

Égő gyertyával a kezében felakasztotta magát Gyulán a békési görögkeleti kántor

(A Délmagyarország gyulai szerkesztőségétől.) Tegnap délután egyenyed 6 órakor felakasztotta magát édesanyjának Gyep-uca 1. szám alatti lakásán Pomucz Péter, aki ellátja a békési görögkeleti kántori szolgálatot. Pomucz bezárkózott a kamrába, egy kötéllel a mennyezetre akasztotta fel magát, mire rátaláltak, halott volt. Levelet hagyott hátra, amelyben elbucszott édesanyjától, testvéreitől és azt írta, hogy a tulvilágon reméli a boldogságát megtalálni.

Pomucz öngyilkosságának elkövetésekor égő

gyertyát tartott a kezében. Amikor holttestére rátaláltak, az égő gyertya megmerevedett ujjai között volt. A szerencsétlen ember rendezett anyagi viszonyok között élt; mint kőműves jól keresett, ezenkívül évi 500 pengőt és 2 szobás lakást kapott a békési görögkeleti kántori teendők ellátásáért. Pomuczon néhány órával öngyilkossága előtt még nem lehetett észrevenni, hogy milyen tervekkel foglalkozik. Hozzátartozóinak véleménye szerint Pomucz bánatában dobta el magát az életet.

*Ha ruháidat este Henko ba áztatod
Könnyű lesz reggel Persil-lel mosásod*



Szezon-bucszató ülést tartott a szegedi színügyi bizottság

Beszámoló az elmúlt évadról — A bizottság elismerése a szinigazgatónak, aki jövőre kibővíti a színház irodalmi programját

(A Délmagyarország munkatársától.) A szegedi színügyi bizottság szerdán délben tartotta meg dr. Pálffy József polgármester elnökletével szezonzáró ülését, amelyen Sziklai Jenő szinigazgató beszámolt az idei sziniszzezoni eredményeiről és ismertette a jövő évre vonatkozó programját. Az ülésről, amely zárt ajtók mögött folyt le, a polgármester a következőket mondotta a Délmagyarország munkatársának:

— A szinigazgató jelentésének meghallgatása után a bizottság a legteljesebb elismerését fejezte ki a színháznak úgy adminisztratív, mint művészi vezetése terén elért eredményeiért. A szinigazgató bejelentette, hogy a színház épületére június 15-ig szüksége van, mert ezalatt az idő alatt vendégjátékokat rendez. A bizottság ezt tudomásul vette és úgy határozott, ezen a nyáron nem engedi át a színház épületét egyetlen kamaratársulatnak sem. Bánky Róbert, az országos kamaratársulat igazgatója már jelentkezett és engedélyt kért a várostól arra, hogy a nyári szünet alatt társulátával előadássorozatot tarthasson a szegedi színházban. A színügyi bizottság foglalkozott ezzel a kérelemmel és elhatározta, hogy a kérelem elutasítását javasolja, mert június 15-ig Sziklai foglalja le a színházat, utána pedig néhány hét múlva megkezdődnek a szabadtéri játékok, augusztusban viszont a színház belsejének tatarozására kerül a sor.

— A színügyi bizottság javaslatát — mondotta a polgármester — magamévá tettem és így közölni fogom Bánky Róberttel, hogy az idén nem bocsájthatjuk rendelkezésére a színházat. Sziklai Jenő bejelentette azt is, hogy az új szezonot október 9. és 12. között nyitja meg, a szervezkedést már megkezdte és annakidején be fogja mutatni új társulatának névsortervezetét. A bizottság kimondta, hogy a szervezkedés tekintetében teljesen szabadkezet kíván az igazgató számára biztosítani.

— Foglalkozott ezután a bizottság a színház

bérleti rendszerének a kérdésével. Az igazgató vetette fel a kérdést, hogy nem lenne-e helyesebb, ha az operaelőadásokra külön bérletet hirdetne. A bizottság azonban kimondta, hogy a jelenlegi rendszer fentartását tartja kívánatosnak és célszerűbbnek, mert az operaelőadások emelik a bérlet értékét és így az együttes jegybérlet lehetősége feltétlenül előnyére válik a színház érdekeinek is. A bizottság tagjai közül többen kifogásolták, hogy az elmúlt szezonban a legtöbbszor nagy késéssel kezdődtek az előadások. A szinigazgató kijelentette, hogy ennek kizárólag a későn érkező közönség volt az oka, mert az előadásokat bármikor pontosan megkezdheték volna. Ha a bizottság hozzájárul, akkor jövőre gondoskodni fog arról, hogy az előadásokat pernyi késedelem nélkül kezdjék meg. Kifogásolták azt is, hogy a szezonban volt olyan hét, amikor három-négy bemutatót is tartott a színház, viszont más hetekben egyetlen bemutató sem volt. A bizottság közölte az igazgatóval, hogy a jövőben a bemutatásra kerülő darabok arányosabb elosztását tartja kívánatosnak.

— Végül bejelentette Sziklai igazgató, hogy a jövőben nagyobb súlyt kíván helyezni a prózára,

Sok, sok év
óta



Dr. OETKER-féle
kitűnő szőlőpor

a színház műsorát úgy állítja majd össze, hogy több legyen a dráma, mint az operett, mert tisztában van azzal, hogy a színház akkor teljesíti igazán kulturhivatását, ha minél több irodalmi értékű darabot tűz műsorára. Felmerült az a kívánság, hogy a szegedi színház a Nemzeti Színház repertoárja alapján állítsa össze a maga műsorát, ez azonban kivihetetlen, mivel a pesti színházak csak akkor engedik át darabjaikat a vidéknek, ha maguk már teljesen lejátszották.

Sziklai igazgató a jövő szezon terveiről

Szerdán reggel héthónapos szezon után elutazott Szolnokra a szegedi szintársulat első csoportja. Szerdán este már bemutatóelőadást tartottak a szolnoki színházban, a »Virágzó asz-szonyt« játszották ugyanakkor, amikor Szegeden az idei szezon utolsó bemutatóját tartották. Hétfőn, kedden nagy társzekerek indultak a Színház-tól Szolnok felé, festett díszletek, butorok keltek utra a nyári szezon felé. Szerdán délben Sziklai igazgató a színügyi bizottság után autóba ült és maga is Szolnokra sietett, hogy a bemutatón üdvözölje a szolnoki közönséget.

— A jövő szezonban azon fogok igyekezni — mondotta az igazgató bucsuzól —, hogy a prózát egy nívóra emeljem az operettel. Ennek megvalósítása érdekében több eredeti darabot tűzök majd műsorra, így elsősorban Máriay Ödön miniszteri tanácsosnak »Győri kaland« című darabját fogom bemutatni. Tervem az, hogy nagynevű rendezőket kérek fel egy-egy rendezésre, máris sikerült lekötönnöm Pünkössti Andort a »Liliom«, Hevesi Sándort az »Oedipus« rendezésére, kívülök vendégrendezésre meghívom Tarnay Ernőt és másokat. Céлом az is, hogy társulatomat részben felfrissítem és itt is elsősorban a drámai előadások szempontját veszem figyelembe, megtartom azonban azokat a színészeket, akiket a közönség szeretetébe fogadott. Neveket most még nem mondhatok...

— Ami a multat illeti, úgy tapasztaltam, hogy a közönség szeretete növekedett a társulat irányában. A szezon eleje volt a legerősebb, az utóbbi hetekben visszaesést láttam, aminek oka a darabhiány volt. Ezért is voltam kénytelen héthónapos szezon után itthagyni a várost és Szolnokra menni... A jövőben is az lesz a legfőbb célom, hogy a szegedi közönség szeretetét kiérdemljem, de ha lehet, még fokozottabb munkát fogok kifejtetni ennek érdekében. Arra kérem a közönséget, hogy az őszi viszontlátásig tartson meg jó emlékezetében, aminthogy én sem tudok érzelmileg egy pillanatra sem elszakadni ettől a várostól.

Megérkeztek az 1937-es típusu

férfi és női kerékpárok

Árak már **76.50** pengőtől

Hitelképes egyéneknek 12 havi részletfizetés. **Nagy választék!**

MARKOVICS SZILÁRD OKL. GÉPÉSZMÉRNÖK
műszaki vállalat, Szeged, Tisza Lajos körút 44. Telefon: 30-20