

Hogyan próbálják feldulni Hódmezővásárhely társadalmi békéjét

**Egy 12 éves fiu, mint mázoló — Uccai jelenet, orvosi lálleletekkel —
Bűnvádi feljelentés helyett — lovagias ügy**

Hódmezővásárhely, június 3. (A Délmagyarország kiküldött tudósítójától.) Hódmezővásárhely mindaddig híres volt társadalmi és felekezeti békéjéről. Nemrégiben ott is próbálkozni kezdett egy zöldinges csoport, de minden ténykedése eddig abban merült ki, hogy ákom-bákom nyilaskeresztet mázoltak a házak falára. Néhány nap óta Vásárhely példás társadalmi békéjét bizonyos jól ismert oldalról meg akarják zavarni. Egy egyszerű uccai jelenetet akarnak ezek felhasználni arra, hogy izgassanak és felborítsák a város békéjét.

Néhány nappal ezelőtt történt, hogy Nyéky Józsefné, nehai Nyéky József nemzeti gyűlési képviselő özvegye, 12 éves kisfiával a Kállay-uccán sétált. A kisfiu közben elmaradt, mint később kiderült azért, hogy az egyik Kállay-uccai ház falára nyilaskeresztet rajzoljon. A fiu munkáját észrevette a Kállay-uccában lakó Wollner Sándor fakereskedő. Felelősségre akarta vonni a fiút, de az elfutott. Ekkor Wollner Sándor észrevette a gyerek anyját, odalépett hozzá és megkérdezte, hogy övé-e a gyerek, aki a ház falára nyilaskeresztet mázolt.

Ami ezután történt, arról többféle verzió kering. Nyékynek így állítja be a történeteket:

— A Kállay-uccán mentem és csak később tudtam meg, hogy Józsi fiam az egyik ház falára rajzolt. Később elébem ugrott egy fiatalember, felelősségre vont, majd üldözőbe vette a fiamat. Később még ketten üldözték, de nem fogták meg. Ezután a fiatalember nekem támadt és öklével az arcomba sújtott.

Homlokegyenest ellenkezően adja elő és tanúsítja előadását Wollner Sándor fakereskedő.

— Feleségemmel sétáltam a Kállay-uccán — mondta —, amikor észrevettem, hogy egy 12-13 éves gyermek nyilaskeresztet rajzol az egyik ház falára. Azelőtt történt, hogy eltörték a lakásom csengőjét háromszor egymásután és durva, fenyegető felírást találtam a falon. Azt hittem a rajzoló gyermekben sikerült a csengőrombolót megtalálnom és ezért odaléptem mellé, hogy megtudjam a nevét. Fel akartam jelelni az iskolájában, mivel diáksapkájáról láttam, hogy diák. A gyermek azonban elfutott, pár lépéssel odébb állott az anyja, odamentem hozzá és a legnagyobb udvariassággal megkérdeztem, hogy övé-e a gyermek? Az asszony ingerülten azt mondta, hogy »mi köze hozzá?« Továbbindultam és találkoztam édesapámmal. Közben egy jóbarátom: Verebes vivóbajnok is odaért hozzánk. Az ő jelen-

létükben szölitottam meg ismét az asszonyt, hogy kié a gyermek? Az asszony újból ingerülten felelt, szidni kezdett, köpdösött és körmeivel belemarkolt az arcomba, úgyhogy előtört a vér. Védni próbáltam magam, de az asszonyhoz egy ujjal sem értem.

Legérdekesebb a dologban, hogy az özvegy is és a fakereskedő is orvoshoz ment az eset után és orvosi lálleletet vettek fel. Az asszónak állítólag az inye volt felrepedve és két fogazult meg. Wollner Sándor orra volt megszebeve, többcentis karcolás látszik rajta.

A történetekhez tartozik, hogy az eset utáni éjszakán Wollnerék Kállay-uccai lakásának ablakait ismeretlen tettesek betörték.

Ugy volt, hogy feljelentés folytán a rendőrség is foglalkozik az ügyvel. Az özvegyasszony azonban kijelentette, hogy mégsem tesz feljelentést Wollner ellen, mert az inzultust nem látta tanu. A fakereskedő feljelentést akart tenni és egy szegedi ügyvédet megbízott képviselővel, de köz-

Ausztriába utazók részére
3 schilling-igénylést
nap alatt elintéz,
vasuti jegyeit
tetszés szerinti
utvonásra
80% visszaut. kedvezményel
kiszolgáltatja az
Osztrák Forgalmi Iroda
szegedi
képviselője
NEUERNO banküzlet
utazási irodája,
Széchenyi tér 6.

ben lovagias utra terelődött az egész ügy. A minap Nyéky György tanító, az özvegy fia provokálta Wollner Sándort, aki egy szegedi és egy vásárhelyi ügyvédet nevezett meg segédeikül. A megbízottak már összeültek, a napokban valószínűleg kardpárbaft vívnak.

A lovagias ügy további folytatása az, hogy a vásárhelyi zöldingesek most tüntetésre készülnek és például hangu röpcédula megjelentetését ígérték.

A szabadtéri bizottság döntése a zenekar ügyében

Vita a zenekarokról, a karmesterekről és ezer pengő differenciáról

(A Délmagyarország munkatársától.) A szabadtéri játékok rendezőbizottsága csütörtökön ülést tartott s végleg döntött a zenekar ügyében és a karmester személyéről. Az ülésen dr. Tóth Béla polgármesterhelyettes elnökölt és résztvettek rajta dr. Szabó Géza tanácsnok, a szabadtéri játékok adminisztratív vezetőjén kívül Fricsay Ferenc karnagy és a bizottság tagjai korlátolt számban.

Dr. Szabó Géza előadta, hogy a tegnapi ülésen megbízást adott a bizottság dr. Belle Ferencnek, Antos Kálmánnak és Fricsay Ferencnek, hogy terjesszenek a zenekar ügyében javaslatot a bizottság elé. A zenészekértök javaslata — mondotta dr. Szabó —, hogy a katonazenészeket és a filharmonikusokat egészítse ki a Budapesten működő Magyar Zenekar 20 tagjával a bizottság s

összesen 91 tagu zenekart alkalmazzon. Abban az esetben, ha Fricsay Ferenc lesz a karmester — mondta tovább Szabó —, 10.182 pengőbe, ha Komor Vilmos lesz a karmester, 11.860 pengőbe kerül ez a zenekar.

Pásztor: A differencia a két karmester honorárium közötti különbség?

— Nem — válaszolta dr. Szabó. A két karmester fizetése között 750 pengő a különbség és valamivel több, mint 1000 pengő az a differencia, amellyel olcsóbban működne a filharmonikusok Fricsay vezetésével, mint Komor vezetésével.

Pásztor József mindenekelőtt megállapítja, hogy a kiküldött zenei szakértők javaslata nem szolgálja azt a célt, hogy a szabadtéri játékok évről-évre fokozódó művészi fejlődést mutassanak.

— Tavaly sem volt jobb a zenekar — szól közbe az egyik bizottsági tag.

— Nem is visszhangzott az ország művésziedreményétől — válaszolta Pásztor —, pedig a játékok jövőjét csak egyre magasabb rangu művészi teljesítménnyel lehet megalapozni.

Fricsay Ferenc: A pesti sajtónak is ez volt a véleménye?

Pásztor: Még a pesti újságíróknak is. Hivatkozott Antos Kálmánnak a tegnapi ülésen elhangzott szakvéleményére, mely szerint a Magyar Zenekarról nem tud véleményt mondani, mert csak a rádióban hallotta, azt azonban állítja, hogy a Budapesti Hangversenyzenekar márka annak van hatása, ha a plakátra ki lehet nyomtatni, hogy a Budapesti Hangversenyzenekar tagjaival kiegészített szegedi filharmonikus zenekar játszik. Ugy tudja, mindössze 1000 pengő különbözet árán lényegesen jobb zenekart lehetett volna összeállítani s miután a javaslatban művész megalkuvást lát, nem tudja támogatni.

— Ami a karmester kérdését illeti — folytatta Pásztor —, nem dönthet a bizottság addig, amíg a filharmonikus zenészek pénzügyi presszió alatt tartják azzal, hogy az egyik karmesterrel olcsóbban játszanak, mint a másik vezényletével.

KINT VAGYUNK AZ IPARI VÁSÁRON EL NE FELEJTSEN BENNÜNKET FELKERESNI

Jung Andor
első szegedi varrott szandál- és bocskorüzem Szeged, Polgár ucca 22.

Szilágyi Pál
mézeskalácsos Debrecen, Csillag u 20. szék ház, földszint I. fülke.

Gudlin Mátuás
tűzhelykészítő, Szeged, Kálvin-tér 2, udvari fülke.

Vrana Szövételep
Szentés
Iparcsarnok II. fülke.

Szabó Imre
sportfelszerelési üzem, Turkeve, földszint 38. fülke.

Szöke István
villanyszerelő, rádió, petróleumfűző Szeged, Tisza Lajos körut 57.

Kerékgyártó Sándor
debreceni mézeskalácsos Ujcsarnok első emeleten

Soós Lajosné
paplanipar Szeged, Deák Ferenc u. 8., Iparcsarnok, második emelet

Reich ékszerész
órás és aranyműves, Szeged, Kelemen u. 1., Márványterembea.

Róth
hajlított butorgyár Mars tér 13., Székház.

Singer Varrógép Rt.
Szeged, Kárász u. 1., Márványterem.

Liebmann
látszerész és fotószaküzlet Iparcsarnok első em

Gábor Szönyegszövő
Szeged, Nemestakács u. 30., Székház I. em, erkély.

Fekete Nándor
vizezeték szerelő Szeged, Kossuth Lajos-sugarút 18., Székházudvar.

Spitzer Sándor
műasztalos, Szeged, Margit ucca 12., Márványterem.

NIKOTEX a vásár legnagyobb szenzációja.