallgatók nagy tömegei hallgatták végig dr. Pálffy József rádióbeszédét, amely a szabadtéri játékok ünnepi nyitánya volt. A polgármester rádióbeszédében többek között ezeket mondotta:

— Amikor gróf Klebelsberg Kunó, Szeged nagy barátja és pártfogója Rerrich Béla örökbecsű terv alapján beépíttette a szegedi Dóm-teret, már eredetileg arra gondolt, hogy ott szabadtéri játékok rendeztessenek, mert erre a célra sehol az országban nincs alkalmasabb környezet. A 10.000 négyzetméter területű, 40.000 ember befogadására alkalmas hatalmas teret a Dóm, a püspöki rezidencia és az egyetem árkádok palotasorai keretezik és az óriási méretű, kitűnő akusztikájú zárt tér valóban nemcsak az országban, de külföldi viszonylatban is legnagyobb és legalkalmasabb szabadtéri nézőteret és színpadot alkot. Klebelsberg elgondolása kitűnően bevált és már 1931-ben rendezett első szabadtéri játékok minden vázolt felülmúlva, a szó teljes értelmében bámulatba ejtették az előadásokat látogató, mintegy 30.000 főnyi közönséget. Azóta az évről-évre rendezett előadások során Madách halhatatlan drámai költeményének, *Az ember tragédiájának* szabadtéri ünnepét, husz estén több, mint 160.000 néző nézte és gyönyörködte végig, bizonyítva ezzel a szegedi ünnepi előadások soha el nem képzelt, nagyszerűen megragadó hatását és az egyetemes magyar kultúráért végzett megmozdulás művészi célkitűzéseit és emelkedett szellemét. A döntési előadások olyan művészi élményt nyújtottak, melynél különbet a szabadtéri játékok rendezésében specializálódott külföldi sem produkál.

— Ez nem a lokálpatriotizmus elfogult megállapítása, hanem külföldi vendégeinkké és azoké, akik ismerve a leghíresebb külföldi ilyen elgondolásokat, összehasonlítást tudnak tenni.

— Már maga a nézőtér, színpad és környezet külsőségeiben olyan látványosság, amely a legmagasabb magyar művészi teljesítménnyel felfokozva, a nemzeti öntudat és büszkeség érzetét kelti fel a nézőkben és arra gondolunk, hogy irigység fogja el bennünket, ha ezt külföldön látnánk, hogy miért nem a miénk?

— Nos hát a miénk, magyaroké ez a felemelően nagyszerű nemzeti kulturális és büszké lehettünk rá. Nemzeti ügyünk és érdekeink elleni súlyos mulasztás követnénk el, ha ezt a magunk érdeklődésének és értékelésének kifejezése mellett be nem mutatnánk ország-világ előtt.

— A szegedi szabadtéri játékokban ne lásson

senki kicsinyes helyi érdeket. Aki a szegedi szabadtéri játékokat látogatásával megtiszteli, ne az a gondolattal foglaljon helyet a nézőtér, hogy idegenbe jött és Szeged idegenforgalmi törekvéseit pártolja jegyének megváltásával. A szegedi szabadtéri játékokat Szeged város hatósága csak megrendezi, de a színtér, a színpad, amit Klebelsberg Kunó felépített, az országé és az, amit ezen a színpadon bemutatunk az ország népének és külföldi vendégeinknek, a magyar nemzeti kultúra erejének kardvillanása. Annak a roszdát nem fogó acélnak, az ezeréves nemzeti kultúra kardjának villanása, amellyel mai küzdelmünket vívjuk a népek és nemzetek vértelen élet-halál harcában. Ezt kell megérteni és megérezni minden magyar embernek, hogy a szegedi szabadtéri játékok sorozata nem játék a szabadtéren, nem jelszavas, ötletszerű felbuzdulás, nem versengés, nem léha szórakozás, hanem a város és az ország áldozatkészségével és céltudatos kultúrpolitikájával létesült, egész Európában páratlan adottságok kihasználásával megalapozott nemzeti kultúrdeemonstráció, amelynek hét év áldozatos és fáradtságos munkájával elismert sikerére a külföld is fölfigyelt és amelynek pártolása és továbbfejlesztése nemzeti érdek és hazafias kötelesség. Ezért állapította meg találóan Hóman Bálint kultuszminiszter, amikor a szegedi szabadtéri játékokról szólva azt mondta: hogy annak támogatása nemzeti érdek.

**PÁRISI NAGY ÁRUHÁZ RT.**  
SZEGED, CSEKONICS és KISS UCCA SAROK

**A MAI NAPON**  
6 újabb cikk kiárusítása

|                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Nagy bádog tölcser betétes                                      | 24 fillér  |
| Alumínium bögre háromnegyed literes                             | 68 fillér  |
| Levélboríték két színben szegélyes, vagy hosszukás forma, 50 db | 24 fillér  |
| Horgolt női sapka                                               | 78 fillér  |
| Bocskor női cipő                                                | 298 fillér |
| Fehér vászon leányka kalap                                      | 88 fillér  |

**+ Óvja egészségét! +**

**GEORGETTE EXTRA**

hátyavékonyságú hővezető különlegesség. EZT VEGYE! Sohasem fog mást használni. Kapható minden gyógyszerár, drogéria és illatszertárban.

— Szeged tudja és érzi a felelősség súlyát, ami rá nehezu a nemzeti kultúra ezen reprezentálásában és erején felüli anyagi áldozatot hoz azért, hogy feladatának minél jobban megfeleljen.

Az idei játékok programjának ismertetése után a polgármester így fejezte be nagyhatású rádióelőadását:

— Szeged város közönsége bizalommal, magyar vendégszeretettel hívja és várja a magyar nyilvánosságot Szegedre, — Szeged és az egyetemes magyar nemzeti, kulturális gondolat szépséges ünnepére. Ami Budapestnek a szentistváni hét, az Szegednek a szabadtéri játékok ünnepe. Mindkét ünnepnek kulturális tartalma mellett külön nagy értéke és lényege a magyar testvéri együttérzés és nemzeti összefogás színvallása, az ország polgári társadalmának ünnepi találkozója. És amikor a csillagos nyári éjszakában, a nemzeti emléksarnok megelevenülő érc- és kőszobrai társaságában, az egyház, tudomány, művészet és irodalom tündérkertjében összefövünk a világ legnagyobb Garden-partyjára, a házigazda Szeged városának nincs más vágya és óhaja, mint az, hogy a várakozásnak megfelelően, a legnemesebb szórakozás nyújtásával vendégeinkkel feleltessék néhány órára a mai küzdelmes idők gondjait.

### A szabadtéri vonatok

Az országban mindenütt nagy érdeklődéssel várták a filléres áru szabadtéri vonatokról megjelent hivatalos közlést. Mar az első napról Szegedre érkezett jelentések szerint a legtöbb helyen biztosítottak látszik a szabadtéri vonat indítása. Az első előadásokra érkező vonatok menetrendje a következő:

**Szombaton** (Az ember tragédiája első előadása):

Budapestről indul délután 2 óra 27 perckor, Szegedre érkezik 5 óra 46 perckor, — visszaindul éjjel után 1 óra 20 perckor.

A Kőszeg—Szombathely—Győr—Sopron vonalról kétnapos vonatot indítanak. Kőszegről indul reggel 5 óra 43 perckor, Szegedre érkezik délután 2 óra 42 perckor. Visszaindul vasárnap éjszaka éjjel után 0 óra 50 perckor.

A Kaposvár—dombovár—pécsi vonalról kétnapos vonat indul Kaposvárról szombaton reggel 6 óra 58 perckor, Szegedre érkezik délután 4 óra 51 perckor. Visszaindul vasárnap éjszaka éjjel után 0 óra 30 perckor.

**Vasárnap** (János vitéz első előadására):

Budapestről indul reggel 7 óra 20 perckor, Szegedre érkezik 10 óra 42 perckor. Visszaindul éjjel után 1 óra 20 perckor.

Szolnok—Cegléd—Kecskemét—Félegyháza vonalról Szolnokról indul 7 órakor, Szegedre érkezik 9 óra 52 perckor. Visszaindul éjjel után 1 óra 38 perckor.

Kalocsa—Kiskörös—Kiskunhalas—Kiskunmajsa—Félegyháza utvonallal. Kalocsáról indul reggel 5 óra 36 perckor, Szegedre érkezik 9 óra 52 perckor. Visszaindul éjjel után 1 óra 38 perckor.

Sarkad—gyula—békéscsaba—orosháza—bódnád—Zóvársárhelyi vonalról. Sarkadról indul 6 órakor, Szeged-Rókusra érkezik 8 óra 55 perckor. Visszaindul Szeged-Rókusról éjjel után 0 óra 40 perckor.

**Szerdán** (a Fekete Mária bemutató előadására): Budapestről indul 2 óra 27 perckor, érkezik 8 óra 46 perckor. Visszaindul éjjel után 1 óra 20 perckor.

Szolnok, Tiszaöldvár, Kunszentmárton, Szegvár, Mindszent (csatlakozás Csongrád—Szentestől), indul Szolnokról 6 óra 10 perckor, Szeged-Rókusra érkezik 10 óra 43 perckor. Visszaindul Szeged-Rókusról éjjel után 1 órakor.